

# نُورُ الْإِيصَاحِ

مَوْلَانَا أَبُو الْفَضْلِ عَلَامَةُ الدَّهْرِ

مُحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ الْيُونَنِي

الْقَنْدَهَارِيُّ السُّلَيْمَانِي الْخَنْفِيُّ

كُتِبَ وَرَتَّبَ بِقَلَمِهِ

مُحَمَّدُ فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّانِي

مُدَرِّسُ جَامِعَةِ تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ كَوِئْتِه

پروپرائیٹر

شمس الحق شمس

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کافنی روڈ شالدرہ نزد مسجد نور کوئٹہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# نُورُ الْإِضْطَاحِ

جلد ۳ دیم

تصنيف

علامۃ الدھر فقیہ العصر علامہ ابوالفضل مولانا

محمد عمر الشید الاویبی

القنڊھاری السلیما خیل الحنفی مدظلہ العالی

وَقَدْ كَتَبَهُ بِقَلَمِهِ  
فَضْلُ الْحَقِّ حَقَّانِي  
قاری  
فاضل علم اسلامیہ وقراءات سبعہ عشرہ

الناشر

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ نزد مسجد نور شالدرہ کوئٹہ

محترموا لوستونکو!

تاسوته بهتره معلومه ده چې نن صبا د مشکلاتو څخه ډک شرونه کي هيڅ يو کړي هم فارغه نه بڼکاري او نه هم فارغه وي، ولې چې داپه تجربه مونږ (اوسنوي) تاسوته معلومه ده چې زموږ اوسانو په نظر چې خومره فارغه شولک وي خود پوښتنې وروسته معلومه سي چې دغه ددياښت شرونه په زړه گونو مشکلاتو او کړاوونوسو مخامخ دي، په هر صورت .... دن صبا مشکلات دومره ډير دي چې څوک دکتاب وييلو او يا دوهي کتنې (نظراتي) ته هم چمتو نه بڼکاري داڅو لاڅه چې څوک به قلم او کاغذ را اوچتوي او کتاب به ليکي، او هغه هم ديني کتاب، او بيا داسي يو ديني کتاب چې دهغه د جوړولو لپاره ډير وړلو لويو کتابو کتنه (او په فکر داندې) کاروي، او که څوک همدې اوسني زمانه کي تکل کوي او قلم کاغذ را اوچتوي او د يو ديني کتاب مسائيل څيړي او کتاب جوړوي، او په دې دور پرفيتن کي يواځې او يواځې دامت غم اود الله تعالي رضا ي مطلب وي او هيڅ دينوي غرض نه وي نورم خوام چې دابوداسي سعادت او نيكبختي ده چې دهغه په باره کي شاعر وايي:

اين سعادت بزور بازو نيسټ ږانه بخشند خداي بخشند

او حقيقت هم دغه دي چې حضرت علامه استاذ الاساتذه (ابوالفضل محمد عبید الله الايوبي) الله تعالی دی دده دسرسايه زهون دسرخه نديري کوي، امين: دکلان سال او ډيرې حده مصروف يا توسوسو د دين ودی خدمت ته ملا تړلې ده، الله تعالی دی ده ته صحت کامله اوبنه شرونه نوم وکړي ترڅو د دين محمدی نورم په بڼه توگه وکړي، اودامت دپاړه دی الله رهنا او مقتدا وگرځوي، ددی کتاب دويونکو څخه هيله ده چې و حضرت مصنف او شاعر او ددی کتاب ليکونکی (کاتب) او چاپوونکی اداري ته دعام خير وکړي والسلام

فاضل الحق حقاني  
شاعري ورور قاري  
فاضل علوم اسلاميه  
و قراءات متواتره

والصلوة والسلام على سيد المرسلين قائد الغر المحجلين، سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين وصحابة الكاملين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اءه الصالحين الى يوم النيا مه والدين:

اما بعد: باعث پردرويش څه دی. چې دعقائدو بعض کتابونه او د فقه بعض د مبتديانو کتابونه په پښتو وطني ژبه ترجمه کوي. او علاوه پرترجمه، دپيری کارآمد مسئلې د معتقدو کتابونو څخه را منقل کوي.

**جواب:** غرض د فقيي خدمت دی دهر وطنانو خصوصاً طبقه دعوامو چې دهغو خوږتوبو ځنډه دی. او په عربي کتابونه پوهيږي. نو درویش دا غواړي چې دغوعوام مستقيماً دخپل دين اسلامي دعقائدو او عملي عباداتو سره آشنا کړي. اودرقا اوناړا لارچې په قرآن کریم کي او په احاديث نبويه وو او په مذهب حنيفي بيان سوی ده و دوی ته پخپله مورني ژبه بيان کړم. اوبل غرض دادي چې زموږ دمسلمانانو کچنيان چوپکه صفحه او کاغذ دذهن په دټولو اسلامي او غير اسلامي عقائدو څخه خالي ده. او طبعي ده چې په ساده تخنه هر نقش ليکل کيدای وي. نورم غواړم چې داول الامر څخه داطفالو د ذهن پر تخنه عقائد حقه اسلاميه نقش سي تاچي دآينده دپاړه دعقائد باطله ووڅخه کافرانو به محفوظ وي: (انشاء الله):

اود او هرچا ته معلومه ده چې عمومي کافران په دی کوشان دي چې مسلمانان داسلام ددين څخه وخپل دين ته دعوت کړي. په خوله تبليغات فاسده ورته کوي او په دنيا کي چارو کي که ممکنه ورسره کوي. نو دافغانستان عمومي طبقه چونکه د اقتصادي حالت له کبل ډير کمزور دی نو شايد د پيسو په طمع به دکافرانو دغه دعوت وخپل دين ته قبول کړي اوپ بعض افرادو کي دا غس هم پيښه سويده. نو که دغوعوامو ته داسلامي دين عقائد او اعمال حقه اوباطله معلوم سي. شايد په دی گمراه کن تبليغاتو به ددين څخه نه مړتد کيدای.



او غه پيسی دکا فرانونی په معاوضه د اسلام نه قبولای.

**سوال:** کافران ولې یوه ډله وبلې ډلې ته دعوت دخپل دین نه کوی مثلاً نصاری ویهو یا یهود و یا العکس وعلی هذا القیاس، بلکه ټوله د اسلام په تخریب پسې هلې ځلې کوی **جواب** کفار د اسلام حقیقی او کامل په کارنا موخې دی، اود تاریخ په پانړو کې دوی ته دا معلومه ده چې د حقانی اسلام سره یخ ابر قدرت مقابلې نسې کولای لکه قرآن کریم چې هم داغسې اعلان کړی دی او وایي: **وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ** یعنې حقانو هم کفار په دی لټه کې دی چې مسلمانان دخپلو مادی مرستو دین غځه مر تډ کړی نعوذ بالله من ذالک، ولا اقل یا یه داسې اعمال واخسته کړي چې د حقیقی اسلام غځه مخالف وی. **تایې** دوی مصداق د **إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ** ای حقانو نه گرځي. نو د اسلام شان اوشوکت اورعب په زړه کې د کفارو به کم سې، بلکه نیست اونا بود بهی، چنانچه مونږ ته په تجربه دا خبره ثابت ده، چې چونکه افغانستان د قدیم غځه یو غریب هیواد وو، نه ئې دکلاشکوف د جوړولو کارخانې درلودې او نه ئې د ټوپو، طیارې خولاهه کړې، نو مونږ د افغانستان بعضی پادشاهانو داوغوښتل چې خپل د وطن نو عمره ځوانان اونجوې، اونا رسیده کوچنیان ویوه داسې پرمخ تللی هیواد ته واستوی، چې هورې دکارخانو جوړولو زده کړه وکړي، اود پېښ رفته الانو صنعت زده کړي. هغو و چې ددی غرض دپاره یو شوروی اتحاد ته چې و افغانستان نژدی هیواد وو او د نړۍ لوی ابر قدرت وو وېتاک. او خپل نور سده، اوننکړ ځوانان په هغه هیواد ته واستول، روسانو د فرصت غټت وبالله. نو مونږ د وطن ځوانانو ته په معمولې ښوونه د اقتصادي پرمخ تللو شیانو په کوله. اولوی همت خپل په وډې ته مېډول کې چې دغو ځوانانو ته په ددهریت تعلیم وکړي چې دوی دخدای غځه منکرسی نو د اسلامه اود قرآن غځه په طریقې اولې به منکرسی. هغه شاه دوخت انتظار درلودی چې محصلان دشوروی به ومانه دکارخانو زده کړه راوړي هغو وطن ته ددهریت ارمغان راوړي. اوده د شاهي ځانندان په قلع اوقمع سر مشغول سوه هغو و چې قصه مختصره په شاهي ځانندان باندې غالب سوه چې په نتیجه کې بعضی شاهي ځانندان وخارج ته فراره سوله، اوبعضی دکابل په

دارالحکومت کې په شهادت ورسیده. اود شوروی اتحاد هغه خامر طمع پرځای سوه چې دده داخیال وو چې داسیا پر سره چې افغانستان دی قابض به سې، اونورې نړۍ ته بل لاره خلاصی، خصوصاً امریکا اونور غربي ممالک. لکن د تقدیر الهی غځه داهري نه وو خبر چې د افغانستان په قبض کې به ته خپل اتحاد شوروی د لاس وړ کړي، اوا بر قدرت بردی په ذلت اوبې عزت او غربت بدله سې، دا قصه خومشهوره ده اوسرته پایه معلومه ده وخلگو ته چې د دغې واقعی تخمیناً د ۲۴ کاله په افغانستان کې پاته دي، اوځون خرابه تراوسه جاری ده، **اللَّهُمَّ نَصْرًا وَفَتْحًا وَحَلًّا**، نو ددی زور ازیای غځه دروسانو چې د افغانستان په نیولو کې ناکام پاته سو. بلکه برعکس عاقبت په دروس خرابي سوه امریکا یا اونور ده هریان لکه انگلیس، پراښ وغیر وډی نتیجې ته ورسیده له چې پرافغانانو دروس اوماقت دلاری څوک قبضه نه سې کولای. نویه بله لاره خپله کړه چې افغانان خصوصاً په حاضره وقت کې د پړه، وښه اولې ښه دی او په عین حال کې د اسلام اود دین په هتادو خبر نه دی او خالی الذهن دي. نو د پيسو اوخره په ښندنه لاس پورې کړي.

اوسرته په تبلیغات د نصرانیت هم شروع کړه چې اوس هم دا سلسله جاری ده. دیوې خوا په پردوی باندې سیاسي اقتصادي بندیزونه لگول، چې ښه د فقر اومسکنت په اور کې کباب سې، د بلې خوا په دخپلو مزدورانو افغانانو په توسط د دالرو تقسیم په شروع کړي. اوتریو حده په دی پالیسی کې دوی ته ځان کامیاب معلومېږي، لکن اوس هم پ افغانستان کې حق شناسه او حق پرسته مسلمانان موجود دي، زما په عقیده به د امریکا یا نو دغه په کړو وړو دالرو تبلیغات هم ناکاره اونا کامرېږي، اود امریکا یا نو درنږه مراد چې د ټولې نړۍ دخلگو ته ناره داری ده ور په برخه سې، داووباعث پر درویش چې اسلامي کتابونه که د عقایدو په باره کې وه او که دخلال او حرام په باره کې وه ده افغان ملت وخلگو ته د عربي ژبې غځه ددوی وخپلې مورنۍ ژبه ته را نقل کړه، اوافغانانو ته د خطر نرنگ وواهه چې د امریکا یا نو په مقابل دی تیاری اوسې، اود دوی د پېښ روو غځه دی نه بیرېږي. اود دوی د مزدورانو دی کړه څارنه کوی چې د دوستی او همکاری په



لما سکی تیرنه سی، اوهر وخت یه دجیل خانوپه کجانونکی واپوی اوکه یوافغان پل اسلام د نصرانیت په دین سر ملوث سی. نوپله تحقیق او ثبوت دی ده ته دار تعاد جزاء و کرپی یعنی د مرگ و کنده تددی وغورځوی لکه چی دشریعت غراء چی دمرتد په بزار کی دغه جزاوده»

اوس نوز گرانو وطن والو! خپل اصلی مطلب پر مخ وړم. یعنی شرحه د نور الایضاح ستاسی په مورفی زه چی شروع یه د باب سجده التلاوة غځکیری. گرانو وطن والو تاسی و فقیر ته د صحت او عافیت په دربار کی دربار العزت دعا کوی. ولی که چیری زه د نور الایضاح د شرح غځ په توفیق د خدا ی جل سلطان نه خلاص سوم الیده صمیمه لرم چی د قران کریم یو تفسیر هم په پښتو مورفی زه چی هم به آسانی وی، او هم به سلیسه وی، او هم به ټولو عقائد او او عملیاتو حسب الطاق مشتمل وی. اللهم یا مولای و فقی لمار دتة من تفسیر القرآن الکبیر و اطل عمری مع المحة والسلامة والعافية الی ان افسوز بهذ المرام المقدس انک علی کل قدیر و با الایة حیدر و حسبی الله و نعم الوکیل و صلی الله تعالی علی سیدنا محمد و آله و صحبه اجمعین.

# تفسیر الوبی حنفی

لیکوال  
محمد فضل الحق حقانی

ناشر  
مکتبه الفکر کراة و التحدید  
کالسی روڈ شالدره کراة

نور الایضاح پښتو مکتبه القراءة و التحدید مکتبه بلوچستان جلد دریم (۳)

## بابُ سَجُودِ التَّلَاوَةِ

باب ثابت دی په بیان کی د سجده تلاوت **پوه سکه**، چی اضاف د سجده و تلاوت ته اضافه دی د مسبب یعنی چی سجده ده و سبب ته چی تلاوت دی د بعض ایاتو د قران کریم. چی بیان بی وروسته راسی. **اِنْ شَاءَ اللهُ تعالی**: په عنایه کی وائی چی مصنف داسی نه وویل چی سجود التلاوة و السماع، اوسره دی چی سجده پراوید و نکي هم واجب ده. داد دی سببه چی مختار مذهب دادی چی د سجده اصلی سبب تلاوت دی فقط او بل دادی چی تلاوت سبب د سماع دی ایضا نو ذکر تلاوت شامل سماع لرم دی، او سید شارح وائی چی ذکر کی د تلاوت اشاره دی ته ده، چی که سپی آیت د سجده ولیک تلفظ یه نه په وکری. اویا آیت د سجده په ازگی و وایث سجده نه ده پر لازمه، مصنف په مراقی کی وائی، چی شرط د سجده تلاوت، طهارت دی د حدث غځه او نجاست غځه، او تیمم سیله عذر نه دی ویرته روا. او مخامخ وائی و قبلی ته یه هم شرط دی، اوسره دعورت هم غواړی، او رکن د سجده تلاوت ایبول دی دندی پر محکمه اویا پر تابع د محکمی لکه بویا، یا سترنجی وغیره، اودا سجده که صلا تیره و واجب ده ادا یه بالقول په لما غځه کی. او که خارج الصلوة لازمه سوی و نو وجوب یه علی التراخی دی یعنی هر وخت چی کوی قضائی نه ده، او حکم د سجده تلاوت وجوب دی په دنیا کی او ثواب دی په اخرت کی.

**مسئله**: بعض علماء وائی چی په سجده تلاوت کی صرف وضع دندی پر محکمه غواړی که غم هم یه دواړی پښی پور ته نیولی وی، اویا پروت وی کافی ده لکن صحیح داده چی سجده التلاوت پر رقم د لما غځه د سجده ده.

**مسئله**: کی به لما غځه کی آیت د سجده و وایه په یوه رکعت کی او سجده یه تر دوهم رکعت و خنډ ول یا پسله دیره قرائت په دغه رکعت کی وکړه گناه کار دی. او بعض وائی چی داسی سجده یه قضائی ده، بلکه په فسخ کی وائی چی خنډ ول یه تر وخت د قرائت د آیت سجده مکروه تحریمی دی او که غیر صلا تیره و نو خنډ ول خوبیه روادی مگر مکروه تنزیه دی.

**مسئله:** که ایت سجده چا و وایه په لمانځه کی دستي رکوع ته ولاړی او په رکوع کی نیت سجده تلاوت وکړی هذکفایت کوی که غم وضع د تندې پر محله نسته، او یا مریض ووپ اشاره په سجده تلاوت وکړه هم کافی ده، او یا پر دابته آیت د سجده ووايه او سجده یهم پر هغه داب وکړه کافی ده.

**سوال:** د مصنف عبارت خود رکوع او ایماء او سجده علی الدات ته نه دی شامل **جواب:** هو لکن مصنف هغه عوی اور وای صورت د سجده تلاوت، اوړی دی **فَسَالِ الْمَصْنَفُ:**

### وَسَبِّهِ التَّلَاوَةُ عَلَى التَّالِي وَالسَّامِعِ فِي الصَّحِيحِ

اوس په سجده تلاوت دقرآن ایت السجده دی پرویونکی داخوانتاقی. او پر سامع (اوریدونکي) باندی هم لکن پر صحیح مذهب، او بعض فقهاء وائی چی سبب د وجوب پر سامع کی سماع ده تلاوت نه دی اودا مختار د فخر الاسلام ده. لکن کفایه والا وائی چی اصل پر سبب والی کی تلاوت دی اوسماع بناء پر تلاوت ده، حتی که چیری کا سره سري ایت د سجده ووايه او پخپلو غوږو یه نه واوریدی سجده پر لازمه ده. او که ایت د سجده چا و وایه او بل سري کونړ ووهه نه واوریدی پر کا سره سجده نسته،

**فائدہ:** سجده تلاوت پر سامع هلته لازمیږی چی ویونکی اهل تلاوت وی. حتی که چا و مینا ته چی یومرغه دی یولن د ایت سجده و، زده کړی وو، او یا دی مینا هذ ایت ووايه پر سامع یه سجده تلاوت نسته، اودغه نکه دلیونی په تلاوت سره پر سامع سجده تلاوت نسته، کفایه، **مسئله:** دراديو غځه که خولک د سجده ایت واورى سجده تلاوت پر لازمه ده. ولی چی را دیو صرف آله د سماع ده لکه لاوه سپیکر، او کی په پیته کی ایت د سجده تهیب کړی وو، اوسری واوریدی په دی نو فکر وکړی. **فَسَالِ الْمَصْنَفُ:**

**وَهُوَ وَاجِبٌ عَلَى التَّرَاخِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِي الصَّلَاةِ وَكَرِهَ تَأْخِيرُهُ تَنْزِيهًا** اوسجده تلاوت واجب ده پر تراخی یعنی هر وخت چی کوی که چیری دغه سجده د لمانځه

په دوران کی نه وه لازمه سوی او مکروه تنزیهی دی، خند و لیه د لیل وجوب یه دادی چی سجده تلاوت دری فتمه ده، په بعض ایاتو کی امر صریح په سجده سره موجود دی او بعض ایاتونه متضمن دی منع لره د کفارو د سجودی غځه هذ وخت چی دوی په سجود امر سوله. او په بعض ایاتو کی دغه سجود حکایت د امتثال دانبیاء علیهم السلام دی په دی سجده کی او تشک نسته چی امتثال الامر د امر الهی، او عدم منوع د سجده غځه لکه کفارو چی وکړه او امتثال دانبیاء علیهم السلام هر یو واجب دی نو سجود تلاوت واجب ده پر مومنین باندی.

**سوال:** بناء پر غود لا شلو باید سجده تلاوت فرض وای واجب عنه الطحاوی چی دلالت د دعوا یتوپر سجده باندی ظنیت دی. نو محکه فرض نه سوه بلکه واجب مدله

### فَسَالِ الْمَصْنَفُ وَيَجِبُ عَلَى مَنْ تَلَايَةً وَلَوْ بِالْفَارِسِيَّةِ

اوسجده تلاوت واجب ږی پر هغه چی ایت د سجده ووائی که غم په فارسی ژبه یه ووائی **پوه سکه:** چی مراد د فارسی غځه غیر عربی ده حتی چی په پښتو، بلوخی، وغیره هم شامله سی، **فائدہ:** کی دقرآن مبارک عربی توری د ایت السجده وویله پر تالی اوسماع د وایو سجده لازمه ده کی په معنا پوهیږی او که نه، او کی په فارسی ووايه پر تالی خو سجده لازمه ده اتفاقاً لانه قرآن من حیث المعنی،

او که سامع په فارسی نه پوهیدی نو هم سجده پر لازمه ده په نیز د امام اعظم، او په نیز د یارانو پر سامع سجده نسته که په معنا نه پوهیدی، او په بعض کنا بوکی وائی چی حضرت الامام و قولت ده یا زانو رجوع کړیده، **فائدہ:** که غم مصنف کله دین مطلق وئیلی ده لکن بهر راتق کی وائی چی دا طلاق مقید دی په دی چی تالی به اهل وجوب الصلوة وی یا اداء یا قضاء او تالی اهل وجوب الصلوة نه وو نوده په تلاوت سره سجده پر نه ده لازمه، ولی سجده خو اصلاً جزء دی دا جزء د لمانځه نو سجده تلاوت خو پر هغه چا واجب ږی چی هغه اهل وجوب الصلوة وی. نو تالی به مسلمان وی پر کافر تالی سجده نسته، او بل به عاقل پر لیونی چی آیت د سجده هم ووائی سجده تلاوت نسته، او بل به بالغوی نو د کشتی په تلاوت سره پر د سجده نسته

اول به تالی وحیض او نفاس غنچه خلاص وی کی فرضا حائض یا نفاس ایت سجده و وائی  
سجده التلاوة پر لازمہ نذرہ نہ فی الحال اونہ وروستہ تریپ کی، اوپر محدث او جنوب چی  
ایت السجدة تلاوت سجده لازمہ ده لکونہا مکلفاً بالصلوۃ،

**مسئله:** پر سامع د غوثیولو کانونخیز به استثناء دیونی سجده تلاوت لازمہ ده  
ب، ع، د، ط، **مسئله:** کہ مصلی پر رکوع کی ایت سجده و وائیہ یا پر سجده کی  
یا پر قومہ کی یا دتشدی به وقت کی پرده سجده تلاوت نسته، ولی چی مصلی به دغوثی  
کی تقرائت غنچه ممنوع دی. او د محجوب سری تصرف حکم نہ لری، ط، م، قال المصنف

**وَقَرَأَ حَرْفَ السُّجْدَةِ مَعَ كَلِمَةٍ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ مِنْ آيَتِهَا كَالْآيَةِ فِي الصَّحِيحِ** او قرأت د هذتوری چی پر سجده دلالت کوی سر دیوی کلمی غنچه ترهغه  
یا وروسته ترهغه چی دایت سجده وی لکه پوره ایت سجده چی و وائی یعنی سجده تلاوت  
پر لازمہ ده به صحیح روایت کی. نومرادر حرف غنچه معنای لغوی ده اصطلاحی نذرہ، او صحیح  
مقابل هذقول د بعض فقہا و و و چی سجده تلاوت پر هذجه لازمہ ده چی اکثر حصہ ایت  
السجده و وائی کہ د غنچه حرف السجده وی اوکه وروسته وی اوکی ایت سجده به مابین کی  
وی و هو، وایة عن محمد واختار الزبلي "مرط، او بعضه تنها وائی چی شرط لزوم سجده  
تلاوت دتولو ایت دی، او بعض وائی چی نی د ایت دی سر د کلمی سجده او بعض چی  
به فقط به تلاوت د کلمی سجده لازمین ی، ق، ط، قال المصنف:

**وَأَيُّهَا أَرْبَعُ عَشْرَةَ آيَةً فِي الْأَعْرَافِ وَالرَّعْدِ وَالنَّحْلِ**  
او ایونہ سجده به دغوثی لو سور توکی دی، پوس چی به سورہ اعراف کی پری کلمہ دی لیجوزون  
**وَالْإِسْرَاءِ وَمَرْيَمَ وَأُولَى الْحَجِّ وَالْفُرْقَانِ وَالتَّمِيمِ**  
او به سورہ رعد کی پرده توری دی الاصل او به سورہ نحل کی پرده کلمہ دی یومسرون،

او به سورہ اسراء کی پرده توری خشتوعا. او به سورہ مريم کی پرده توری و بکتیا او به  
سورہ حج کی پرده حای دیشاء او به سورہ فرقان کی پرده لفظ نُفُورًا او به سورہ نمل کی پرده  
لفظ العظیمه قال المصنف:

**وَالسُّجْدَةِ وَصَحْمِ السُّجْدَةِ وَالنَّجْمِ وَانْشَقَّتْ وَاقْرَأْ**  
او به سورہ سجده کی پرده کلمہ یَسْکُرُونَ او به سورہ ص که پرده کلمہ وَحُشْنُ مَا بَ، او سورہ  
حکم السجده کی پرده غوثی و لا یَسْأَمُونَ، او به سورہ النجم کی پرده کلمہ وَاعْبُدُوا او به  
سورہ انشقت کی پرده حای لا یَسْجُدُونَ او به سورہ اقرا کی پرده کلمہ باندی و اقتریب.  
**نہزار درویش** پوره ایونہ د سجده و نه کوه نوشتہ تاجی پر مطالعہ کونکود  
کتاب خلود سجده لازمی نہ سی. او د تہ تہ تکلیف وی. ولی چی  
کاھی به مطالعی به وقت به او د س لری او کاھی به نہ لری. او کاھی به وائی چی د سجده به بیا وروسته  
و کرم ولی چی واجب علی التراخی دی. نویه تیرید و د وخت به حندی پاتہ سی او گناہ کارب  
کہ غنچه عبادت خودی لکن داخل و سره سته. نو تر نوشتی دیونہ اتیود غنچه تعیین د سجده  
د کا بودرویش تہ سبہ کار معلوم سو.

**فائدہ:** مصنف واولی الحج وویل. ولی چی امام شافعی وائی چی به سورہ حج  
کی دوی سجده دی. او زونب د لیل دادی چی دابن عباس او ابن عمر غنچه روایت دی چی  
سجده تلاوت به سورہ حج کی اولہ او د دومی غنچه مراد سجده د لما غنچه ده، **فائدہ**  
مصنف پر مرقی الفلاح کی او امام طحطا وی به سزج کی د مرقی د پریوی تفصیل کری دی به بارہ کی  
دایا تود سجده. او به بارہ کی د کا بود سجده به دغوثی توکی. او به اختلاف زمونہ او د امام شافعی  
به یونہ سجده او د و و سجده کونکود سورہ حج چونکہ هذ تفصیل د مطالعی غنچه دیونکود دی شرح  
نور و، نو جگہ درویش صرف نظر و کری. مَن سَاءَ فلیرجع الی الکتابین المذکورین قال المصنف  
**وَيَجِبُ السُّجُودُ عَلَى مَنْ سَمِعَ**  
او واجب ده سجد التلاوة پر هذجه چی  
چ و وری ایت د سجده لیکن به  
تلاوت عربی.



نہ وی۔ نوکی پہ ترجمہ پوہیری۔ او کہ نہ۔ قال المراق: وھذا مروی عن الکبار الصحابة علیہم السلام  
مگر نہ بائض او نفساء بسخہ چی پر دوی باندی نہ ددوی پہ تلاوت سر او نہ ددوی پہ اورید  
سر و سجده ستہ، التہ چی بل خولک ددوی غنہ سجده تلاوت و اوری بلکہ کی دجنب غنہ  
و اوری او یا دصبی میز غنہ و اوری او یا یہ د کافر غنہ و اوری پر اورید و نکو سجده تلاوت  
واجب دی۔

**مُهْمَةٌ فَكَائِدَةٌ:** ابن امير حاج اوصاحب فتح القدير والى. کد يوسرى وو خالصرى  
اونوى اسلام يه، اوردى وو. اوپه فرانسوا او واجباتود اسلام هيخ نه ووخير اوزانه دخبرتيا  
نه و برتيره سوي. نوپه هغه سجده تلاوت نه په ويايلود نظم قراني دايت سجده اون په اوريدو  
سودايت مذکور سجده لازم يري. تر هغه وخت چي دي په پوهيږي چو دغه مقروء يا صبح ايت  
سجده دى ط، فتح، او علم په معنا دايت شرط دوجوب دسجده تلاوت نه دى، دليل يه داى  
چي پر دغه حديث الاسلام باندى سجده نسته چي تڪليف په هغه شي چي سري علم نه پر لري محال دى  
حتي کدغه سري د مختر علم په وجوب سره دسجده مرسى غاړي نه دى بندي.

پوینتنہ: زمونہ دیر عوام پہ دی نہ پوہیں ی چی فلا فی ایت دسجد ی نک نو  
پردوی باندی سجدہ تلاوت پہ وشیلوپ اورید لوسر سستہ **جواب:** هو۔ وانا  
خبر تیا ددوی سپار عذر نہ دی۔ ولی چی پردوی دومر زمانہ تیرہ سویدہ چی دوی باید پہ  
فرائضو اووا حیا تو حانونہ خبر کپی وای۔ داد دوی تقصیری عذر نہ دی۔ **مسئلہ**  
ک فرما دپیری غنہ سپی ایت دسجدہ واور ی سجدہ پر لازمہ ده۔ حاصل دکلام دادی چی سجدہ  
تلاوت پہ وشیلوپا پہ اورید لوسر پر غنہ چالازمیں ی چی اهل دلائخہ وی ادا عیا قضاء ولی  
چی سجدہ خود لما غنہ پہ اصل کی جز عده۔ او حائض او نفساء خواهل دلائخہ نہ دی نہ اداء نہ  
قضاء بخلاف الحنب والکافر۔ ولما غنہ مکلف دی لکن چونکہ تلاوت دحائض او نفساء  
اود حنب او کافر پہ صحیح دولد دی نو حکه پر سامع یہ سجدہ واجبہ ده۔

نور الانصاح بنور

مكتبة القراءة والتجويد مكتبة بلوستان

جلد دریم (۳)

وَالْإِمَامُ وَالْمُقَدِّسُ بِهِ دَوْلَتِیْ. پِهِ سَبَبِ دَسَاعِ دَايَةِ السَّجْدَةِ د

مقتدی غنہ "پر مقتدی ددی سببہ چی دی خود قرائت غنہ محجور وو ولا اعتبار لتصرف المحجور"  
 اور ایام چی منتہ ولی چی امام تبع د مقتدی نسی کید لای **مسئلہ** کہ دغہ ایت د سجدی  
 چی مقتدی و وایہ "بل سری چی پری لا غنہ نہ وو ولا پری واوریدہ۔ او یا پری لا غنہ یوازی ولا ہو  
 او یا د الت بل جماعت م ولا ہو، او ہو دغہ ایت د سجدی د ہو بل جماعت د مقتدی غنہ و لوری  
 پری ہو تو لو سجدہ تلاوت ستہ، ولی چی حجر او منع پری خاص امام او مقتدی یا نوہ چی پری دغہ  
 معین جماعت کی شامل وی۔ نو بل چاہتہ تجا و نہ کوی کد لای لری و لری الطی و لری قال لمنزہ

وَلَوْ سَمِعُوهَا مِنْ غَيْرِهِ سَجَدُوا بَعْدَ الصَّلَاةِ وَلَوْ سَجَدُوا هَا  
اُوکے واوریدی ایت د سجدی امام اومتقد یا نو دبل چا مخذ یعنی چی دوی سر پہ جاعت کی نزو

فِيهَا لَمْ تُجْزِهِمْ وَلَمْ تُفْسِدْ صَلَوَتَهُمْ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ

شامل که منفرد لوح کوی اوکه داغی ناست وی. نودوی قول به سجده تلاوت و سوسته تر لما غنّه کوی  
ولی سبب سجده چی سماع و ه پیداسوه. او مانع سجده کوی کوی دوی پر لما غنّه و نرا ایل سو.  
اوکه دوی په لما غنّه کی سجده تلاوت وکړی هغه کفایت نه کوی. ولی چی دغه سجده په لما غنّه کی  
په سبب دنهی دهنی غنّه ناقصه ده، نو تر لما غنّه وروسته راگرځوی ناچی پر وجه کامله ادبی  
دلیل د نقصان اونهی په دای چی دغه سجده بیگانه ده. د دغه لما غنّه غنّه، ولی چی د قرائت غنّه  
د دغه لما غنّه نه ده پیداسوی ولا یدخل فی الصلوة ما هو خارج عنها، اولونج ددوی په دغه  
سجده سره فاسدین هم نه، ولی چی نفس سجده د لما غنّه د جنس غنّه ده، او دامه ظاهر روایت  
اول بعض فقهاؤ و امام محمدته دا خبر منسوب کړیده چې لمونج په فاسدین کی لکن ظاهر روایت  
دامام اعظم غنّه عدم فساد نقل کړی دی. ولی په نریا تولودویوی سجده تحریمی د لما غنّه نه باطلین،

اللهم اغفر لولفم وكاتبه ولجميع المؤمنين آمين

نور الابيضاح ہجتر

مكتبة القراءة والتجويد مكتبة بلوچستان

جلد دریم (۲)

## وَتَجِبُ بِسْمَاعِ الْفَارَسِيَّةِ إِنْ فَهِمَهَا عَلَى الْمُعْتَمِدِ

اولا جبریدی سجده تلاوت پہ اور ید و قراءت فارسی کہ پہ فارسی پوهیدی، پر معتمد مذہب چی قول دیا رانؤ دی چی قرائت پہ فارسی ژبہ هغه چا ته چی قادر پر عربی قرائت وی نه دی روا، نه نیزه اما اعظم چی قرائت پہ فارسی روا بولی و قرائت پر عربی قرائت نو سجده تلاوت پر غه فارسی قرائت برآوردید و نکل باندی واجبه ده کی غم به معناه پوهی نی، مگر چی خولک به خبر کری چی دالیت سجدی وو

**پوسه:** که غم دا اختلاف داما اعظم او یارنؤ په قرائت فارسی کی په دیرو کتابو کی دفعه شریعی ذکر سوی دی لکن محققین د حنینیا نو پردی خبر دی چی امام اعظم و قول ته دیارنؤ رجوع کریده، کذا فی الجوهرة و فتح القدير و الطحطاوی و غیرها و علیہ الاعتقاد. فار ترفع الاختلاف فی السجدة ایضا یعنی چی سجده تلاوت بیلله فهمده لغت فارسی نهسته، **وَلَا تُعْرَضُ لِمَنْ لَا يَفْهَمُهَا**

## وَاخْتَلَفَ التَّصْحِيحُ فِي وَجُوبِهَا بِالسَّمَاعِ مِنْ نَائِمٍ أَوْ جُنُونٍ

اولا اختلاف دی په صحیح والی کی دوجوب سجده تلاوت په سبب داوردید و دبیده سری غه یاد لیونی غه یعنی بعض فقهاء وائی چی وجوب په صحیح دی او بعض وائی چی عدم وجوب په صحیح دی. چنانچه شیخ الاسلام وائی چی سجده تلاوت دغو دوو کسانو په اوږد و سرونه واجبی وی و لی چی په دوی کی تمیز نهسته، **وَفِي التَّائِيْنَانِيَّةِ**، **سَمِعَ مِنْ نَائِمٍ قِيلَ تَجِبُ وَالْمُجَنُّونُ**، **وَفِي الْخَانِيَةِ الْمَصِيحِ هُوَ الْوَجُوبُ**، **وَرُوَيْتُ وَرَأَيْتُ فِي احْتِيَاظٍ بِهَذِهِ** کی دی چی سجده کی **مسئله:** په نه خبری وائی که لیونتب دسری لند و وینی یوشبانه روز و اوایا کماو دی په حال کی دجنون سجده تلاوت و وایه هم پر سامع سجده لازمه ده او هم پر لیونی لکن وروسته تردی چی پر سده سی، وچی دغ لیونی اهل قضاء دی یعنی قضاء د لیونتب و د حال پر لازمه ده بخلاف ما جاونا الجنون اليوم و الليلة «

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِكاتبِهِ وَلِمَنْ سَمِعَ فِيهِ وَلِجَمِيعِ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

## وَلَا تَجِبُ بِسْمَاعِهَا مِنَ الطَّيْرِ وَالصَّدَى

په اوږد و سره دمرغه غنچه پر صحیح روایت او بعض فقهاء وائی واجبی وی. و فی فتاوی الحجة و الحج هو الصحيح لانه سَمِعَ كلام الله، او غه رنگ سجده نه لازمی نی په اوږد وایت دسجده تلاوت دازانگی غنچه یعنی یو چا په غره کی ایت دسجده و وایه اوهغه سری دالیت دسجده نه و اوږد لکن په غره کی ازا رنگه سوه هغه ازا رنگه په و اوږد لکه، و فی الخلاصة که سری ایت دسجده دمرغه غنچه و اوږد دی سجده تلاوت نه ده پر واجب و هو المختار، او کی بیده سری غنچه و اوږد دی صحیح داده چی سجده تلاوت پر سامع لازمه ده او غه رنگ پر بیده هم لازمه ده که چا ورنه و وایله چی تا په خوب کی سجده تلاوت و وایه. و هو الاصح، **وَفِي الدَّيْمَانَةِ لَا يَلِيزُهُ وَهُوَ الصَّحِيحُ**

**مسئله:** که مست په شراب و غیره سره ایت دسجده و وایه هم پرده سامع په سجده واجبه ده **مسئله:** پر گونگی یا کانه باندی سجده تلاوت نهسته په لید لوسود من سجده **مسئله:** که کاتب ایت دسجده نوشته کری او تلفظ به نه په وکری سجده پر واجبه نه ده لعدم التلاوة و السماع، یعنی په گونگی او کاتب، او کانه، دروس وکی. قال المصنف:

## وَتَوَدَّى بِرُكُوعٍ أَوْ سُجُودٍ غَيْرَ رُكُوعٍ الصَّلَاةُ وَسُجُودُهَا

اولا کی نی سجده تلاوت په رکوع سره او سجده سره چی غیر رکوع غنچه د لما غه وی او غیر دسجده غنچه د لما غه وی. یعنی یو سری ایت دسجده و وایه او وروسته په صرف رکوع و کره او بیت را پوت سو اوایه سجده و کره او بیا و لایسو سجده تلاوت غازی په خلاصی سوی په مراقب کی وائی چی سجده کول افضل کار دی. و لی چی په سجده کی هم صورت دسجده پیدا سو او هم به معنا یعنی الخضوع او په رکوع کی صرف معناد سجده تلاوت پیدا سو یعنی الخضوع او صورت به نهسته، و لایهیب انا اجتماع الصورة والمعنى افضل من محض المعنى، قال المصنف

وَيُجْزَأُ عَنْهَا رُكُوعُ الصَّلَاةِ إِنْ نَوَاهَا وَسُجُودُ الصَّلَاةِ وَإِنْ لَمْ يَتَوَهَّأْ

او کاف ده دسجده تلاوت غنچه رکوع د لما غه کی نیت دسجده په کنبی وکی او

سجده دلا مخم کافی ده کخه هم نیت دسجده التلاوة نه په کبی وکړی **پوه سده** چی  
 په رکوع کی نیت دسجده التلاوة هغه وخت په اتفاق کافی دی چی رکوع ته مخی نیت دسجده  
 تلاوت وکړی. او که رکوع ته ولاړی بیا په نیت دسجده تلاوت وکړی. په هغه کی دوه قول دی  
 خوک ولای چی کافی دی خوک ولای نه دی. او کی پس را پورته کید و رکوع څخه نیت وکړی هغه  
 په اجاع کافی نه دی. او پر اشتراط د نیت په رکوع کی خوامام محمّد سره دی چی تصریح کړی  
 لکن بیا هم جلا بې دده څخه روایت کړی دی چی بیله نیت هم کفایت کوي.

**فکایده** مراد د نیت څخه په دی ټولومبا حتو کی قصد قلبی دی دخولی نیت به نه کوي  
 دواړو کی شریک ده. لکن چونکه صرف معنی تعظیم په رکوع کی موجود دی. او صورت نه وو  
 او په سجده کی صورت و مغاوا. نو ځکه په رکوع کی نیت غواړی او په سجده کی نه غواړی  
**مسئله** که قوم یعنی مقتدیان د پوه. نو که امام په سترې لمانځه کی ایت دسجده ووايه  
 نو په رکوع کی دی نیت دسجده تلاوت وکړی. او که په جهري لمانځه کی ایت دسجده ووايه  
 نو دی په سجده صلاتیه کی نیت دسجده التلاوت هم وکړی. یعنی رکوع مستقله یا سجده مستقله  
 دی نه کوي تاچی نوی مقتدیان لمونځ فاسد نه ک. او یا اشتباه پرا ایسی چی امام دا څه هم وکړی  
 خصوصاً نه مونږ پښتانه علوم چی سجده تلاوت دلا مخه خوبینی نه پیژني.

**واقعیه** یو حاجی حجه ته تللی وو د بازگشت په وخت کی نه مبارکی ته ورغلم. نو د حاج  
 د سفر په دوران کی نه راته وویل چی په حج کی داپلا عجب ولیدل. .... ما ورته وویل  
 څه دی ولیده. حاجی صاحب وویل چی زه دکور پر خوا را تللم دسحار لمونځ می په جده کی په  
 یو مسجد کی کاوه. نو امام دسحار لمونځ درې رکعت وکړی. او دمیاء نیچ په رکعت کی یو سجده  
 وکړه دریم رکعت ته را پورته سو. نو ده وویل ما خپل لمونځ بیرته را وگرځاوه. ما ورته وویل  
 چی هغه یه سجده تلاوت کړی وه. درې رکعت په نه دی کړی. **فکایده** په  
 د بحثه کی وایي که امام په رکوع کی نیت دسجده تلاوت وکړی یعنی په جهري لمانځه کی

او که مقتدی بیت په رکوع کی نه وکړی مقتدی به چی دامام سره په سلام وگرځاوه سجده  
 تلاوت دی وکړی. او قعدۀ اخیر دی بیت را وگرځوی. ولی چی دامام سره اخیر نیت په  
 سبب دسجده تلاوت پورته سوله. او کی قعدۀ نه را وگرځول د مقتدی لمونځ فاسد سو.

**بیهکانه بنوونه** هغه علما چی په رکوع او سجده دواړو کی بیت شرط نه بولی هغه دارلیل  
 ولای چی رکوع او سجده مطلقاً دسجده التلاوت په ځای کی درېی  
 ولای چی مقصود دسجده التلاوت څخه تعظیم لامر الله دی. او هغه په رکوع  
 کی لمانځه او په سجده کی دلا مخه موجود دی که نیت وکړی او که نه. او هغه په دواړو یعنی رکوع  
 او سجده کی نیت شرط بولی هغه فقهاء ولای چی سجده التلاوت او رکوع او سجده دلا مخه دوه  
 جنس مختلف دی نویو جنس عمل چی دخلاف الجنس عمر په ځای کی درېی. نیت خواخوږ  
 غواړی. او هغه فقهاء لکه مصنف چی د رکوع او سجده فرق وایي دهغو دلیل هغه دی چی مونږ  
 عنقریب ذکر کړی. فتال المصنف:

**اِذَا لَمْ يَنْقُطْ فَوْرُ التَّلَاوَةِ بِأَكْثَرِ مِنْ اِثْنَيْنِ**  
 دا یعنی نیت دسجده التلاوت هک صحیح دی که دستی کول دسجده تلاوت په بالاسره ترد ووايتو  
 نه و قطع سړی. **پوه سده** چی فور دسجده تلاوت په یوه ایت ویلوسو یا په  
 دوه ایت ویلوسو په سله سجده تلاوت دایت خواجا غانه قطع کیږی. او په خلوات ویلو  
 سره اتفاقاً قطع کیږی. او په درو ایتو کی اختلاف دی. امام خواجه زاده ولای چی فور په قطع کیږی  
 او امام خلوات ولای چی قطع کیږی. قال الامام الطحاوی چی دامام خلواتی قول اصح دی د  
 جهته دروایت کما قال الحلبي «او قول دخواهر زاده اصح دی دسببه ددرایت. ولی چی احتیاً  
 په دغه قول کی دی ولذا اختاره المصنف:

**وکی ترا** مصنف په مراق الفلاح کی تر عنوان د **تَبَيُّهُهُمْ** لاندی یو پر اوږ  
 بیان کړی دی چی قدر ضروری دهغه اوږده بیان چی عمومی خلکو ته فایده ده. دادی چی څه  
 وخت چی فو، دسجده تلاوت قطع سی نو سجده تلاوت دسړی په ذمه کی پور کړی.



نود هغه د پاره به جلا رکوع یا سجده په لمانځه کې کوي او د اړوند بیان په تدری مخه یوړی رسولی ذی فاعرضا عنه لمعوبته فهمه علی المتعلم بل علی بعض المعلمین «قال

وَلَوْ سَمِعَ مِنْ إِمَامٍ قَلَمًا يَأْتِمُرُ بِهِ أَوْ اِيْتَمُرُ بِهِ فِي رُكْعَةٍ  
او که چیرې واوریدی یو سړي ایت سجده د امام مخه نوافتدای نه پس وکړه او بیا په اقتداء په بل رکوع

اُخْرَى سَجَدَ خَارِجَ الصَّلَاةِ فِي الْأَظْهَرِ  
د باندې تر لمانځه کوي په اظهر روایت کې «پوه سکه» چې په اوله مسئله کې چماښت

د سجده په د امام مخه واوریدی وافتدای په گرسه پس ونه کړه. چوکه سبب سجده چې سماع ده متحقق سوه نوپس سماع سجده تلاوت لازمه سوه. چوکه دده د پاره دا سجده صلاتیه نه ده نو که په خارج الصلوة کوي. مصنف ددوهمې مسئله په دلیل کې وایي: صَوْنًا عَنِ الضَّيَاعِ د پاره ددی چې وساتل هی هغه سجده چې پرده لازمه سوي ده د ضایع والی څخه کې خارج الصلوة هم ونه کړي. وَالْقَلْوَةُ عَنِ الزَّائِدِ «او لمونځ وساتل سی د زائده شی څخه یعنی کې په لمانځه کې وکړي. فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

وَأِنْ اِئْتَمَرْتُمْ قَبْلَ سَجُودِ إِمَامِهِ بِهَا سَجَدَ مَعَهُ  
او که چیرې دغه سړي چې ایت سجده خویه د امام مخه قبل الاقتداء واوریدی وود مخه تر سجده د امام دغه ایت له نوممندی مذکور دی سجده وکړی سر د امامه. ولې چې سبب چې سماع وپیدای او سماع هم د نسته «فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

فَإِنْ اِقْتَدَى بِهِ بَعْدَ سَجُودِهَا فِي رُكْعَتَيْهَا صَارَ مُدْرِكًا  
او که اقتداء وکړه دغه سماع د ایت سجده د باندې تر لمانځه په امام پس وروسته تر سجده لَهَا حُكْمًا فَلَا يَسْجُدُهَا أَصْلًا  
د امام هغه ایت ته سجده لکن په دغه رکعت کې

نود هغه مقتدی مدرک سوه سجده تلاوت حکمًا، یعنی په دی اعتبار چې هغه رکعت د سجده په ونیوی توبیا سجده هم ونیوله نو د هغه مقتدی به سجده تلاوت نه کوي په هیڅ ډول یعنی نه په داخل کې د لمانځه ولې چې مخالفت د امام مخه لازمه پری، او په خارج الصلوة ولې دا سجده صلا ده حکمًا دده د پاره. فَتَالَ فِي الْوَلَّاقِ بِاتِّفَاقِ الرِّوَايَاتِ «فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

وَلَمْ تُقْضِ الصَّلَاةُ خَارِجَهَا  
او قضاء نه راوړه کیږي د سجده صلاتیه یعنی چې ایت د سجده په په لمانځه کې وایی وی د باندې تر لمانځه «لَا الْكَامِلَ لَا تَقْنِي بِالْناقص» لکن گناه کار دی توبه دی وکړي مسئله: که بخه پر لمانځه ولاړه او ایت د سجده په ووايه او د مخه تر سجده حیض ورغلی. نو سجده تلاوت ځنډی سا قطه سوه لکه لمونځ چې ځنډی سا قطه شو، فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

وَلَوْ تَلَّى خَارِجَ الصَّلَاةِ فَسَجَدَ لَهَا ثُمَّ أَعَادَ فِيهَا سَجَدًا  
او که چا ولوستی ایت د سجده د باندې تر لمانځه نو سجده په د هغه د پاره وکړه، او بیا په هغه ایت

اُخْرَى وَإِنْ لَمْ يَسْجُدْ أَوْ لَا كَفَتْهُ وَاحِدَةٌ فِي ظَاهِرِ الرُّوَايَةِ  
په لمانځه کې هم ووايه نو په لمانځه کې په بله سجده کوي، ولې دا سجده خوصلاتیه ده او قوی ده نو تا به د هغې خارجې سجده چې نسبتاً ضعیف ده نه سی کیدلای، او کې د خارجیه د پاره سجده نه وکړه نو یوه سجده په په لمانځه کې کا فده. ولې چې صلاتیه قوی ده. د دواړو تلاوتو ځای نیسی، په ظاهر روایت کې، او په نوادر روایتو کې ولې چې د اول د پاره دی خارج الصلوة سجده وکړی، مسئله: که یو سړي په لمانځه کې ایت د سجده ووايه او سجده په هم وکړه او بیا وروسته تر لمانځه بیا هغه ایت د سجده ووايه نو بله سجده به کوي په ظاهر روایت کې، م

فَتَالَ الْمَصْنُفُ: كَمَنْ كَرَّرَهَا فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ لَا مَجْلِسَيْنِ  
یعنی څو وار ووايې یوایت د سجده په یوه مجلس کې او نه په دوه مجلسه کې، مجلس په مطلق

روايه اشارہ دی تہ دہ چی مجلس کہ اوږد وی اوکھ لنډ وی، **پښو سته** چی یو  
ایت دسجدی چی په یوه مجلس کی هرڅو وار مکرری یوه سجده یه کافی ده. نو دا سجده  
که په ابتدا کی د تلاوت وی او که په مابین کی وی او که په اخیر کی وی، په سبب د تداخل  
او که په دوه مجلس کی یوایت دسجدی مثلاً دوه وار وواږی. نو دهری پلا ده پارم جلا  
جلا سجده غواړی. په حدیث کی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم به و اصحابو  
ته یوایت څو وار مکرر ووايه او سجده یی کوله.

**یوښتنه**: آنحضرت صلی الله علیه وسلم ولی یوایت دسجدی و اصحابو ته  
مکرر وایه **جواب**: چی دوی یه زده کړی او پیادیه کی. نو که دهر وار دپاک  
سجده لازمه سی نو حرج دی. و حرج په دین کی نسته، او پر خلاف ددی چی مجلس بدل سی  
او یا ایت دسجدی بدل کړی په هغه کی حرج نسته لعدم الضرورة.

**فایده**: مصنف په مراقی کی وای: و هذا تدخل فی السبب فتنبو عما قبلها  
وبعدھا، حاصل دا چی دیوی سجده کفایت په صورت کی د تکرار تدخل په سبب کی دی  
چی ایت دسجدی دی، نه په حکم کی سجده تلاوت دی، یعنی دغه ډیر وارونه دسجدہ تلاوت  
ویل چی په حقیقت کی خود یر دی، لکن سر د هغه لکه دیو ولر تلاوت دی حکماً لا اتحاد الایة  
استلوة و المجلس نویوت تلاوت سبب دی هغه نوری به تبع دی. ولی خو یو جنس دی، پس  
واجب یو حکم دی یعنی یوه سجده لان اتحاد السبب یستلزم اتحاد المسبب نو وروسته او  
د مخه تلاوتونه سر یو ځای کیږی او یوه سجده یه په ځای کی دگرو دریر ی. قال المصنف

**و یتبدل المجلس بالانتقال منه ولومسدي**

او بدلیږی مجلس په نقل کیدو سر د هغه مجلسه څخه که په صحرا یا لار کی وی نو دهری گامه  
چی نقل سی یعنی په صرف ولاړه یا یو گام یا دوه گامه مجلس نه بدلیږی که څه هم دکنړی  
تارونه دیو سر څخه بل سر ته وړی یعنی په دی سر هم دکنړی باف مجلس بدلیږی،

کتبه ورتبه احقر الخ فضل الحق حقانی مدرس مجامعة مرکزیه تجوید القرآن

نور الابحاح پښتو

مکتبه القراءة والتدويع مكنيته بلوچستان

جلد دریم (۲)

مثال **وبالانتقال من غصن الى غصن** او دغه رنگ مجلس بدلیږی  
المصنف دیو ښاخه څخه بل ښاخ ته پورته کیږی یا دیو ښاخ څخه بل ته راښته کیږی. قال فی المراقی  
فی ظاهر الدوايه، اولیض فقهاء وای چی چونکه یخ د درختی یودی نو په انتقال د ښاخو  
څخه تبدل د مجلس نه راځی. بلکه یوه سجده یه کافی ده. قال المصنف:

**وعومر فی نهرا أو حوض کبیر فی الاصح** او دغه رنگ مجلس  
بدلیږی چی سړی  
او بازی کوی په روږ کی. او یا په لوی حوض کی. لوی حوض هغه دی چی لږ په لږ کی وی  
او تر یی کم صغیر دی. په صحیح روایت کی. داراجع فتولو مذکور مسألو ته دی. ولی چی  
په ما سواد انتقال په نور و مسألو کی اختلاف سته، قال المصنف:

**ولا یتبدل بزوا یا البیت الصغیر و المسجد ولو کان کبیرا**

اونه بدلیږی مجلس په کنجا نوسره دخونی چی کوچنی وی یعنی که ایت دسجدی په یوه کنج د  
خونی وواږی او یا په بل کنج کی وواږی یوه سجده کافی ده. ولی مجلس یه قدر انتقال  
سره نه بدلیږی، بخلاف بیت السلطان چی یوه خونه لوړه او بله کښته وی. او یا په مابین  
کی دیو ښاخه او بل اطاق یه ډیر غولی وی په هغه سره مجلس بدلیږی او په قدر د  
تلاوت دسجدی پر لازم یر دی، او دغه رنگ مجلس نه بدلیږی په کنجا نوسره د مسجد که څه  
هم مسجد ډیر غنت وی، سبب دا دی چی مسجد که هر څو غنت وی دیو ښاخه څخه چی اقتداء  
دل جانب په امام پیی روا ده نو په دی سبب مسجد که لوی وی او که کوچنی وی بقیعة  
واحدة گنرل کیږی، قال المصنف:

**ولا یسر سفینه** او نه بدلیږی مجلس د تلاوت او د سماع په تگ د کښتی  
یعنی چی سړی په کښی ناست وی او کښتی روانه وی،

نومر څو وار چی یوایت دسجدی سړی وواږی یوه سجده یه کافی ده، ولی چی مجلس نه دی

نور الابحاح پښتو

مکتبه القراءة والتدويع مكنيته بلوچستان

جلد دریم (۲)

بدل سوی، درویش وائی چی حکم د موثر اوتیاری هم داغردی، زو با تسکُل اوموثر کات  
هم دغنی نه دی فتدین، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

اولادغه رنگه نه بدلیری دیوه رکعت په کولو سره مثلاً  
**وَلَا بَرَكَتَ وَبِرَكْعَتَيْنِ** په یوه رکعت کی دوه یا درې وار یواځیت د سجدي  
وایه یوه سجده کافی ده، او په دوه رکعت سره هم مجلس نه بدلیږی، «یعنی په یوه رکعت کی  
ایت د سجدي وواچئ او په دوه رکعت کی هغه ایت مکرر کړی مجلس نه دی بدل نو یوه  
سجده، کافی ده، لکن دامذهب دی دا بویوسف او امام محمد وائی چی مجلس بدل سونو  
دو رکعت سجدي به کوی،» قَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَلَبَشْرَبَةٍ وَآكَلَ لُقْمَتَيْنِ وَمَشَى خُطَوَتَيْنِ وَلَا بَاتِكَةً**

اونه بدلیږی مجلس دا بویو په چنبلسو یعنی سړی ایت د سجدي ووايه او بیا اوبه وچنبلی، او بیا

**وَقُعُودٍ وَقِيَامٍ وَرُكُوبٍ وَنُزُولٍ فِي مَحَلِّ تِلَاوَتِهِ**

په هغه ایت ووايه مجلس نه دی بدل یوه سجده په کافی ده، دغه رنگه په خورک د دوو گولو  
هم مجلس نه بدلیږی یعنی سړی د هغه تر خورک ایت د سجدي ووايه او بیا دوی گولی دوی  
وخورک مجلس نه دی بدل بلکه یوه سجده په کافی ده او دغه رنگه په دوه گامه تگ سره  
مجلس نه بدلیږی یعنی سړی ایت د سجدي ووايه او بیا په دوه گامه واخستل بیا په هغه  
آیت ووايه یوه سجده کافی ده،

او که تر دوی گولې بالاوی مجلس بدلیږی نو بیا دوی سجدي غولری، او دغه رنگه نه بدلیږی  
مجلس په تکیه کولو سره یعنی سړی ناست وی او ایت د سجدي ووائی او بیا تکیه وکړی او بیا  
هغه ایت د سجدي ووائی مجلس نه دی بدل یوه سجده په لاس ده، او دغه رنگه مجلس نه  
بدلیږی په ناست سره او په ولاړه سره یعنی سړی ناست وی ایت د سجدي ووائی او بیا  
دی ولاړی هغه ایت د سجدي او بیا د ولاړی ایت د سجدي ووائی او بیا کښینی هغه

نور الاصح پنځو

مکتبه القراءه والتدوین مکتبه بلوچستان

جلد دریم (۲)

هغه ایت تکرار کړی مجلس نه دی بدل او یوه سجده په کافی ده، او دغه رنگه مجلس نه  
بدلیږی په سپریدو سره پر خړه یا آس وغیره یعنی سړی کښته ایت د سجدي ووايه  
او بیا په هغه ځای کی پر خړه یا نندی سپور سو، او بیا په هغه ایت د سجدي ووايه، یوه  
سجده په کافی ده، او دغه رنگه مجلس نه بدلیږی په را کښته کیدو دایي څخه یعنی سړی  
پر خړه مثلاً سپور ووايت د سجدي په ووايه، او په هغه ځای را کښته سو او بیا په  
ایت د سجدي پر هغه ځای ووايه یوه سجده په کافی ده، ددی سببه مصنف وویل و  
محَلِّ تِلَاوَتِهِ، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَلَا بَسِيرَ دَابَّتِهِ مُصَلِّيًا**

اونه مکرر یږی مجلس په تگ د دایي که آس وړ  
که خړپه داسی حال چی دی لمونځ پړاوی کوی  
نوايت د سجدي په هغه لمانځه کی مکرر ووائی، مجلس یو دی په سبب ددی چی لمونځ روادی  
اوسه ددی چی یو لمونځ په مختلفو ځایو کی نه دی روا **پوهسه** چی دمصلی

قید په ددی دپاره ووايه که دغه سپور سړی پر لمانځه نه وی او د اوبه روانه وی ایت د سجدي  
مکرر ووائی نو په قدر د تکرار سجدي پر لازمی دی، ولی چی تگ د دایي منسوب وه را کښته دی  
گوی دی روان دی،

**درویش وائی** چی په دی سره حکم د تسکُل موثر کات ښه ښکاره سو او که سړی

لمونځ پړاوب کاوه د خارجي سړی څخه ایت د سجدي واوریدی، او بل وزیر واوریدی، مکرر سجده  
پر لازمی دی او تر لمانځه وروسته بی اداء کوی مرط، در **پوهسه** چی په موثر کی او  
یا طیاره کی د موثر چلوونکی او طیارې چلوونکی، او د سوار یا نو حکم سره جلا دی مکرر په طیاره  
کی په سبب د حرج په یو دی، در «قَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَيَتَكَرَّرُ الْوُجُوبُ عَلَى السَّامِعِ بِتَبْدِيلِ مَجْلِسِهِ وَقَدْ اتَّخَذَ**

او مکرر یږی وجوب د سجده تلاوت پر اوږد وونکی په بدلونو سره د مجلس دده او حال

**مَجْلَسُ التَّالِي لَا يَعْكُسُهُ عَلَى الْأَصَحِّ** داوی چی مجلس دتالی یووی

نور الاصح پنځو

مکتبه القراءه والتدوین مکتبه بلوچستان

جلد دریم (۲)



مجلس تالی یوهای ناست و و ایت دسجدي بیه تلاوت کړی اوسامع هم واوریدی، بیا  
 سامع بل های ولاړی اوبیرته دتالی مجلس ته، اعلی تالی بیا هغه ایت دسجدي ووايه  
 پراسامع دوی سجدي واجب دی، لست بدل مجلسه، او پرتالی یوه سجده، تعین التبدیل  
 وپه عکس کی یعنی چی دتالی مجلس بدل سی اوسامع پر هغه اول های ناست وی نو پرتالی  
 که خد هم دوی سجدي واجبی سوی. ولی خو مجلس بیه بدل کړی. اما پراسامع یوه سجده  
 لازم ده، لعدم تبدیل مجلسه، لکن پر صحیح مذهب، قال ط وعلیه الفتوی، نه، ولکن  
 صاحب الهدایه وفاضلین، قال الحلبي وبه تأخذ، اوبعض فقهاء وائی چی په دی صورت  
 پراسامع هم دوی سجدي واجبی دی. قال ط وهو المختار للاسبغی وعلیه الفتوی وهو  
 مختار الاشاعره، ولی چی مجلس تالی چی بدل سی نو دسامع وجوب پراسامع هم مکرر بریزی ولی  
 اصلی سبب خو تلاوت دی لکه مذهب جمهور وچی دی، والحکم چی سجده داضافت او  
 نسبت یه وسبب نه کیبری چی تلاوت دی نه وژرته چی سماع ده، اود اصح مذهب دلیل  
 دادی لکه په المخ کی وائی چی صحیح دده سبب دسجدي په حق کی دسامع سماع ده تلاوت  
 نه دی، او په ما نحن فیه کی خو مجلس دسامع نه دی بدل سوی،  
**پوه سکه:** چی دا ولی مثلی حکم اتفاق دی یعنی هغه خوک چی سبب وجوب  
 پراسامع باندی سماع بولی نو خو ظاهر ده چی مجلس دسماع خو متعدد دی، او پر مذهب  
 جمهور چی سبب وجوب دسجده تلاوت تلاوت بولی هغه وائی چی اتحاد دجلسه تالی  
 خود تالی په حق کی تعدد المجلس باطل کی نو اتحاد په حق دبل چا چی سامع دی، تاثیر نر لری  
 مثال المصنف  
**وَكِرَهُ أَنْ يَقْرَأَ السُّورَةَ وَيَدْعَ آيَةَ السُّجْدَةِ (عَكْسُهُ)**  
 او مکره دی چی یو خوک نو، سورة تلاوت کوی او تر ایتة السجدة ژبه اړه وی یعنی فی وائی،  
 اود اکراهت یه تحریمی دی کما فی النهر، ولی چی په دی کی مشابّهت دی دمنع کولو دکفار و  
 خپل کانونه دسجدي غنچه اود منع خو خوی دموئن نه دی، ولی چی دا خو کفر دی، نو ما یشبه به  
 لکه دغه فعل دموئن مکره تحریمی دی کذا فی البناية شرح الهدایه. او عکس یه مکره نه دی.

ولی چی په دی عمل کی مبادرت دی وسجدي ته پر خلاف دفعل دکفار و، قال المصنف  
 او متجب دی چی هغه سړی چی یوازی  
**وَنَدَبُ ضَمِّ آيَةٍ أَوْ أَكْثَرِ آيَاتِهَا**  
 دسجدي دی یوازی بل کادوه ایت نو، دی و، جوت کړی یعنی ورسره و دی وائی، تاجی توهم  
 ددی دفع سی چی دا ایتونه دسجدي تر نور تران تفصیل لری، سه ددی قرآن مبارک من  
 حیث انه کلام الله تعالی ټول سور تونه او ایتونه یه سره برابر دی که خد هم په اعتبار دپرو  
 صفا تو خدای پاک په بعض سورتو او ایتو کی تفصیل یوپر بل سته، فتح القدیر، قال المصنف  
**وَنَدَبُ اخْفَائِهَا مِنْ غَيْرِ مُتَاهَبٍ لَهَا**  
 غنچه کار وویل او پوښتول د ایتة السجدة دهغه چا غنچه چی هغه اراسترو نوی سجدي ته یعنی بیا  
 اود سونه نه لری او یا پر تکلیف وی سجده اود اشقة دی پردوی.  
**فائدہ:** په محیط او غنچه کی وائی که تالی دقرآن یوازی و نو دده خوښه ده که قرأت  
 په جهر وائی او که قرآن، او که نور خلک سامعین موجود و. نو که دوی په خیال دتالی وسجدي ته  
 اماده و یعنی اود سونه یه درلوده، اوتالی په دې هم پوهیدی چی سجده تلاوت پردوی تکلیف  
 نه ده نو ایت دسجدي دی په جهر وولی، تاجی ټوله داسی خلک عبادت وکړی. او که دقاری په خیال  
 ټوله یا بعض ی اود سه په کښی سته، او یا پر ټولو یا بعضو سجده کول تکلیف دی نو دې  
 کرار وولی، ددی سببه چی بل ورو، په گناه کی د نه سجدي کولو واقع نه سی، هدا ما مذهب  
**مسئله:** که قاری تا، دخلکو حال نه معلومیدی بیا هم اخفاء ښه کار دی کذا قال المحمدي  
 والخطاوی، **مسئله:** که یو سړی په قصد خان په یو کار اخته کړی و، اود قرآن  
 مبارک داوریدو غنچه خان غافل کړی و او ایت دسجدي قاری ووايه پر هغه سړی زجر اسجده  
 تلاوت و واجب ده، س، در، ط، قال المصنف

**وَنَدَبُ الْقِيَامُ ثُمَّ السُّجُودُ**  
 او مندوبه ده ولاړه او بیا سجده کول یعنی  
 که سړی په ناستی ایت دسجدي ووايه نو

مند به داده چ ولا ٲی اوبیادی سجده وکری « ددی روایت عاشته رغنھا کری دی »  
 او غرنگد مندوب دی هغه چاته چی در الی پرشائیت دسجدی تلاوت کی چی را کبنته دی هس  
 او سجده دی بر حنکه وکری . او امام طحطاوی وافی که دچا پر دمه کی ٲیری سجدی وی نور  
 هری بوی ٲیاره ولا ٲ مندوب ده ، قال المصنف :

وَلَا يَرْفَعُ السَّامِعُ رَأْسَهُ مِنْهَا قَبْلَ تَالِيهَا سَامِعٌ سَرَّخِلٌ مَسْجُودٌ  
 تخذد هغه تر تالی دایت دسجده . و فی الشرح اود غرنگد به سابع تر تالی د هغه سجده تنه ٲی  
 لکن داهلک مندوبه ده چی تالی او سابع پر یوه ٲای سجده کوی : مندوبیت سبب داری  
 چی تالی اصل دی نوسام دی دده متابعت وکری « لکن دا گمان دی خولک نه کوی چی سابع تر تالی  
 مقتدی دی حیثه » قال المصنف :

وَلَا يُؤْمَرُ التَّالِي بِالتَّقْدِمِ وَالسَّامِعُونَ بِالْإِصْطِفَاءِ  
 اونه دی امر کرکیری تالی دایت دسجده ٲه د مخه والی سر اونه معان ٲه صف کیدوسه ولی دت  
 خو حقیقت اقتداء نسته ، بلکه دوی دی سجده تلاوت  
 فَيَسْجُدُونَ كَيْفَ شَاءُوا وَكَرِهَتْ لَهُمْ خُفَّيْهِمْ خَوْفَهُ وَوَيْهِ ، كَخَوْلِكَ وَرَوْسَهُ وَكَيْفَ  
 خولک د مخه وی تر تالی ، قال المصنف :

وَشَرُطُ لِمَحَبَّتِهَا شَرَايِطُ الصَّلَاةِ إِلَّا التَّحْرِيمَةُ

اوشرط دی دصحت دسجده تلاوت ٲیاره شرطونه دلما تخه : یعنی طهارت دحدث او خبت تخه او  
 ستر العمود او استقبال القبلة وغیرھا ما مرفی باب الصلوة مکرر تکبیر غریبه چی هغه ٲه  
 سجده تلاوت کی شرط نه دی بلکه سنت دی « قال المصنف :

وَكَيْفِيَّتُهَا أَنْ يَسْجُدَ سَجْدَةً وَاحِدَةً بَيْنَ تَكْبِيرَتَيْنِ هُكَمَا  
 او کیفیت دسجده تلاوت دادی چی سجده دی وکری یوه سجده ٲه مابین کی ددو تکبیرو یعنی

یعنی یو تکبیر  
 سَتَانِ بِلَا رَفْعِ يَدٍ وَلَا تَشْهَدٍ وَلَا تَسْلِيمٍ  
 اوبل تکبیر د رف د ٲیاره بیله لاس پوره ته کولو او بیله التحیات « اوبیله سلامه کر خولو ، نعدم  
 ورف الشرح بها ،

## فصل

فصل دی ٲه بیان  
 دسجده شکر کبی

سُجْدَةُ الشُّكْرِ مَكْرُوهَةٌ عِنْدَ الْأِمَامِ لَا يَثَابُ عَلَيْهَا

سجده شکر مکروه ده ٲه نیر د امام یعنی امام اعظم ، ولی نخته عند الی حنیفه رحم الله تعالی علی  
 نه ثواب و نکول کیری پر هغه باندی کی وکری اونه چی ٲرت ٲنه هغی کی و نه کری ، قال المصنف :

وَقَالَ أَهْلُ قُرْبَتِهِ يَثَابُ عَلَيْهَا وَهِيَ تَمِثُّ سَجْدَةَ التَّلَاوَةِ

او امام محمد او امام ابو یوسف یعنی ٲه یوه روایت کی وائی چی سجده شکر د ثواب کوری . او کیفیت  
 ددی سجده شکر لکه کیفیت دسجده تلاوت دی یعنی و قبلی ته دی مخامخ بی او تکبیر دی و وائی  
 او حمد د خدای او شکر دی و وائی ، او تسبیح دی و وائی ، او شرطونه همدسجده تلاوت  
 شرطونه دی «

يُوه سَكَةٌ

چی که خد همد امام طحطاوی دکاهت تخه کراهت تنزیهی اختی دی خو  
 بیاهم حضرت الامام مذهب و توجیه ته ضرورت لی ، قدوری وائی او کمال هم وائی چی ٲه  
 نیزد الجحیفه او ابی یوسف ٲه یوه روایت کی کمر تر کعت قربت یعنی د ثواب نه دی « مگر  
 هغه ٲای چی ٲه هغه کی نص وارد وی لک سجده تلاوت « در ویش وائی چی داروایت خو  
 نسب مشکل دی « لکن امام محمد د امام اعظم تخه د اسی روایت کوی چی مکروه دی «

بعض فقهاء چي دامام اعظم د مذہب داسي توجيہ کړيده چي حضرت الامام مراد دا نه دي  
 چي سجده شکر مشروع نه ده او ثواب نشته په کسبي بلکه دادي چي داسجده واجب نه ده. ولي  
 بقوت د خدائي غير منتهي دى. فتكون مباحة، آه د توجيہ عبارت غنچه د کراحت يا عدم  
 قربت د پره ليري ده کما لا يخفى على ذي لب. اول بعض فقهاء واي چي دامام اعظم منزه دادي چي  
 يوه سجده پوره شکر دى بلکه پوره شکر په دوه رکعت لمانحه کي دى لکه چي آنحضرت صلي الله  
 عليه وسلم په رنج کي دفع دمکي وکړه کذا في السير الكبير.

درويش واي چي د توجيهم د کراحت د لفظ سر چي امام محمد يه روايت کړي دى موافقت نه  
 لري، ولي چي دا خبر صحيح ده چي يوه سجده خو پوره او کامل شکر نه دى بلکه کامل شکر دوه رکعت پوره  
 دى، لکن د لفظ د کامل خود ابي معلوم يري چي في الجملة شکر خودي نومکړه بيا ولي ده يعنى سجده  
 شکر فافهم، مصنف په مراقي کي واي چي اکثر فقهاء پريه رايه دى. چي سجده شکر هيڅ قربت  
 نه دى په نيز دامام اعظم بلکه مکروه ده. بيا مراقي واي چي هغه چي په بعض حديثوکي راغلي ده  
 چي آنحضرت صلي الله عليه وسلم چي پيويده مرض مبتلا شوک به ئي وليدي بلکه، شل، پيس،  
 پوښ، وغيره نو سجده د شکر به ئي وکړه چي شکر دى چي زه دى آفت او مرض غنچه خدائي جل سلطان  
 ساتلي يم. هغه حديث منسوخ دى.

کنز د ادعوي دستخي امام لخطاوي رد کړيده. ولي چي اکابر و صحابه وو پيله عليه السلام  
 والسلام غنچه داسجده کړيده، لکه په صحيح روايت سر چي ثابت ده چي سيدنا ابوبکر رض الله تعالى  
 عنه په وخت دفع ديمائي او قتل د مسيلمه الکذاب سجده د شکر وکړه. او دغه رنگه په صحيح روايت  
 سر ثابت ده چي حضرت عمر رض په وخت دفع د يرموک چي يوه وادي ده په ناحيه کي د شام سجده  
 شکر وکړه. او چي علي رضي الله تعالى عنه دى النديه کافر قتيل وليدي. په نهر کي سجده د شکر  
 وکړه. او په صحيح روايت کي داسي هم راغلي دي چي ابو داود يه روايت کړي دى چي آنحضرت  
 صلي الله عليه وسلم دري وره يوه وخت سجده وکړه. او داسي وفرماييد: اِنِي سَلَّطْتُ اَنْفَ  
 وَ شَفَعْتُ لَامْتِي ثَلَاثَ اَمْثَلِ فُخْرَتُ سَاجِدًا شَكَرًا يَعْنِي مَا خَوَّسْتُ وَ كَي د خدائي او ش  
 مي وکړي دامت د پاره. نو يوي دريمي شفاعت ي قبول سو.

نونه پر سجده پريوتم د شکر د پاره: ثمر فعت راسي فسالت ربي لامتى فاعطاني ثلث  
 امتي فخرت ساجدا شكرا: ثمر فعت راسي فسالت ربي لامتى فاعطاني الثلث الاخير  
 فخرت ساجدا لربي. شيرازي واي سه  
 عطائي شفاعت چي پنجش دهنه: کرامت تمامي زد و زخ برصند: اللهم ارزقنا شفاعته  
 نبك صلى الله عليه وسلم. ديارنوسو د مذہب امام لخطاوي ليکي و عليه الفتوى، و فوالدرو  
 به يفتي. وفي كتاب ابن امير الحاج وهو الظاهر. او خرنکه به ظاهره وي چي په سجده کي دير  
 حديثونه راغلي دي، وفي الدر سجدة الشکر متحبه به يفتي، كيف وقد جاء في الحديث الصحيح  
 چي غم وخت چي د ابوجهل لعنه الله اسر په غزا کي د بدر د عليه الصلوة والسلام په مخ کي  
 کنيستوله سو پنجه واره يه سجده شکر وکړه. او په حديث کي راغلي دي: چي غم وخت  
 چي جبرئيل ؑ و آنحضرت صلي الله عليه وسلم ته د ازري راوړي، ان الله تعالى يقول  
 لك من صلى عليك صليت عليه ومن سلم عليك سلمت عليه.

نوعيه السلام سجده شکر وکړه او په تاتارخانيه کي واي چي صاحب الحجة واي زما په نيز قول  
 دامام اعظم محمول پرايچاب دى، يعنى سجده شکر د پاره د هر نعمت واجب نه ده، او قول د  
 امام محمد محمول پر جوان او استحباب دى، درویش واي چي دا خود يه صحيح خبره ده لکن  
 د کراحت توجيہ نه په کيږي. نو صحيح توجيہ نه په کيږي. نو صحيح توجيہ د کراحت که هغه  
 روايت ثابت وي هغه ده چي صاحب الدر کړي ده. چي د کراحت محمول هغه دى لکه بعض عوام  
 چي کوي متصل په لمانحه پيئي. ولي چي د بعض جاهلانو دا خيال کيږي چي دغه سجده متصله  
 په لمانحه پيئي يا سنت يا واجب ده. نو د افتا نو ن دى چي هر مباح شئ او عمل چي ورته توهم  
 ته مفضي پي هغه مکروه دى، دا و و محمول د کراحت المروي عن امامنا الاعظم: هديت  
 اليه بتور التوفيق والشكر المستعان وعليه السكّان، قال المصنف:

**فائدة مهمة لدفع كل مهمة قال الامام الشافعي**  
 يعنى دايوه فائده مهمه چي بايد سري ددي تعلم او تعليم غم و خوري او دير غم خوري په وکړي



د پاره د دفع د هرې نازلې چې پر سړي نازلې سې، یعنی در غېږ بركت به خدای پاك هغه د  
 دې غځه دفع كړي هغه داده، چې وایی دی امام نسفی په کافی كې كه خوكه ووايي ایتونه  
 سجده تلاوت تهوله په یوه مجلس كې. او د هر لایت د پاره یعنی په هغه مجلس كې سجده تلاوت  
 وكړي خدای جل جلاله به كفایت كړي د هغه شی چې دی په غم كې اچولی وو.  
 یعنی كه سلاه خدای به ئې خنډی دفع كړي، او كه تضييف وو خدای به ئې ورسته را جلب كړي.  
**پوه سكه:** چې دامهمه كه د امور و غځه د دنیاوی او كه د اخرت وی **فكائده**  
 بعض علماء وائی چې تهوله خورلس ایته دی پوره كړي او بیادی خو، لس سجده وكړي. لکن افضل  
 داده چې خرنك یوايت ووايه د هغه د پاره دی سجده وكړي. او بیادی بل ایت ووايي او سجده  
 دی وكړي هكذا. ولی چې خنډ ول د سجده تلاوت تر تلاوت مكروه تنزیه می دی» او كمال  
 هغه خنډ به هم دفع سې چې وائی چې د ایت السجده او سجده فصل نه دی ښه كار، كذا  
 تـ شـمـ طـحـطـوی، **در وائی** وائی چې دا كار خو پر آسانه كاری لکن شیطان ددی كار  
 حذب مصروف كړي دی.

## آیوبی بشكه

ته بشكه چې وارث الانبياء دایقینی ده  
 د علمون: اصول خومنه زمونږ دښی ده  
 انبیا و خپل امت ته بيله شكه حق بیان كړ  
 په جنتودی دین بیان كړ خوشحالی ده

په پاره د دې مسـ تل ور غځه زده كړي  
 د دې مسـ تل ور غځه زده كړي

حقانی بقلم خود

## باب الجمعة

د باب دی په بیان كې دجمعی:  
 فی المراق لفظ الجمعة بسكون الميم، او قراء القرآن یه مضوم وائی یعنی په پښېن دمیم ط، و فی المصباح  
 پښېن دمیم لغت دی د اهل حجاز ط وائی د لغت مشهوره او فصیح دی. پردی تقدیر دالفظ په  
 معنی د مفعول دی، ولی چې په سكون سره وزن د فعله معنی المفعول، ای اليوم الجموع  
 فیہ الناس. او په زوره میمر دښی تمیم لغت دی نویه معنی دفاعل دی: ای اليوم الجماع  
 او ثابیه د مبالغه د پاره ده لكه تا د علامه: او سكون دمیم په لغت د ښی عقیل  
**فكائده:** قرائته متواتره په قرآن كې پښېن دمیم دی. او قرائت دسكون او فتح په قدرات  
 شاده وو غځه دئ، **د نقل و خبره:** پوه سكه: چې فرلوا و زجاج او ابو عمرو وائی  
 چې عرب قدیمه جاهلیت غځه د اسلام تر راتلو پوری دقوړچو نومان په دی ډول وه، د شنبی  
 وړخ په شیار بلل، او د یكشنبی وړخ اول بلل، او د دوشنبی وړخ په اهون بلل، او دسه  
 شنبی وړخ په جبار بلل، او د چهارشنبی وړخ په دبار بلل، او د پنجشنبی وړخ په مؤنس بلل،  
 او د جمعی وړخ په عربیته بفتح العین و ضم الراء، ثمر نقلت الايام الى الاسماء الا سلاهیه: ای  
 الجمعة، و السبت، والاحد، والاثنين، والثلاثاء، والاربعاء، والخميس  
**دجمعی وړخې مناسبه:** خوكه وائی چې وړخ دجمعی چې په دی نامه مسلمې سوه: الاجتماع الناس  
 فیہ، او ابن حجر په فتح الباری كې دا وجه اصح الاقوال بللی ده یعنی چې خلق دآدم  
 په دغه وړخ كې جمع سوی دی، او بعض وائی چې اجتماع دآدم، او د حواء په محكمی كې ممر په دغه  
 وړخ سویده، او بعض كسان وائی چې په وړخ دجمعی دخدای پاك بندگان او رحمت سره یوځای كوي  
 او دغی وړخې ته عید المؤمنین هم وائی، او یوم المیزید په هم بولې، لستزاید الخیلات فیہ، او په  
 دغه وړخ كې رفحان دسروسه یوځای كېږی، او قبر و زیارت په دغه وړخ دین ښه دئ، او هم په دغه  
 وړخ كې مړی د عذاب القبر غځه خلاص وی. او په حدیث صحیح كې راغلی دی چې كه خوكه په

وَرَدَ كِي دَجْمِي اَوِيَا بِه شَيْبَه كِي دَجْمِي مَبَارَكِي مَرَسِي دَعْدَاب قَبْرِ غَنَهِ بِه خِلَاص وَي

**دَعْوَامُ غُلَطِيَا:** بعض عوام چوتريب به د پنجشنبی دورخی تر زوال وروسته مَرَسِي نو هغه د جَمِي شَيْبِي ته خُندوي. اود جَمِي به فَلَاح نه تان کيږي اور د جَمِي اوم د جَمِي به وِرْج اهل الجنة به ملاقات در ب العزت مشرفه کيږي. اود جَمِي به وِرْج سور کُف د پير ثواب لري، او په صحيح حديث کي راغلي دي، «خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة، فيه خلق آدم وفيه اهبط، وفيه تيب عليه، وفيه مات، وفيه تقوم الساعة» الي اخر الحديث، يعني ښه دورخوچې لمر په کښي راځي وي وِرْج د جَمِي ده. ښه وِرْج کي آدم عليه السلام پيدا سوي دي، او هره ورځ د جَمِي ده د وِرْج دي مخکي ته را کښته کړه سوي دي. اوم په وِرْج د جَمِي دده توبه قبله سويده، اود جَمِي به وِرْج دي وفات سوي دي. اود جَمِي به وِرْج به د صوم شپيلى پوه کول کيږي يعنې لوي قيامت به جوړيږي. قال المصنف:

**صَلَاةُ الْجُمُعَةِ فَرَضٌ عَيْنٌ عَلَى مَنْ اجْتَمَعَ فِيهِ سَبْعَةُ شُرَاطٍ**

د جَمِي لمونځ فرض معين دي يعنې پر هر سري جَلَا جَلَا فرض دي چې د بعض په کولو سره دنور وړ دي نه خلاصيږي پر هغه چاچي په هغه کي جمع شي او شرطونه وي، په مراق الفلاح کي وائي: **بِالْكِتَابِ وَالسُّنَنِ وَالْاجْمَاعِ** «ونوع من المعنى: قرآن» اذ انودى **لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ**: **الايه مَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ** ترجمه: چې اذان وکړه شي د پاره د لما غځه دورخي د جَمِي تاسي په شوق شي و ذکر ته د خدائي او پيرين دي خږخول، تر پايه پوري،

**پوه سکه:** چې ذکر الله غځه بعض فقهاء لمونځ مرادوي، نو دايت مذکور فرضيت د لما غځه د جَمِي خود دلالت ظاهر دي، او بعض فقهاء مراد خندي خطبه بولي پر هغه تقدير هم فرضيت د لما غځه کوي ولي چې خطبه خو شرط د لما غځه ده، او شرط هلته فرض گرځي چې مشروط به فرض وي، او په تفسير کي ددي ايت بعض مفسران خطبه او لمونځ دواړه مراده وي. او خدای جل سلطانه د پاره د تاکید د امر د سعي يومباح شي چې بيع ده حرامه گرځوي: وهو

لَا يَكُونُ إِلَّا الْأَمْرُ وَاجِبٌ» مرط ده.

**حديث:** قال عليه الصلوة والسلام: **وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى فَرَضَ عَلَيْكُمُ الْجُمُعَةَ** الي ان قال **فَمَنْ تَرَكَهَا تَهَاوَنًا بِهَا وَاسْتِخْفَافًا بِحَقِّهَا**، وله امام عادل او جائز **وَلَا جَمَعَ اللَّهُ شَعْلَهُ وَلَا بَارَكَ اللَّهُ لَهُ فِي أَمْرِهِ الْأَفْئَلُ صَلَوةٌ لَهُ الْأَفْئَلُ زَكَاةٌ لَهُ الْأَفْئَلُ صَوْمٌ لَهُ** الحديث.

**ترجمه:** پوه سي په دي سره چې خدای پاک فرض کړيده پر تاسي له مونځ د جَمِي نوکه خوکه لمونځ د جَمِي پيرين دي دکها لي د وچه او سپکاوي د سببه په حق کي د جَمِي د لما غځه، اوده له امام عادل يا ظالم وي. نو دي خدائي نه جمع کوي دده متفرق احوال اونه دي خدائي برکت ايريني دده په کار کي، خبردار اوسي، چې دغه سري لره نه لمونځ سته، اگاه اوسي چې دغه سري لره زکوة نسته، او خبر اوسي چې دغه سري لره روژه نسته، ولي په سبب د استخفاف دده په جمعه سره کافر سي، او کافر لره هيڅ عبادت نسته.

**اجماع:** په احاديثو شريفه وکي راغلي دي چې مسلمانانو اجماع کړيده دوخت غځه د عليه الصلوة والسلام الي يومنا هذا پر فرضيت د جَمِي د لما غځه بي انکار د هيڅ چا، او هغه خبره چې ابن کج کړيده د ايتابو غځه د امام شافعي چې د جَمِي لمونځ فرض کفائي دي هغه غلطه ده، نوع من المعنى هغه معني داد، چې مونږ امر سوي يو په پر لښوولو د ما پسين د لما غځه، د پاره د جَمِي د لما غځه، ولايجي تر ک فرض الا لفرض ط «قال في المراقي والجمعة فرض اکدم من الظهر» ولي چې ظهر دي په سبب پاتين ي. «قال المصنف:

**الذَّكُورَةُ وَالْحَرِيَّةُ**

اول شرط نړوالي دي، په دي شرط سره ښځي ووتي يعنې پر ښځه د جَمِي لمونځ فرض نه دي، قال الله تعالى: **وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ**، اوبل شرط حروالي دي يعنې ازاد والي پر مَرَك باندې لمونځ فرض نه دي ده و او په کتابوکي وايي چې **بَادِرْتَهُ دَارُ وَادِهِ** چې مَرَك د جَمِي د لما غځه غځه اود جماعت د لما غځه غځه اود اخترو د لمونځو غځه منع کړي، اختلاف په دي کي دي چې که مولي اجازه د جَمِي د لما غځه مري ته وکړي. آيا پرده د جَمِي له مونځ بيا فرض دي او که نه! صحيح داده چې په

اجازہ مولیٰ خوب مرتی دجعی لمونج نہ فرضیبری کہ خدہم ادا عیبہ صحیح دہ «قال المصنف»  
اول شرط دفنیت دجعی د لما ختہ دادی چی سری بہ مقیم وی

**وَالْإِقَامَةُ بِمِصْرَ** پہ بنارک، پہ دی قید او شرط سر ہنڈ خوک ووتل چی مقیم وی  
وی خوب قریہ کی، او یا پہ بنارک خوی لکن ماسفر وی: لقولہ علیہ الصلوٰۃ والسلام: البصر  
حق واجب علی کل مسلم فی جامعہ الا اربعۃ معلوک او امرئہ، اوصی، اومریض، وزاد  
فی روایۃ البخاری اومافر «قال علیہ الصلوٰۃ والسلام: لاجمعة ولا شریق ولا صلوة الفطرو  
لا الصنحی، الا فی مصر جامع، اومدیۃ عظیمہ، یعنی نستہ دجعی لمونج اونہ تکبیر ونہ  
تشریق اونہ دکشنی اختر لمونج اونہ دلوی اختر لمونج مگر پہ مصر جامع کی او یا پہ لوی بنارک  
**یوہ سہ:** چی دا حدیث امام ابو یوسف امام محمد پہ مبسوط کی وعلیہ الصلوٰۃ و  
السلام تہ مرفوع راوی دی۔ او ابن ابی شیبہ پر علی موقف یعنی درولی دی»

لکن قانون سرود محدثینو سہم پہ حکم کی چی دغل لار ورستہ نہ وی۔ موقف حدیث لکہ مرفوع  
دی او کمال وائی چی کافی دی قولہ دعلی د افتاء دیار «قال الرافی» اونہ دہ نقل سوی  
د صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم ختہ چی دوی فتح د وٹنود کفار وکرو۔ چی دوی پہ مشغولہ سوی  
ٹا یو کی د منبر پہ ایستو ولسر یا پہ آدابو دجعی د لما ختہ مگر پہ بنارک کی کارکری وی  
نہ پہ قریو کی او کہ چیری ہو چا د صحابہ پہ یوہ قریہ کی لمونج کری وی۔ نوہنہ ترمون  
را رسیدی وی کہ خدہم پہ خبر واحد سر وای»

**یوہ سہ:** چی مصر جامع اومدیۃ عظیمہ سر یوشی دی نوکل د او یا سٹک دراوی  
دی او یا د تخیر فی العبادة دہ **تنبیہ:** پہ تعریف کی دمصر جامع پہ بخوانی زمانہ کی  
اوپہ اوس عصر کی لوی اختلاف او طویل طویل بحثونہ ستہ چی دھنو تحقیق پہ دی  
مختصر شرح کی دیرنگان دی نوٹکہ درویش اکتفاء پہ شرح د نور الايضاح وکرو۔ اول بعض خبری  
دمراقی او د طحاوی ہم را نقل کری، کہ خوک غواہی چی پہ تفصیل ٹان خبرکری نو  
د فتا واولو کتابونہ دی مطالعہ کری، او درویش دا گمان نہ دی چی یوہ تعریف دمصر پہ  
پہ اتفاق سر خوک پید کری، لهذا **کُلُّ بَیِّنًا لَدَيْهِمْ فِرْجُونٌ** «یوحی بہ او منسل سوی خبر دہ،

خصوصاً پہ عصر حاضر کی، د خلکو ترما بین تعصبات قومی، مذہبی، علمی، جاہلی جاریہ

**مَسْأَلَةُ**  
**أَوْفِيْمَا هُوَ دَاخِلٌ فِي حَدِّ الْإِقَامَةِ فِيهَا فِي الْأَمِّحِ**  
المصنف  
او یا سری اقامت لری پہ د اسی محل کی چی ہنڈہ داخل وی پہ حد د اقامت پہ مصر کی، یعنی د اسی  
یوٹا وی د بنار ختہ د باندی چی تردغہ ٹا سری تیری ہنڈ د بنار ختہ مسافر بلل  
کیری۔ او چی ودغہ ٹا نہ د سفر ختہ راسی ٹان مقیم پہ بنار کی بولی، نو دغہ ٹا  
ہنڈ محل دی چی اطراف د بنار پہ عرف کی د خلکو بلل کیری، چی دھنہ پہ بارہ کی د امام  
محمد ختہ یوہ غلوہ روایت راغلی دی «چی ہنڈ خلور سوہ گزی دی پہ اصح روایت کی  
وفی النوادر وهو المختار» وفی النہایۃ عن التمرناشی انہ الاشبہ، وفی النہایۃ وهو الاصح  
لکن امام طحاوی وائی:

**تنبیہ:** چی دا تقدیر پہ غلوہ سر چی مصنف مختار کری او د امام محمد ختہ یو  
روایت راغلی دی «اما ذکر من الاثمۃ» یہ ہم تصحیح کریدہ، او یا بعض فقہاویہ پہ  
امیال سر تقدیر د اطراف د بنار کری دی چی دجعی لہ لونج پر سری واجبیبری، اول بعض علماء  
یہ پہ سماع النداء سر تقدیر کری دی۔ او یا پہ بدائع کی وائی کہ دسری کور ونہ د بنار ختہ  
لیری وچی سجاد کور، او تلالی وای او دجعی لہ لونج یہ پہ بنار کی کری وای ما بنام تہ بیرتہ  
کو، تہ رسیدی بی تکلیف یہ ہنڈ سری دجعی لمونج پہ بنار کی فرض دی، دا قولہ لیس بشی دئی  
کی خدہم فقہاویہ تصحیح کریدہ۔ ولی چی دنص ختہ حدیث او دروایت ختہ ترمون د ائمہ  
ثلاثہ مخالف دی او در مختار ختہ د اہل الترجیع د علماء و د مذہب ہم دا قولہ تقدیر ونہ  
مخالف دی **سوال:** اخیر طحاوی او اہل الترجیع د مذہب تقدیر د اطراف د بنار

چی دجعی لہ لونج پر واجب بولی، پہ خدشی سر کوی! **جواب:** د ابنا پر عرف د خلکو  
دی لکہ حضرت الامام الاعظم چی پہ دیر و مسئلو کی رأی د متبلی پہ معتبر وی، قال المصنف

**وَالْقَمَّةُ**  
او دغہ رنگ شرط د وجوب د صلوٰۃ الجمعہ جوہر والی د بدن دسری دی۔ نو  
پہ دی شریطہ سر مریض د وجوب خلاص دی»

**ب** بره: سپین بینی چی دیر ضعیفه وی په حکم کی د مریض دی، مر، خواه مریض جامع مسجد ته بیخی تلای نه سی، او یا تلای خوشی مگر پریا دت د مرض سپین بینی په **مسئله**: که جوړ سړی چی د مریض خدمت یه کاوه که دی دجعی لماغخه تر ولاړی نو مریض ضایع پاتید دی دهغه مخه هم دجعی لمونځ ساقط دی « قال المصنف »

**وَالْأَمْنُ مِنْ ظَالِمٍ ظَالِمٍ** اوبل شرط دوجوب دجعی د لماغخه امن دسړی دی چی د ظالم مخه پټ وی **پوهسه**: چی مصنف چی تعبیر په ظالم وکړی دریا معنا داده چی سړی خومظلوم وی، او که سړی یوجنایت وکړی چی سبب دحدود وپورته کړ تر نا چی یه کړی وی او یا ناحقه یه مړی کړی وی، اودی پټ وی پر هغه سړی دجعی لمونځ فرض دی زجرًا، **مسئله**: کوم سړی چی مفلسه وی یعنی نه دینار لری اونه درهم او پوره نه پر یا ندی وی، اودی بیر یی چی پوره وړی می بندی کوی پر هغه سړی هم دجعی لمونځ نسته په حکم کی د مختنی من ظالم دی، مر، قال المصنف،

**وَسَلَامَةُ الْعَيْنَيْنِ** اوبل شرط یه دوجوب سلامتیا دستر گوده نو پر نژانده باندی دجعی لمونځ واجب نه دی په نینزد امام اعظم ابوحنیفه، او په نیز دیارنوی کی چیری قاید درلودی که هغه قاید تبرغایه جامع مسجد ته بیای او کی په مزدوری بیای اودی یعنی په دهم مزدوری لری، نو پر هغه کسانده هم دجعی لمونځ فرض دی « قال المصنف »

**وَسَلَامَةُ الرَّجُلَيْنِ** اوبل شرط دوجوب دجعی د لماغخه جوړ والی دپښو ول چی دی عاجزه دی دتگ مخه اودا حکم اتفاق دی، او ط وائی چی دواړی پښی یه پری وې پر هغه هم وجوب د لماغخه دجعی نسته **مسئله**: که دسړی یوه پښه فلج ویا پری وه اوبی تکلیفه پر لکړ باندی تلای « وای پر هغه هم دجعی لمونځ واجب دی، ط، په مرقی کی وائی چی دیر نرو، او باران چی دسړی اغوستی کالی ښه وړلنده وی، او دغ

رنگه نرو، آوړ واور او یا چکر هم عذر دی. اومستط دجعی د لماغخه دوجوب دی **سوال**: دجعی دوجوب دپار خو عقل او بلوغ هم شرط دی. نو مصنف هغه ولی نه کړه **جواب** عقل او بلوغ خواص په جعی پوری نه دی بلکه هغه دوه مدار د نفس مکلف ولی دی « قال المصنف »

**وَلِشَرِطُ لِحَجَّتِهَا سِتَّةُ أَشْيَاءَ الْمَصْرُوفَاتُ** اوشرط دی دپاړ دجعی شپږ شیان، یا بنار او یا اطراف دبنار چی د مخه یه تفصیل تیر سو قال فی المرقی چی چی صحیح دی دجعی لمونځ په دپرو ځایود بنار اود فناء دبنار کی، فی الاصح، قال الاثم السخنی وپه نأخذ وعلیه الفتوی کما فی شرح الجمع للبدر العینی وکذا فی التتبع، او په بدائع کی وائی چی ظاهر الروایت، دادی چی دجعی لمونځ په دوه ځایه کی دبنار روا دی، او بالاتر دوه ځایه نه دی روا، قال وعلیه الاعتقاد، درویش وائی چی قول دبدائع دهغه زمانی دمسلمانانو، ابردی یعنی چی د عبادت شوق خصوصًا دجعی د لماغخه محبت د عامو مسلمانانو په زړی وو، او په اوسنی زمانه کی چی بنارونه دیر غټ سوه او په میلومافت یه په برکی نیولی دی او ورسره دهغه مسلمانانو دزړه مخه د عبادت کولو عشق او محبت هم کړی.

نوک له لمونځ دجعی فقط یو ځای روا یی، لکه شیخ علامه مقدسی چی په نور الشمعه کی دامام اعظم مخه داسی روایت کړی دی، لا تجزئ صلوٰۃ الجمعة الا فی موضع واحد من بلد واحد، او یا امام زاهد عتایی وائی او صاحب البدائع هم وائی، چی دجعی لمونځ په یوه بنار کی نه دی روا مگر په دوه ځایه کی. نو دا په سبب دگناه کار کیدوسی د نرو مسلمانانو چی په هغو کی شرائط د وجوب پیدا وی، اودونه منزل دجعی په لماغخه کښی نه کوی، یعنی هغه یو ځای یا دوه ځایه چی دجعی لمونځ کیږی، اودا یو لوی حرج دی په دین کی، نو ځکه مصنف جواز دتعدد د لماغخه دجعی په یوه بنار کی مطلقًا روا ویا له، او امام طحاوی هم وائی چی اصح داده چی مطلقًا تعداد د ځایود لماغخه دجعی روا دی، لاطلاق الرلیل، **فروع**، چی تعدد مطلقًا روا سو بیا نو یو ځای وائی دتولو جامع مسجد وپه لماغخه کی دجعی هم ساقط دی.

اوباء پر قول ضعیف چي وائی تعداد د ځایونه دی روا، نو بعض علماء وائی که ځایونه متعدد وه نو د هر جامع مسجد خلک به احتیاطاً څلور رکعتہ لمونځ وروسته د جمعې تر لماخته په نیت داخل الظھر علیہ به کوي. ولی چي تعدد نه سی روا او څو ځایه د جمعې لمونځ کیری. نو چي اول ځای د جمعې لمونځ اداء سوغه صحیح دی نور گرده فاسد دي، او کي ځایونه په یوه وخت کی سره وکړي د ټولو لمونځ فاسد دی، نو د دی کبله دی څلور رکعتہ په نیت داخل الظھر اداء کوي.

مصنف د علامه په رد کی د دی قول وائی، وَلَيْسَ الْاِحْتِيَاظُ فِي فِعْلِهَا بَلِ الْاِحْتِيَاظُ فِي الْعَمَلِ باقوی الدلیلین وهو جواز تعدد الجمعة، درویش وائی چي دلیل قوی اطلاق دی د حدیثه لاجعه ولا تشریق الا فی مصر، نو مصر شرط د کولو د جمعې دی او هغه حدیث مطلق دی نو بناءً علیہ که د جمعې لمونځ یو ځای وي په ښار کی او که مثل ځایه وي مصر خپیدای، قال المراقی که علانیته څلور رکعتہ احتیاطی څو رکعتی او یا عواموته همدا تبلیغ کوي نو د بعض جاهلانو په دا خیال سی چي د جمعې لمونځ فرض نه دی، نو بیا به ئی نه کوي. او د بعض جاهلانو به دا خیال سی چي ده جمعې په وځ دوه لمونځ فرض دی،

دررؤیث زئی: چي هغه خبره چي برهان حلبی کړیده چي کول د څلورو رکعتو وهو الاحتیاط لان الاختلاف فی جواز التعدد قوی لان الجمعة لا تصل فی زمان السلف الا فی موضع واحد من المصرون التعدد صحیحاً للضرورة یعنی کما ذکرنا سابقاً لا یمنع شرعیه الاحتیاط انتهى مع تغییر دا خبره د اعتبار وړ نه ده. ولی چي په دی احتیاط کی دونه لویه مفسده سته چي تخیریه شرعیه یریز کی کما ذکرنا انما من ظن العوام، بلکه صحیح خبر هغه ده چي ط د شرح غنچه د مراقی نقل کړیبه چي کول د دوو څلورو رکعتو احتیاطاً بوصف الاشتهار، او یا عواموته په دغه احتیاط څلور رکعتہ سره فتوی وکول ممنوع دی اشد المنع، بل ندل علی ذالک والاحتیاط للخواص فی بیوتهم الذین یجتأطون فی امور دینهم، الذین یترون ما یریبهم الی تحصیل تغیرهم، دررؤیث زائی چي داسی خواص محتاطین فی امور الذین په عصر حاضر کی غرض وجود همرا الکبیرت الامر والمسک الا ذفر الامن وفقه الله،

عبد الرحمن بابا وائی: بیت: چو بنیم دین احمد در غریبی: دلم سوزان چشم خون جاری: عبد الرحمن بابا وائی: کله کله خوند در گوهر پیدای می: نور همه جهان د تورو کانی و غردی: وان شئت مزید التفصیل فی هذه المسئلة فارجع الی رد المحتار، قال المصنف فی نور الایضاح:

وَالسُّلْطَانُ أَوْ نَائِبُهُ اوبل شرط د شرط و طوخته د صحت د لماخته با چاری د مملکت یعنی چي دی پخپله به لمونځ ورکوي. او یا نایب ده با چا یعنی چي ده امر اقامت د جمعې وړ کړی وي اوعیدین هم پر جمعه قیاس دی: قال الحسن البصري: اربع الی السلطان و ذکر منها الجمعة و العیدین **مسئله** ابن المنذر وائی که سلطان یا نایب نه وو موجود نو دی خلک خپل دما پښین لمونځ وکړي **مسئله**: که یو چا په زوره یو ملک و نیوی بیله بیعت د اهل المل والعقد اوده په رعیت کی حکم د نور و امیرانو کاوه هغه ته هم اقامت د جمعې روانی، ط، **مسئله**: که چیري غلبه وکړو کافرانو پر مسلمانانو او کافران والیان په مقرر کړه مسلمانان هلته د جمعې لمونځ او داختره لمونځ کولای سي. او یو قاضی دی و د زوی په اتفاق د دوی او پسر دوی واجب ده چي والی مسلمان دی د ځان د پاره غوره کړي. لکه په هغه وخت کی چي لوی په وچه د هند او پاکستان د انگریزانو په قبضه کی وه نو مسلمانانو د ځانو د پاره په هر ښار کی قاضیا ټاکلی وه. او د هغو په امر به د جمعې او داختره لمونځونه کوله.

**مسئله**: په هغه ځای کی چي امیر المؤمنین نه د څلکولاس نه رسیدنی چي اجازه د جمعې د لماخته ځنډی واخلی هلته د لوی قاضی د هغی نا چي اجازه هم کافی ده، او په پاکستان کی نه د سړی رسیدگی وړ رئیس جمهور ته کیری او شرعی قاضیان په حکومت کی هم نسته او مسلمانانو د ځانو د پاره قاضی مقرر نه دی ټاکلی نو دوی کیدلای سي چي دیوه ښه عالم چي په علومی دینییه وو خبر وی او متقی وی د جمعې د لماخته اجازه واخلی، در، قال المصنف.

وَقْتُ الظُّهْرِ فَلَا تَصِحُّ قَبْلَهُ وَتَبْطُلُ بِخُرُوجِهِ

اوبل شرط د صحت د لماخته د جمعې وخت دما پښین دی، نونه دی صحیح لمونځ د جمعې دغه تر دخول

قَالَ وَالْخُطْبَةُ قَبْلَهَا يَقْصِدُ هَا فِي وَقْتِهَا وَحُضُورِ  
الْمُصَنِّفِ

او بل شرط د صحت د لائحہ د جمعہ خطبہ دہ یعنی کہ ختم ہر روز لندوی مثل سبحان الله والحمد

أَحَدٍ لِسَمَاعِهَا مِمَّنْ تَنْعَقِدُ بِهِمُ الْجُمُعَةُ وَلَوْ وَاحِدًا فِي

او کہ ختم ہر پہ فارسی وی اگر کہ قادر پر غریب ہو وی، اور خطبہ بہ د مختر لائحہ

الصَّحِيحِ وَی، وَلِیْ فِي خُطْبَةِ خَوْشَطِ دِه اَوْ شَطِ تَرْمَنُوطِ دِ مَحْه وَی لَزِمًا، يَوْسَه

چی خطبہ د جمعہ پہ ابتداء کی د اسلام وروستہ تر لائحہ و لکہ داختر خطبہ او یا ہر منقو

سَوِه اَو مَحْزَر لَمَّا خُطِّبَ سَوِه ط، كَذَا ذَكَرَهُ الْفَرَفَرِي فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى: وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا

أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا إِلَّا رِيَّةً: فَنَفَى ذَلِكَ الْيَوْمَ مِنَ الْجُمُعَةِ كَانَتْ الْخُطْبَةُ بَعْدَ الصَّلَاةِ وَ

بعد ذالک نسخت بعد بیتھا الی قبلیتھا «اور خطبہ بہ پہ قصد د خطبی وی» کہ سہی یعنی

امام و نزل او پہ قصد د نزل و لویہ و ویل الحمد لله، د خطبی پہ ثامی کی نہ درین ی، او ہر

خطبہ بہ پہ وخت کی د جمعہ وی یعنی د ماہینین، نو کی د وخت تر د خول د مختر خطبہ و ویل

د خطبی پہ ثامی کی نہ درین ی، ولی چی منقول قدیمًا و حدیثًا د اغوی دہ، او یو خوک بہ

ہر حاضر وی د اورید و د پانہ کہ ختم ہر ہر سابع کنرو وی او یا بیدہ وی، او یا د پر لیری

ناست وی،

اود غر حاضر سہی بہ ہر د ہغو کسانو غزو ی چی پہ دوی سر جمعہ کید ای سی، نو حضور

د نبی یاد کشی کافی نہ دی، البتہ حضور مریض یا مسافر یا مریض کافی دی، کہ ختم ہر حاضر

یوسری وی پر صحیح روایت یعنی د خطبی د پار حضور د جماعت شرط نہ دی، او بعض فقہاء

چی کہ از کم حضور د درو کسانو شرط دی، او پہ درایت کی وائی چی دغہ را یہ صحیح دہ، او پہ

منتقی کی ہم وائی چی دغہ روایت صحیح دی، او شارح الکتر ہر دغہ روایت خون کی دی، اود

ائمہ ثلثہ و غزو داسی ہر روایت را غلی دی چی خطبہ صحیح دہ کہ ختم ہر شیخ نہ وی، او مصنف

پہ مراقی کی وائی چی شرط د صحت د خطبی ہم دادی چی پہ ماہین کی د خطبی اود لائحہ بہ جلا

د ماہینین د وخت او یا طلین دی د جمعہ لونیج پہ و تلو س د ماہینین د وخت، یعنی چی امام شروع  
د لائحہ د جمعہ و کرہ خود ماہینین وخت باقی وو لکن پہ ماہین کی د لائحہ د ماہینین  
وخت ختم سونو د جمعہ لونیج باطل سو، قال علیہ الصلوٰۃ والسلام اذا مالت الشمس فصل  
بالناس الجمعة

اود لیل د بطلان پہ پسلہ خروجہ د وخت فوات د شرط دی، م او امام مالک وائی چی د جمعہ

لونیج تر غروب الشمس پوری را وادی، ولی چی د ماہینین اود مان دیگر وخت ددہ پہ نیز

یودی، مون و ایو چی د جمعہ لونیج خلاف القیاس مشروع سوی دی ولی چی د وہ را کفہ

د ماہینین د لائحہ پہ کتب ساقط دی، نو باید ہر ہر خصوصیات چی پہ شرع شریفہ

کی وار دی باید د جمعہ پہ لائحہ کی مراعات سی، او پہ ہر حدیث کی نہ دہ را غلی

چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دی د جمعہ لونیج د مخہ د ماہینین تر وخت یا وروستہ

د ماہینین تر وخت کری وی، و کذا الخلفاء الراشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم، ہر نہ دہ مخہ اوستہ

و، وروستہ کری، و کذا من بعدہم الی یومنا هذا، نو کہ چیری وروستہ یا د مخہ را وادی، نو

یو، واد خوبہ علیہ الصلوٰۃ والسلام د پارہ د بیان د جواز د اغوی کری وائی، قال الامام الطحاوی

ناقلاً عن الامام الحلبي

مسئلہ: کہ د ماہینین وخت تیر سو پسلہ دی غزو چی امام پہ قدر د تشهد ی قعدہ

کری و ہم جمعہ باطلہ سَوِه لفوات الشرط، مثال یہ د سحر لونیج دی چی پہ طلوع سہ د لیل

باطلین ی و لو بعد التثنية: د جمعہ لونیج چی پہ خروج د وخت باطل سو

آیا خلور رکعت دی پورہ کری چی د ماہینین لونیج غندی جور سی جواب: لا لان الباطل

لا یكون مبثی للصحيح، سوال کی سہی داد جمعہ لونیج چی باطل سو خلور یہ کی چی

نفل سی روا دہ او کہ نہ! جواب: پہ نیز د شیخینو نفل کید ای سی ولی چی دوی وائی

د لائحہ اصل باطل سو چی فرضیت وو او وصف یہ نہ دی باطل سو ای امام محمد وائی چی

اصل او وصف یہ دوارہ باطل سو

اللهم اغفر لمؤمني ولما كتبت له ولن سعي فيه



والی نه کوی په خورک یا بل عمل چې قاطع دانصال وی.

**مسئله:** که خطیب خطبه وویل او بیا د جمعې لمونځ شروع کړی. او په لمانځه کې فتناً لمونځ ور پیا د سوچې واجب الترتیب وو، نو د جمعې لمونځ په پرلپسې اوقضا فی لمونځ به راوگرځاوه. او بیا د جمعې لمونځ خنډی فاسد سو هغه به بیرته راوگرځاوه، او بیا تر خطبې وروسته دوه رکعت نفل وکړه په دې ټولو صورتو کې خطبه نه باطلېږي او د عمل قاطع نه بلل کېږي. لکن په بحر او خلاصه، او محیط او سراج، او فتح کې وای چې اولی راځي د خطبې دې په مذکور صو توکی «قال المصنف»:

**وَالِإِذْنُ الْعَامُّ** او بل شرط د صحت د لمانځه د جمعې اجازه عامه ده و خلکو ته ده. دلیل به د دې چې د جمعې لمونځ دشعائر و غنچه د اسلام دی. او د خواصو غنچه د دین نبوی دی نولازمه داده چې اداعبه به پر طریقه دشهرت او اذن عام وي: قال المراقی: ولم يذكر هذا الشرط في الهداية لأنه غير المذكور في كتب ظاهر الرواية وانما هو رواية النوادر، والله أعلم بالصواب واليه الرجوع والمآب: قال المصنف:

**وَالْجَمَاعَةُ وَهُمْ ثَلَاثَةُ رَجَالٍ غَيْرِ الْإِمَامِ وَلَوْ كَانُوا عِبِيدًا**

او بل شرط. د صحت د لمانځه د جمعې جماعت دی او هغه که ازکر درې کسه وي غیر امام غنچه

**أَوْ مَسَافِرَيْنِ أَوْ مَرْضَى** که څه هم جماعت والا مریان وی او یا مسافرو وی یا

**يَوْمَ سَهْ** چې پردې خواتفاق دی چې منفرد سړی خود جمعې لمونځ نسې کولای لکن په مقدار جماعت اختلاف سته د حنیفیا نو په نیز درې کسه به مقدار

دی، غیر د امام غنچه او د مذهب د امام اعظم او امام محمد دی او امام ابو یوسف وای چې

دوه کسه ماسواد امام غنچه کافی دی، ولی په دوو کې هم معنی د اجتماع موجوده ده. او

طرفین وای چې جمع صحیح او اصطلاحی درې کسه دی، او د غرنګ په قرآن شریف

قَالَ سَمِعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ، په واوچې ضمیر د جمع مذکر دی، راغلی دی، او بل دا چې صیغه منفرد او تشبیه او جمع سره جلا دی نو باید مصداق په هم سره جلا وي، حتی چې اراده د دوو د صیغه غنچه د جمع مجاز دی و الحقیقه هو الاصل،

**سؤال:** په میراث کې دوی لونیږي یا دوی خوندي مثلاً لکه درې دې **جواب** هوری خونص موجود دی نو هغه قرینه د مجاز دی، ولی چې د غنګسان یعنی مریان مسافرو غنچه خصوصاً د امامت هم دی په جمعه کې بامثالهم بعد الخطبة من غیرهم «قال المصنف»:

**وَالشَّرْطُ بَقَائُهُمْ مَعَ الْإِمَامِ حَتَّى يَسْجُدَ وَإِنْ تَفَرَّقُوا بَعْدَ سُجُودِهِ**

او شرط ای عندا امام الاعظم یا توالی دی یعنی په تحریمه کې د امام سره که څه هم دوی اقتداء په حال کې د شروع پسې کړې وی تر څو چې سجده کوي یعنی اوله سجده. او که مقتدیان چې درې وه و تبتیدل او یا یو خنډی ولاړسې یا دوه پسې سجده غنچه د امام. نو دې پوره کړې امام یوازې د جمعې لمونځ په اتفاق دانته شلا نه وو د مذهب **پوه سته:** چې بقاء د بنحو او کثرتاً نواعباً نه لري، «مر» قال الامام المصنف:

**أَتَمَّهَا وَحْدَهُ جُمُعَةٌ وَإِنْ تَفَرَّقُوا قَبْلَ سُجُودِهِ بَطُلَتْ**

پوره دې کړې جمع یوازې، او که مقتدیان و تبتیدل یعنی کلهم او بقی اثنان، د غنچه تر سجودې

د امام د جمعې لمونځ په باطل سو. یعنی په نیز د امام اعظم ولی په نیز د امام اعظم جماعت

شرط داداء د جمعې دی. او بیا ران وایې که ټوله ولاړه امام دی یوازې د جمعې لمونځ وکړی،

ولی چې جماعت په نیز د دوی شرط د انعقاد د تحریمی دی فقط، او امام زفر وای چې

جماعت د ابتدا غنچه تر انتهاء پورې شرط دی نو په اول صوره کې دده په نیز هم جمع باطله سوه

فَسَلَّ **وَلَا تَصْنَعُ بِأَمْرَةٍ أَوْ صَبِيٍّ مَعَ رَجُلَيْنِ**

یعنی نه صحیح کېږي د جمعې لمونځ چې یوه بنحو او کثرتاً وی سره د دوو کسانو. ولی چې د بنې حوضو

یا د کشتی د جمعی پہ لمانحہ کی اعتبار نہ لری، نو نصاب د جماعت نہ دی پورہ پر مذهب  
د طرفینو او پر مذهب د امام ابو یوسف ت جمعہ صحیح دہ نصاب برابر دی کما مثر و قال  
وَجَازَ لِلْعَبْدِ وَالْمَرْبُضِ أَنْ تَوَمَّرَ فِيهَا اور واده مَرَبُ لَو اور مریض  
ور کری. مرقی وائی کہ اذن وو، یا اصالتہ یا نیابتہ یا دلالة قال المصنف:

وَالْمَصْرُ كُلُّ مَوْضِعٍ لَهُ مُفْتٍ وَأَمِيرٌ وَقَاضٍ يَنْفِذُ الْأَحْكَامَ  
و بنا پر نیز امام ابو حنیفہ ہر مذهب باری چی مفتی لری چی خلک رجوع وده ته کوی پہ خوار شوک  
او امیر وی چی مظلوم د ظالمہ غنخ خلاصوی اوقاضی وی یعنی داری سر پہ بنا رک وی، چی  
چلوی بہ احکام د دین قال المصنف:

وَيُقِيمُ الْحُدُودَ  
وَبَلَغَتْ أَبْنِيَّتُهُ أَبْنِيَّةَ مَنْ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ  
اور بیا یہ کوی بہ حدود لکه حد الزناء و شرب الخمر و حد القذف و غیرہا، پر دی قید سر احتراز و سو  
د حکم غنخ او بنی غنخ ولی غنخ د اکار و نہ نس کولای. اور سیز بی بہ بناوی د هغه بنا و  
مقدار ته د بنا وود مینی یعنی پہ پنجوا زمانہ کی پہ ظاہر روایت کی. قال قاضیخان و علیہ  
الاعتماد امام طحاوی وائی: چی مکہ مکرمہ (ومدینہ منورہ بنا وونہ دی د جمعی لمونج پکینی  
کیری د زمانہ غنخ د علیہ الصلوٰۃ والسلام الی یومنا هذذا. نو ہر جای چی پہ مثل دیوہ دو  
وی یعنی پہ پنجوا زمانہ کی ہر مصر دی، یعنی د ابادی پہ اعتبار سر

او بعض فقہاء وائی چی مصر ہر جای دی چی توله خلک یہ سر جمع سی پہ ہر ہر لوی مسجد کی  
د ہر جای نہ ٹاٹینری. او بعض فقہاء وائی چی مصر ہر جای دی چی ہر کب کار لکہ نجار  
بناؤ آہنگ ساز گریز و غیر ہر پہ ہر جای کی خیل پہ کسب گذار کولای سی او فوق تفسیر  
دا توله د ظاہر الروایۃ غنخ خلاف دی. ودا مذهب دی د امام اعظم ددی تصریح تحف والا  
کریدہ. او حسن ہر د امام اعظم غنخ روایت نقل کری دی و بہ اخذ ابو یوسف:

او ہدایہ وائی چی ہر دافعہ ظاہر المذهب دی. واختار الکفری والقدری وفي الغناہ وعلیہ  
اکثر الفقہاء **فایدہ:** پہ افغانستان یا پاکستان کی چی پہ بعض لویو قریو کی د  
جمعی لمونج کینری. لکہ سنخری، خوشاب، نہر کاہن، وغیرہ پہ قندھار کی ہر پہ بل تفسیر  
دمصر دی چی د ہر تفسیر ملا تر بعض متاخرینو کری دی. و (لکھنوی علی بالصواب)  
**یوہ سہ:** چی مراد د تنفیذ دا حکامو او اقامت الحدود غنخ صرف قدرت دی پر غنخ  
کارو او اقامت با الفعل نہ دی شرط کما صرح بہ فی التحفۃ عن الامام الاعظم، قال العلامة  
نوی د دفع د ظلم د مظلومینو غنخ لیس بشرط فی تحقق المصیۃ بل الشرط فی تحققها القدیرہ  
علی الدفع. او دلیل ددی چی دفعہ با الفعل شرط نہ دہ، دادی چی صحابہ وو بلا تکلیف جمعی  
لمونج پہ حجاج بن یوسف پسی کاوہ، مع انہ اظلم خلق اللہ کما صرح بہ اہل التاریخ الاسلامی  
طحاوی وائی چی صمد الشریعہ چی ہر تعریف مذکور پہ متن کی ضعیف گنری دی، دلیل  
یہ دا وائی چی اوس خوپہ امور کی دین سستی راغلی دہ. خصوصاً پہ اقامت کی حدود و  
پہ امصارو کی امام حلبی دا خبر ددہ ضعیفہ بولی.

ولی مراد قدرت دی فقط فعلیت نہ دی شرط. او امام حموی وائی چی بعض رومی ملایان  
چی وائی چی پہ اوس وخت کی د جمعی لمونج پہ ہیخ غای کی روا نہ دی، ولی چی شرط د صحت  
یہ فوت دی یعنی مصر، ولی دی وائی چی مصر خو ہر غای دی. (وہر بنا وری چی پہ ہر  
کی والی وی اوقاضی وی چی چلوی احکام د دین اور بیا یہ کوی حدود، او داسی بلد خوپہ  
توله اسلامی نری کی فستہ فلا نزع الجمعہ و تعیین صلوة الظهر، چی دا قول ضلال فی الدین  
دی. ولی چی مونج وویل چی شرط د مصریہ چی ہر شرط د جمعی د لمانحہ دی صرف او صرف  
قدرت دی پر مذکورہ کارو او قدرت خوپہ توله اسلامی مملکتو کی ستہ، کہ خدہم  
فعلیت پہ بعض اسلامی نری کی فستہ، (وبلہ خبر ددہ چی دی سلب کلی ولی کوی. ایا  
پہ سعودی عربستان کی حدود اوقصاص نہ دی جاری، (ودغیرہ نلکہ پہ افغانستان کی چی  
د طالبانو تر قدرت لا ندی بنا وونہ دی پہ ہر کو پہ د کہ پیمانہ حدود اوقصاص او  
دفع د ظالمانونہ دہ جاری،

**پوښتنه:** تاشارح پخپله ۱۲ د ولس کاله په سنجري کې د جمعې لمونځ کاوه او په خوشاب کې دى ه پخه کاله د جمعې لمونځ کاوه پرڅه بناء دى کاوه اوسره د دى چې ظاهر المذهب همدې معلوم وو! **جواب:** نه ماستند قول د صاحب در مختار چې په ۱۲۴۰ کې وایي په تعریف کې د مصر: وهواى المصر ما لا یسبح الکبر مساجده اهلها، یعنى هغه ځای دى چې د نبي ځایه ولاى هغه لور د مسجدو د هغه ځای خلک چې مکلفین خلک د هغه ځای چې مکلف وی په لماخه د جمعې یعنى بنسټه او کشتی نا حساب دى. وعلیه فتوى اکثر الفقهاء او پر دغه تعریف د مصر فتوى د پیر و فقهاوو دده محبتی، لظهور التوائی فی الاحکام. و فی رد المحتار صفحه مذکور، وقال ابو شجاع هذا احسن ما قيل فيه، داهغه تر لویو په تعریف دى چې د مصر په تعریف کې ویل سوي دى، و فی والولول الحجة وهو صحیح، عی، وعلیه شئ فی الوقتیه، و متن المختار و شرحه، و قدمه فی الدرر علی القول الآخر و ظاهر ترجیحه، و ایده صدر الشریعه بقوله لظهور التوائی فی احکام الشرع سیما فی اقامه الحدود فی الامطار.

د روایت وایي: چې نه ماستند صرف د ځان د پاره یو ماستند پیداکاوه او خلکو ته یې خپل عذر په باره کې د جمعې د لماخه په دوه ځایه بیا نو، نور د چا سر په دى باب کې حکمي او سوال او جواب نه حاضر نه یې چې بیانویو په بل پسې، سالی جوړ وو. او په هغو، سالیو کې د علماوو د شان سره نامناسبه الفاظ استعمالوو. ولې چې هغه تسلسل بیا پای نه لرې بلکه په عمومي توګه په نني زمانه کې د اختلافه څخه د علماوو بله فائده نه پیداکیري بيله دى چې ايمان پورې ځاندى، (او دوى تر مابین د غیبت بلکه د بهتان درولنه خلاصیږي. نوښه خبره داده «عترديدی.. جواب ندریم،

حاصل دا چې نه مفتی یم نه قاضی یم، نه ملا یم نه امی یم» بلکه په طلب د علم کې اخته یم، که محسود یم حاسد نه یم، مشک انګرځوږېږد، نه انګرځار ګوږد؛ قلیل عمرنا فی دار دنیا، و مرجعنا الی بیت التراب: ولور ځای بولی مکره: چې څانګې تاته پاشل کیري غیبت یا بهتان مکره: چې حسنات دى نقل کړي: چې مکره: چې زړه دى په سوځېږي:

داستا ذانوا نکار مه کړه: که غر لوروی لار سربېره پر تیریدي. که تاویل نه یې ماویل نه یې: نه به تیریه نه به نه یې: او که تاویل تیریه ماویل تیریه: هم به تیریه هم به نه یې: کبر اولو ځای مه کړه: که تجر عزرا نزل را خوار کړي: بزرګان لعنت گرفتار کړي. چې علم دى په اندازه د فتورې او مستخلص وی حوالی ورسه المختار او قاضیخان و علمګیري وغیرها مکره. والا کذب ابن اخت خالک: او لویو حصه د علم لا ادری ده چې نه پوهیږي په لا ادری مه شرمیږه او په کذب و شرمیږه «فتا الدصنف»

**وَإِذَا كَانَ الْقَاضِي أَوِ الْإِمِيرُ مُفْتِيًا أَعْنَى عَنِ التَّعْدَادِ**  
یعنی که قاضی او یا امیر عالم وو او په امور شرعی او احکام دینییه وو ښه خبر وو چې صالح دفتوی ورکولو و نو دى اغناء راولی د تعدد څخه یعنى چې خواه مخوله به په محکمه کې امیر وی، او بل به مفتی او بل به قاضی وی. ولې ضرورت و فیصلی ته دا حکامودى نه و تعدد تر دانتخاصه، فتا

**وَجَارَتْ الْجُمُعَةُ بَيْنِي فِي الْمَوْسَمِ لِلْخَلِيفَةِ أَوْ أَمِيرِ الْحَجَّازِ**  
اور وادی د جمعې لمونځ په مني کې. چې هغه دیو ځای نوم دى چې پر دوه فرسخه د مکی شریفې څخه و اقم دى، پر مذهب د امام اعظم او امام ابو یوسف او امام محمد وایي نه دى روا. ولې مني قریه ده او شیخان وایي چې مني په موسم کې د حج ممرګر چې، او د لمونځ د جمعې به یا خلیفه الاسلام ورکوی او یا به یې امیر الحجاز و هوامیر مکه، حاصل دا چې امیرالموسم چې د حاجیانو د کار و بار د پان خلیفه مقرر کړی وی «هغه د جمعې لمونځ به نه ورکوی ولې چې دى د بلی وظیفی دیاره نه کول سوي دى مگر که خلیفه الاسلام اجازه ورته کړی وه. بیا د جمعې لمونځ ورکولای سې» **سوال:** چې په موسم الحج کې مني ممرګر چې او د جمعې لمونځ په کښی کیري نو د لوی اختر لمونځ ولې نه پکښی اداء کیري **جواب:** د جهت د عذر د مصرفیت د حاجیانو په دى وېج په مناسکود حج لکه هجرو عقبه و لیشتل او قارنان حاجیان او تمتع والا حاجیان د شکر په دپسه وغیره حلالول او طواف زیارت کول او ځانونه د احرام خلاصول مشغول دى





قَالَ الْمُصَنِّفُ وَالْعِظَةُ وَالتَّذْكِيرُ وَأَيُّ الْاِجْرَاءِ عِظَةُ اَوْتَذْكِيرِيهِ عَرَفَ كِي فَرَقَ دَنْتَهُ بَلَكُهُ دَوَارِهِ بِهٍ مَعْنَادُ نَصِيحَتِ دِي لَكُنْ مَرَاتِي دَعِظَةُ خُتْمِ زَجَرِ كُنْهَوِ خُتْمِ اَوْبِيرِ وَلَدِ خُدَايَا پَاكْ دَعْدَابُو خُتْمِ مَرَادِ كَرِي. اَوْتَذْكِيرِ خُتْمِ بَلَنَدِ خَلْكَوْدَه دَخْدَايَا پَاكْ وَعِبَادَتِ تَه

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَقِرَاءَةُ آيَةٍ مِّنَ الْقُرْآنِ دِيوَه اَيْتِ دَقْرَانِ پَاكْ، وَلِي چِي بِهٍ حَدِيثِ شَرِيفِ كِي رَاغَلِي دِي چِي عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِهٍ خُطْبَةٍ كِي دَجْمِي دَايْتِ مَبَارَكِهِ وَوَايَه

«وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ» سَأَلَ: فَقَهَاءُ وَائِي چِي تَرَايْتِ دِخْه دِي اَعُوذُ بِاللَّهِ هُوَ وَوَائِي اَوْبِسِمِ اللَّهُ تَه غَوَارِي مَكْرَهْفَه وَخَتِ كِي يَوَرِ سُوْرَةِ وَوَايَه نُو بِيَادِي لِيَسِمِ اللَّهُ هُمُ وَوَائِي: قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْخُطْبَتَانِ وَالْجُلُوسُ بَيْنَ الْخُطْبَتَيْنِ اَوْدَاغَرَنَكْ سُنْتِ اَوْدَاغَرَنَكْ سُنْتِ وَلِي چِي مُعْزِي خُتْمِ تَرِي اَوْبِيرِي دَرُو خُطْبُو بِل مَارِي دِي: اَوْدَاغَرَنَكْ سُنْتِ دِي كَبِيْنَسْتَلِ بِهٍ مَابِيْنِ كِي دَدُو خُطْبُو لَكُنْ تَوَلَّ فَقَهَاءُ وَوَائِي چِي دَاخِلَه دِي سَبْكِهِ وِي «ظَاهِرُ الرِّوَايَةِ دَادِي چِي بِهٍ قَدَرِ دَدِرُو اَيْتُو قَصَارِ دِي كَبِيْنِي» بِهٍ قَهَسْتَا كِي وَائِي چِي تَارَكْ دَدَغِي جَلْسِي كَنَاهِ كَارِي وَلِي دَا سُنْتِ دَه. اَوْدَاخِلِ بِهٍ اَصْلِ كِي دَا سَتَرَا حَتِ دِيَا رُوَه، چِي بِهٍ حَدِيثِ شَرِيفِ كِي رَاغَلِي دِي چِي اَخْضَرْتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهٍ اِبْتِدَاءِ كِي يَوَه خُطْبَةٍ بِهٍ وَلا رِي وَئِيْلَه وَرَوَسْتَه چِي دِي مَبَارَكْ لَكَلَانِ سَالَه سُو نُوْمَرِيوَه خُطْبَةٍ بِهٍ دُوِي كَرِي اَوْبِ مَابِيْنِ كِي بِهٍ فَي جَلْسَه خَفِيْفَه كَوَلَه

فَكَرَّهَ بَعْضُ اَهْلِ حَدِيثِ وَائِي چِي دَجْمِي بِهٍ وَرَجَحْ كِي «بِهٍ قَرَارِ مُوَدَه دَعَلِيَه الصَّلَاةُ وَوَايَه مَابِيْنِ الْخُطْبَتَيْنِ» نُوْسَرِي تَه نَبَايِي چِي دَامَامِ دَجَلْسِي بِهٍ وَخَتِ كِي دِي يَوَه مَخْتَصَرِ دَعَا وَكَرِي

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَاعَادَةُ الْحَمْدِ وَالتَّثْنَاءِ وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَوْرَاكَرْهُوْلِ دَحْمَدِ اَوْثَاءِ دَرْبِ جَلِ سُلْطَانَه اَوْبِسَا دَرُو دِيْنِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَيَل

فِي اِبْتِدَاءِ الْخُطْبَةِ الثَّانِيَةِ سَأَلَ: بِهٍ دَرُوْدِ وَئِيْلُو كِي دِي خَلْفَاءِ رَاشِدِيْنِ اَوْدِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دَوَه اَكَا كَانِ يَعْنِي حُزْنَ اَوْ عَبَاسْ هُمُ وَرَضَمِ كَرِي. دَرُوْلِي وَائِي چِي قَدِيْمِ تَوَارِثِ دَدَغُو كَسَانُوْرَه جَارِي وُو لَكُنْ وَرَوَسْتَه خُطْبَاءُ وَذَكَرْدِ اِمَامِ حَسَنِ اَو اِمَامِ حُسَيْنِ اَوْ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ هُمُ وَرَوَسْتَه ضَمِيْمَه كَرِي اَوْ شَكَّ فَتَسْتَحِي دَانِبَه كَارِي

قَالَ الْمُصَنِّفُ وَالِدُعَاءُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِالِاسْتِغْفَارِ لَهُمْ اَوْدَاغَرَنَكْ سُنْتِ دِي چِي بِهٍ دُوْمَه خُطْبَةٍ كِي دَعَا كُوِي وَ مُؤْمِنِيْنِ يَعْنِي نَرُو تَه وَ الْمُؤْمِنَاتِ يَعْنِي بَخُوْتَه دَخْبَنِي عَوْنِيْسْتَه اَوْدَاكَوِي. بِهٍ مَرَاتِي كِي وَائِي چِي بَارِ بِهٍ بِالِاسْتِغْفَارِ كِي بِهٍ مَعْنَادُ مَعَ دَه يَعْنِي سُو دَا سَتَغْفَارَه وَدُوِي تَه، نُوْمَعْنِي دَادَه چِي دَعَادِي وَرَتَه كُوِي مُؤْمِنِيْنُو اَوْ مُؤْمِنَاتُو تَه بِهٍ دِيرُوَالِي دَنَعْتُو. اَوْبِ دَفْعِ دَبْلَاوُو اَوْ ضَرْوُو اَوْبِ بِرِي بِرِ دَبْنِمَانُو اَوْ نُوْرِي وَرَتَه دَعَا كَانِي سُو دَطْلَبِ دَخْبَنِي دَدُوِي دِيَا رَه، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَأَنْ يَسْمَعَ الْقَوْمَ الْخُطْبَةَ اَوْبِلِ سُنْتِ دَادِي چِي خُطْبِي دِي بِهٍ قَوْمِ اَوْبِ يَسْمَعِ الْقَوْمَ الْخُطْبَةَ خُطْبَه اَوْرِي. اَوْبِ دَرَايَه كِي وَائِي كِي تَه وَ اَوْرِي هُمُ كَافِي دَه، اَوْبِ دُوْمَه خُطْبَه جَهْرَتَرِ اَوْلِي كَمِ كُوِي «مَر» قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَيُخَفِّفُ الْخُطْبَتَيْنِ بِقَدْرِ سُورَةٍ مِّنْ طَوَالِ الْمَفْصَلِ اَوْبِلِ دِي دِي وَائِي مَجْمُوْعِ دَوَارِي خُطْبِي بِهٍ اِنْدَا زَه دِيوَه سُوْرَةِ دَطَوَالِ مَفْصَلِ دَسُوْتُو خُتْمِ «ابْنِ مَسْعُوْدٍ وَوَائِي چِي اَوْبِنْدُوَالِي دَلْمَاخُ دَجْمِي اَو كُوْتَا هُوَالِي دَخُطْبُوْدِ هُوْنِيَا رِي خُتْمِ دَخُطْبِ دَه، اَوْبِ قَتَحِ الْقَدِيْرِي وَائِي چِي هُوْنِيَا رِي اَوْ سُنْتِ نَبُوِي دَخُطْبِي دَادِي چِي اَوْبِنْدُوَالِي دَلْمَاخُ اَو كُوْتَا هُوَالِي دَخُطْبِي دِي، لَكُنْ فَقَهَاءُ وَائِي چِي خُطْبِي دِي حَالِ تَه دَسَا مَعَانُو كُوْرِي كَه بِهٍ قَدَرِ دَطَوَالِ الْمَفْصَلِ وَرَتَه تَكْلِيْفِ وَه بِيَادِي بِهٍ قَدَرِ دَقَصَارِ الْمَفْصَلِ خُطْبَةٍ وَائِي دَخُطْبِيَا نُو غَالِبِ عَادَتِ دَادِي چِي خُطْبُو تَه نَرُو وَرَكَرِي چِي بَعْضِ خَلْكَوْتَه خُوْبِ وَرَسِي. وَلِي اَكْتَرِ دَدُوِي



خوامیان دی او خطبه عربی ده نودوی پہ هیئ نہ پوهیږی چی خطیب څه شی ولای. او  
لمونځ نوبه قصار منصل سر اداء کړی. **قَالَ المصنف:**

**وَيَكْرِهُ التَّطْوِيلُ وَتَرَكُ شَيْءٌ مِنَ السَّنَنِ** او مکروه دی او بد دؤل  
د خطبویعی تر سور  
د طول منصل هم په ژمی کی ولی زمانه لنډه ده او هم په دوی کی ولی چی گرمی ده، او غه ټکر مکرر  
دی پرینول دیوشی د ستویعی چی بیان بیه تیر سو. **قَالَ المصنف:**

**وَيَجِبُ السَّعْيُ لِلْجُمُعَةِ** او واجب دی یعنی فرض دی تگ دجعی لما غځته  
پیاډه کی پر پیاډه تگ قدرت وپوهسه  
چی د سعی لغوی معنی ده ځفاسته ده لکن مفسرین ټوله وائی چی مراد نفس تگ دی بلکه په  
ارام او عزت سر او په ایت شریف کی چی، **فَسَعَوْا إِلَى زَكْرِ اللَّهِ** راغلی دی مراد ځندی  
سعی ده د نهم یعنی په کمال شوق او محبت سره دجعی لما غځته څه، **او مصنف چی لفظ د**  
**سعی ووايه موافقة للقرآن الكريم،** او نبی علیه الصلوة والسلام په عمو لمونځو کښی د ځفاستی  
غځنه کی دی: **وقال: اذا اقيمت الصلوة فلا تاتوها وانتم تسعون** و اتوها تمشون  
و علیکم السکينة **فما ادرکم فصلوا وما فا تکم فاتموا** ترجمه: نوهڅه وخت چی ودریږی  
لمونځ یعنی جاعت نو تاسی ورځی لما غځته ته چی تاسی هغلی بلکه لما غځته ته ورځی په عادی  
تگ سر نوهڅه لمونځ چی تاسی په دامام سر وئسی هغه اداء کړی او چی در غځته تیر سوی  
وی هغه به وروسته پوره کړی،

**پوهسه:** چی دجعی لما غځته ته ور تگ او وروسته ځندی تگ یوشی دی یعنی دواړه  
دی په عادی تگ سر وی وهوا لامح **مسئله** په عمو لمونځو کی چی سړی په اول  
ساعت کی مسجد ته ولاړسی هغه بشر کار دی ثمر ما یلیها **او دجعی په لما غځه کی مخصوص**  
**دیر حادیت مبارکه راغلی دی** چی یو حدیث هغه دی چی امام مالک په په مؤطا کی روایت  
کړی دی سر دترجی حدیث واورى: **مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غَسْلَ الْجَنَابَةِ** که چا وکړی په  
وړځ دجعی کی یعنی د لما غځه دپاره کما یدل علیه ما بعده **او غسل په لکه د جنابت وو**

یعنی پوره غسل لکه د جنابت غځه چی سړی غسل کوی. **ثم رآخ في الساعة الاولى فکانا قرب**  
**بدنه**، او بیا ولاړی دجعی لما غځته په اول ساعت کی دونه ثواب خدای وراکوی لکه اویښ  
چی خیرات کړی: **وَمَنْ رَآخَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ فکانا قَرَبَ بَقَرَةٍ** لکه څوک ولاړی په  
دوهم ساعت کی نود و من ثواب یه دی لکه چی غویټ خیرات کړی: **وَمَنْ رَآخَ فِي السَّاعَةِ**  
**الثَّالِثَةِ فکانا قَرَبَ كَبْشَا أَوْ قَرْنٍ** او که څوک ولاړسی په دریم ساعت کی گویا ده خیرات  
کړی **يُسَبِّحُ سَبْعِينَ مَرَّةً** **وَمَنْ رَآخَ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ فکانا قَرَبَ جَاغَةٍ** او که څوک ولاړسی  
په څلورم ساعت کی گویا ده خیرات کړه یوه جرگه، **وَمَنْ رَآخَ فِي السَّاعَةِ الْخَامَةِ فکانا قَرَبَ**  
**بَيْضَةٍ** او که څوک ولاړسی په پنځم ساعت کی گویا ده خیرات کړه یوه دانه اگی.  
او امام مالک او اکثر دده شاگردان او امام الحرمین ابوالمعالی عبد الملک (وفاقی حین  
وائی چی مراد دغو ساعتو غځه ساعت شبانه روزی چی ۲۴ تنه دی بلکه مراد ځندی  
لحظات خفیفه دی چی داول غځه دزوال شروع کیږی، تر هغه وخته پوری چی امام دخطبی  
دبار پر منبر کښینی **پوهسه** چی دغه ثوابونه دجعی تر لما غځه بالا خدای وراکوی  
او چی امام پر منبر کښینی نور اید ثوابونه ختم سی او د لما غځه ثواب یه سته. او امام دخطب  
د جمهور و فقهاوو مذهب داسی نقل کړی دی چی مراد ساعت شبانه روزی دی چی ۲۴  
دی لکن په دی اختلاف دی چی اول ددغو ساعتو کومه وخته غځه شروع کیږی برهان  
حلی وائی چی اول ساعت یه در اختو غځه دلمر شروع کیږی نود سپید و څخه به سړی  
په غسل، کالی بدلولو، د خوشبو پي په لگولو وغیره وغیره اخته وی چی څرنگه لم، اوختی  
دجعی لما غځته اول ساعت دتگ شروع کیږی،

**راولش وائی:** چی د ساعتو بیان غځه مقصود باعث کول د مسلمانانو دی پر وختی تگ د  
جعی ولما غځه ته خصوصاً پر مذهب د جمهور و ولی په دونه دیر وخت کی یعنی دلمر ختو  
غځه په جامع مسجد کی سړی هم نقل لمونځ کولای سی او هم تلاوت دقران کریم کولای سی.  
او هم تسبیح و تهلیل او تکبیر او ذکر کولای سی وغیرها من العبادات حتی الاعتکاف ان نواه  
اوپه صف اول کی ځای پیدا کولای سی، لکن محققین د فقهاوو د مذاهب اربعه وو پر اول

مذهب متفق دی یعنی چی مراد د سا عاتو غنہ لحظات خفیفہ دی۔ ولی پر مذہب جمهور  
پہ عصر حاضر کی بہ یکہ اسلامی نری کی خدائی خبر دی چی خود محدود مسلمانان پہ دغہ مذہب  
جمهور و عمل کوی۔ ونقل الامام الطحاوی عن الکشاف، چی اول بیت چی پہ مسلمانانو  
کی روناسوی دی پرینول دپروخت تک دجعی لما نحه ته، قال المصنف:

**وَتَرَكَ الْبَيْعَ بِالْأَذَانِ الْأَوَّلِ فِي الْأَصَحِّ**  
اوداغہ رنگہ واجب دی پرینول  
دخرخولو دشی پہ اول اذان  
سہ پہ صحیح مذہب کی۔ اوداغہ رنگہ حرام دی ہرغہ کار چی سہ دجعی دتگ غنہ باسی پرینول  
د اذان اول لکہ خورک، خوب، مجلس وغیرہ امن الافعال، اوراقی وائی چی مراد دہ اذان اول غنہ  
ہر اذان دی چی پہلہ زوالہ کیری۔ ولی چی عمومی اعلام خوبہ ہر اذان سہ کیری۔ نہ ہر اذان  
چی پہ نیزہ منبر چی خطیب پر منبر کبینی۔ ولی کہ سہری و ہر اذان تہ انتظار کوی یوحسو  
سنت دیکور الی الجمعہ پاتہ سو، بلکہ شاید دجعی لمنعج بہ خندی تیری کی کور لیری وو، و ہو  
اختیار لشمس الائمة السرخسی، اوفقیہ ابو جعفر الطحاوی ولی چی مراد د اذان غنہ ثانی ذی،  
ولی چی اول اذان پہ عصر نبوی اوپہ زمانہ کی خلافت دابوبکر الصدیق اود خلافت د عمر  
ہو دغہ اذان و وچی اوس ثانی دی، قال فی البحر و هو ضعیف:

**فَائِدَةٌ**  
پہ زمانہ کی دعلیہ الصلوٰۃ والسلام اوپہ زمانہ کی خلافت د تیسخنیو  
چونکہ شوق اودوق دجعی د لما غنہ دیر وو اود مسلمانانو مشاغل ہم  
کم وہ نوبتو مسلمانان بہ تراذان ثانی غنہ کی پہ مسجد نبوی کی حاضریہ نواعلام عمومی  
ضرورت نہ وو بلکہ د حاضرینو خبر ولوت ضرورت وو ہرغہ ضرورت پہ اذان عند المنبر سہ  
پورہ کیدی، اوپہ خلافت کی د عثمان چی خلگ د مدینی منوری دیر سوہ او بعض اعراب انجم  
ہم پہ مدینی کی مقیم سوہ اود خلگو مشاغل ہم د شرا و غیرہ دیر سولہ چی پہلہ اعلام عمومی  
خلگ دجعی د لما غنہ پہ وخت سہ نہ پوہید کہ نوحضرت عثمان پہ حضور کی د صحابہ کربو  
دغہ اذان چی پہ نیزہ زوال د لمر کیری نریات کی چی پرینول مقام چی زوراء یہ بلکہ ہلک  
بہرہ اذان کیدی

اود دغہ اذان د کولو غنہ ہیخ یوصافی استکار و نہ کیری فکان اجاماً منهم  
**فَائِدَةٌ**۔ پہ بعض کتابو کی دغہ اذان تہ اذان ثالث وائی ولی چی مشوریت کی دریم

دی، اول اذان عند المنبری، دومہ اقامت دی، اودیر دغہ اذان اول دی، اوپہ نو،  
الایضاح کی اوپہ دیر و نوہ و کتابو کی دغہ اذان تہ اول اذان وویل سوپہ اعتبار د  
وجود پہ دغہ و رخ دجعی کی **فَائِدَةٌ**۔ مصنف ترک البیع پہ دغہ وخت کی واجب  
وبالہ چی مقابل یہ مکروہ تحریمی دی، اودر ویش و تہ حرام وواہ ہرغہ پہ دی سبب چی  
چی اطلاق د حرام پر مکروہ تحریمی روادی کما وقع فی الہدایۃ،

**مسئلہ**۔ کہ چا پہلہ اذان اول غنہ بیع و شرا و کہ نو عقد خوبہ صحیح دی حتی  
یجب الثمن ویثبت الملك قبل القبض فی المبیع، مگر سہ دگناہ۔ اودغہ بیع کہ حرام اصلی وای  
نوعقد بی فاسد وای ملک پہ مبیع کی بہ قبل القبض نہ وای اوقمن ہم پہ نفس عقد لازم  
نہ وای۔ و ہذا ہو مذہبنا و مذہب الجمهور **تنبیہ**۔ پہ نہایہ کی وائی کہ د وہ کہہ  
دجعی و لما غنہ تہ روان و اوپر لاری بیلہ توقفہ بیع سہ و کہ فلا باس بہ آہ اومصنف  
پہ مراق کی وائی چی بیع ماثیاً ہم مکروہ دہ، اوامام طحاوی یہ وجہ د آوائی چی پہ دی جوان  
کی تخصیص د اطلاق دہ قرآن کریم راچی یعنی فاشعوا الی ذکر اللہ، اوپہ اصولو کی  
دفقہی وائی چی تخصیص اطلاق دگان نسخہ دہ اونسخہ پہ رائہ سہ نہ دہ روا، دتشی  
وائی چی دغہ حکم د مراق چی بیع ماثیاً ہم مکروہ دہ پہ مقابل کی د دیر و کتابو د فقہ حنفی  
واقع سوبہ، واللہ اعلم بالصواب، قال المصنف:

**وَإِذَا خَرَجَ الْإِمَامُ فَلَا صَلَوةَ وَلَا كَلَامَ وَلَا يُرَدُّ سَلَامًا**

اومر کہ چی راووزی امام یعنی دجری غنہ نوبیخ لمنعج نستہ نہ نفل اونہ دجنازی لمنعج اونہ

**وَلَا يُشْمِتُ عَاطِسًا حَتَّى يُفْرَغَ مِنْ صَلَوتِهِ**

لمنعج اونہ سلام اود سلام جواب اونہ نہ نزوکی تہ جواب و رکوی ترخو چی دی د لما غنہ فاغیر

مگر هفت وقت قضائی لمونج کولای سی که سری صاحب الترتیب وو اوپه عین حال کی دره  
 قضائی لمونج ودر پیا دسونو هفت قضائی لمونج دی وکری که ختم و تروی په سبب دردی  
 چی دجعی له ونج به نه صحیح کین،

**مسئله:** که امام په حجره کی نه ووبلکه په مسجد کی وو نو چی دی ولاړسی دپاره دمنبر  
 دختو نودغه مذکور شیان منع دی، او دامذهب دامام اعظم دی. او ابو یوسف او محمد  
 وائی چی دمنبر تر خطبی شروع کولو خبری پروانه لری، او چی دمنبره راکبته سو دالله اکبر  
 زوکیلو دمنبر خبری پروانه لری، اونه به خبری کوی، په حدیث کی راغلی دی که چا خبری  
 اوتاورته وویل چی خبری مه کوه **فَقَدْ لَعْنَتْ** یعنی تاهم لغوه کارو کوی یعنی دخطبی په  
 وخت کی دی خبری وکری بلکه ته چی هفت منع کوی اشاره به ورته کوی یعنی پرخود لاس کبیرده،  
 خلک وائی چی دری کسه په مسجد کی جلا جلا پرلما غه ولاړوه. دیوه سری

**حکایت** ددغو دروغه لور، اغله. او خپل پلار ته فی ناری کړه چی بابا خولاری،  
 بابا به ورته وویل تیره سه زه پرلما غه ولاړیم، هغه بل سری ورته وویل ملا دی ماته  
 سه په لماغه کی خبری کوی لمونج دی فاسد سو. او هغه بل سری یعن دریم ورته وویل  
 چی ستاسی خود دواړو لمونج فاسد سو شکر دی ما خو خبری نه دی کړی، مصنف وائی اونه  
 دی دچا سلام جواب ورکوی، اونه دی ورنوکی ته **يَرْحَمُكَ اللَّهُ** وائی، تر هغوی امام دلامغه  
 غه فارغه کین، **مسئله:** که دسری غه لمونجونه دیر قضا سوی وه یعنی ترتیب  
 پر واجب نه وونود خطیب تر، اوتود دمنبر یوقضائی لمونج په شروع کړی وو نو بیا خطیب  
 خطبه شروع کړه دی دی هفت قضائی لمونج پس پوره کړی هیچ کراهت نسته،  
 او کی نقل شروع کړی وه. نودوه رکعت چی شفع ورته وائی پوره کړی او سلام دی وگرځوی  
 او خطبی ته ده، غونډ ونسی. او که دریم رکعت ته ولاړ سوی وو. نو چونکه دوه شفع  
 هم په لاند سو هغه دی هم پوره کړی.

**مسئله:** که سری پرستو ولاړ وو او امام خطبه شروع کړه بعض فقهاء وائی چی پر  
 دو رکعت دی سلام وگرځوی. لکن صحیح هغه خبره ده چی بحر، انبکی وائی چی سنت دی

پوره کړی. ولی دغه خلور سره رافت لکه یولونج دی. اوپه دروغه کی وائی چی قرئت دی  
 کوتاه کړی، یعنی په قدر واجب دپاره داوړیدو خطبی چی هغه واجب ده. او  
 تسبیح در کوع او سجود او درود پر علیه الصلوة والسلام په اخیر ناسته کی دی پرین دی  
 ولی چی دا ټوله خوست دی او استماع واجب ده، **وقيل لا يترك الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم**  
 خبری که دنیوی وی هغه خواتفا مکره تحریمی دی او که اخروی وی امام اعظم  
 هغه مکره تحریمی بولی **مسئله:** صاحب البحر نهاییه غه نقل  
 کړی دی چی په حال کی دخطبی لکه خبری چی مکره دی دغه، ننگه تلاوت دقرآن کریم  
 اولونج او تسبیح، خط نوشته کول وغیر ذلک، چی مغل داوړیدو غه دخطبی وی مکره  
 دی بلکه واجب ده چی غونډ ونسی که دخطبی په معنا پوهین دی او که نه. ساکت دی کبینی  
**پوه سه:** چی راهدی او خلاصه والا خبره دیره سخته کړیده چی وائی کمل ماحرم  
 فی الصلوة حرم حال الخطبة یعنی خورک او چپنل اوشاوخو کتل، اویا نرنگونه جگ ونسی  
 اولاسونه پر، او گرځوی، **الی غیر ذلک**

**مسئله:** امام طحاوی دسید شارح غه داسی نقل کړی دی چی لکه اوړید: دخطبی  
 دجعی سرتربیه واجب دی داغه، ننگه دخطبه النکاح اوړیده هم. واجب ده **مسئله:**  
 بعض فقهاء وائی چی دجعی خطبی په وخت کی سری دی دیر لیری کبینی تاجه مدحه د  
 ظالمانو پاد شاهانو چی خطیب په کوی وانه وری، لکن صحیح داده چی افضل داده چی امام ته  
 نږدی کبینی اوپه صف اول کی دی کبینی او خوک دی نه آزاره وی، **مسئله:** که  
 امام امر وکړی په درود وئیسو یعنی هغایت یه ووايه: **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيَّ**  
**وَسَلِّوا أَفَلَا تَتَّقُونَ** نو مقتدیان دی درود وائی کرار چی پخپل خان یه واورى. اوپه هسای  
 کی وائی چی تلفظ دی نه کوی بلکه په زپه کی دی درود ووائی. اوقیح القدير دامام ابو یوسف  
 غه هم دانتقل کړی دی چی په زپه کی دی ووائی. ولی چی داخل واستماع ته دخطبی نه  
 سوی. نودوه فضیله به پرځای سی چی استماع دخطبی دی، او امتثال دامر قرانی دی  
 وهوالاصح هذا فی الطحاوی مع زیاده « در

فَسَالَ الْمُصَنِّفُ وَكَرِهَ لِحَاضِرِ الْخُطْبَةِ الْأَكْلُ وَالشَّرْبُ وَالْعَبَثُ  
او مکرود، و هغه چاته چی په خطبه کی حاضر وی خوراک او چنبل او عبث کار کول اوشاوخوړا

وَالْإِلْتِفَاتُ وَلَا يَسْلَمُ الْخُطِيبُ عَلَى الْقَوْمِ إِذَا اسْتَوَى عَلَى

الْمِنْبَرِ په خیر القرون کی نه وو. قال المصنف فی المراتی: والمری من سلامه صلی الله علیه وسلم عندنا غیر مقبول: یعنی چی د علیه الصلوٰة والسلام نخه په یو حدیث کی نقل راغلی دی چی علیه الصلوٰة والسلام چی به پر منبر کښینی خلکو ته بی سلام وایه هغه چی مقبول نه دی، ولی چی بیهقی وائی چی هغه حدیث قوی نه دی. ط «او دغه ننگه چی حداد چی اوبعض مشائخ وائی چی سلام دی خطیب وائی هغه هم په مذهب کی ضعیف ده» والله اعلم بالشرب

فَسَالَ الْمُصَنِّفُ وَكَرِهَ الْخُرُوجُ بَعْدَ التَّدَاوَمِ مَا لَمْ يُصَلِّ دښار نخه او کراهت

تحریمی دی لکن هغه چاته چی د جمعې لمونځ پر فرض وی او هغه سړی ته چی د جمعې لمونځ پر فرض نه وی هغه ته هیڅ کراهت نسته. وروسته تر اذان یعنی اذان اول اوبعض وائی چی اذان ثانی، تر هغوی د جمعې لمونځ به نه وی کړی علی الصبیح کما فی شرح منیة المصلی ولی چی دغه سړی ته امر د فاسعوا الی ذکر الله شامل سودمخه تر وتو. او که سړی د مخه تر زوال دښار ووزی نو بیا کراهت نسته.

مسئله: که مسافر دښار ته داخل سو اوده ۱۵ ورځو د اقامت نیت به نه و وکړی پر هغه د جمعې لمونځ فرض نه دی که هغه دا قصد به کړی وی چی نه به د جمعې په وځ په دښار په ښار کی یم، او که سړی دښار د قریو نخه راغلی وی نو دی لکه دښار سړی درسی گرځی. یعنی که د مخه تر زوال قصد د وتو دښار ته چی وو او وکی نولونځ د جمعې خسته باندی یعنی غاړی به نه دی بندی او که د قروی نیت خود وتو ووقبل الزوال لکن دی ونه وکی او وخت د جمعې

لما نخه پر راغلی یعنی بعد الزوال جمعه پر لازمه ده کذا فی الخلاصه «ط»  
اوقاضخان فقط دا خبرو کړیده که د قروی نیت د وتو ووقبل الوقت یا بعد الوقت د جمعې لمونځ نه دی پر لازم او کی د غرو وځ د جمعې د تیریدو په ښار کی وو بیا نو دی حکم د اصلی ښار لری» فَسَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَمَنْ لَاجُمَعَةٍ عَلَيْهِ أَنْ آدَاهَا جَازَ عَنْ فَرَضِ الْوَقْتِ

او هغه خلک چی پر هغه د جمعې لمونځ فرض نه وی لکه مریض مسافر مری، نجسه، پوند، شل، که چیری د جمعې لمونځ وکړی روادی د فرض الوقت نخه یعنی د ما پښین د لما نخه نخه، ولی چی شرع شریفی چی دوی مکلف د جمعې په لما نخه نه وه گرځولی د پاره د تخفیف د دوی نخه په سبب د دوی د عذر ونوده چی تکلیف وکړی اوسره د عذر د جمعې لما نخه ته راغی نو ختما د ما پښین د لما نخه په ځای کی دریری»

نکته: د فرض الوقت نخه د معلومی چی چی فرض الوقت د معذور او غیر معذور

د پاره د ما پښین د لمونځ دی. لکن غیر معذور مکلف دی چی دا فرض الوقت به د جمعې که لما نخه ساقطه وی او معذور اختیار لری که فرض الوقت یعنی د ما پښین د لمونځ کوی او که په جمعه به ساقطه وی، خیال فاسد د بعض خلکو د خیال دی چی د جمعې لمونځ بدل دی د ما پښین د لما نخه نخه. لکن دا خیال غلط دی، ولی چی بدل په اصطلاح د شرع هغه عمل ته وائی چی اصل عمل متعذری نوبدل ته تگ کیږی. لکه چی تیمم دا و داسه بدل دی د جمعې لمونځ خود اغسی نه دی ولی چی د ما پښین د لمونځ کول خود متعذر نه دی (اونه ظهر د معذور بدل د جمعې د لما نخه دی. ولی ظهر خود فرض الوقت دی لکه صحیح خبره داده چی د جمعې لمونځ فرض مستقل دی په دغه وځ اما فرض الوقت په ساقطیری» قال المصنف

وَمَنْ لَا عُدْرَةَ لَهُ لَوْ صَلَّى الظُّهْرَ قَبْلَهَا حَرَمَ

او هغه چاته چی عذر، د جمعې نه وی، کی د ما پښین د لمونځ د مخه تر جمعې وکړی نو دغه کار حرام دی

دیند ما پنین د لما نخر تحریمه خوبه صحیح ده، ولی اصل وقت چی ما پنین دی په حق دینو  
هغه موجود دی لکن چونکه غیر معذور ما مودی په کولو د جمعی د لما نخر نوحه ده ظهر  
اداء یه حمله ده» فقال المصنف:

فَإِنْ سَعَى إِلَيْهَا وَالْإِمَامُ فِيهَا بَطَلَ ظَهْرُهُ وَإِنْ لَمْ يَدْرِكْهَا  
وَكَدَغَهُ غَيْرَ مَعْذُورٍ فِي دِمَائِنِ لَمُونَجٍ يَهْمُوكِي دَجَامِعِ مَسْجِدٍ بِرُخْوَانٍ سَوْدِيَّارٍ دَجَمِي  
د لما نخر او حال داو چی په دغه وخت کی چی دی روان سوامام د جمعی تر لما نخر ولاړ وو. نو  
دی سری د ما پنین لمونج باطل سو که ختم د امام سره د جمعی لمونج وئسی، لکن د بطلان  
معناداده چی وصف د فرضیت یه باطل سول یعنی نفل سوله.

فَإِيْدَهُ: مصنف لفظ د سعی و وایه ولی که دغه غیر معذور په جامع مسجد کی  
د ما پنین لمونج یوازی وکړی هغه ده ما پنین لمونج یه ترهغونه باطلیری چی د امام سره  
د جمعی په لما نخر کی داخل نه سی، نو که دی داغسی ورتنه ناست وود جمعی لمونج امام وکړی  
نود د د ما پنین لمونج خو صحیح سو لکن گناه کار دی. په سبب د عدم رغبت و لما نخر ته  
د جمعی فایده: مصنف لفظ د إِلَيْهَا و وایه اشاره و دی تی وکړه که دغه سری چی  
د ما پنین لمونج یه وکړی په یو بل کار پس د کوره ووقتی ظهر یه نه باطلیری که ختم د جامع  
مسجد د خنله سره تیر سی، او بعض فقهاء وائی چی دغه سری یعنی چی د ما پنین لمونج یه یوازی  
وکړی دوه گامه په فراخه پای کی پر نیت د جمعی د لما نخر واخلی ظهر یه باطل سو.

مسئله: که دغه سری ورتگ د جمعی د لما نخر د فراغه سره یو پای و و نو ظهر یه نه دی باطل  
لکه چی وروسته تر خراج د جمعی د لما نخر دی و روان وی یعنی ظهر یه نه دی باطل، او یا  
چی دی ورو نی دی هنوز امام په لما نخر شروع نه وه کړی هم یه ظهر صحیح سو، او د اتوله  
بیان پر مذهب د امام اعظم مبنی وو. او بیا ران وائی چی سعی و جمعی ته خوتر ما پنین که  
ده نود ما پنین لمونج نه په باطلیری او خودی د جمعی لمونج خوتر ما پنین تر لما نخر بالا  
نوحه په جمعه ظهر باطلیری، او امام اعظم وائی چی سعی د خواصو نخر د جمعی ده نوحه د جمعی

د جمعی او ظهر په باطلیری» فقال المصنف:

وَكِرَةً لِّلْمَعْذُورِ وَالْمَسْجُودِ آدَاءُ الظُّهْرِ بِجَمَاعَةٍ فِي الْمَصْرِيِّ  
او مکروه ده معذور سری لره لکه مریض او مسافر او مری او دغه رنگ بندی لره چی د ما پنین لمونج  
په جماعت کوی په بنا ساری په ورتگ د جمعی، بلکه مراقی وائی چی مستحب ده داده چی دغه کسان دی انفرادی  
لمونج لا ترجی تر لما نخر وخنه وی، ولی چی صحیح مذهب دادی چی مکروه دی منفرداً لمونج  
قبل صلوة الجمعة» فقال المصنف:

وَمَنْ أَدْرَكَهَا فِي الشَّهْدِ أَوْ سَجَّودَ السَّهْوِ أَتَمَّ الْجُمُعَةَ وَاللَّهُ عَالِمٌ  
او که خوک ورسیدی د جمعی لما نخر ته د التحیات په وخت کی او یا د سجدة سهو په وخت کی نود  
جمعی لمونج دی پس پوره کړی، او خدائی تر هر چا ښه خبر دی، سؤال: د سجدة سهو  
نخر خود معلومه سو چی د جمعی په لما نخر کی چی امام سهو سی سجده سهو به کوی، و هو خلاف  
الاحتیاط امام لمخطا وائی د دی سوال په جواب کی وائی چی مختار عدم وجوب سجدة  
السهو فی صلوة الجمعة وکذا فی صلوة العیدین، تا چی خلک په اضطراب او حیرت اوفتنه کی واقع  
نه سی، دانه مختار چی گرسه سجدة سهو نه ده روا.

پوهسه: چی مذکور په متن کی مذهب دی د شیخینو او امام محمد وائی که سری امام  
نه داسی وخت ورسیدی چی د دوهم رکعت رکوع یه ورسره و نیول نود جمعی لمونج دی  
پوره کړی او که امام سر د دوهم رکعت رکوع نخر سر، اپور ته کړی وو. اودی و شریک سو،  
نود ما پنین لمونج دی پر بناء کړی. او د اختر لما نخر ته هروخت چی ورسیدی او د امام  
سره شریک سی ده اختر لمونج به پور کوی، ولی چی د اختر لمونج خصوص نه لری چی هغه  
پوره کړی» د.

تمه په حدیث شریف کی راغلی دی: مَنْ تَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ اتَّخَذَ جَسْرًا إِلَى  
جَهَنَّمَ، که چا کام اړاوه پر غاړه و خنکو نودی به وگرځول سی بل د ورتخ ته.

قال النقیه ابو جعفر الطحاوی: لا بأس بالتخطی ما لم يخرج الامام او یؤذی احدا، یعنی گام  
 اہول تر خنکو پروا نہ لری تر هغه وختہ چي امام خطبی نہ نہ وی راوتلی او یا ثوبك خندی  
 نہ میر نہ سی. حاصل داچی تخطی پہ دوه شرطہ ر وادہ یو عدم ایذاء دچادہ، ولی چي ذہیر  
 ول دمسلمان حرام دی او بل عدم خروج دامام، ولی چي تخطی خو عمل دی، او پہ وخت کی خطبی  
 هر عمل چي چارہ خندی کیبی حرام دی، بعض صوفیان پہ دی نیت چي امام تہ نزدی ناستہ  
 ثواب لری، خلک ازارہ وی اود هغو تراوب و او غار و کا مونه اہ وی دا سخت گناہ دہ بلکه  
 دسری ثواب داری چي هغه کای دی کسینی چي کای وی، وعن ابن عمر دہ وویل چي انحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم وویل چي دجعی لما خنہ تہ دري قسمہ خلک راجی. یو هغه نفر دی چي  
 دجعی لما خنہ تہ راسی اولغوه کارونہ کوی مثلاً دخطبی پہ وخت کی خبری کوی یاد خلکو پر  
 غار و کا مونه پور تہ کوی و امثال ذالک.

نوعیہ الصلوۃ والسلام واتی چي دغہ لغوه ددہ برضہ دہ دجعی پہ لما خنہ کی، او بل داسی سہری  
 دی چي دعا گانی کوی یعنی پسہ ر (او تلو دامام، نوعیہ السلام واتی چي دا خود اسی سہری  
 چي دخدای عزوجل غنی غو بستنی وکری. نو هغه دخدائی خونہ دہ کی سوال قبلوی او  
 کہ نہ دریم داسی نفر دی چي دجعی لما خنہ تہ راسی پسہ پستہ خولہ او انصات سر اود  
 چا ترغاری گام نہ واپروی او خولہ هم ازارہ کی نو د هغه نفر دیارہ داد جعی لمونج کفارہ دگنہو  
 دہ تر سبلی جمعی پوری اودری ورتی هم بالا، ولی چي خدای پاک واتی: مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ  
 عَشْرُ كُنَّالِهَا.

درولش واتی چي پہ یو بل صحیح حدیث کی داسی راغلی دی چي دري کہہ خدای پاک د عذاب  
 د قبر ساقی: الْمُؤَذِّنُ: اذان کوونکی، او بل شهید سہری، والمتوفی کیلہ الجمعہ او بل  
 هغه سہری چي پہ شپہ دجعی وفات سی. او بعض شارحین د حدیث واتی چي دا هغو مؤذن  
 دی چي پہ تنخواہ اذان نہ کوی بلکه دیارہ دثواب اذان کوی. لکن ظا هر ددی حدیث عام  
 دی کہ پہ تنخواہ اذان کوی او کہ دیارہ دثواب، التہ دیارہ دثواب اذان کول دیر نہ کار دی  
 اود شهید دلفظ خنہ ظا هر اعام مراد دی کہ پہ معرکہ کی د کفار و شهید سی او کی ناحق یو خنہ

مذکی. اومتوفی لیلۃ الجمعہ کہ ختم پہ حدیث مذکور کی شپہ راغلی دہ لکن پہ اجماع سر دہ  
 متوفی یوم الجمعہ هم داغہ حکم دی.

درولش واتی: چي د مناقشا تو خنہ خلاصہ خبر ددہ چي د متوفی لیلۃ الجمعہ او یوم الجمعہ تہ یوست  
 عذاب او ضعف ستہ او بیا قطع کیری او تر قیامت نہ راگنہ اللهم اجعلنی منهم بحرمة  
 النبی علیہ الصلوۃ والسلام درولش واتی چي دایو خومستلی پہ مناسبت دتنظیف دور چي  
 دجعی پہ دپراختصار سی او پر صحیح وجہ خپلو پینتو ورونو تہ حسبه لله وپا ندی کیری  
 او تنصیل پہ شرح کی دامام لمخطاوی مطالعہ کری. او هوری چون وچا دیری وی وینی، یو  
 د هغو خنہ پی کول دنو کا نودی پہ حدیث شریف کی چي عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا یہ روایت  
 داسی راغلی دی چي حدیث هم مرفوع دی: مَنْ قَلَّمَ اَخْلَافِیْنَ یَوْمَ الْجُمُعَةِ اعَاذَهُ اللّٰهُ مِنَ الْبَلَاءِ  
 الی الجمعہ الاخری و زیادہ ثلثہ ایام، کہ چا پری کرہ نوکان یعنی دلا سو دگوتو اود پینو دگوتو پہ  
 ورتی دجعی یعنی قبل صلوۃ الجمعہ خدائی بہ دی و ساقی دبلاء خنہ تر سبلی جمعی پوری اودی  
 ورتی هم بالا، او امام ثوری پری کول دنو کا نوپ ورتی دہ شنبی مستحب بولی، او بعض علماء  
 واتی چي داسبب دغنی دی، لکن احادیث دور چي دجعی دیری، نو قول دثوری معارض د هغو  
 دسی گرنجید لای ط.

**مسئلہ:** دسری نوکان دگوتو تر سروتیر وی مکروہ دی. او علماء واتی چي دچا چي  
 نوکان دپراویدہ وی نور خرق بی تنگ وی، نواول باید سہری یا خنہ پہ ہفتہ کی پہ ورتی د  
 جمعی نوکان پری کری. او بیانوہ اورتی فصل ورکری افضل دی. او زائد تر خلوت بیت ورتی  
 پری نول گناہ دہ.

**زمانہ دینجو** پہ اوسنی زمانہ پیشینیا فبتی نوکان دگوتو دینہ او پر دہ ساقی چي  
**پر نقشہ** بہ قدر دسبکی دچرگ وی، او هغه نوکان پر هم بہ هغه روعنی  
 رنگ چي دہ خارجہ راجی و هلی وی چي هغه نوکہ تہ پوین ویر کوی.  
 نور دغی نہی پہ سبب دد غہ رنگہ غسل او اودس نہ دی صحیح اومیرہ یا مور او پلاریہ هم  
 وینی، او بل پیشینی نہی قیصان دوتہ تنگ جوہ وی او بار چاک یہ تر سروز فی پوری وی



نوحی داکینبی دکنایو نغشته یه بنه پکینی معلومی بی، او میوه یا مور او پلاریم وینی. او پیشنی پر توگه په اوسنی زمانه کی دونه تنگ او ترش وی چی بنه نه ننگونه جگ ونسی د کس نغشته یه دورایه معلومی بی. او میوه یا مور او پلار یه هم وینی، او پیشنی بنی دغ دخواغانو نه د لوری زامی چی په خبرو کی معلومی بی دسرو زرو پوښونه وړکوی. او میوه یا مور او پلار یه وینی، خیر دا خبری پای نه لری دا توله کارونه دکافرانو نغشته یه سوی دی انچه درم میکنه یو زیم: مثل دی مشهور، « اوبنچی دی زما نغشته ناراضه کی بی، ولی په اسلامی دعوت کی چا درضا پر و نسته،

درویش وائی: چی دنوکا نویه پری کولو کی قسم قسمه کیفیتونه په کنا بوک راغلی دی، لکن هغه کیفیت چی په صحت کی هیڅ شک نسته هغه دای چی دراسته لاس اودرسته پینی نوکان دی د مخه ترچیه لاس اوچی پینی پری کوی لمار د فی الحدیث المتفق علیه یعنی دعلیه الصلوة والسلام خوښی ووپه راسته خواشوع کول په اوداسه اودسریا پری په بنه مخیو کی اویه هر شان کی، اود لاسونوکان دی تر پینودی د مخه پری کوی قیاساً علی الوضوء.

**مسئله** دنوکا نو پری کول په چاقو په غچی، په نا خون گیر، توله روادی او هیڅ خنج په کینی نسته، البته په غاښو په پری کول مکروه دی ط مثلاً ولی دغاښو په پری کولو کی د فیس اولیو تنوب بیر سته **مسئله**: چی سړی جنبوی د مخه تر غسل نوکان پری کول او یا سرخیل وغیره مکروه دی، لماروی غایره مرفوعه چی که خولک یعنی جنب سړی وخری د مخه تر غسل هروینسته به په وایح د قیامت په دربار کی د رب العزت داسی عرض وکړی: یا رب سله لیه ضیعنی ولم یغسلنی، والظرف قیاس علی الشعر، والحديث مروی فی شرح شرعة الاسلام عن مجمع الفتاوی،

**حکمت**: حکمت په پری کولو کی دنوکا نود ای چی که نوکان د پری غشت بی نویه مابین کی دگوت اودنوکا خیره پیدا سی چی هغه خیره طبعاً بده معلومی بی، او گاهی داخیره دونه کلکه سی چی اوبه نه ورر سیر بی وهغه های ته چی پریو لیه فرض ده یعنی دگوتی سر تر نوکه لاندی، نوسری باید په پری کولو کی دنوکا نو د پری مبالغه وکړی. تر هغه چی دگوتی تاوان نه وی کزانی نغ الباری

**فایده**: دسرخریل هم سنت دی او هم خونری پر یینول سنت سره برابر دواړه فعل دعلیه الصلوة والسلام قولاً وفعللاً ثابت دی، امام فقیه ابو جعفر الطحاوی وائی: چی دسرخریل زمونږ د ائمه شلته وو په نیز سنت دی. وروستی وائی چی خلق الرأس مطلقاً سنت گنل خلاف دی دما مشر نغ بلکه اصل مذهب زمونږ دا خافو دای که نقله الامام الطحاوی عن الروضة چی سنت په ویستنا نوکی دسریا ترك الكل مع التفريق فيما بین الرأس ان قدر علی حفاظة الشعر، په غوږ و لوسته او پریو لوسته او په منخولوسته، واما خلق الكل ان اراد التنظيف ولم یقدر علی حفاظة الشعر كما مشر واما التفريق علی غیر وسط الرأس كما یفعله اتباع الافرنج فمکروه وایضا خریل د بعضی ستا دسر او پریینول د بعضی مکروه دی، لما فی ابوداؤد والنائی، عن ابن عمر ان رسول الله صلی الله علیه وسلم رای رجلاً خلق بعض رأسه وترك بعضه فقال صلی الله علیه وسلم لخلقوه او اتركوه کله، اوشرح د نقایه وائی چی یوازی د خت خریل مکروه دی کله بعض طالبان یا نو چی کوی البته کی سر توله خرابیه نو خت دی هم ور سره و خرو ی. وهذا هو المذهب المتقول فی صحاح کتب المذهب الحنفی،

پوه سته: چی دبرتیو خریل په چاره په نیز د بعضی علماوو **دبرتیو په باره کی مسئله** مکروه دی بلکه بدعت دی، لکن په دی کی اختلاف دی چی احفاء دبرتیو مستحب ده، احفاء معنا داده چی پر بیخیه ودره وی لکن په غچی اویا په شین دحمایانو، فقیه ابو جعفر الطحاوی وائی چی احفاء مستحبه ده، ولی چی په حدیث کی لفظ دا حفاء راغلی دی، اویه شرح کی دشرع الاسلام دامام اعظم په نقل سره وائی چی احفاء وحلق ته نزدی ده. اویه خا نیه کی وائی چی برتیو نه دی داسی پری کی چی طرف د لوری شونډی بنکاسی، او هغه ته نزدی یعنی دخولی دکچانو ویستنا دی هم پری کی، (اود لوری خوادی بعض ویستنا چی بی درکه ولاړوی پری کی تاچه برتیو نه یه کله وریج وکړی ابن حجر په فتح الباری شرح البخاری کی وائی: هذا اعتدل ما وقعت علیه من الاثار اودغه مشروح دی پری کول دما تهود دبرتیو چی په عربی یه سباله بولی. ولی چی دبرتیو په جم دی

کما فی فتح الباری، اود لاندی شونیدی و لیتان دی ده به قطع کړی چې صرف شونېده  
په ښکاره سی اود دودې خورلو په وخت کې وینستان د گولی سره په خوله نه ننوزي  
اورمونې مشايخ، ولای چې مجاهد ته اجازه ده چې غنې غنې بریتونه ولری لاند اهیې  
عین العدو یعنی د غنېو بریتو هیبت د دشمن په زړه کې ډیر پیداکیري.

## د ښیری په باب کی تحقیق

**پوه س:** چې ښیری پرینول سنت مؤکد دی، اوبعض علماء وائی چې ښیر پرینول  
واجب دی امام محمد د حضرت الامام اعظم غنې داسی نقل کړی دی، چې سنت په ښیره  
کې ددی چې دده تر قبضې یعنی موته بالا دی پری کوی هم د طول دخوا همد د پاره دخوا  
تا چې ښیر یو، نگه وگرځیده دتولو طرفو غنې، «فکان الامام محمد و به نأخذ کذا  
فی محیط الامام السخی لان الا عندال محبوب» او بیخی ډیر او بده ښیر یعنی بیخی  
اوبدول د خلقت انسانې بد خوندي نه، او خلک پښخند هم په وې، بعض وائی  
درغلی لوی ښیری، بعض به وائی: خونه او بده ښیر په ده لکه ثوابی جارو، و امثال ذالک  
او طبرانی د عمر غنې روایت دی چې ده نه یو ډیر لوی ښیری سړی ولیدی نو ښیر په وړ  
قبضه کړه او بالا بود په خنډی پری کی، «اوبیا عمر نه وه ته ویل: یترک احدکم  
نفسه حتی یکون کانه سبع من السباع»

**مسئله:** په خلاصه کې وائی چې امام اعظم مکروه نه گنرل کبل د سپین وینسته  
ښیری غنې مگر که د ترشین دپاره و په بیا مکروه دی، لکن داهله مکروه نه دی چې خو محدود  
وینستان وې، او که ډیر و بیا په کبل مکروه دی، لحدیث رواه ابو داود: لَا تَسْتَفُوا النَّسَبَ  
فَانَهُ نَوْبُ الْمُسْلِمِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ په محیط کې وائی چې وینستان د خلق دی هم نه خړې.  
اود وړخو یاد غنې غنې بیدر که وینستان پری کول پر وانه لري، **مسئله** ښیری  
توره ول په هغو، ښکلو چې څارجه راځي او په پاکستان کې جوړیږي.

د ښیری تورولو په هغه ښکلو چې څارجه راځي او په پاکستان کې جوړیږي  
حقې تازه په رنگ کې نو داسی بریښي لکه دکوتري غاړه

## مسائل

و سمه په ښکلو ښه کار دی، **حلق العانة**، یعنی زیر ناف خړیل پوه چې  
سنت په حلق عانه کې خړیل دی دسره په چاره یا د مشین په چاره، لکن اصل مقصود چې  
باله کول ددغه ځای دی هر مزیل د وینستانو چې پاکي په حاصلیږي لکه موی پالک، په اوس زمانه کې  
یا نوره په پخوانی زمانه کې، په حدیث شریف کې لفظ د حلق راغلی دی هغه به پر اغلب دی. او تر  
اوپنځه په دی حکم کې سره برابر دی. لکن امام نووی وائی چې اولی په حق کې د حلق دی، او په  
حق کې د ښیخی نتف دی یعنی په نوکانو یا په نوی کښنگ دی، ولی ښځه که د زیر ناف  
وینستان په خړیلو موخته کړي نو وینستان وځ په وړج پندېږي او بد بوې تریا تیري  
اوبن چې راپورته سی په نر جگړې او جماع په بدخونده کیږي.

**عانة کوم ځای بولي:** د رځو پر ذکر او پر شاوخوا لاندی پریختو او پر بغلو اولو تر څایه  
پورې چې وې. اود ښیخی داهه پر فرج او شاوخوا وینستانو ته وائی. او تر هغه ځایه چې سړی ته  
ممكنه وی د کښی دخوا وینستان دی هغه خړې تا چې نجاست پورې ونه ښکلی. نو چې په لټو  
استجماع وې. شاید هغه نجاست به پاته سی، په ځانیه کې وائی چې پری کړي نوکان یا خړیل وینا  
دسړ اولی داده چې دفن یې کړي او کوی وغورځوي پرواه نه لري. لکن په غسل کې او یا د غولو په  
مکان دی نه اچوي، او وینستان د زیر ناف دی خوله مخواه پښتوي، ولی چې دامسله ده چې هغه  
شی چې په انسان پورې وی د چاکا ته ورته نارواوی. نو چې دافسانه جلاو هم کاته ورته  
ناروا دی، برمزی دسیدتنا عائشه رضی الله تعالی عنها غنې داسی روایت کړی دی چې علیه  
الصلوة والسلام ددی خوشیا نو په دفن سره امن کاوه، د وینستانو، دهر ځای چې وی. اود پری  
کړو نوکانو، او هغه تکره چې ښځه په وخت کې د حیض استعمالوي، او غاښونه چې وغوړي  
اود کچنی دسنتی پوستکی. اود هغه تکره چې دافسانه غنې وینه، او یا نو، او وزی په پاکي کړي  
او غالباً د امر به استحباب وې، **والله اعلم بالصواب**.

# بابُ الْعَبْدَيْنِ

يعني داباڻي په بيان کي د احکامو د اخترو من الصلوة وغيره.

## شکایت

بعض نا پوه کسان، او حاسدان، وائي چې عبید الله د کتابو په حاشیو کې، او یا په ترجمه سوو کتابو کې د نورو کتابونو نقل کوي او عربي کتابونه وپښتونه اړوي. يعني دا خبرې پر ما باندې د تنقید په ذیل کوي. زه وایم چې، بناء د دین اسلامي پر نقل ده من لدن النبی صلی الله علیه وسلم الی یومنا هذا، بلکه قرآن کریم په نقل متواتر سره تر مونږه پورې را رسیدلی دی، او عربي کتابونه چې نه پښتونه، ان نقل کوم یا می نقل کړیدی نه ماسو د پښتون اولس غم، اسوي، او زه دا غولم چې هر سړی او منځه چې پښتو خط ویلای سی په خپل کور کې د دین اسلامي عقائد او احکام زده کړي. او د استا غونډی نا پوهانو د پښتنو ضرورت نسی ورته پاته.

او ته دا غواړي چې عوام دی نه ا احترام کوي او په هر خبرو کې نه غځنه پښتند کوي نه به یاد رواغ یا رشتیا ورته وایم نه نوزه وایم چې نه ما او ستا فرق سته. نه جاه طلبه به او مخدومیت تا تر خوند درکوي، نه د چا غځ نه غولم، او د قوم د خدمت سر محبت لرم، وللتاس قیما یعشقونک مذهب، نه غواړم چې د نبو و خپو تنکی حو انان د سلام او اهل سنت والجماعة عقائد و خبروم، او په مسائلو د مذهب حینفی په آگاه کړم چې په اوسنی زمانه کې گمراه کوونکی خلک په عوض کې د پیسو په جامعه کې ډیر دي، نه غواړي چې افغانان دی ساده لوحه وي، تا چې په هر دین او مذهب پسې چې روانیږي روان دي، نه وایه چې نوی علماء ولی دا کار نه کوي، جواب چې خو قجهی کیدای سی، یا ی خط نه وی زده او یا به د قوم د خدمت کولو سره محبت نه لري، او یا به دومره تکلیف پر جان نسی ولارای، ای حاسده مان پوه کړه چې په دنیا کې هر خوا قوم چې دی علماء د هغو خدمت کړی دی او دین به په خپله مو، نه ژبه ورته بیان کړی دی.

او عوام او خواص د هغو علماء او شکرو وائي او دعا ورته کوي، الا پښتانه چې هغه دغس علماء و په های کې د دعا عیب نه وائي، او غیبت په کوي، او الام ورته وائي چې پښتو کتاب دا اعتبار و نه دی مه ئی مطالعه کوي، چې دین ته تاوان رسوي، ای افسوس ستا پر حال دا پښتو کتابونه خود عربي کتابونو ترجمه ده، نو که دا پښتو کتابونه دا اعتبار و نه دی نو هغه عربي کتابونه چې دا پښتو کتابونه د هغو مکمله ترجمه ده، ولی دا اعتبار و نه دي!

او ستا ترخو له چې، اوزی هغه به هم پښتوي او که به جواهرات وی سه بیت

چشم بر اندیش که بر کنه باد: عیب نماید هر شش در نظر، درویش وائی چې جاهله ته فکر وکړه چې د عید لفظی او معنوی تحقیق چې نه دی درسته وکړم، داپه درمختار رد مختار. مراقی الفلاح، طحطاوی ج ١، ابق، او هدایه او په شروحو کې د هغی موجود دي. او ټوله متحد الی مضمون دی او هم په عربي ژبه دی. نو مصنفین د دغویانو موږ کتابو یو تریل د مخ په زمانه کې وو نو خود متاخر د متقدمه نقل کړی دی نو ستا په عقیده خود انقل عیب دی او ته ئی عیب نه بولي. او نه ته پر دی کتابو په سبب د نقل مذکور تنقید کوي. نوزه چې د عربي غځه د پښتو و موږی ژبه ته را نقل کوم. ولی عیب بولي، والباعث علی هذا لیس الا الحسد.

درویش وائی چې اوس نو واوره هغه مضمون متدی. المال د مذکور کتابو په پښتو باندې

**فائدہ:** دجی او عید نیو تر ما بین چونکه مناسبت وو چې هغه شراکت د هغو

لو غونډی په ادا بوکې او په شرطو کې مگر خطبه چې دجی خطبه دغه ده او د خطبه و تر وده

**فائدہ:** دجی وړی ته هم عید وائی کما قال علیه الصلوة والسلام لکل مؤمن فی کل

شهر اربعه اعیاد اوخته اعیاد، او ججه په تر عید د مخه کړه ولی چې دجی

له وړی فرض دی. **فائدہ:** (اصل د عید عود دی او ساکن ماقبل مکس نو

واو په په بیا سره بدل کړی کما هو القانو المرفی. **فائدہ:** په بحر ابق کې وائی

چې د دوو اخترو له مخونه په اول کال کې د هجرت نبوی مشروع سوی دی. قال انس چې هغه

وخت چې علیه الصلوة والسلام هجرت وکړی و مدینې ته نو مدینې والود وخت غځه دوی و چې

د لودی چې په هغو دوو ورځو کې به دوی خوشالی کولی اوسا تونه به ئی تیر ول. یعنی د نورو

په وریج چی اوله د حمل ده . او مهر جان په وریج چی اوله د جدی ده ، چی دا اصلاً د آتش پرستانو وریجی وی ، نو علیه الصلوة والسلام وروی ته وویل چی دا خرنګه دوی وریجی دی ،

انصارو ورته وویل چی دادوی وریجی مونږ په جاهلیت کی لما غللی . نو علیه الصلوة والسلام وروی ته وویل چی خدای پاک ددی دوو ورخوپه بدل کی تاسی ته دوی وریجی درکړی دی چی هغه خیر دی ستاسی تر پخوانیو وړو ، یوم الاضحی و یوم الفطر « **فکائده** » اختر ته چی عید وائی ددی سببه چی د خدای پاک د نعمتو اگر خجیده سته پر بندگانوم دینی اوم دنیوی ، او عید هم ، اگر خجیده و توائی « **فکائده** » هره خوشحالی وریج عید بولی . کما قال الشاعر عید و عید صرن مجتمعة : وجه الحبيب و یوم العید و الجمعة : وقال الآخر بیایم حبیبی یا حبیبی : ازین دو گر کی بودی چه بودی : وقال الآخر هه هر زمان عید است نوروز : سر را شفا دیدار ازین

المُصَنَّفُ **صَلَوَةُ الْعِيدِ وَاجِبَةٌ فِي الْأَمْعِ** داختر لمونج واجب دی یعنی فرض نه دی لکه دجی له مونج او تمیز

په وجوب سره منقول ده دامامرا عظم په یوه روایت کی چی هغه یعنی وجوب په اصح دی روایت زور را ښه ویه قال اکثرهون : او امام محمد چی په جامع صغیر کی سنت بولی دهغه معنا داده چی ثبوت په به سنت نبوی سوی دی . ولی چی علیه الصلوة والسلام همیشه توب پر کړی وی بیله پر یسینو لوهیڅ وخت « دغه روایت د وجوب هو المختار کما فی الخلاصة » او امام محمد په مبسوط کی هم دغه روایت راوړی دی

**فکائده** : لکه علیه الصلوة والسلام چی داختر پر لمونجو دوام کړی تر وخت د وفات دغه رنګه خلفاء راشدینو هم همیشه توب پر کړی دی او ائمه مجتهدینو هم دوام پر کړی دی و هزا دلیل علی الوجوب من حیث الدراية . او خطاوی اوفتح وائی چی په اشاره دقران کریم هم دادوه لمونخونه ثابت دې ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : وَلِتَكْبَرُوا لِلَّهِ عَلَى مَا هَدَكُمُ بِهِ دِي اشارة دیک چی اختر وکما غځه ته ، فَصَّلَ لِرَبِّكَ وَأَخْلَسَ په دی کی اشاره ده د لوی اختر و **فکائده** : د جامع صغیر عبارت دادی : عِيدَانِ اجْتَمَعَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ فالاول سنة والمثاني فريضة ولايترك واحد منهما . درویش وائی چی دا عبارت لکه

تصحيح په وجوب سره داختر لما غځه ولی وائی وَلَا يَتْرُكُ آه نوکه سنت په مشهور معنا وای نو ترك د عید ولی نا جائز وو ، نو د معلوم سره چی سنت په هغه معنا بولی چی د هغه تیره سوه ، اویا مراده سنت غځه سنت مؤکد دی چی هغه په حکم د واجب ده چی په ترك په سرې گناه کاره کیږی کذا فی البحر « **فکائده** »

او داختر لمونج چی **عَلَى مَنْ تَجِبُ عَلَيْهِ الْجُمُعَةُ بَشْرَائِطُهَا** چا واجب دی چی پر هغه جمعه واجب وی په ټولو شرطو دجی د لما غځه یعنی هم شرائط د صحت او هم شرائط د وجوب داختر د لما غځه هغه جمعی د لما غځه شرائط دی چی د هغه تیره سوه « **فکائده** »

**سَيُ الْخُطْبَةِ فَتُصَحُّ بِدُونِهَا مَعَ الْإِسَاءَةِ**

ماسواد خطبی غځه . نو داختر لمونخونه صحیح دی بیله خطبی لکن سره د گناه ولی چی سنت په یسینو او مصنف ووشیل ماسواد خطبی غځه ولی چی خطبه داختر چوینکه تر لما غځه وروسته ده نو شرط د صحت نه ده ولی چی شرط خوتر مشروط د غځوې ، بلکه خطبه داختر سنت ده « قال

کما لَوْ قُدِّمَتِ الْخُطْبَةُ عَلَى صَلَوَةِ الْعِيدِ چی خطبه داختر تر لما غځه داختر غځه ووائی **فکائده** : ابو موسی الضری وائی چی داختر لمونج فرض کفائی دی

کما شرح الزاهدی وملا سکن وهو رواية من الامام وأيضاً وبه قال احمد « درویش وائی چی په دی روایت کی که غځه هم پر خنګو آسانی ده ، ولی چی داختر لمونج په هر ښار کی خواه مخواه بعض بلکه ډیر خلګ په کوی نوچی فرض کفائی دی د ټولو غاری خلاصی دی ، لکن دغه روایت خلاف دی د ظاهر الروایه غځه دامام اعظمه « **فکائده** »

**وَنَدَبٌ فِي الْفِطْرِ ثَلَاثَةَ عَشْرَ شَيْئًا أَنْ يَأْكُلَ**

او مستحب دی د کښنی اختر په وریج دیارلس کارونه اوله دادی چی خوراک دی وکړی وروسته تر سپیدو

د مخه د سچا تر لمانځه یعنی یو خوبه شی دی وڅوړی لکه، فند، بوره، پلمیت، گوب، وغیره  
**مقاله** **وَأَنْ يَكُونَ الْمَاكُولُ ثَمَرًا وَأَنْ يَكُونَ وَتَرًا** او بل د امندوبه  
 په خوراکي وي، او بل د امندوبه ده چې تالک دانی دی خوری. **پوه سکه**، چې حکمت په  
 دی تلور کی دادی چې امثال د امر نبوی راسی. او بل دا چې په منسوخ سر عمل راسی، ولی چې په  
 ابتداء کی د اسلام تر عید گاهه د مخه خورک نه ووروا **ثُمَّ نَبِغْ**، او کی تر لمانځه د مخه خورک ووزک  
 نوو عید گاهه ته د تلوبه وخت کی خورک وکړی ندب په پرځای کیږی. او کی بیخي خورک  
 ونه کړی. امام حلبی وایي چې کراهت نشته.

**پوه سکه**: چې حکمت د خوانه شی په خوړلو کی داری. چې خوبه شی په اعماق کی  
 د بدن او په رگو کی تر حلول کوی. او سترگی چې روژی ضعیفه کړی به وی قوت وکړی  
 او زده هم تر کوی. او د خورما په خوړلو کی که موجوده وه متابعت د قول او فعل د علیه الصلوة و  
 السلام. او بل دا چې خداي پاک د خورما ودرختی ته شجره طیبه ویلی ده، او بل دا چې خورما دانا  
 لکه عمه ده. ولی په روح البیان کی وایي چې یو لږ خسته چې دا در علیه السلام د جوړولو مخه  
 بیا تر سوه هغه خسته به د خورما ماده وگڼوله، او د تا که خوړلو حکمت دادی چې انه علیه  
 الصلوة والسلام کان عجب الاتیاف فی جمیع امور». **مقاله المصنف:**

**وَلْيَغْتَسِلْ وَيَسْتَأْكُ وَيَتَطَيَّبُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ**  
 او غسل دی وکړی او سوال کوم ووی او خوشبوئ دی هم و لگوي او هغه سبه د خپلو کالودي و  
 غوندي، **پوه سکه**: چې دا غسل د پاره د لمانځه دی په نیز د مصنف کما مر فی الرقی  
 لکن امام سر حنی وایي چې غسل دی وروسته تر سپید کوی او کی د مخه وکړم کافی دی. او  
 د غسل که لمانځه ترڅي او که نه چې مندوب دی لانه یوم زینته، و اجتماع بخلاف الجمعه  
 ولجمعه دورځي غسل پر هغه چا نسته چې لمانځه ته ځي سړ ځي وایي چې دا خبره صحیح ده  
 و به قالت الثافیه، والمالکیه.

د رویش وایي: چې دی غنچه د معلومه سوه. چې د غسل دورځي دا خبره د لمانځه د پاره نه دی  
 بلکه دورځي د پاره دی. او په کتاب الدرر کی هم وایي چې غسل دا خبره دورځي فقط دورځي  
 د پاره دی. او صاحب النهر وایي چې خوشالی ده وځي دا خبره عامه ده نو بیا کی هر قادر ته مندوبه  
 ده که دا خبره لوښ کوی او که نه آه. او بعض فقهاء وایي چې دا غسل سنت دی.  
**فی سواک** وهل خو په تولو لموځو کی مطلوب دی بلکه په تولو احوالو کی تمید اغلی  
 الاحادیث النبویه قولاً وفعلاً، او د خوشبوئ وهل په دی سبب مندوب دی چې په خنده  
 شریف کی راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه وسلم خوشبوئ لگول په وځ دا خبره او د جو  
 کالو غنچه مراد دادی چې نرته فی استعمال روا یی. او د امد هب یو ځي د نرو د پاره دی. م او په  
 حدیث کی راغلی دی چې علیه الصلوة والسلام یو چینه د فنک د لود چې د جمع په وځ او  
 په اختر کی اغوستله، او په بل حدیث کی راغلی دی چې علیه الصلوة والسلام به یو د حمراء  
 اغوستله په هرو اختر کی، د حمراء غنچه مراد دادی چې سری او زهر، غوفی لیکي په درلودی  
 ولی چې دیک لخته سری جامی اغوستل نرته مکروه دی، او داسی جامی ته چې لیکي لیم ویکغیره  
 وایي په پښتو ژبه «لکه د صدقې تهوکی» **مقاله المصنف:**

**وَلْيُؤَدِّيَ صَدَقَةَ الْفِطْرِ** او ور دی کړی سرایه  
**وَجَبَتْ عَلَيْهِ** یعنی و مسکینانو ته  
 که چیرې صدقه الفطر پرده واجب وه. **پوه سکه**: چې دا هغو وخت فیصل دی  
 وړ کولو د سرایي، ولذا امر النبي صلی الله علیه وسلم با د ائیا قبل خروج الناس الی صلو  
 یعنی دا خبره لمانځه ته **فَكَأَيُّ دَه**. صدقه الفطر دی د مخه دا خبره دورځي هم روا ده  
 چې د روژي په میاشت کی به وی، او د مخه د روژي دیاشتی اختلاف په کبی دی. او د مخه  
 د عید گاهه تر لمانځه وکړه په مستحبه ده. او وروسته د عید گاهه تر لمانځه **پوه سکه**  
 چې د صدقه الفطر مقدار، او چې پړوا جبه ده. او چا ته به ئی وړ کوی په تفصیل سره په باب صد  
 الفطر ک په تفصیل سره راسی **إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى**. **پوه سکه**، او د روژي هم روا ده چې د عید گاهه  
 بیا به وکړی لکه په پورته کیری.

اللهم اغفر لمؤلفها ولکاتبها ولوالدینهما

مَسْأَلَةٌ وَيُظْهَرُ الْبَشَاشَةُ وَكَثْرَةُ الصَّدَقَةِ حَسَبَ طَاقَتِهِ

اوبنکار کوی دی سہی خوشحالی اورین تنہی یعنی پہ وخت کی ملاقات دخلتو اوچر دی وکوی خیرات یعنی نفلی پرانہ ازہ قدرت ددہ، **پہوسہ** جی پہ مزاری کی مستحبات غنہ دی وڈی گتی پہ کول شمیر لی دی، ولی دصحابہ نہ پہ احوال کی راغلی دی جی ہفتہ کسانو جی عموماً یعنی پہ نور و برحوی بہ فی کتی نہ پہ گویتہ کول داختر پہ ورج بہ فی پہ گویتہ کول اول دمنہ و باتو غنہ ددنی ورجی پہ مبارکی راوہی دہ جی پہ عربوکی بی داسی وشمیلہ ثقبیل اللہ منا ومنکم» اوپہ پستو خلک وائی یو و بل تہ مبارک دی سہ خدای پاک دی روزی او تراویح قبولی کرہ۔ اوپہ مبارکی کی اثر ہم موجود دی، «کاروا ابن الحجر الحافظ عن تحفہ عید الاضحی لابی القاسم المسمیٰ بسند حسن» وکان اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا استقوا یوم العید یقول بعضهم لبعض تقبل اللہ منا ومنکم، وخرجه الطبرانی، بسند قوی وفي الطحطاوی، جی رواج پہ بلاد شامیہ و وکی اوپہ بلاد مصریہ و وکی داسی وویل دی او وبل تہ عید مبارک علیک و نحوہ۔ اوداسی وینا ہم جائزہ حسن دہ بلکہ مستحب دہ، اودغہ رنگہ دی بلہ شروع برکوی ط ۳۳۵

و دی کارو غنہ یوازی پہ اسلامی شری کی و ماکیان، پنج پیران، سلفیان، اواہل حدیث دزمانی منکر دی اودوی وائی جی داکارونہ تہولہ بدعت سیئہ دی، اوددوی اتباع جی ایسان وی ہفتہ بدعت ہم معناد کفر بولی، قال المصنف

والتبکیر و هو سرعة الانتباه والابتکار وهو المسارعة

اود غرنہ مندوب دی تبکیر اود تبکیر معنا وختی راوینیدہ دی، اود غرنہ مندوب دی ابتکار

إِلَى الْمُصَلَّى وَصَلَاةُ الصُّبْحِ فِي مَسْجِدِ حَيْتِهِ

تہ لما غنہ او وختی تنگ دی دسحار لما غنہ تہ مسجد تہ دخل کلی اوقیلی۔ او تبکیر دپیدو

سوی باد غنہ» **ق فَايِدُ** : دتبکیر لدا کول دعبادت تہ دی پہ خوشحالی سر کتا بدل علیہ تجربہ۔ اود ابتکار و عید گاہ تہ یو خولوی فضیلت دی۔ (وہل پہ پہ صف اول سی مای و نسو، اود ابتکار و مسجد تہ جی ادا کول دحق دخل مسجد دی نوبہ صف اول تہ ہم و سیری» قال المصنف

ثُمَّ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْمُصَلَّى مَا شِئًا مَكْبَرًا سِرًّا وَيَقْطَعُهُ

اوبادی منہ وکی یعنی روان دی سی و عید گاہ تہ پیادہ یعنی کہ بر تکلیف نہ و و لک سپن بری و غیرہ رسی

إِذَا انْتَهَى إِلَى الْمُصَلَّى فِي رَوَايَةٍ إِذَا افْتَتَحَ الْعُلُومَةَ

حال کی جی تبکیر دی وائی لکن کران او تبکیر دی پرین دی جی عید گاہ تہ و سیری۔ اوپہ یو روایت کی کہ وائی جی تبکیر دی ملت قطع کوی جی پہ لما غنہ شروع کین ی۔ **مسئلہ** : د عید گاہ زنج افضل دی کہ غنہ پہ ہفتہ مسجد کی وی جی خلک پہ کینی خانی پی۔ و هو الصبح، ط، پہ حدیث نمبر ایکہ و وکی راغلی دی جی علیہ الصلوۃ والسلام بہ و فی و عید گاہ تہ جی پہ مدینہ منورہ کی ہزار خدای و و جی دروازی غنہ د مسجد نبوی تر ہفتہ ٹایہ پوری زہر گزہ محک و ہ کافی المعنی علی البخاری» اوپہ حدیث شریف کی راغلی دی جی علیہ الصلوۃ والسلام بہ پہ وخت و قتل و عید گاہ تہ داسی وئیلہ : اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ خَرَجْتُ اِلَیْکَ تَخْشَعُ الْعَبْدُ الذَّلِيلُ

**مسئلہ** : پہ فتح القدر کی وائی سنت دادی جی لوی امام دی تر بنارہ دبانہ دی جی جبانہ

یہ بولی د عید د لما غنہ دیان سود دخلتو و و زپی، اوبی عالم دی خلیفہ کری جی ضعف او و تہ پہ بنار کی لونیج و رکری۔ ولی جی داختر لونیج پہ دہ ٹایہ کی اتنا قار وادی۔ او امام محمد پہ دری ٹایہ کہ رزوا بولی۔ اوسپن سری شعی عید گاہ تہ و تلالی سی۔ او حوانانی شعی نسو راوتلالی اوسنبر و سر و قزل جبانہ تہ مکروہ دی، او کہ پہ جبانہ کی د خبتو و غیرہ منبر جو رکری بعض علماء وائی جی ہفتہ مکروہ دی۔ او امام خواہر زلہ وائی جی پہ اوس زمانہ کی سنہ کار دی او امام اعظم غنہ روایت دی جی : لا بأس بہ، درویش وائی جی زمون پہ زمانہ کی بلد زمون

تر، مانی چید مخه بناء د منبر په عیدگاه کی عمومی رواج دی او هیڅ څوک انکار نه پری کوي  
 او دا خبر له مونځ خو په اوسنی زمانه کی په هر جامع کی کیږی د خلکو د سهولت دپاره  
 لظهور التواني فی امور الدین، لکن د جبانه عیدگاه لمونځ په فضیلت پر لری، او هر چیر  
 فیض او برکت او خوشحالی لری کله چی په افغانستان کی چی دا خبرو لمونځونه په عیدگاه کی  
 کیږی، خصوصاً د قندهار عیدگاه چی امارت اسلامی د طالبانو چیر فزاخه او زیاجو پریږی  
 او په نورو ښارو کی د افغانستان هم ورته عیدگاه چی والحمد لله صرف په کویته کی ملایانو  
 دا اختراع کړیده. چی په هر جامع مسجد کی د عید لمونځ کوی. دا هم صرف ددی دپاره دی چی  
 دی یعنی د جامع مسجد ملا صاحب خپله بیانیه او تقریر او تبلیغ په خلکو واوړی، والی الله  
 المشتکی من سوء هذا الغرض، وقال المصنف:

وَيَرْجِعُ مِنْ طَرِيقٍ آخَرَ وَيَكْرِهُ التَّنْفِلَ قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ  
 او کورته چی هجوع کوی پر بله لاره دی د جوع وکړی یعنی لار دی بډله کړی. او مکروه دی نفل کول

فِي الْمَصَلَّى وَالْبَيْتِ وَبَعْدَهَا فِي الْمَصَلَّى فَقَطَّ عَلَى  
 د مخه تر لما مخه د عیدگاه په عیدگاه کی او په کور کی. او بډله لما مخه  
 اخیار الجمهور عیدگاه نفل مکروه دی یوازنی په عیدگاه کی که کور، نفل وکړی  
 کراهت نه بر مختاره د جمهورو علماوو، په رجوع کی پر بله لاره اقتداء ده په بنی علی  
 الصلوة والسلام پی چی هغه مبارک داعی کوله. او بل دادی چی شا هذان بی پرسی د  
 عبادت. ولله هغه های چی سړی قرینه کار په کبی وکړی په وړځ د قیامت دهغه دپاره شاهد  
 اداع کوی. په حدیث شریف کی چی ستمق علیه دی راغلی دی چی علیه الصلوة والسلام به  
 عیدگاه ته وځی او خلکو ته بی د عیدگاه له مونځ ورکاوه. اونه چی د مخه لمونځ کاوه اونه  
 فی وروسته. اوس ددی چی علیه الصلوة والسلام پر نفل لمونځو پیر حرمین وو لکن  
 قاضیان او صاحب الحنفیه په مباح بولي. څلور رکعت نفل په عیدگاه کی وروسته

تر لما مخه د عیدگاه، او صاحب خلاصه څلور رکعت نفل پکله اختر د لما مخه مستحب بولي  
 وروی فییه حدیثاً لم یعلم صحته، لکنه محمول علی التنفل فی البيت، قال المصنف:

وَقَدْ صَحَّ صَلَاةُ الْعِيدِ مِنْ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ قَدْ  
 او وخت صحیح والی د لما مخه دا خبره اپورته کیدو دی د لمر په قدر د یوی نیزی یا دوو نیزو  
 یعنی په حسن البصر کی بیا تر زوال ده

رُمُحِ أَوْ رُمُحَيْنِ إِلَى زَوَالِهَا لَمْ يَحْضُرْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وسلم دا خبر لمونځ په همیشه داغه وخت کی نه وو، او تر دغه د مخه کی د عیدگاه لمونځ وکړی  
 هغه دا خبر لمونځ نه دی بلکه حرام نفل دی. مسأله: مستحب ده امام لره چی دلوی  
 اختر لمونځ دی په اول وخت کی د جواز کوی تاچه خلک دا خبری وحلا لیدو ته فارغه پی، او د  
 کښی اختر لمونځ دی لږ تر هغه ځنډه وی. په حدیث شریف کی راغلی دی چی علیه الصلوة  
 والسلام وعامل ته په خبران چی نور په عربین حرم وو داسی نوشته کړه: عجیل الاضحی

وَأَخْرَجَ الْفُطْرُ قَالَ الْمُسْنَفُ وَكَيْفِيَّةُ صَلَاتِهِمَا أَنْ يَتَوَيَّ صَلَاةُ الْعِيدِ ثُمَّ يَكْبُرُ  
 للتحرية او کفیت دا خبر و د لما مخه دواړو دادی چی نیت دی کوی د لما مخه دا خبری  
 لوی، اختر یا کښی اختر او بیادی الله اکبر وواي دپاره د شروع د لما مخه پوه سکه  
 چی نیت که څه هم فعل د زړه دی لکن په خوله دی داسی وواي چی زمانیت دی د لما مخه دا خبر  
 لوی یا کښی دپاره د خدای او مقتدی دی نیت د متابعت د امام هم کوی نونیت لکه دنورو  
 لمونځو، وقال المصنف:

ثُمَّ يَقْرَأُ الشَّاءَ ثُمَّ يَكْبُرُ التَّكْبِيرَاتِ الزَّوَادِ ثَلَاثًا  
 او بیادی وواي یعنی امام او مقتدیان سبحانک اللهم آه. او بیادی وواي امام او مقتدیان  
 زواید تکبیرونه دري واری،



مسئله: مصنف پیه مَرّاقی کی ویل دی چ پیه مابین کی دھرو دوو تکبیر و دی  
دری تکبیر و قدر امام ساکت وی. فی روایت عن ابی حنیفه: تا چه اشتباه پر خگلو را سنی چ  
دامام غنخلیری ولا پروی. او پیه مابین کی د تکبیر و ذکر مسنون نسته، او که سُبحَانَ اللَّهِ  
او الْحَمْدُ لِلَّهِ، او لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ أَكْبَرُ وواقی، راده، لکن مبسوط والاوائی چی در  
تکبیر و انداز سکوت نه دی لازمه، ولی چی اصلی مقصود سکوت غنچه دفع داشتباه ده  
دگو غنچه. نو سکوت انداز پیه قدر دین والی دازد حام ده اولن والی ده، نوشاید  
یه سبب دچیراند حام دپی وه، بالآخر درو واروسته ضرورت وی. اوشاید پیه وخت  
کی دلبن والی دازد حام دوو ولز کافی وی. فَكَلَّ الْمُصَنِّفُ:

اولا سونه دی پور، ته کوی یعنی امام او مقتدیان په نیز دهر تکیلیں بیاردی اعوذ بالله آه اوبسم الله آه  
 وولای په پته سره **مسئله** دارفع سنت ده **مسئله** که مقتدی په  
 داسی امام پی ولاړ وچی دهنه په مذهب کی، فع دید یتونه و مقتدی دی لاسونه پورته  
 کوی او امام متابعت دی نه کوی، حجر، ایثق و ظهیریة، قال المصنف:

او بیادی سورة فاتحه الحمد لله ووائی او بیادی یوسوره ووائی، او، تنجبه داده چی سَبِّح اسم رَبِّكَ

اَوْبِيَّادِي سَكُوعْ وَكُورِي دِلَامَامْ سَرَقُومْ اَوْبِيَّادِي تُولَهْ حَجْدِي تَهْ وَلايِي  
الاعلى سورت وواثي

وَوَاتِيَّ أَوْبِيَا دِي يوسورت وَوَاتِيَّ. اوسندوب ده چی ددوهم رکعت سورت  
سورة الفاشية دی، هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْفَاشِيَةِ، وَی. فَايْذِهِ: اغواالله  
اوسم الله کراں ویل دامام دپار دی. ولی چی مقتدی لہ خوفرائت فستہ، پوسہ  
چی ددوہور رکعتو قرائت پہ جہر سہ دی کہ خہ ہمدور می لونیج دی» لورود النص المتوالی  
من عصر النبی صلی اللہ علیہ وسلم والصحابة والتابعین وھلم الی یومنا هذا،

روایت کری دی دامام اعظم ابوحنیفہ یرفعہ الی النبی صلی اللہ علیہ وسلم، چنانچہ  
 صَلَوةٌ وَالسَّلَامُ پُہ اخترو کی اوپہ وریح دجعی کی، سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَىٰ او  
 یا پہ بل رکعت کی حُلُّ اَنَا لَکَ حَدِیثُ الْغَاشِیَةِ، وایہ اوپہ بل روایت کی یوازی اخترو نہ یا دکرہ  
 سویدی، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

**فِي الْأُولَى** او بیادی امام اوقوم الله اکبر ووائی درہی زوائد تکبیر ونہ۔ او پور تہ کوی دہی امام اوقوم لاسونہ وغوروتہ لکہ بہ اول رکعت کی « فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَهَذَا أَوَّلِي مَنْ تَقْدِيمُ تَكْبِيرَاتِ الزَّوَائِدِ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ

مِثْلَ مَا أَشَارَ بِهِ بَعْدَ دَعْوَةِ التَّكْبِيرِ وَهُوَ زَوَائِدُ دُرِّي بِهَرَكَمَتِ كَسِي وَائِي أَوَّلِ رَكْعَتِ

عَلَى الْقِرَاءَةِ تَكْبِيرُ وَهُوَ دِي دَحْخَه تَرْفُرَاتِ وَي.

اود دوهم رکت تکبیرونه نراند دی وروسته تر قرائت وی تاجی د دواړو رکتونو تر منځ سر متصل سی یعنی اولی تردی چی نرواند تکبیرونه تردی بالا وائی کدچی بعضی مذاهبنه تنلی دی. او تردی هم اولی چی د دوهم رکت نرواند تکبیرونه تر قرائت د مخه وائی. وجه اولویت یه حدیث د ابن مسعوده دی، چی دغه ذکر سو، او دیر صحابه کرام موهم موافقت ورسو کړی وو.

**پوه سکه:** چی فقه حنیفی په اکثر مسئلوکی بناء پر حدیث د ابن مسعوده سبب یه دادی، چی علیه الصلوة والسلام د ابن مسعوده په شان کی داسی فرمایلی دی، «رَفِیْتُ لِرَأْسِ مَا رَضِیْهِ ابْنُ اَمْرِ عَبْدِ» امر عبد کنیت دی د ابن مسعوده، یعنی نه راضی یم د پاره په هغه شی یعنی په احکامودین چی راضی وی په هغه سره ابن امر عبد، درویش وائی چی دایو لوی منقبت دی دده دپاره.

**فائده:** مصنف لفظ داوای وروایه ددی سببه چی په مراقی کی وائی. چی اختلافی په اولویت کی دی، نه په جوان او عدم جوانی، په حجر، ابوی کی وائی چی د تکبیرو په تقدیم کی اود نرواند تکبیرو په درهما والی. او د پروالی کی په اولویت کی اختلاف دی، «ولا خلا فی جواز الکل» همداسبب دی چی امام محمد چی په موطا کی روایات مختلفه ذکر کړی دی، وروسته یه دا ویلی دی «فَمَا اخَذْتُ بِهِ حَسَنٌ»، نوکه چیری په دغور وایا توکی نایخ او منسوخ وای نو امام محمد ذالک البحر الزاخر للاحادیث النبویه اعرف به، وای اود دې سببه چی اختلاف چی په اولویت کی دی په جوانی نه دی، په فقه حنیفی کی دامسکه ده که حنیفی سړی په داسی امام پسې اقتداء وکړی چی هغه تردی بالا تکبیرونه ویشله مقتدا دی متابعت کوی تر شپاړس تکبیرونه پوری. ولی چی دا انتهای درجه ده چی په اشاروکی را ده اوزا اید تر ۱۲ ممنوع بالیقین دی،،

**مسئله:** که دسړی غځه اول رکت تیر سوی وو. نودی نرواند تکبیرونه دخپل مذهب سره برابر وائی د امام د مذهب متابعت دی نه کوی. ولی چی مسبوق خونفر دی، او که دسړی غځه دی اود سیا په سبب اذیر لما غځه تیر سوی وو چی لاحق یه بولې هغه چی خپل تیر رکت

راکړی وی په تکبیرو کی مراعات دامام کوی. ولی چی لاحق خلیف الامام دی حکما، **مسئله:** که مسبوق سړی یعنی چی اول رکت خنډی سوی وی. لوی چی دی قضاء ده تیر سوی رکت راوړی. اول دی قرائت شروع کوی. اود خپل مذهب غځدی مخالفت وکړی یعنی چی اول رکت د نرواند تکبیرونه تر قرائت د مخه دې، ولی که دی یعنی مسبوق تکبیرونه د مخه ووائی نو ددی رکت تکبیرونه د هغه رکت د تکبیرو سره یوځای کیری چی دامام سر نیولی وو، لمر یقل به احد من الصحابه فیوافق رأی الامام علی ابن ابی طالب، چی د هغه مذهب دادی چی په اول رکت کی قرائت تر تکبیرانو د مخه دی، «هذا حاصل ما فی المراقی والطحطاوی»

**مسئله:** که سړی ورسیدی امام ته او هغه پر رکوع وونو تکبیر افتتاح خوبی په ولاړی ووائی بیا نو که دده غالبه گمان داووی چی امام غرر سر نه، اپور ته کوی نودی، وایر د تکبیرونه په ولاری ووائی ازلا سونه دی پور ته کوی. او کی خیال داووی رکوع را غځه تیر پیری نو دامام سر ددی رکوع کی شریک سی، او نرواند تکبیرونه دی په رکوع کی ووائی. لکن لاسونه دی نه پور ته کوی. او امام ابو یوسف وائی چی دغه سړی دی تبسیمی قی در رکوع ووائی. ولی چی رکوع ځای د تبسیمی تودی د تکبیرونه دی او تکبیرونه په سبب د عذر خنډی ساقط دې، **مسئله:** که دغه سړی یو تکبیر د نرواندو غځه په رکوع کی وروایه او امام در رکوع غځه سر پور ته کی، ده هم دستی سر و سره، اپور ته کوی، ولی که دی په رکوع معطل سی، د تکبیر دپاره نو خوره متابعه الامام چی فرض ووده د واجب دپاره پرسینو،،

**مسئله:** که سړی امام ته ورسیدی او امام سر را پور ته کړی وو در رکوع غځه نودی دپه تکبیرونه زواند نه وائی. ولی چی دی خو وروسته دغه رکت د قضا سره د زواندو تکبیر، او پری «کذا فی فتح القدير» قال المصنف:

**ثمَّ نَطَبُ الْإِمَامِ خُطْبَتَيْنِ يَعْلَمُ فِيهَا أَحْكَامُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ**  
اویا دی امام دوی خطبې ووائی چی ورښی سی دی په دواړو کی احکام صدقة الفطریین درکائی

در ویش وائی چی خطبی ختموله په عربی ژبه دې نودا خو هغه کسانوته فایده کوی چی پرې ژبه پوهیږی نو د پښتنو په ټاپوکی به پښتنوته څرنگه ښوونه وی ددی (احکامو چی الفطره د خطبی عربی دی او پښتنو غوږ ځونیولی وی لکن هیڅ سر په نه په خلاصیږی چی امام څه وائی او په مراقی او ټولو کتابوکی وائی چی مشروعیت د خطبوتدغه تعلیم دپاره دی.

### درویش وائی:

نوکه د درویش په قول څوک عمل کوی نو داسی دی وکړی: چی حد دیاک خدائی دی په عربی ووائی او درود دی پر علیه الصلوة والسلام دی هم په عربی ووائی په هر خطبه کی او بعض احکام یا ټوله دی په اوله خطبه کی ووائی یا بعض احکام په یوه خطبه کی بعض په بېله خطبه کی ووائی. نو پر دی ډوله به ټوله خطبه پر سنت برابر سی، **سوال:** احکام د صدقه الفطر خوداغه پنځه دی چی تفصیل په پخپل ټاپو کی راسی د صدقه فطر پرچا واجب ده. د اوجا ته به ئی وړکوی د اومقدرد سر سایه څوئی! عک او کله واجیږی د اویه څه سبب واجیږی نو پښتنه داده چی په بعض جامع مسجدو کی چی په اوسنی زمانه کی چی د عیدگاه لمونځ په کښی کیږی داسی امام ولاړوی چی خپله په غوا حکامو څه وونه وی خبر نوبل ته به ئی څرنگه وښیږی.

### جواب:

لازمه پرده چی د درویش قدوری پښتویب د کتاب نورالایضاح پښتو دی وگوری اوزده دی کړی. او بیا دی خلکو ته بیان کی. لکن سر د ټولو هغو خبرو "په حجره ایق کی ډیر په زړه پوری خبره کړیږه. دی وائی چی چونکه علم دین امانت دی پر غاړه د علماوو نوباید چی خطیبان بلکه نه وایم چی د مسجدو امامان یوه مته د څه ترکشی اختر اویوه هفت د مخه تر لوی اختر دی په ښوونه د احکامو د صدقه الفطر اویه احکامو د ضحیه او تکبیرات الشریع په مکرر وختو کی په ښوونه لاس پوری کی. ولی چی عوام په یوه واک احکام دینییه نه زیاده کولای. ولی چی مندوب په صدقه الفطر کی خواداڅه ترخروج وکړی ته ده. نو چی د مخه نه سی خبر او د عیدگاه په خطبه کی خبر سی. نو هغه مندوب څه به د لاس وکړی او بله خبره داده چی تکبیر نه د شریعت عرفات په ورځ شروع کیږی نو د لوی اختر عیدگاه

په خطبه کی زده کړه غه فایده لری، او دغه په باب کی د صدقه الفطر په راسی ان شاء الله چی علیه الصلوة والسلام به دوی ورځی تراختر د څه خلکو ته احکام د صدقه الفطر وښوول، **مسئله:** داختر و دوو خطبو په مابین کی هم لکه د جمعی امام جلسه خفیه کوی. **مسئله:** داختر و په خطبو کی دی الله اکبر وائی او په ظاهر الروایه کی عدد معین تکبیر دپاره نه دی راغلی، لکن داسی هم نه کوی چی اکثر خطبه یه تکبیرونه وی. لکن په خطبه کی د لوی اختر دی تکبیرونه ډیر وائی ترکیچی اختر تر خطبو او خطیب دی په هر خطبه شروع په حمد خدا ی جل شانز کوی یتله بسم الله ویتلوه مراقی الفلاح، قتال المصنف:

### وَمَنْ قَاتَتْهُ الصَّلَاةُ مَعَ الْإِمَامِ لَا يَقْضِيهَا

هغه څوک چی دده څخه دده په امام سره کاوه یعنی داختر لمونځ امام اداء کړی او دی نه و ورسیدی بلکه دده څخه فوت سو. نو دغه سړی به دهغه لمانځه قضاء نه راوړی یعنی یوازې به ئی نه کوی، ولی چی په جماعت د اختر لمونځ کول خپل شرطونه لری، چی بیله امامینه تر سره کیږی. اویا بیله نائبه د امام، نوانفرادی داختر لمونځ څرنگه جواز لری! نو دغه سړی چی داختر لمونځ ځندی تیر سو اخبار لری که کور ته ځی او که په غیرد عیدگاه کی نفل کوی، او افضل داده چی خلور رکعت نفل دی وکړی چی د خاښت د لمانځه په ټاپو کی به هم ودریږی، د ابن مسعود نه څخه روایت دی چی که چا داختر لمونځ تیر سو نو خلور رکعت نفل دی وکړی. په اول رکعت کی دی سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى، ووائی. او په دوم رکعت کی دی وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا، ووائی او د مابین په ناسته کی التحيات سر د دروده ووائی. او دریم رکعت ته چی ولاړ سو سَبِّحْكَ اللَّهُمَّ دی ووائی او تر الحمد لله وروسته دی وَاللَّيْلُ إِذَا أَفْشَى، ووائی او په خلور رکعت کی دی وَالضُّحَى ووائی، او ابن مسعود ددغه لمانځه په باره کی د علیه الصلوة والسلام څخه روایت د وعدا جیلا او د ثواب جزیل کړی دی.

درویش وائی: د دغه سی لمانځه په وخت کی د ښه ارتفاع الشمس ډیر ثوابونه منقول دی چی اهل تجربه د علماوو اولیاء وائی که څوک د ضیق الرزق څخه بیر یی نو صلوة الضحی په

ترتيب مذکورى دلاسه نه باهى. اوکه خورك د عذاب القبر واهوالو غنچه د قيامت بيربرى  
نود تهجد لمونج دى هميشه کوى الا من عذر. « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَتُوخَّرُ يَعْذِرُ إِلَى الْغَدِ فَقَطْ** اوځنډوله کيږي دکشنى اختر  
پورى نه بالا پوه سه: چى يود عذرو غنچه دادى چى په ماښام کى مياشت ونه ليدل سوه  
اوپسله نرواله خلکو شاهدى اداء کړه چى مونږ ماښام مياشت وليدل ررويش وړئ: چى هغه  
عذر چى مراق بيان کړى دى. چى خلکو عید گاه لمونج وکړي لکن شديد اورنځ وروسته  
وروسته داور معلومه سوه چى د عید گاه لمونج تر زوال اداء سوه دا عذر په پخوانى زمانه  
کى متصور وو لکن په اوسنى زمانه کى دا عذر هيڅ صورت نلري، ولې چى دهرسرى رسامتى  
موجود دى چى ثابت اور زوال وخت په متيقنه توگه ور معلومېږي که غم گڼه ورنځ  
لږ په ورنځ کى پټ وي، « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَأَحْكَامُ الصُّحَى كَالْفِطْرِ لَكِنَّهُ يُؤَخَّرُ إِلَّا كُلَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَ**

او احكام دلوى اختر داسى دى لکه دکشنى اختر لکن دافرق دى چى خوړل دى وروسته کوى تر لما غنچه

**يُكَبِّرُ فِي الطَّرِيقِ جَهْرًا** او تکبير دى وايي په زلمه کى په نروړه سره  
رنگه د شرب وغيره چى منافى وي دروړى تر لما غنچه پورى مستحب دى. لکن د سپيد و غنچه تر  
عید گاه پورى، په مراقى کى وايي کى د غنچه خورک وکړي مکروه نه دى، يعنى مکروه تحريمي  
په حديث شريف کى راغلى دى چى عليه الصلوة والسلام به دلوى اختر په ورنځ خوراک نه  
کاوه چى د عید گاه غنچه به راغلى داخترى غوښي به ئى خوړلې « اود دى حديث د سببه په  
بعض کتابوکى وايي چى دا تاخير الاكل دهغه چاد پاره مندوب دى چى هغه اضحیه کوى «  
قيل هو المختار» لکن په نراهدى کى وايي چى په اخباروکى د صحابه کرامو رضى الله تعالى عنهم  
داسى راغلى دى چى دوى به کچنى هلکان هم د خوراک غنچه منع کوله. اوحتى چى شپږ

کشان به هم در ضاع غنچه منع کوله په ورنځ دلوى اختر د اختر تر لما غنچه پورى  
رويش وړئ چى درخواخبارو تصحيح چا نده کړي **وَاللَّهِ لَعَلَّاهُ** **مَسْئَلَةٌ**: دامالك  
رونه نده کما يتوهمه العوام، نوځکه نيت دروړى نه غوړلې. اوپه هغه چا دامالك جارى  
دى چى په بارکى وي يعنى چى هلته د عید گاه لمونج کيږي، « مصنف وائي چى دلوى اختر  
په ورنځ چى عید گاه ته ئى الله اکبر دى په زور وائي لکن دا مستحب دى لفعل النبي صلى الله  
عليه وسلم ذالك »

**مَسْئَلَةٌ**: تکبير په زور وويل سنت دى مگر په د غوړوځوکى مگر نيزه مخامخ  
وايى د دښمنه سر ياد غلو سوه هم الله اکبر په زور وويل مندوب دى. کذا نقل الامام  
الطحاوى عن الزاهد « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَيَعْلَمُ الْأَضْحِيَّةَ وَتَكْبِيرَ التَّشْرِيقِ فِي الْخُطْبَةِ**

اوور، بني دى امام د عید گاه و خلکو ته د اضحیه احكام او تکبيرونه د تشريق د اضحیه احكام  
چى وروسته به راځي انت شاء الله دادى « چى اضحیه پرچا واجبه ده. اود غه سببه دا  
واجبې دى. اود اضحیه عمر اوسن به خمسه وي، او وخت د ذى کله دى. اود ايج به خورک و  
او کله دخوراک به غه دى، اوځونه به خير اتوي اوځونه به ذخير کوى **پوه سه**:  
چى تشريق په لغت کى وچلولوت د غوښو وايي په لرسه کله چى عادت د عربو وو په پخوانى  
زمانه کى يعنى غوښي به ئى ترى ترى کړي اوپر ډېر وې واچولى، نودوى د افعول پر يوولسم  
دوولسم ديارلسم کاوه. نوداد دى ايام تشريق بولي. اود اضحیه د ذبح ورنځى هم  
درى دى لسم يوولسم دوولسم نوم مجموع خلور ورنځى کيږي. نود اختر ورنځ يو الخمر  
بولي يوم التشريق يه نه بولي که غم تکبيرونه په کښى ويل کيږي، اوځلم ورنځ فقط  
يوم التشريق اود اخترى ذبح نه ده پکښى روا، اود ما بين دوى ورنځى هم ايام النحر دى  
اوهما ايام التشريق دى، ط ۴۰ »

اللهم اغفر لمولانا ولكاتبه ولمن سعى فيه امين

فَسَأَلَ الْمُنْفَرِدُ وَلَوْ حُرْبُ عِذْرِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَالتَّعْرِيفُ لَيْسَ بِشَيْءٍ

اوچندول کي بي دلوي اختلاص پښه سبب د دغز تر ډرو وځو پوري، او مشابېت کول په نورو وطنوک د هغه کسانوسره چې پر عرفات ولاړ وي هيڅ شی نه دی، يعنې نه واجب دی او نه سنت دی او نه مستحب بلکه مکروه دی پر صحيح مذهب ولي چې دا اختراع ده پر دين کې، م او امام طحطاوی وایي چې د ظاهر څخه د روايت تود معلوم يږي چې مکروه تحريمي دی. ولي چې د وقوف قربت او ثواب پښه هغه مکان مخصوص پوري اړه لري چې د عرفات ذکرې لکه طواف چې د بيت الله شريفي خاصه ده نو پر بل ځای لکه يو مسجد او يا قبر د يو ولي طواف کول حرام دی که شيعه گان چې پر قبر د امام رضا کوي، بلکه په کافي کواي چې پر بل ځای سيوي د کعبه الله که څوک طواف وکړي بيره د کفر بلندی سته « قَالَ الْمُضَنَّفُ

وَيَحِبُّ تَكْبِيرَ الشَّرِيقِ مِنْ بَعْدِ فَجْرِ عَرَفَةَ إِلَى عَصْرِ الْعِيدِ

او واجب دی تلبیس تشریق پرا اختیار د اکثر و علما و بعض فقهاء وائی چی سنت دی اود غیر د

مَرَّةً فَوْزَ كُلِّ فَرِضٍ آدَى بِجَمَاعَةٍ مُسْتَجَبَةٍ عَلَى إِمَامٍ

بهریم واجه و شروع دی ذکر و روسته ترمانه معرفات دوی کیری دمان دیگر ترمانه پوری مان دیگر دوی دانه  
یعنی ترمانه مان دیگر و روسته بهر و اوچی مجموع ادا لوخته کیری یو وار ممتصل په فرضی لمانه پی، نو  
مَقِمٌ بِمِصْرَ وَعَلَىٰ مَنْ اِقْتَدَىٰ بِهِ وَلَوْ كَانَ مُسَافِرًا اَوْ  
جمعی لمانه هم په کینی داخل دی او طفل او تر او د جنای لمانه او دختر و لوخته خارجه دی، چي دغه

رَفِيقًا وَأَنَاثَى عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ

پہی دغہ فرضی لمونج پہ جماعت سہ اداوسی۔ نو منفرد وقت پر مغہ واجب نہ دی۔ اودا تکبیر واجب  
پرامام ہی مقیم وی پہ بنار کی نوپ مسافر او یا مقیم دقر یہ باندی نشتہ۔ اودا غہ رنگہ واجب دی دانکبیر

برهنه چاچی اقتدا یریه کبری وی پر دغه امام پی، که خه هم دامتدی مافرو وی او یا مرفیت  
**فائده** بعض فقهاء وائی چی تکبیر واجب دی او جه یر سنست  
 و او یا سنخه وی.

دی وایا بنیاد  
دی و الفتوی علی وجوب کل من التکبیر و الجهد **پوشه سه** : چي که ددعو ۸ لوموحو  
دی و الفتوی قضا سوی وو، دهغه ترفضا ئی کولو وروسته هر تکبیر واجب دی، مرا و دغ  
کی یوخذی قضا سوی وو، به دی سر و دینجو جماعت خارج شو.

**فوائد** وارن وائی۔ اوپہ قید کی دُور، اشارہ وہی تہہ چي خُرنگِ جِي سَلَام وَاگر کَٹاؤ دستو  
دَمَتْرُ پِه قید کی احتراز مذهب غنہ د امام شافعی چي هغه وا ئی چي تکلیف بہ در عِب

پہ تکبیر وائی۔ نوکہ سری وروستہ ترلما نچہ پہ زورہ و خندل اوپا یہ پہ قصد اودس مات  
کپی اوپا یہ خبری و کپی کہ خہم پہ سہو سہ وی اوپا دمسجدہ و وائی بیادی تکبیر نہ وائی  
اوجہر پہ تکبیر سر یووازی د نرود پار دی بنجی بہ ٹی کرار کرار وائی چچ آواز ددی عورت دی  
ازب معنہ لغوی جو عورت بہ لغت کی عیب نہ وائی طحطا وائی

**تَفْرِیع** یعنی یہ معنی لغوی ہے عورت پہ نفی ہے اور یہاں بعض ملائین و آوائی عورت دما معنادہ ہے اور یہ دل یہ حرام دی غلط خبر دہ نعم دینی بیگانہ ہے نہ کہ وہی خبری کول یہ منفی وقتنی تہ گئی کلا کلا

نواختن از هندى لاهورى، او كه دسرى غنچه اول د لما غنچه دامام تيرسوى وي، هغه چي لمو  
پوره كړي تكيير بڼه وايي **مس غنچه**، كه سړي محرم وو، تر لما غنچه وروسته به تلبيه وايي  
د لاهور د كرامت خان د پسرلي او كافي وايي كه پر سړي سجد، سهو لاهور سوي

ولہٰذا تلبیہ کلام اجنبی دی" پہ حجر، ایسی اوکاٹی وادی تھ جس پر سجدہ ہو کر رہے ہو  
نواولہ سجدہ سمجھو کوی ولہٰذا ہفتہ پہ تحریبہ کی د لما غہ داخلہ دہ اوو، وستہ دی  
تکبیر تشریف وائی ولہٰذا ہفتہ اتصال پہ لما غہ پوی لانزم دی، اوو وستہ دی تلبیہ وؤو

که سَری حرم وو. نوکه دی سَری او، تلبیه وویل سجده سهوه او تکبیر خندی ساقط  
ولیچی تلبیه خبری دی لمونج په قطع سو، نو سجده سهوه ندی کولائی. او اتصال دله

ہمد باطل سو: نو تکبیر ہم دنی و دِلای اواک پس له سلامہ تکبیر ووا یہ مجددہ سہو  
وگری ولی چی پہ تکبیر سن و مونج نہ قطع کیری

وَقَدْ كُنْتُ بَعْلَهُ حَقِّكَ الْوَرَى الْفَضْلُ حَقِّ حَقَّانِي غُفْرَانِي مِنْ تِلْكَ نَدِ حَضْرَتِ الْيَرْبِي مَنْظِلُهُ

فَسَالُ الْمُسْنَدُ وَقَالَ لَا يَجِبُ فَوْرُ كُلِّ فَرَضٍ عَلَى مَنْ صَلَّاهَا وَلَوْ

اوبارن وائی واجبی دی داتکیب و مستل پہ ہر فرضی لما غنہ لپی، پر ہر غنہ چاچی لونج یہ وکری کہ غنہ

مُنْفَرِدًا أَوْ مُسَافِرًا أَوْ قَرَوِيًّا إِلَى عَصْرِ الْخَامِسَةِ

یوازی لونج وکری، اویا مسافرو ی اویا قریہ والا وی، یا ترماز دیگرہ پوی دی دینچی ورتی دغرا

مِنْ يَوْمٍ عَرَفَتْهُ دُورُحِي غَنَجِي بِمَجْمُوعٍ يَه ۲۳ لونغه کیری، قال المصنف

وَبِهِ يَعْمَلُ وَعَلَيْهِ الْفَتْوَى

او پر مذهب دیارانو عمل کیری اوفتوی د  
دادی چی عمل پہ ہر عبادت چی پردہ واجب نہ وی، اولی دی تر ترک دھنہ عبادت چی بعض  
کسان وائی چی پردہ واجب دی، یعنی امام اعظم خوائی چی ترہ لونج وور وسته تکبیر پر سہری  
واجب نہ دی، داسی خونہ وائی چی نہ بی وائی، اویا لان وائی چی ۲۳ لونج پوری تکبیر واجب دی  
نواحتیاط پہ قول کی دیارانو دی

سَوَال: غرنگر رواہ چی پرنیلاف دقول د صاحب المذهب خوک فتوی وکری جواب

پہ حاوی قدسی کی وائی چی دامام اعظم اودیارانو چی اختلاف راسی نوا اعتبار قوت لره ددیل  
دی۔ اویا هر قول چی بیاران یه مختار کری ههم ر وایت دامام اعظم غنجدی لکن ده رجوع  
خندی کری وی، ط، در، مسئلہ: کرد امام تکبیر پہ یوه لما غنہ کی هیرسونو مقتدی بی  
وجوب وائی۔ تا چہ دامام بہ هم ور پیادسی،

حکای امام محمد وائی چی پہ یوه لما غنہ کی دور خود تشریفات امام ابو یوسف دامام

او امام اعظم اقتداء لپی کری و۔ پسله سلامه دامام ابو یوسف تکبیر  
تشریف هیرسونو امام اعظم فوراً تکبیر ووائه « قال المصنف »

وَلَا بَأْسَ بِالتَّكْبِيرِ عَقِبَ صَلَوَاتِ الْعِيدَيْنِ

اوپر وخته پہ تکبیر ویکلوی د  
اختر و تر لونج وور وسته یعنی کہ

هم دادوه داختر و لونج و واجب دی اود واجب لما غنہ وروسته تبیین دی واجب  
لکن کی خوک ووائی پرواه نہ لری **فَكَائِدَةٌ**؟ امام طحاوی دفتا و اظہیر یہ

لغز داسی نقل کری چی فقیہ ابو جعفر الطحاوی وائی چی زمونہ مشا غوبہ خلکو تہ اجازہ  
وہا سولی چی تکبیر تشریف پہ دغو و خوک پہ با نزار وکی هم وائی بلکہ داختر پہ لسو  
ورخوکی، کما فی البحر، اوپر درایہ کی وائی چی یو چاد امام اعظم غنہ پوینستہ وکری چی  
ایا امل کوفر اود بل حای خلق پہ ورخوکی دتشریف پہ مساجد وکی اوبا زار وکی تکبیر و نہ  
وائی ... قَالَ نَعَمْ « درویش وائی چی زمونہ پہ گران هیواد کی افغانستان، اود غرننگہ  
پہ پاکستان کی رواج د تکبیر و پہ بازندو کی نشتہ شاید وجہ بی داوی چی دغروایت  
پہ صحیح ثبوت نہ وی سیدنی، قال المصنف :

وَالْتَّكْبِيرُ اِنْ يَقُولَ اللهُ اَكْبَرُ اللهُ اَكْبَرُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ

اوتکبیر داری چی ووائی الله اکبر الله لوی دی الله اکبر الله لوی دی۔ نشتہ هیش معبود برحق د الله غنہ

وَاللهُ اَكْبَرُ اللهُ اَكْبَرُ وَنَحْمَدُ اللهَ وَنُثْنِي لَهُ

دی حمد او ثناوی۔ پہ مراقی کی مصنف داسی حدیث ر انقل کری دی چی نبی کریم صلی الله  
علیه وسلم چی صحابہ لونج دور چی معرفات بہی ادا کری نوبی منح مبارک واصحابو کر امور  
تہ اوگر طاوہ۔ اوداسی بہ فی قبیلہ: خیر ما قلنا و قالت الانبیاء قبلنا فی یومنا هذا انکم  
اکبر تربیہ پوری درویش وائی: چی هغه غنہ چی مولوی اعزاز علی د غنایہ غنہ نقل  
کری ده چی داتکبیر حضرت سیدنا ابراهیم علیہ الصلوٰۃ والسلام چی خپل نروی حضرت  
اسمعیل کی قربانی کاوہ۔ اودی وائی چی غنہ وقت چی ابراهیم علیہ السلام و ذبح تہ نروی امادہ  
سوا سترگی پستی وی۔ نوجبرئیل علیہ السلام اولہ وار وویل الله اکبر الله اکبر، نوا بر اہیم  
علیہ السلام چی ولیدی چی دقربانی پہ جبرئیل علیہ السلام روستی نویہ داسی وویل لَا اِلَهَ  
اِلَّا اللهُ وَاللهُ اَكْبَرُ، نواسمعیل علیہ السلام چی پوہ سوچی د ذبح خلاص سوی نویہ وویل

اللَّهُ أَكْبَرُ وَ لِلَّهِ الْحَمْدُ » نه وایم دغه قصه د مخنی حدیث سره موافقت نه لری. ولی چې پخپل شریف داسی عبارت دی: «الانبياء قبلنا» نو خود دی کلماتو تخصیص په ابراهیم علیه السلام اوده په نړوی نسته. **وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْغُيُوبِ**

مط وائی چې پردغو کلماتو داسی کلمات بالا کول پروانه لری، **وَاللَّهُ أَكْبَرُ كَلِمًا** **مُسْكِلٌ** **وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرٌ** **وَسُبْحَانَ اللَّهِ بَكَرٌ وَأَمِينٌ** **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ وَفَوْقَهُ وَعَدَهُ وَنَمْرُ عِبْدَهُ وَأَعَزَّ جُنْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ** **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ** **مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ** **وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ** درویش باگناه عمیر **وَاللَّهُ** وائی چې دغه وخت چې پناوېشته و دی های ته راوړسیده. نو د اهدو وړخ وه چې د دنیا لوی ستر قدرت یعنی امریکا د کُش د صدارت په وخت کی یوه وښ د مخه د جاپان د بندره غځه خپله دریای پیری یعنی چې د طیارو او د سلاحو غځه ډکه وه د پام د حملې پر غریب وطن او ملک چې ۲۲ کاله نور جنگ خپل وې پر سره اسامه بن لادن چې عربي الاصل دی او په افغانستان کی دی او دروستانو سره چې پر افغانستان په قبضه کړې وه د لوی مجاهد په توگه سره ونډه اخستې وه. اروان کړې وه، او د امریکا سره انگریزانو پرانسویانو، جاپانیانو، جرمنیانو، اواستریلیا، او هندوستان وغیرها من ممالک الکفره هم موافقه و، سره کړې وه حتی بعضی اسلامی هیوادو ته پاکستان هم موافقه و سره کړیده. او امریکایانو چی د خپل فضا فی طیارو د میدانو څخه و امریکایانو ته اجازه د حملې پر افغانستان باندی ورکړه.

**یوښتنه:** پاکستان په وخت کی دیر غل دروستانو پر افغانستان د افغانستان د خلکو د پرمادی او معنوی مرستې په داخل کی د افغانستان او د مهاجرینو سره چې په پاکستان کی مشته وه هر هر ډول کومیک کاوه، او تر اوسه پوری تخمیناً دوه میلیون د افغانستان خلگ مهاجرین په پاکستان کی موجود دی. نو اوس ولی بیا پاکستان و امریکا ته خپل د ملک د میدانو څخه د افغانستان پر بچیان خلگو اجازه د فضا فی حملو ورکړه.

**جواب:** د اوس وخت فوجی مشر جنرال مشرف خو پخپله بیانیه کی داسی و ویشله چې نه محبوس، یم بیله اجازه و د کولو بیله لار نه لرم، شاید دغه اسباب ده ته معلوم وې

**یوښتنه:** امریکایانو خو هم په وخت کی دیر غل د شوروی پر افغانستان پیری او تر هر ملک پیری مرستی د افغانستان سره کولې او قسم قسم سپکی او د زنی و سلی په و افغانستان ته لیږلې. او د پاکستان او د مهاجرینو سره د افغانستان په یم تر هر ملک پیری مرستی کولې. نو اوس بیا ولی د افغانستان دشمن سو. او د جنگ او حملو اعلانونه ورته کوي او جنگی طیارې او توپونه او میزائل په بحری بیرو یو را روان کړي دي.

**جواب:** په هغه وخت کی شوروی اتحاد، پرخپل ټوله قوت باقی وو، او امریکا بلکه ټولو غریبان ملکونه ځندی بیریدل، حتی پاکستان هم. چون شوروی افغانستان اشغال کی او تخمیناً یو لک فوج مجهز په جنگی مهماتو سره و افغانستان ته راواستاو. او جنگی طیارې حاصل دا چې ټوله وسایل د جنگ په افغانستان کی سره های پرهای کړه. امریکایان بالخصوص او ټوله غریبان بالعموم د بیړی سړې تپې واختل، نویه د افغانستان خلگ دروسا نو وڅخه تپه ډول د سپرد توری وخته په کار واچول، هغه و چې خدای جل سلطانه په توفیق او د افغانستان د سرینند لو با نشاه الله مسلمانان نو په واسطه شورویا نویله و نو د افغانستان غځه بله چاره ونه لیده. او د افغانستان غځه نا کام اونا مراده مختوری وئی. علاوه پر هغه خدای جل سلطانه دروسا نو د سرو غځه هغه کبر اولو چی دوی به په اتحاد شوروی سره بی کافو د دما غو غځه د دوی یو وړه. ولی چې اتحاد شوروی و دردی و پړی کی. او روسان په انگل تلک پری ښووله.

نو د وخت راوړ سیدی د امریکایا نو او غریبا نو سره تبه وشکیدل او د راحت ساه په وکبل تردی وروسته برای نام مرسته په په داخل د افغانستان او د مهاجرینو سره کوله. او په سلوک ۹۵ مرستی په تپه وده ولې و وروسته پر افغانستان باندی د خپلو حربي لیدرانو د لاسه قسم قسم مصائب نازل سوو چې تفصیل په هر چا ته معلوم دی و وروسته خدای جل سلطانه پر افغانستان د دینو طالبانو په ډیره چټکی حکومت مسلط کړی. چې په ډیر لنډ وخت کی د افغانستان پر ۹۵ فی صده تر خپلې ولکی لاندی راوستل. او طالبانو سمدلاسه د حقیقی شریعت نبوی پخپل مملکت کی اعلان وکړی یعنی، قصاص، حد، زنا، حد سرقه،

وغيره او امانيت کامل يه په کامل افغانستان کې پياده کې، نو امریکا يا نو او غريبانو چې  
 د اکرانای د طالبانو وليدې لاس د کومک خوييه بيخي خندي ټول کې بلکه پر ضد د  
 طالبانو د امارت پر پر و پيگندي شروع کې، او په دې فکر کې سوله چې د حکومت اسلامي  
 د مابين يومي، ولي چې کفارو ته د تا سرخ په پانړو کې د اثابته ده چې اسلام چې پر خپل  
 ماهيت او حقيقت باقي هيڅ ايسر قدرت ورسره مقابلې نشي کولای، او امریکايانو  
 د پر دالرونه په کار واچوله او د افغانستان و خلکو ته دې تو نړ يع کړه چې تاسې پر ضد د  
 طالبانو د حکومت اسلامي پر و پاکنده او کوشش شروع کې، د دې شاهد هغه ده ها که چېرې  
 و چې د ملا محمد عود پخواي کور پر سر کې باندې وسوه او څو کسه په کې شهيدان  
 سوه د ده ها که خو مستقيما امریکايانو نه ده کړې، بلکه د هغو حلقه بڼوشه غلامانو د  
 دالرو په زور وکړ او دغه ننگه نوري گډوډي په امارت اسلامي افغانستان کې د امریکايي  
 دالرو په واسطه سوي دې او هم به کېږي. لکن د اپاليسې د امریکايانو تر اوسه نه دې  
 کاسيا به سوي او ايت شاء الله کاسيا به به هم نه شي، دالريه مفت تاوانيزي مزدوران  
 پرې فرقه در واغود امریکا څخه دالرتلاسه کوي. د دې مزدورانو سر نه د اسلام غم  
 سته او نه د افغانستان بلکه د دوی کار د دالرو سره دې.

بيا په اوس وړ څو کې يعنې هغه دوی د څخه پر امریکايانو يوه حيرت انگيزه جمله وسوه.  
 چې دېر خلگ په کې مړه او يا ژوبل سوله او د پري غتمی ودانې د امریکا د لويو دوو نړيو  
 په کې وړانې سوي چې د راديوگانو دالري او اخباراتود لارې جهانيان ټوله په خبرې  
 نو په حقيقت کې خو خدای پر خبر دې چې داسې منظمې حملې په لږ وخت د امریکا پر  
 لويو نړيو وچا به کړي وړي. لکن امریکايان که د دغو حملو عامل پيښه فلو که نه اخودي  
 حملو بيا به داسام بن لادن چې سر تر چا هڅه دې او د شورويانو سره د جهاد دوخته  
 څخه افغانستان کې د مهاجرت ژوند تيره وي پر اوږو وچاوه او د امارت اسلامي  
 افغانستان څخه به غوښتنه وکړه چې اسام بن لادن سره د ملگرو دې و امریکا ته وسپاري  
 چې دې به محاکمه کړي، دولت اسلامي افغانستان د امریکا څخه طلب وکړ چې پر جهاني

سطح دې امریکا دې ثبوت پدېش کړي نوموښ به غور په کې وکړه خو امریکايان  
 چې د دې د ثبوت څخه عاجزه سوه. نو د غور او تکبر څخه په کار واخستې چې نه موښ سر  
 ثبوت سته هر و مړو به اسامه بن لادن موښ ته پلاس را کوي طالبانو د دې  
 مطالبه وکړه. نو بيا د سوچي امریکا و جنگ او حملې ته ځان او فوجونه تيار سپم کړه. چې  
 دا اوس هم په حال کې د حرکت دې.

**پوښتنه** آيا امریکايان به د احملة وکړي او که نه! **جواب:** العا...  
 وهو علام الغيوب لکن امریکايان که په بڼه غور تا سرخ د افغانستان  
 مطالع کړي حمله به ونه کړي. ولي چې يوشا عرواقي ه  
 نه رود مرغ سوي دانه پراز: چودگر مرغ بيداندر بند: پندگريز مصائب دگيان: تا نگيزند دگيان ز تو سپه:  
 غرض درو شس ايت: چې امریکايان دې پند واخلې د دړو پښو څخه د افغانستان يوه  
 پيښه خنودان دې حمله دروسا نو ده چې پر افغانستان يه وکړه. او خپل ټول توان او طاقت  
 او فوج او سلاح يه په کار واچوله خوبيا هم امریکايانو وسان وليدل چې نا کام سوه او د  
 افغانستان څخه پر و تلو محبوبه سوله او ولاړل.

بله پيښه د انگرېزانو وه چې په طاقت تر امریکا يا نو د پري بالوه. او د دوی په سلطنت  
 کې لږ نه لويدي او په عين حال کې پر لويه وچه د هند د دوی سامراجيت وو چې يو  
 سر همد د افغانستان سره يه چېن وو او بل سر خديه تو، خم وو، اول وار چې انگرېزانو  
 پر افغانستان يرغل وکړي. خو په افغانستان يه فوجونه ننوتل او تر کشکن خود  
 (ميوند) پورې ولاړه. او د هغه ځايه څخه افغانانو په زړه و تورو او په لورو دوی ته  
 شکست وکړي. او د پرفوجيان د دوی پر ځای يه مردار کړه بالاخر مجبورايه افغانستان  
 پري شو او مخ توري ووتل، څو کاله وروسته بيا خيال فاسد د افغانستان د قبضي  
 کولو په دماغ کې پيدا سوختي چې پر سپين بولدک يه حمله وکړه چې د دوی فوجي  
 مشرانگرېزانو ته دا وعده وکړې وه چې په درې ساعته کې ذقند هار نيسم. هغه وو  
 چې په سپين بولدک کې د (۱۰۰) کسره په شاوخوا کې عسکر د افغانستان موجود وه.



د ډېرې وړې د غوسو عسکرو د دوی مقاومت وکړی او د بولدک بیخي کښې بازا راڅرګند کړه. فتح نږدې په دې وخت کې امان الله خان بادشاه د افغانستان وو، هغه د عوود استقلال وکړه. او انګرېزان په دې ته مجبور کړ چې د افغانستان استقلال رسماً وپېژني بلکه ټوله نړۍ د افغانستان استقلال په رسمیت وپېژندی، تردې اوسه پورې،

اوس نو امریکایان که د دې د ډرو واقعو مخه پدې اخلې خو پر افغانستان دې د حملې فکر د سرو باسې بېرته دې خپل وطن ته ولاړسې، او که پدې نه اخلې نو د دې هم ځانونه تجربه کړې چې د دې خپل بد حشر په سترگو ویني، دوی یعنې امریکایان وائی چې مونږ په نړۍ ټوله کې د هشت گړدې ختمه وو. نه وایم چې اول لوی د هشت گړدې په نړۍ کې تاسې یاست او تر تاسې وروسته لوی د هشت گړدې اسراییل دی چې تاسې په هم حایت کوی نو که تاسې د هشت گړدې ختموی تر ټولو له مخه اسراییل د مابین یوسی او فلسطین مستقل حکومت په سمیت وپېژني، مطلب او حاصل د دې چې هر مملکت چې امریکا ته لاس پر نامه ولاړوی هغه د هشت گړدې دی، او چې د امریکا چا ته بډارې نه کوی هغه مملکت د هشت گړدې دی. ولهم لستمان سلمه هذه المصائب للزلزلة عسکریة

در ویش وائی چې دا څو خبرې په طور د جمل معترضه وو په مناسبت د اخیرې تبیحات التشریح ذکر سوی اوس بیرته وشرحی ته د نور الايضاح رجوع کوم، قال المصنف،

**خود حکم انشا خبره ده:** چې نه فضل الحق حقانی چې د دې کتاب لیکونکې اود حضرت ایوب د شاگردانو څخه یم. څه وخت چې

بیا دا کتاب ماته د لیکلو لپاره راګرځېد سو، نو هغسې امریکا او اتحادیا نو علیهم لعنة الله الی یوم الدین، پر مظلومو افغانستان باندې حمله وکړه. او د دې جهاني او عالمي د هشت گړدې مرتکب سو، او دنیا وال ټوله که کافران دی او که ضعیف الايمان د مسلمانان دی تما شنه بین ورته ناست دی او خپل سیلونه کوي چې د افغان مجاهد اولس سره څه کړي. رب العالمین دې د دې مظلوم اولس ناصر او مددگار سو امین.

## باب صلوة الکسوف والخسوف والإفزع

باب ثابث دی په بیان کې د لما نڅه د کسوف د لمر او د خسوف د سپوږمۍ، او د لما نڅه د بېرې درویش وائی: که څه هم اهل لغت کسوف او خسوف په یوه معنی بولي: وهود هاب الضوء من کل منبها ای الشمس لتمر کما قال الانهري والجهوري وابن الفارس، او په احادیثو مبارکه وو کې دواړه لفظ په هر یوه کې د لمر د توریدو او د سپوږمۍ د توریدو لپاره استعمال سوی دی. لکن په عرف کې فقه شریفه کسوف په لمر کې مستعملوی او خسوف په سپوږمۍ کې، او صاحب قاموس وائی چې خسوف ذهاب د نورو بعض د لمر او سپوږمۍ ته وائی. او کسوف په لمر کې تعزیر او ذهاب د ټوله نورو دی که د لمر وای او که د سپوږمۍ.

**پوه سه:** چې کسوف مصدر متعدی باب به صَرَبَ یَضْرَبُ دی، کما یقال کَسَفَ اللهُ الشمسَ کَسَافًا. او کسوف مصدر لازمی دی باب به جَلَسَ دی. یقال کَسَفَتِ الشمسُ کَسُوفًا وَعَلَى هَذَا فَقَسَّ الْخُسُوفُ، چونکه مقصود د لمر بیان د حال د لمر او سپوږمۍ وونو څکه مصنف لفظ د کسوف او خسوف وړایه. **فکیده:** د کسوف لمونځ سنت دی په نین د جمهورو علماوو په جماعت مخصوصه سربېله اذانه او اقامت، او بعض فقهاء وائی چې واجب دی کذا فی فتح القدير **فکیده:** په بخاري شریف او نورو کتابو کې د حدیثو اخی چې د اهل جاهلیت د اعقیده وه چې لمر یا سپوږمۍ چې توپیر یې په سبب د مرګ دیوې عظیم شخصیت په عالم کې اویا په سبب د لوی شخصیت د پید اوالی یعنی زریږیدو. لکن آنحضرت صلی الله علیه وسلم د اعقیده ه ډکړه. او داسې وفرمایله، ان الشمس والقمر لا ینکسفان لموت احد ولا حیوته لکنهما ایتان من آیات فاذا رأیتُم ذالک فافزعوا الی الصلوة او کما قال، **پوه سه:** چې افزع جمع دفع و ده معنای بېرته ده که، زلزله، سخت طوفان، یا د ورځې لویه تاریکه، نو عطف د افزع پر کسوف او خسوف عطف د عام دی پر خاص. ولې چې نور دشمس په ظلمت بدل سو او یا کامل نور

دستجوئی به تائیکه بدل سی طبعاً د خلکو په زړوکی خوف او هراس پیداکیری: وُشَان  
اللَّهُ تَعَالَى وَمَا تُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا

**فکایده:** هروخت چې پر مسلمانانو یوه واقعه د بیر براسی یعنی ماسوا د کسوف  
او خسوف مخه نولمونځونه کول په انفرادی توگه مستحب دی: «کذا قال الامام الطحطاوی  
قال المصنف

**سَنَ رَكَعَتَانِ كَهَيْئَةِ النَّفْلِ لِلْكُسُوفِ بِإِمَامٍ**

سنت گنړل سوی دی دوه رکعتونه (د اریان د اقل مرتبې دی او که بالا کوی هم بنده دی) او افضل خلور رکعتونه دی  
او د اوه رکعت به پر د وړاندې نفل کوی یعنې په اوقات مکرره کې بی نیکو کوی.

**الْجُمُعَةِ أَوْ مَا مَوَّرَ السُّلْطَانُ بِلَا أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ وَلَا**  
د بار د کسوف په امام لپسې جعی او یا هغه خلوک چې د سلطان مامور وی. بیله اذان او اقامت او بیله جهیر

**جَهْرٍ وَلَا خُطْبَةٍ بَلْ يُنَادِي الصَّلَاةَ جَامِعَةً وَسَنَ**

په قرائت سره لکن په نیز د امام اعظمه او یا ران وائی چې قرائت دی په زور وائی، اونه به خطبه وائی په اتفاق  
سر زموږ د ائمه

**تَطْوِيلُهَا وَتَطْوِيلُ رُكُوعِهَا وَسُجُودِهَا**

په تطویل او تطویل رکوع او سجود داسې نعو دی  
وکه یی، الصلوة جامعته، او سنت گنړل سوی دی او پر د وړاندې د دعود و رکعتو په اوږدو د  
قرائت او دعود دعا گانو چې خاص په نفلو کې روا یی، او همدارنگه اوږد وړاندې د رکوع او  
سجود د دعود و رکعتو، او بعض فقهاء وائی چې قرائت دی لنډ وائی تا چې دعا گانو  
فارغه سی.

د روایت وائی، چې اصل مقصود خوا اشتغال د وخت د کسوف دی په لمانځه او دعا گانو سره  
نوکه لمونځ اوږد کی دعا به کوتاه کوی او کی لمونځ سپک کوی دعا گانې به پیر ی وکړی  
لکن احادیث نبوییه پر تطویل د قرائت دلالت کوی ولذا قال المصنف: وسن تطويلهما  
لکن په اوسنی زمانه کې چې د اکثر امامانو د جعی عربی دعاوی نږدی زده، او که د امام همدغه

نږدی مقتدیان خو عوام دې هیڅ عربی دعا چې مناسب د کسوف د لمر وی هیڅ به نه  
دی زده. نو دوی به صرف ساکت ولاړوی. نو پر مذهب د بعض فقهاء وویچې لمونځ  
کوتاه وکړی او باقی وخت په دعا گانو چې امام ی کوی د خلکو په ژبه او خلک به امین  
پر کوی او وقت قلب به په ټولو کې موجود سی چې عمل وکړی سی دین به ښه وی والله اعلم بالصواب

**اختلاف**

د روایت وائی چې په لمانځه کې د کسوف لوی اختلاف دی. هغه دا چې امامان  
او امام شافعی او امام احمد وائی چې د کسوف په لمانځه کې ټه هر رکعت کې دوی دوی رکوع  
کوی، او زموږ د حنیفیانو مذهب دا دی چې صلوته الکسوف لکه نور لمونځونه په هر رکعت  
کې دی یوه رکوع کوی. زموږ د دلیل هغه حدیث دی چې ابو داودیه روایت کړی دی، چې په  
زمانه کې د علیه الصلوة والسلام چې د شبانیت په وخت کې لر تندر ی ونیوی، نوعیه الصلوة  
والسلام دوه رکعت لمونځ په جماعت و خلکو ته چې ښځې هم پکښی وی شروع کړی فَا طَالَ  
فِيهَا الْقِيَامُ. ثمر انصف، یعنی لمونځ پیا ی ته ور سوی په داسې حال کې لر تندر ی مخه  
صفا سوی وو، نوعیه الصلوة والسلام وروسته د اسو فرما یئله. چې انا هذه الآيات  
یعنی د کسوف وغیر. يخوف الله بها عباده. بیرویی خدای پر دی سر خپل بندگان  
فَاِذَا رَأَيْتُمُوهَا فَسَمُّوْهُا نَوْجًا تَسْمِي وَبَيْنِي دَعَاءُ قَدَرْتِ الْهِيَ آيَات نولمونځونه کوی  
کا حدیث صلوته صلیتیه وها من المكتوبة، لکه تر ټولو نوی لمونځ چې تاسی وکړی دوی  
لومونځ مخه یعنی د سحر لمونځ، نو د سحر په لمانځه کې خویو رکوع په رکعت کې ده، نو په  
صلوة کسوف کې هم لا زما یوه رکوع ده په رکعت کې،

**پوه سله:** چې کمال الدین بن الهمام چې د حنیفیانو په مذهب کې د احادیث نبوییه  
و په باره کې یو لوی مهارت لری په فتح القدر کې دیر حدیثونه په تائید کې د مذهب  
ده بغیانو او پری دی، چې دهغو ټولو ذکر کون ددی مختصری شرحی ده. فانونه مخه  
خلاف دی. نو ده په اخیر کې داسی ویشلی دی، فهذه الاحادیث منها الصحيح ومنها  
الحسن یعنی ضعیف حدیث په کښی نسته او په صحیح او حسن دواړو احتیاج روا دی.

په اتفاق د اهل حثوا و ائمه اربعة قو، وقد دارت على ثلثة امور، یعنی دغلا حثوا  
پر دى شى باندى دا بړدى یعنی دلالت کوى على د اچى عليه الصلوة والسلام د کسوف  
لمونځ دوه رکعت کړې دى. امر په دى سره چى صلوة کسوف داسى دى لکه نېر دى لمونځ  
یعنى لکه د سحر دغنى کوى على هغه بيان چى کسوف د ایا توغځه د قدرت الهى دى، نو  
کمال وائی چى د دى حدیث غځه صلاحة دا معلومه سوه چى صلوة کسوف دى په یوه یوه رکوع  
کوى، وروسته کمال نریا ته کړیده: وَمَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ رَوَاهُ كِبَارُ الصَّحَابَةِ فَالْاِخْذُ  
په اولی لکثرة رواياته وصحیحة احادیثه وموافقة الاصول المعهودة لانا لم نجد فى شئ من  
الصلوات الا ركوعاً واحداً فيجب ان يكون صلوة الكسوف كذا لك

**درویش وائی:** چى بیا نو کمال په تفصیل جواب ورکړى دى دهغو محدثو چى پر تعدد  
رکوع دلالت کوى، ان شئت التفصیل فارجم الیه «درویش وائی چى په اثبات کى مذهب  
دا حنا فو او په جواب کى د مخالفینو فقیه ابو جعفر الطحاوی په شرح کى د معاف الاثر م لوى  
تحقیق کړى دى «ان شئت فارجم الیه او دغه رنګه ملاعلى قارى په شرح کى د شکوة ادب  
الدين العینی په شرح کى د بخارى ډیر په نړۍ پورې او د قواى نینوس د محدثینو په بیان کړى دى «  
**پوهنه** چى لغو د صلوة جامع د دى د باره ده چى خلګ ر اغوندې، او تطویل د قرأت  
د عليه الصلوة والسلام په لما غځه کى د کسوف په قدر د سورة البقره وى کمال چى  
هنى مسئلې غځه چى د امام تطویل په قرأت سره مکروه دى «صلوة الكسوف» خنډى مستثنى  
دى. قال ولو غفنها جاز ولا يكون مخالفاً للسنة «درویش وائی چى دا قول د کمال زما د  
مخنى خبرى تائید کوى» قال المصنف:

**ثُمَّ يَدْعُوَ الْإِمَامُ جَالِسًا مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ إِنْ شَاءَ وَقَاءً**

او بیا دى امام په ناسته سره دعا وکړى او مخ به یې و قبلې تړوى، کى خونه وى. او بیا دى په ولاړى  
**مُسْتَقْبِلَ النَّاسِ وَهُوَ أَحْسَنُ** دعا وکړى لکن مخ دى د خلکو وخوا تړوى  
او داسې طریق ده، قاله شمس الأئمة

المولوى اود احسنیت وجهیه داده ولې چى په اجتماعى نصا محو کى اود دعا گانو کى سنت هم  
دغه طریقه ده، او بل په داسى قسم کى د دعا په خلکو کى عجز او رقة القلب او حوض پیدا  
کړى چى امام وویځى چى څرنګه پخپل وانیان او اقبال سره دعا کوى، قال المصنف:

**وَالنَّاسُ يُؤْمِنُونَ عَلَى دُعَائِهِ حَتَّى يَكْبَلَ انْجِلَاءَ الشَّمْسِ**

او خلګ دى امین وائی پر د عا د امام او تر هغه دى دارعاته دوام وکړى چى په مکمله توګه نه  
دندې غځه خلاصیږى، قال المصنف:

**وَأِنْ لَمْ يَحْضُرِ الْإِمَامُ صَلُّوا فَرَادَى كَالْخُسُوفِ**

او که امام جمعه مثلاً حاضر نه و نو بیا دى خلګ یوازى لمنځونه وکړى لکه په خسوف القمر کى  
چى یوازى کوى، ولې چى سپوږمى خوار په زمانه کى د عليه الصلوة والسلام تندرى نیولې ده  
او په هېڅ حدیث مؤید نه ده، سیدى چى عليه الصلوة والسلام دى د هغه د پاره خلګ  
جمع کړى وى او لمونځ دى په جماعت سره اداء کړى وى کذا فى الراى، قال المصنف:

**وَالظُّلَّةُ الْهَائِلَةُ نَهَارًا أَوِ اللَّيْلَ الشَّدِيدَةُ وَالْفَرَجُ**

تاریکه جوړوسى د ورځې او یا سخت او تند باد خلاف العادة پیداې یعنی که د ورځې وى او که  
د شبې وى. او یا بیرې وى مثلاً د زلزلې له سببه یا د ډیر و غموتنا و په سبب یا د  
پرله پسې تیزو بریښنا و له سببه الی غیر ذاک، یعنی په دغه وخت کى دى هم خلګ  
یوازى یوازى لمنځونه کوى. او په جماعت سره دى نه کوى،

**فَكَبِدَهُ:** د ډیر و خلاف المعتاد بیرو لکه ډیر بارانونه، یا واورى هم خلګ لمنځونه  
یوازى یوازى کوى چى دا مصیبت خداى دفع کړى. او په عموى امراض و بایه و وکى دى هم  
خلګ لمنځونه کوى اود دعا گان دى هم کوى په دفع کى د هغو منمنو ط،

اللهم اغفر لولمته وللمؤمنين

پہ اتفاق د اہل حنیث و ائمہ اربعہ قو، وقد دارت علی ثلثة امور، یعنی دغلا حانیث  
پردی شی بانیدی دایردی یعنی دلالت کوی علی دایچی علیہ الصلوٰۃ والسلام د کسوف  
لونیخ دو رکعت کیری دی علی امر پہ دی سرچی صلوٰۃ کسوف داسی دی لکہ نیدی لمونیخ  
یعنی لکہ دسجارد غنی کوی علی ہفتیان چی کسوف دایا توغخند قدرت الہی دی، نو  
کمال وائی چی ددی حدیث غنصر صراحتہ د معلومہ سوہ چی صلوٰۃ کسوف دی پہ یو یو کوی  
کوی، وروستہ کمال نریا تہ کیری دہ: وَمَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ رَوَاهُ كِبَارُ الصَّحَابَةِ، فالأخذ  
بہ اولی لکثرہ روایت و صحیحہ اہدیتہ و موافقۃ الأصول المعہودۃ لانا لم نجد فی شی من  
الصلوات الا رکوعاً واحداً فیجب ان یکون صلوٰۃ الکسوف کذا لک  
**درویش وائی:** چی بیان کمال پہ تفصیل جواب ورکری دی دہغو مدنیو چی پر تعدد

رکوع دلالت کوی، ان شئت التفصیل فارجع الیہ، درویش وائی چی سہ اثبات کی مذہب  
د احنا فو او پہ جواب کی د محافلینو، فقیہ ابو جعفر الطحاوی پہ شرح کی د معانی الاثر ام کوی  
تحقیق کیری دی، وان شئت فارجع الیہ اود غدرنگہ ملا علی قاری پہ شرح کی د مشکوٰۃ ادب  
الدین العینی پہ شرح کی د بخاری دیر پہ نہر پوری اود قواسینوس د محدثینو دیر بیان کیری دی،  
**یوسکہ** چی لغو د صلوٰۃ جامعہ د دی دپارہ دہ چی خلک ر اغونہ سی، اوتطویل دقرا  
د علیہ الصلوٰۃ والسلام پہ لا نخعہ کی د کسوف پہ قدر سورة البقرہ وو، کمال چی  
ہنر مسئلہ غنصر چی د امام تطویل پہ قرائت سو مکروہ دی، «صلوٰۃ الکسوف»، حندی مستثنی  
دی، قال ولو خففها جاز فلا یكون مخالفاً للسنة، درویش وائی چی داقول د کمال زما د  
حنی خبری تا ئید کوی، قال المصنف:

**ثم يدعو الإمام جالساً مستقبل القبلة إن شاء أوقاماً**

اویادی امام پہ ناستہ سر دعا وکری اومخ بہ یوقبل تروی، کہ فی خونہ وی، اویادی پہ ولای

**مستقبل الناس وهو احسن** دعا وکری لکن مخ دی د خلکو و فواتو  
اود اسبہ طریقہ دہ، قالہ شمس الائمہ

المعروف اود احسنیت وجہ یہ داده ولی چی پہ اجتماعی نصا یحوکی اود دعا گا نوکی سنت ہم  
دغہ طریقہ دہ، اوبل پہ داسی قسم کی د دعا پہ خلکو کی عجز اور قہ القلب او حضو پیدا  
کیری چی ایام ووی چی خرنکہ عجز اونیان او ابہال سر دعا کوی، قال المصنف:

**وَالنَّاسُ يُؤْمِنُونَ عَلَى دُعَائِهِ حَتَّى يَكِلَ انْجِلَاءَ الشَّمْسِ**

او خلک دی امین وائی پرد عا د امام اوتز ہغہ دی د ادعاتہ دوام و رکوی چی پہ مکملہ توگہ لہ  
د تندر غنصر خلاصیری، قال المصنف:

**وَأِنْ لَمْ يَحْضُرِ الْإِمَامُ صَلُّوا فَرَادَى كَالْخُسُوفِ**

او کہ امام جمعہ مثلاً حاضر نہ وونیادی خلک یوانزی لمونہ وکری لکہ پہ خسوف التفرکی  
چی یوانزی کوی، ولی چی سپونہی خو وارہ پہ زمانہ کی د علیہ الصلوٰۃ والسلام تندر ی نیولی دہ  
اوپہ ہیخ حدیث مونہ تہ نہ دہ رسیدی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام دی د ہغہ دپارہ خلک  
جمع کیری وی اولونیخ دی پہ جماعت سن اداعہ کیری وی کہ فی المراقی، قال المصنف:

**وَالظُّلُمَةُ الْهَائِلَةُ نَهَارًا أَوِ الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ وَالْفَرْعُ**

تاریکہ جو روسی دوزچی اویا سخت اوتند باد خلاف العادۃ پیدا سی یعنی کہ د وریخی وی او کہ  
دشی وی، اویا بیر وی مثلاً در زلی لہ سببہ یا د دیر و غتوتنا ووپہ سبب یاد  
پرلہ بی تیز و بریننا وولہ سببہ الی غیر ذلک، یعنی پہ دغہ وخت کی دی ہم خلک  
یوانزی یوانزی لمونہ کوی، اوپہ جماعت سر دی نہ کوی،

**فكأيدہ:** د دیر و خلاف المعتاد بیرو لکہ دیر بارانونہ، یا واور ی ہم خلک لمونہ

یوانزی یوانزی کوی چی د امصیبت خدا ی دفع کیری، اوپہ عمومی امراض و بایہ وکی د ہم  
خلک لمونہ کوی اود ما کافی دی ہم کوی پہ دفع کی د ہغو مضمون ط،

اللهم اغفر لولمہ ولکاتبہ امین

احقرتوں کی کمی نہیں رہے: ایک ڈھونڈ نہ رہا ملتے ہیں۔ مرزا غالب الشاعر المشہور  
نوجوانوں کو میری آہ سحر سے: پھر ان شایین بچوں کو بال پر دے: علامہ اقبال الشاعر المشہور  
سبق پڑھ پھر صداقت کا۔ عدالت کا شجاعت کا: لیا جائے گا تجھ سے کام دنیا کی امامت کا: ....

## بَابُ الْإِسْتِسْقَاءِ

پوہ سہ: چہ ستیا اوبوتہ وائی. اوسین اوتاء دبار د طلب دی. لکہ پہ علم صرف کی  
چہ معلوم خبر دہ. نود استسقاء معنی لغوی طلب دی داوبو مطلقاً کہ غم یوسری وبل  
تہ ووائی چہ ماتہ اوبہ را کہو. اوبہ شرع شریفہ کی طلب دی دبار ان د خدا ای پالک جل سلطانہ  
تغہ پر خاصہ طریقہ باندی چہ بیان بی راہی، یعنی پہ استغفار او حمد او ثناء سر د پروردگار  
ار پہ دیر تضرع او تذلل سر در بجل شانہ تغہ طلب دبار ان نافع کول دی: و تال  
لمصنف چہ استسقاء مشروع دہ پہ قرآن مبارک سر، (اوبہ سنت نبوی سر اوبہ اجماع  
امت سر) اما الکتاب، فهو ما حکى ان نوح عليه الصلوة والسلام لما دعى قومه مذبذباً  
الى الايمان وترك الشرك فلم يؤمنوا به الا نذر قليل، حبس الله عنهم القطر، نوخذائ  
د دوی تغہ باران ونہ بند کرہ اوسبئی فی د اولادو تغہ وچی سوی خلوت بیت کالہ، نونوح  
عليه السلام ودوی تہ ووشیل چہ کہ شاسی ایمان را وری، «يُرْسَلُ عَلَيْكُم مَّدْرَأًا، وَيُمْذَرُّ  
كُم بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ الْآيَةِ» (وداشری مسئلہ دہ چہ خدای پالک چہ ددہ تغہ ادیا نوپہ قرآن کی  
یو بیان وکری اوز مونہ منع ویزکری ہفہ نہ مونہ دبار ہم شرعہ دہ، کما فی کتب اصول الفقہ  
واما الحديث: فقد روي عنه صلى الله عليه وسلم انه استسقى يوم الجمعة حين الخطبة  
على المنبر النبوي حين شكى اليه الاعرابي بقحوظ المطر وقصته مشهورة وفي كتب  
الصالح مذكورة وهذا كان بعد النبوة، وقد استسقى ابوطالب بطلب قریش بہ صلی اللہ

عليه وسلم حين كان صلى الله عليه وسلم غلاماً بمكة اخرج ابن عساکر هذه القصة بتفصيل  
ولذا لك يقول ابوطالب في شأنه: ه  
وابيض يستسقى الغمام بوجهه: شمال اليتامى عصمة للارامل:  
واما الاجماع فقد اجتمعت الامة سلفاً وخلفاً على الاستسقاء من غير تكبير، قال الامام  
الطحاوي: چہ استسقاء سنت دہ پہ نيزد حاجت. یو خوبہ داسی نماز کی چہ خلک یہ  
نہ واپ لری اونہ رود، اونہ نماهان چہ دوی خپل نما نونہ اومواشی پہ اوبہ کی لکہ لوی لوی  
دستونہ، اویا ریگونہ چہ مالداران هلته استوگنہ کوی. اوبل داسی نما یونہ چہ رودونہ او  
ولې او نماهان خووی لکن دخلگود کبتویا با غو وغیرہ کفایت نہ کوی، اوبیلہ ضرورت بخلگ  
استسقاء نہ کوی: فہستافی، قال المصنف:

استسقاء لرہ لمونخ ستہ یعنی تغلی بیلہ جماعتہ،  
صَلَاةٌ مِّنْ غَيْرِ جَمَاعَةٍ پوہ سہ: چہ نفس لمونخ مراقی والاولی

چہ رواہ دی بیلہ کراہتہ اوسنت نزدی، ولی چہ پہ حدیث کی بخاری وغیرہ داسی راغلی  
دی چہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تہ چہ شکایت د قحط المطر وسورۃ رفع یدیه یستسقی  
اود لما تخذ ذکر پہ کبئی نستہ، اوبل داچی عمر، رضی اللہ تعالیٰ عنہ چہ دخلگوسر یہ استسقا  
کولہ لمونخ یہ کبری دی. (وعمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ اشد الناس اتباعاً لسنة رسول الله  
الله علیہ وسلم بعد ابو بکر الصديق رضی اللہ تعالیٰ عنہ، اوبل داچی آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم پہ تہولو صحابہ سر استسقاء کری نوکہ لمونخ پہ کبئی نودہ لما تخذ ذکر بہ و  
پہ دیر شہرت سر پہ روایا توکی د حدیثو راغلی وای، لکن مراقی او امام طحاوی وائی چہ  
پہ یوہ روایت شاذہ کی روایت یہ عبد اللہ بن عباس او عبد اللہ بن زید کرنی دی دلخیزت  
صلی اللہ علیہ وسلم د لما تخذ کولو پہ استسقاء راغلی دی، قال الطحاوي وهو جدي -  
شاذ لا يؤخذ به، نود غہ سبب مونہ د جواز د لما تخذ وایو، (وددی سببہ یہ ابو حنیفہ لم یخ  
داستسقاء سنت نہ بولی، لکن امام اعظم داسی ہرگز نہ دی ویشی چہ پہ استسقاء کی لم یخ  
کول بدعت دی لکہ بعض دہنمان چہ ہفہ ستر امام تہ دافسبت کوی، او امام ابو یوسف او

امام محمد وائی چی امام دی دوه رکعت لمونج و خلکوته ورکری او جهر بالقصد دی هم وکری  
 لکه داختر لمونج یعنی په جهر کی لکن اذان او اقامت بر نه کوی « لکن امام محمد وائی چی وروسته  
 تر یا بختر دی امام دوی خطبی و وائی او په مابین کی دی کسینی، او ابو یوسف چی یوه خطبه  
 دی وائی. او وروسته دی شروع په دعا کا نوسه وکری. دلیل دیا را نو هغه حدیث دی  
 چی د ابن عباس غه مروی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم یو وخت په خلکوته دوه رکعت  
 لمونج په جهر سره وکری.

### پوښتنه

که اوس امام په جماعت سره لمونج و خلکوته ورکری. آیا په نيزد امام  
 اعظم دغه کار مکرن دی او که خرنګه؟ **جواب:** د هاکم شهید چی د فانی غه  
 په نقل کړی دی داسی معلوم یږي چی مکروه دی « اوشیخ الاسلام وائی کی جماعت سنت نه دی  
 په نيزد امام اعظم لکن روادی بيله کړا هته، قال الامام الخطاوی وعلیه التعویل قال المصنف:

وَلَهُ اسْتِغْفَارٌ وَكَسَبُ الْخُرُوجِ لَهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ اود استغفار دپاڼه  
 خلک کوی دخداي پاک غفر او مستحب دی وتل دپاڼه داستغفار دري ورځی لکن پرله پسې  
 لقوله تعالى: فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا اوتوری ورځی زیات منقول نه دی « قَالَ الْمُصَنَّفُ:

رَبِّكُمْ اِنَّ كَانَ عَقَابُ رَبِّكَ لَظَرًّا اَلَا هِيَ  
 پیاده به وزی په داسی کالو کی چی زړه وی لوړیولی وی، یعنی پینه کړی نړوی، او یا پینه کړی  
 وی، مراقی وائی چی پینه کړی کالی اولی دی. چی خضوع او عجز ته نژدی دی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

مُتَذَلِّلِينَ مُتَوَاضِعِينَ خَاشِعِينَ لِلَّهِ تَعَالَى نَاكِسِينَ رُؤُوسَهُمْ

پوه سښ چی تذلل او تواضع او خشوع الفاظ دی چی معنایه نژدی ده. صرف فرق په دادی چی خشوع  
 ذریه صفت دی. اوتذلل او تواضع د اعضاء ظاهر ووصفت دی. ترجمه: او کښته بی لمره و  
 وی سر و نه خپل، په خلاصه کی وائی چی ښه صورت داستغفار د (دی، چی هر وخت چی

ولی، اورو دونه وچی سې. او یا او به ترکفایت د خلکو او دبا غومثلاً کمپی، او بارانونه تر خپل  
 وخت وځنډیږی، نوامیرد ولایت دی خلک امر کړی چی دري ورځی دی روځی و انس او  
 حسب الطاقته دی نفلونه کوی، او کی یو پر بل دنیا یی ظلم کړی. درې کړی.  
 او که نور ظلم په کړی وی دهغه دی عفو و غواړی دیو بل غه، او پر نوو شخه یی ننو نو دی  
 خدا یی ته توبه وکاږی، او غلرم ورځ په فوق الذکر شرطو سره وضراره ووزی، او که چیری  
 بارانونه په وخت کی. تر خلوی ورځی د حجه شروع سو. نو دپاره د شکر دی صحواً و لاری  
 او نوری دعا کافی دی وکړی.

### واقعیه

نژدی اوسنی یعنی ۱۴۲۲ ټق دیرش کاله تخمیناً د حجه په قندهار کی د باران قحطی جوړ سو  
 نو وائی د قندهار امر وکړی چی خلک دی صبا واستغفار ته آماده سې، چی خاکبست سونو  
 درویش خان او خپل طالبان پښو رطومذکوره ووبرابر کړه، اوو عیدگاه ته چی هوری داستقا  
 های پا کل سوی ورو روان سو، هلته چی ورغلو تیز فقا ره موتهران د تجار، انو ولاړ  
 دی که گورم فلا فی مولوی صاحب دیو تجارت سره سپور، عینکی یه پر سترگو ایښی دی او  
 دیر زیبا کاپی او چوخه یهم فوق العاده اغوستی ده راوړ سیدی.

قصه مختصره تیره ملایان صاحبان په ورته شان اوشوکت سره دشناخته کانوپه تیز فقا ره  
 موتهرانو کی راغله. اولوی خطیب د قندهار تر ټولو په لوی شان اوشوکت سره را  
 وړ سیدی « درویش خپلو ملگرو ته وویل چی خوند داستغفار فست، ولی چی دعاوی  
 بهم دغه جاء اوجلال والا ملایان کوی، نو گمان نه کوم چی قبولی بیږی، او اغوسم پلینه  
 سو. او استغفار هم دغریوه ورځ وسوه وېس، او کال هم هغس وچ وو « قَالَ الْمُصَنَّفُ:

مُقَدِّمِينَ الصَّدَقَةَ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ خُرُوجِهِمْ

اوخیرا تونو دی کوی مسلماً نان هم ویرا تر وتود غه لان الصدقه رخ البلاء»

وَلَيْسَ بِإِخْرَاجِ الدَّوَابِّ وَالشَّيُوخِ الْكِبَارِ وَالْأَطْفَالِ

وَالْمُصَنَّفُ: اوڻه ڪاري ڇي خٽڪ دى باسى ٿاى ته داستقاء خپل چار پايان، غواوى، بوزى، مياڻي، سڙد اولاد وڌي وى. اود غدرنگه دى باسى سپين بيزرى خٽڪ ڇي ڪلان سآله وي، اود غدرنگه دى و باسى ڪنڃيان ڪه خٽڪم دى ڪم عمره وي، اما الصدقة، فهى تطفئ غضب الربايل وعلا وتجلب رحمته التى من جلته الامطاء، قال فى المراقى ڇي مسلمانا نوت به بناى ڇي تجديد توبى دى هم وكرى، او توله مسلمانا نوت دى طلب بخيى هم وكرى، اود اهم متجه ده ڇي بهائكم اولاد وڌي دى دى هم ورسر جلا ڪري، تا ڇي سر دڙيا دنگلو را دحيوانا نو اود اولاد وڌي، اود اولاد وڌي پڻ دى پڻ ته سبي، شايد رحمت انهي هم به جوش راسي، اود رحمت با را نونه وورى، سه تا نگر ابر ڪي غدر ڇين ڇي تا نگر طفل ڪي جوش دلبن، هر ڪي اشڪ وان رحمت شود، هر ڪي آبدان سبزه شود، واما اخراج الشيخ والاولاد، فلما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل ترزقون وتنفقون الا بضعا شكم، بخارى، وفي حديث اخر، لولا شباب خضع، وبنيكم راع، وشيوخ راع، واطفال راع، لصب عليكم العذاب صباً مائاً، قال المصنف:

وَفِي مَكَّةَ وَبَيْتِ الْمَقْدِسِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى

يعنى خروج وصحرات به غير ڪي ردغوبار و غواوي، او به مکه مكرمه ڪي او به بيت المقدس ڪو

يَجْتَمِعُونَ وَيَنْبَغِي ذَاكَ لِأَهْلِ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

داستقاء دپار دى خٽڪ جى سبي مسجد حرام ڪي دى مڪي مڪري اوپ بيت المقدس ڪي دى به مسجد اقصا ڪي سر غونڊ سبي، او مراسم داستقاء دى پڙهاى ڪري، اود غدرنگه بناى واهل ته دى مدني منوري ڇي به مسجد نبوي ڪي دى مراسم داستقاء

پڙهاى ڪري، فائده: به دى درو مسجد ڪي دى بهائيم نه را وڻي، وجه به داده ڇي

سلف او خلف تنواه مراسم داستقاء پڇرم مڪي او مسجد اقصا ڪي پڙهاى ڪو، او بل داڻايو شرافت به دربار ڪي در باب العزت لري، او شرف لوه دى ڪان لويه برخه سته به نزول ڪي دى رحمت الهى:

واما مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فالارباب فى نزول الرحمة فى تلك البقعة المباركة، وقما أرسلناك إلا رحمة للعالمين، وهو صلى الله عليه وسلم هو الوسيلة لامتة فى الدارين وهو الشفيع المشفع، فوخٽڪ دى ذات انور، انور، دى عليه الصلوة والسلام وسيله وگر ڪو به دفع ڪي د شدت د قحط، اود غدرنگه وسيله دى وگر ڪو به ذات انور، ابو بڪر الصديق رضى الله تعالى عنه او ذات انور، دى وگر ڪو به ذات انور،

مسئلہ: درویش و پاندى وويل ڇي دواب دى دغودرو ٿاى ته نه را وڻي مراد داو ڇي داخل ته دغودرو ٿاى دى نه را وڻي، مگر مراقى وائى ڇي دواب خودى را وڻي لکن خارج ابواب المساجد المذكورة دى وڌي وى، قال المصنف:

وَلْيَقُومَ الْإِمَامُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ رَافِعًا يَدَيْهِ وَالنَّاسُ قَعُودٌ

او وڌي دريبي امام مخامخ وقبلى ته لاسونه دى پور، نه ڪري وى، او خٽڪ دى ناست وى

مُسْتَقْبِلِينَ الْقِبْلَةَ يَوْمَئِذٍ عَلَى دُعَائِهِ

مخامخ وقبلى ته او خٽڪ دى امين وائى پڻ عا دامام، فائده: به حديث شريف ڪي ڇي روايت ٿي عمره ڪري دى راغلى دى ڇي آنحضرت صلى الله عليه وسلم ڇي استقاء ڪوله به مدينه منوره، لاسونه به دونه پور ته ڪه ڇي سپين والى د تخر ڪويه معلوميدى. اولاد وڌي وڌي ته مخامخ پوه سه: ڇي آنحضرت صلى الله عليه وسلم دونه بليغ پور ته ڪول د لاسو ڇي تخر ڪونه بي معلوميدل به اجتماع عا ڪي بيله استقاء بل ٿاى نه دانه داسى نه ده ڇي عليه الصلوة والسلام اجتماعى دعا بيله استقاء بل وخت نه ده ڪري،

فَقَالَ يَقُولُ اللَّهُمَّ اسْقِنَا عَيْشًا مُغِيثًا هَنِئًا مَرِيئًا  
 اولیام به به دعا کی وائی ای خدا یه موپاویه کړی په باران سره. خلاصوونکی سختی غنچه چی نمانه وکړی  
 حیوانا توتته بیله ضرره، چی عاقبت یه بڼه وې، قَالَ المصنف:

مَرِيئًا غَدَقًا بِحَلَا سَحًا طَبَقًا إِثْمًا وَمَا أَشْبَهَهُ  
 چی، اوږونکی زیادت وی په کښتوکی، چی ډیری اوبه په کښی وی، چی پټوونکی افق وی یعنی عام وی  
 پر ټولو اطرافو، چی پر ځمکه یه حکان په زوره لویږی، چی ځمکه یه گرده نیولی وی، اوږولم بلو  
 وی یعنی په قدر حاجت دکا نړو، رودو، ولو، او ځمکی، اویا مشابه د دغوالفاطوسه  
 که دغه دعا کړا کوی اوکه پزور  
 سِرًّا أَوْ جَهْرًا وَلَيْسَ فِيهِ قَلْبُ الرَّدَاءِ لکن جهریه افضل دی تاچی مانا  
 یهم ولوری، اوخته په استسقاء کی اړول د پټو پر راسته اوچپه اوبه، په نیرد امام اعظم  
 او ابو یوسف: ولی چی امیر المؤمنین عمرؓ او نور صحابه وچی استسقاء کړیده قلب الرءاء  
 په کښی ندی راغلی، **پوه سکه:** چه امام اعظم د هغه تحویل الرءاء غنچه ندی  
 منکر چی په احادیثو مبارکه ووی راغلی ده لکه دده مبارک حاسدان چی وائی بلکه امام اعظم  
 وائی تحویل الرءاء سنت ندی، والا لفعله الصحابة الکرام التاربعةین لسنه شبرل بشیر  
 بلکه تحویل الرءاء الخضر صلی الله علیه وسلم تبرکا کړیده. اوس هم که، څوک تبرا  
 کوی رواه. قَالَ المصنف:

وَلَا يَحْضُرُهُ ذِي وَ  
 اوڼه دی حاضر ږی واستسقاء ته اهل ذمه، هرنوم  
 کافر چی وی، لنه عمرؓ عنه، مر، لانهم مبعوضون  
 له تعالی، **فائدة:** د علیه الصلوة والسلام غنچه ثابته دعا په استسقاء کی  
 دغوکما توسره. اللَّهُمَّ غَيْثًا مُغِيثًا نَافِعًا غَيْرَ ضَارٍ عَاجِلًا قَبِيرًا جَلِيلًا، اللَّهُمَّ اسْقِ  
 عِبَادَكَ وَبَهَائِكَ وَأَنْشُرْ حَمَلَكِ، وَأَحْيِي بَلَدَكَ الْمَيِّتَ، اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا

الْآنَتْ الْغَنَى وَخَنُ الْمَقْرَمِ أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْغَيْثَ، وَأَجْعَلْ مَا أَنْزَلْتَ قُوَّةً وَبَلَاءًا لِي  
 چین، اوکه چیری باران ډیر سو او ځمک دودا ټیو پر نړیدو و ږیریدل لکه په زمانه  
 کی د علیه الصلوة والسلام هم په خطبه کی دعا وکړه. اوداسی پښه وه. چی یواغرای دجعی  
 په وینخ چی علیه الصلوة پر خطبه ولاړ وو سوال دباران کی وکړی، او علیه الصلوة والسلام  
 هم په خطبه کی دعا وکړه: اللَّهُمَّ اسْقِنَا اللَّهُمَّ اسْقِنَا درې واره، راوی د حدیث وای  
 وریخ را پور، ته رسول لکه سپر او باد پیدا سو. حالانکه ځمکی تردی آسمان بیخی صاف وو  
 یعنی هیش وریخ نه معلومیده نابره داو، یخ پیدا سو. په آسمان کی سړ تکه سو.  
 اوباران شروع سو.

الخضر صلی الله علیه وسلم پر هغه خطبه ولاړ وچی بام دده مبارک پر برابر سړی  
 سو او اوبه دده مبارک په نری کی توی سوی، اودا باران تر: اتلونکی جمعه پوری ودرید  
 او ځمک ډیر په تنگ سو نو هغه صحابی یا بل په داو روسته جمعه په وخت کی خطبی  
 د علیه الصلوة والسلام په عرض وکی چی د ډیر باران غنچه خدمت البیوت، آه.  
 توتۀ خدای ته خواست وکه چی دا باران دمونږ غنچه بند کړی، نو علیه الصلوة والسلام  
 داسی دعا وکړه، اللَّهُمَّ حَوَالَيْنَا وَلَا عَلَيْنَا اللَّهُمَّ عَلَى الْأَكَامِ وَالطَّرَابِ بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ  
 وَمَنَابِتِ الشَّجَرِ راوی د حدیث وائی چی علیه الصلوة والسلام په وخت کی دویلو دخواتنا  
 دی په دواړو لاسوبه اشاره کوی د شاه وخولته. اوو، یخ یهم دده اشاره سره هر طرف  
 ته روانه، حتی چی مونږ لرونخ وکړی دجعی راووتلو آسمان بالکل صاف وو، اویو  
 څا ځمکی باران نه وو هکذا فی البخاری وغیره من کتب الصحاح، وَمَا ذَكَرْتُهُ مختصر منه، وَلَنُفَعِّ  
 مَا قِيلَ فِي مَدَحِهِ صلی الله علیه وسلم: لَا يَمُكِنُ الشَّاءُ مَا كَانَ مَقَمَهُ: بعد از خدا بزرگ توی قصه مختصر  
 وقیل: افاقه نگریده ام بسیار خوبان دیده ام اما توجیزی دیگری:



# باب صلاة الخوف

باب دی په بیان کې احکام وړاندې کړي چې په وخت کې دبیری دښمن دحمله یعنی کافرانو چې پر مسلمانانو توفې کوي، **پوه سه** : چې د خوف لمونځ پر څو کیفیت په احادیثو مبارکه وکی راغلی دي : چې ټوله کیفیات په جائز دي په اتفاق د امامانو د خلورو مذهب صرف اختلاف ددوی په دی کې دی چې اولی پر کوم کیفیت دی ، لکن اول مشرعت د صلوٰة خوف خو په جنگو کې د کفارو سوی دی لکن صلوٰة خوف اوس په نور واسبابو سره همدروادی چې بیان یې راځي ان شاء الله تعالی

**فایده** : اضافت د صلوٰة و خوف ته اضافت ده و شرط ته یعنی د دغه لماغله پر هغه کیفیت چې ، ا به سی . شرط یه خوف دی یعنی که خوف نروې نو پر دغه کیفیت لمونځ نر دی روا ،

**د فائدی خبره** : په کنز او هدایه کې وائی چې شرط د صحت د صلوٰة الخوف واقعی بڼه ده د دښمنه غمخو او سخت والی دی دبیری دحمله ، یعنی نفس حضور د دښمن یا قرب دده دښمن کافی نه دی ، لکن امام طحاوی وائی چې دا قول د بعضو دی

یعنی د تحقیق خلاف دی ، اوعام فقهاء پر دی دی مذهب دی چې نفس حضور دښمن کشته هم مسلمانان نه ځنډی بیر یې کافی دی په صحت کې د صلوٰة الخوف ، ولی چې معتبر یې په خصات شرعیه ووی وجود د سبب ظاهر دی ، نو حضور د دښمن سبب ظاهر دی د خوف نو په های کې واقعی خوف در یې ، لکه چې معتبر په ابا ح د خور لود دروژنی

مستند دی ، لکن چونکه سفر سبب ظاهر دی د مشقت نو سفر په های کې د مسافر واقع دی ، رسول شو حتی چې نفس مسافر ته دروژنی خور لود وادی کما تقریب : شتبرات کتب الفقه ، بلکه په تحفه او عنایه کې وائی چې نفس قرب العدو را هر سبب د صحت د صلوٰة الخوف

# فتاویٰ هی جائزه بحضور عدو و بخوف غرق او حرق

المصنف الاولیخ روادی په سبب د حضور د دښمن ، عبارت څخه د مصنف داسی معلومیږي چې حضور د دښمن شرط دی نفس قرب کافی نه دی . او داهم معلومه سوه چې حقیقی بڼه نر ده شرط ، او دغه رنګه روادی صلوٰة خوف په سبب دبیری د غرق والی د کتبی او دغه رنګه روادی صلوٰة خوف که بیر د سونګ داوړ وه ، یعنی که بعض نفرو داوړ ، مخ نیوی ونه کی او ټوله پر لماغله ودر یې او ، به انتشار پیدا کړي او بعض متاع او شیان به وسوځي ، فتاویٰ المصنف :

**و اذا تنازع القوم فی الصلوٰة خلف امام واحد فجع لهم طائفتین** که چیری دخلکو په دی کبی اختلاف سوچي په یوه امام پسې به اقتداء کوی یعنی دوه امامه به نه وی . نو ددی امام واحد خدګ دوی ډلی وگرځوی ،

**پوه سه** : چې دوی ډلی که سره برابری وی په عدد کې . اویوه ډله تربلی ډلی دروی په حساب کی دواړی لاری روادی ، ولی چې لفظ د طائفة عام دی ، حتی چې یوه سړی ترم ویل کیږی . حتی که مسلمانان درې کسه وه او د دښمن څخه بیریده یو دی امام سی او بل دی پسې ودر یې . او در ییم دی بیر کوی ، چې امام یو رکعت وکړې مثلاً یا دی بیر د اوسپنی هغه دی پسې ودر یې او هغه دی یعنې د مخ سړی دی بیر کوی ، فتاویٰ المصنف :

**واحدة یا ذاء العدو ویصلی بالآخری رکعة من الثانیة** او ددی دره وی یوه ډله برابر ده دښمن وغیره دپاره دپیری او امام دی وگزار یې ، هغه بله ډله سره یو رکعت ددوه رکعتی لماغله څخه خواه اصلاً دوه رکعتی لمونځ وی لکه دسحابو لمونځ ، او یا په سبب د منفرد دوه رکعت در باسی وی ،

فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **وَرَكْعَتَيْنِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ أَوْ الْمَغْرِبِ** اودوه رکعتی سره اداعی که لونج ثلور رکعت وو، اویا دما بنام لونج وو، دما بنام ددوو رکعتی په اوله ډله سره ډله سره ډله لیل د ادی چی دما بنام لم رنج خونه نیم کیږی نوختا دیوی ډله دابه دوه رکعت وی، او اول ډله اولی په دو رکعت سره لتقد مها، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

وَتَمَضَى إِلَى الْعَدْوِ مُشَاةً اودوه دسې دغه طایفه چی د امام سره یی لونج وکړه درښمن و طرفته پیا ده یعنی هغه اوله ډله، **مَسْئَلَهُ:** که چیری دوی سپاره سی اویا د صف و بل خواته ولاړی لونج په باطل سو، فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **وَجَاءَتْ تِلْكَ فَصَلَّى بِهِمْ مَا بَقِيَ وَسَلَّم وَحْدَهُ**

اورادی سی هغه ډله چی په پیره کی وه یعنی په امام پیسی دی نیت وکړی نو امام ډی دوی ته ما بقی من الصلوة وکړی، او امام دی یواځی سلام وگرځوی ولی چی دده لونج خپور سو، فَتَالَ الْمَصْنَفُ: **فَذَهَبُوا إِلَى الْعَدْوِ ثُمَّ جَاءَتْ الْأُولَى وَأَتَوْا بِلا قِرَاءَةٍ**

او بیادی دادو همه ډله ولاړه سی وخته درښمن، او هغه اوله **وَسَلَّمُوا وَمَضُوا** طایفه دی راسی یعنی هغه اول ځای ته دی راځی او کی خونه وه دی خپل پیا ته لونج پوره کړی، او بیله قرائت ویلو نخه ولی اوله ډله خلاص دی اول حق خلف الامام دی حکماً اه سلام دی وگرځوی چی ددوی لونج هم پوره سو، او بیادی دا ډله ولاړه سی درښمن و خواته د پیر و بیا، فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

**ثُمَّ جَاءَتْ الْأُخْرَى إِنْ شَاءُوا وَصَلُّوا مَا بَقِيَ بِقِرَاءَةٍ** او بیادی راسی هغه بله ډله چی اوله ډله وه کی خونه وه، یعنی اول ځای ته، او کی هوی لونج کاوه دوی خونه ده، اودا ډله دی پوره هغه پیا ته لونج په قرائت سره ولی چی دوی خو

مسبوق دی او پر مسبوق قرائت لازم دی،

**بِسْمِ اللَّهِ** مراق ولی چی په صلوة الخوف کی ډیر وایتونه راغلی دی. او اصح **فَاتَّيَّدَهُ** روايتونه به شپاړس دی او علیه الصلوة والسلام ۲۴ وار صلوة خوف کړی دی، لکن امام طحاوی د نراد الميعاد نخه نقل کړی دی، چی اصول ددغو حديثو او کیفیات د صلوة خوف دی اودغه کسان چی د ډیروالی د کیفیات و شوق لری هروخت چی اختلاف درواتود حديث و وینی هغه بل کیفیت صلاة خوف گرځوی او هغسی نه ده بک د امرف اختلاف در اویتا نو دی و یس، او ابن حجر په فتح الباری کی وائی هذاهو المعتقد او په درکی وائی چی صلاة خوف په صحیح روایتو کی په ثلور ځایه کی ثابت دی،

غزوة ذات الرقاع، غزوة بطن نخل، غزوة عسفان، غزوة ذی قرد، **در ویش وائی:** چی والله اعلم مصنف د کومه ځایه نخه صحیح روایات ۱۶ بولی اوسره ددی چی نراد المعادی ۶ بولی. اودغه رنگه مصنف ۲۴ وار صلوة خوف د علیه الصلوة والسلام نخه نقل کړی دی، او صاحب الدر صرف ۴ وار صلوة خوف د علیه الصلوة نقل کړی دی، اوددی دوو عددو. یعنی ۱۶ اوشپږ او ۲۴ د ثلور بیخی ډیر فرق دی نو باید ددی خبر و معلومات د کتابو نخه د حدیثو، اود شروحو نخه د حدیث د کتابو تر لاسه سی، لکن دا مختصره شرحه ددی تحقیق ځای نه دی، او مراق ولی چی دا ټوله کیفیتا روا دی، والا ولی والا قرب من ظاهراً المرآن هو الوجه الذی ذکرناه یعنی فی المتن "ن **مَسْئَلَهُ:** که امام په لما نخه کی د خوف سهوه سو سجده سهوه به کو، دی اومقتدا ټوله، ولی چی احادیث د سهوی عام دی.

**مَسْئَلَهُ:** صلوة خوف غلو او باغیا نولړ نسته، ولی چی دوی اعداء الله دی پیری سفر او صلاة خوف دا حباء الله دپاره دی. فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

**إِنْ أَشْتَدَّ الْخَوْفُ صَلُّوا رُكْبَانًا فَرَادَى بِالْإِجْمَاعِ إِلَى آيَةِ جَهَةِ قَدَرُوا** او که سخته سو بیر درښمن دخوا نخه یعنی درښمن دامهلت مسلمانا نوت نه

وړاوه چې دوی د دې ابو غنجه یا په اوس وخت کې د موهترانو غنجه کېسته سې او صلوة بخو  
پر کیفیت مذکوره وکړې بلکه جنگ په شروع کړې نو په داسې صورت کې دې مسلمانان  
د سپر تیا سره لمونځ کوي. لکن یوازې یوازې او هغه هم په اشاره سره وهر طرفه چې  
قدرت په وې، یعنی استقبال القبلة شرط نه دی، ولې چې د مسلمانانو د پیاوړتیا  
بڼې لوی عذر دی.

**تنبیه** داد لما غنجه شان او عظمت او قوی فرخیت دی. او پخپل وخت کې دکولو نو  
د دغه بیان غنجه باید سړې پوه سې، یعنی چې په دغسې سخت حالت کې نه  
لمونځ ساقط سو. اوسه د تاخیر اجازه و مسلمانانو ته ورکړه سو، قیاً استغنی علی حال  
بعض المسلمين حیث یکنون سالمین ومع ذلک لا یصلون، لافردی ولا با الجماعه  
ولا یبألون بذلک ولا یجأ فون غضب الجبار جل سلطانہ «اللهم اغفر و نصرأ  
و جأ و عافیة».

**مسئله** په تبیین او جمع الانه کې وائی چې سپور لمونځ کول په صحرا کې زوادی  
او په ښار کې نه دی روا. ولې چې نفل په ښار کې را کبیا نه دی روا نفرض په طریق اولی  
نه دی روا وان کان لضرورة» انتهى، درویش وائی چې نفل خواختیاری لمونځ دی نو  
په ښار کې را کبیا نه ضرورت سته. که نفل په نهر غواری خو کېسته دی سې که مشکل  
کېسته کیدو کې فسته، اوفرضی لمونځ خولا نه دی او په وخت مقید دی، اِنَّ الصَّلَاةَ  
كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّتَّوْقَاتًا نو خدای ناکره که فوجونه دکفارو په ښار و  
ننوزی او مجاهدین په و جنگ ته په وخت کې د لما غنجه مجبوره سې، نوبه ولې را کبیا  
ودوی ته لمونځ نه دی روا، نو داسې تجرید نظر غواری والله اعلم، فَتَا الْمُسْتَفْتِ

**وَلَمْ تَجْزِ بِالْحُضُورِ عَدُوَّ وَإِنْ لَمْ يَتَنَازَعُوا فِي الصَّلَاةِ**

و نه دی روا صلاة خوف بیله حضوره د ښمن، قال فی البحر لعدم المروءة حیث قد مر  
اختلاف فی هذه المسئلة من قبل فتذکر، او که چیرې نزاع په قورمک نه وه یعنی خواخوا

په موخې لمونځ په یوه امام پسې کوي، نو افضل داد چې هر یوه طائفه دی لمونځ پور وکړې په  
امام پسې بلکه په حال کې دامن، یعنی یوه ډله دی پیر کوي. او بله ډله دی په یوه امام پسې  
خپل لمونځ پور وکړې. اوسره د امامه دی سلام وگرځوي، او بیا دی د ډله وړاندې د  
پیر و وځای ته. او اوله ډله دی راسی او په بل امام پسې دی خپل لمونځ پور وکړې  
سُبْحَانَ اللَّهِ وَلَعَمْرُ الْكَوْكَبِ

**تاریخی کتنه:** نن ورځ ۲ دوشنبه ده د رجب الحسین نېټه ده ۱۲۲۲ هجری  
قری ده، چې دوی هفتی دغه تخمیناً پر امریکا باندې دوشنبه  
او یا د کار، په ښار او د نیویارک په دوولوی ښار کې بعضی کسانو هرڅو له  
جې و په یوه داسې خودکشه حمله کامیاب وکړه، چې د نړۍ په تاریخ کې به تر اوسه دا عین  
حمله چا نه وی کړې، او امریکا ته یه جانی ومالی ډیر لوی تاوان ورکړ، امریکا دی حملی  
عاملان ویش ندل؟ یا نه!

خوامریکا چې رئیس جمهور، یه په دغه وخت کې بش و. د ۱۹۷۹ ز. د دی حملې پر یوه خوار  
غریب د ۲۲ کالو جنگ نرده هیواد افغانستان پر غاړه واچول. په بهانه د دی چې دروسانو  
په یرغل کې پر افغانستان لوی مجاهد اسامه بن لادن په افغانستان کې وو. نو د امریکا  
بش په ډیر جوش د صلیبی جنگ اعلان وکړې، یعنی دنما راو او د اسلام جنگ، او د طالبان  
د حکومت غنجه چې امیر المؤمنین ملا محمد عمر مجاهد په لوی روحانی او ملکی پشواوو، دامان  
و کړه چې اسامه بن لادن دی و امریکا ته تسلیم کې چې امریکا په خپل ملک کې محاکمه  
کړې. او طالبانو او د دوی ټولو مشرانو دا خبره رد کړه چې اسامه نه مومن و ورو مسلمان دی  
اولوی مجاهد دی، او دروسانو د قبضې په وخت کې افغانستان باندې لوی جت هڅه وکړه  
کارنامې لرې.

په هغه وخت کې چې امریکا یان دروسانو د پېش قدمی غنجه و بیلرک د دغه اسامه  
سړک ډیر نای او د وسلو لویه مرسته کړه، نوموت د امیله مجاهد مسلمان و ورو  
وکا فرانونه حواله کړه، نو امریکا او بش په مغرب مها لکو کې حتی په بعضی اسلامی مالکو

لکه پاکستان، عربستان، سعودی امارات متحدہ عربیہ و بلغاریہ اور نئی گویہ کی  
 جی اسامہ بن لادن دہشت گردانہ نری کی لوی مشردی حتماً ہی طالبان و موہن سے  
 سپاری اوکے فی نہ و سپاری موہن د طالبان و حکومت پہ افغانستان کی هوائی اوزمین  
 برید و نه کوو، اود طالبان و حکومت دما بین غز و پرو، پہ دغه وخت کی دشماله اتحاد پہ  
 نامه جی طالبان و مخالف و جی مشریه برهان الدین و و او مرکزیه بدخشان و و «دغه  
 برهان الدین امریکایا نوته دعوت و رکری جی نہ موہن شمال ایستلاف دتاسره ملگری یود اسامه  
 بن لادن پہ نیولو کی اود طالبان و حکومت پہ «نگولو کی» اود امریکایا نوپلا امریکانلو  
 پہ لندن کی دیر لوئی اوانی گدی کری جی طالبان و حکومت به دما بین غز و پرو «او  
 امریکا اعلانونه کوی جی نن حمله کوو صبا حمله کوو مسلمانا نو تو لوپه پاکستان کی خصوصاً  
 د علما و حضرات و مشرانو پی در پی د افغانستان سره دیک جعتی اعلان و شروع کرکے تراوسه  
 معاملہ پرد غه های و لاره ده. اود افغانستان په جنگ نر ده ملک کی په عام و خلگو کی پر  
 اضطراب دی، آئنده به و گورو جی خدای جل سلطان به فقه پینویء اللهم انصر الاسلام  
 و المسلمین و دمر الکفره خصوصاً الامریکا و الانکلیس و ما یؤرمعوا و نیهم من کما نوا و حیث  
 کانا جرمه السبع الثانی و القرآن الکیم، و قال المصنف:

وَلَيَسَّحِبُ حَمْلُ السَّلَاحِ فِي الصَّلَاةِ عِنْدَ الْخَوْفِ اَوْ مَخْبَةِ

لوول دسلح یعنی په اختلاف د زمانه و دهر په نوعی شخه جی حمل ید ممکن وی، په لماغھے  
 کی په وخت کی دیری دجلی ددبمن،

**پوه سه:** جی استحباب مذهب دی داخافو او امام مالک او امام شافعی رحما  
 عنهما حمل دسلح په نیز د خوف په لماغھے کی واجب بولی ط

اللهم اغفر لکاتبه وللمننه ولقارعه ولینظر الیه بعین الرحمه  
 امین

# باب احکام الجنائز

باب دی په بیان کی د جنای ذ احکامو

**پوه سه:** جی جنائز جمع د جنای ده، مرقی وائی جی جنازه په نرید جیم اوپه نرید جیم  
 نری ته هم وائی او چارپا کی ته دمری هم وائی لکن جی مری پر پوت وی، اوبعض اهل لغت  
 وائی جی په نرید جیم خودی مری ته وائی اوپه نرید جیم چارپا کی ته وائی: وقیل بالعکس ط

وَسَأَلُ الْمُسْتَفْتَى لَيْسَ تَوْجِيهَ الْمُحْتَضِرِ لِلْقَبْلَةِ عَلَى يَمِينِهِ وَجَارَ الْأَسْلِقَاءِ

سنت دی مخامخ کول دهنه چاچی زکندن بیروی و قبلی نه پر سره ارج او سنتی سخ پری ایستل  
 یرم روادی لکن **پوه سه** جی د اهلته سنت دی جی پر مریض تکلیف نه وی، وکسه  
 تکلیف و بیا دی پر خپل حال پریردی،

**پوه سه:** محتضر صیغه د اسم مفعول دی ای حضرت ملائکه الموت او جل به الموت  
 هرملمان نه په کار دی همیشه و مرگ ته متعدد ووسپی په توبه سره اوپه درمغله

اورگ دی دیر دیر پیاووی، کما و زدی الحديث النبوی اکثر و ذکرها نرم اللذات الموت،  
 خصوصاً مریض ته «سه توبه کن امروز تو هرگز نگوئی راکنم: شاید میری صبحم فردا یا بی زمره: واستثنی من  
 ذالک العلماء المصنفین و المدرسین، لثلا یخل ذکر الموت کثیراً بالتضعیف خصوصاً اذا کان تضيفهم  
 یبلغ الی مجلدات و ایضا یخل بالتدریس» و قال المصنف:

وَيَرْفَعُ رَأْسَهُ قَلِيلًا وَيُلْقِنُ بِذِكْرِ الشَّهَادَتَيْنِ عِنْدَهُ مِنْ غَيْرِ  
 اوسری لبر، اپورته کری، او تلقین دی و ته کوی یعن وریاده وی دی وده ته دویمه کلمه شهادت  
 أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

اُحْجَاجٌ وَلَا يُؤْمَرُ بِهَا بِلَدٍ دِوَالِ د دغه تلقین، ولی مریض په حال د سکر ل الموت کی

دی چی د دیر تلقین غنچه نه سنگ نسی، دسر پور ته کولو په باره کی مراقق وائی چی غنچه  
وقبلی ته سبی، نه واسمان ته» درویش وائی چی داپه هغه صورت کی چی پراسته ابره پیری  
ایستل وی، «کمالا یحیی»

او امر دی هم نه ورته کوی چی فلاقی کله وولایه، ولی پرده سختی ده نوشاید دی به وائی، یا» ولایه  
شیطان همدو ته حاضر پیری اوور ته وائی چی دین دنصاری ووسه» نودی به وهفته وائی  
یا» ده امر به داخل سی چی زما و امر ته به لا وویله، نو پد کفر گمان پرفی، بلکه په  
په مراقق کی وائی چی که چا دغز کند ن والاته وویل چی کله وویا، اوده صراخه وویله چی کل  
نه وایم حکم به کفر نه کی، ولی چی دی مغلوب العقل دی نو خله بعض علماء مرگ بیله  
اونزال العقل خوشی کړی دی لهذا الخوف، قال علیه الصلوة والسلام: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، فانه لیس مسلم بقولها صند الموت الا نجته من النار» وفی حدیث اخر سن  
كان اخر كلامه لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ دخل الجنة، ای دخولا اولیا»

**فایده:** په قنیه کی وائی: الواجب علی اخوانه واصدقائه ان یلقنوه آه لکن در جواب  
د تلقین خبر په بل کتاب کی فستر، بل قوله دفعه کتابونه وائی چی تلقین سنت دی»

**فایده:** په هغه تیرسوی حدیث کی چی: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا آه جمهور علماء پردی چی متفق  
چی مراد دمیت غنچه قریب الموت مراد دی حقیقت میت نه دی، کله په دی حدیث کی  
مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا لَمْ يَمُتْ وَمَا فِي الصُّمَرَاتِ عَنْ الْبَرَاءِ: لَوْ قَالَ لِمُسْلِمٍ قَتَلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَلَمْ  
يَقُلْ كُفْرًا بِاللَّهِ وَإِنْ اعْتَقَدَ الْإِيمَانَ أَهْ فَهُوَ لَيْسَ فِي الْمُحْتَضِرِ الْمَذْكُورِ بَلْ هَذَا الْقَوْلُ لَا يَصِحُّ عَلَى  
إِطْلَاقِهِ وَالتَّفْصِيلُ فِي شَرْحِ الطُّحْطَاوِيِّ «مسئله: که محتضر یو وار کله شهادت  
وفیله نغور، دی کله شهادت نه ورته تکرار وی ولی چی شاید ددی اخیر خبر داغرو وی،

مَتَّالِ الْمَصْنُوعِ وَتَلْقِيهِ فِي الْقَبْرِ مَشْرُوعٌ وَقِيلَ لَا يُلَقَّنُ وَقِيلَ لَا يُؤْمَرُ  
او تلقین دمیری په قبر کی یعنی چی په قبر کی کبیسبول سی مشروع دی. او مراقق والا وائی چی

بِهِ وَلَا يَنْهَى عَنْهُ دماذهب داهل سبب و الجماعت دی، اوبعض علماء وائی

چی په قبر کی دی مری ته تلقین نه کوی، دلیل به هغه دی چی په کفایه کی ذکر سوی دی،  
چی داسی که مسلمان وی نو تلقین ته به حاجت نسته، او که پر کفر مری نو تلقین فایده  
نه ورته لری، آه. اوددی قول نسبت و معتزله ووته کییری، اوبعض فقهاء وائی که چا  
ومری ته کاوه خول دی نه منع کوی او که چا نه کاوه خول دی امر کوی په تلقین سره، اودیل  
د اول قول دادی چی په حدیث کی راغلی دی: لَقِنُوا مَوْتًا كَرًّا شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
دی وائی حقیقت میت خومردی نومراده د تلقین غنچه تلقین د قبر دی. لکن اکثر مشایخ د  
د اخافو پردی مذهب دی چی مراد په حدیث کی معنی مجازی ده ای مَنْ قَرَّبَ إِلَى الْمَوْتِ «کا  
نوا تلقین دوخت د نه کردن دی کامر» په هر حال کیفیت د تلقین دمیری په قبر کی دادی  
یا فلان بن فلان اذ کرد ینک الذی کنت علیه فی دار الدنیا بشهادة أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ  
مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ»

**درویش وائی چی مسئله د تلقین دمیری معرکه الاراءه چی لوی تفصیل په فتح  
التیر کادی» او هغه قوله تفصیل را نقل کول ددی مختصری شرحی سره مناسب نه دی، او  
په نهم پوری طویل بیان په مراقق او طحطاوی کی هم موجود دی او هغه هم په سبب د طول  
درویش ونه کی اونه چی را نقل کی، وَكَشَّافُكُمْ بِالصَّوَابِ، قَالَ الْمَصْنُوعُ**

**وَلَيْسَ بِأَقْرَبَاءِ الْمُحْتَضِرِ جِرَانُهُ الدُّخُولُ عَلَيْهِ وَ**

اوستحب ده قریبا نوت ته د محتضر او همایه گانوته دده چی د محتضر خون ته دی ورسو او هکله

**يَتَلَوْنَ عِنْدَهُ سُورَةَ لَيْسَ وَاسْتَحْسَنَ سُورَةَ الرَّعْدِ**

دی کبیسینی او تلاوت دسورة لیس دی کوی. اوبعض متأخرینو تلاوت دسورة الرعد هم مستحسن  
گنهری دی» **فایده:** دغه خلق دی محتضر ته نصیحت دو میت کولو کوی. اوبه  
وخت که د نزع دی په خوله کی اوبه وراچوی، ولی په دغه وخت کی تنده پیر وی لشده  
النزع و لذا لک وَرَدَ فِي الْحَبْرِ، چی شیطان همدو ته حاضر پیری اونلابی اوبه وهره وی»

او محضرت وائی چته ووايه لاله غیری نوز به دی اوبه کرم نعوذ با الله من ذلک  
اودغه خلگ دی محضرت دپاک خدای لوی فضل وکرم و پیا دکی اودده گمان دی پر خدای  
بنه کوی، په حدیث کی دمسلم اعلی دی، لا یموتن احدکم الا وهو بحسن الظن بالله انه  
یرحمه ویعفو عنه»

اوپه صحیحینوکی دا حدیث هم راغلی دی قال الله تعالی: اَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي لِي، واما قرآنه  
سوره یس فلا جاء فی الخبر، مامین مریض یقرء عنده یس الامات ریان وادخل قبره یتل  
ولما قرأته سورة الرعد فلقول جابر انها تهون علیه خروج روحه، فتال المصنف:

### وَاخْتَلَفُوا فِي إِخْرَاجِ الْخَائِضِ وَالنَّفْسَاءِ وَالْجَنْبِ

او اختلاف کړی دی شاخوپه ایستلوکی د خائض او نفساء بنی اود جنب، یوه سکه  
چی ایستل ددغو کسانو صرف اولی دی او هغه هم هلته چی ودوی ته ضرورت نه وی، نو  
په دی سبب باسی چی ددغو کسانو سرچونکه نجاست موجود دی نو بایده چی حضور دوی  
ما نبع حضور څخه دملکود رحمت ونه گرځي، اوجه دعدم الإخراج داده چی ممکنه ده چی  
دغه کسان د محضرت تیر نواقر بام ووشخړوی اوبه به ووزی، او طبیب دی هم ورتی، اولی  
درویش وائی: اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا إِذَا عَرِقَ الْجَبِينُ، وکثر الرینین، وَبَكَ عَلَيْنَا الْحَبِيبُ ولس  
مثا الطبیب، اللهم ارْحَمْنَا إِذَا وَارَنا التراب، وود عنا الاحباب، وفارقنا النعیم وانقطع  
النسیم، اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا إِذَا بَلَى جَسْمَنَا وَانْدَسَ قَبْرُنَا، وَأَنْطَوَى، وَفَسَى إِسْمُنَا  
اوافرکی څه هم قریب وی ځندی باسی دی، فتال المصنف

فَإِذَا مَاتَ شَدَّ لِحْيَاهُ وَغَمَضَ عَيْنَيْهِ  
نوحی محضرت مړی سو  
دده اوپه پسر ورتکر چی خوله یه په کبی پسته سی او پر سردی ورتری او پتی دی کړه  
سی سترگی دده، لورود الامر به فی السنة النبویه، و تخمینا لوجه کاهو الظاهر

اللهم اغفر لولمته ولکاتبه ولنظر الیه بعین الانصاف

فَتَالَ يَقُولُ مُغْمِضُهُ بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ

المصنف  
اولی دی هغه سړی چی سترگی دمړی ورتپته وی، شروع په نامه دخدائی اوتا بولوپر ملت در رسول

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ سَهِّلْ عَلَيْهِ أَمْرَهُ وَسَهِّلْ عَلَيْهِ مَا بَعْدَهُ  
الله صلی الله علیه وسلم، یا الله آسانه کی پرده موجود ده حال دده او آسانه کړی وروسته تردی یعنی

وَأَسْعِدْهُ بِلِقَائِكَ وَاجْعَلْ مَا خَرَجَ إِلَيْهِ خَيْرًا مِمَّا خَرَجَ

دقبر حالات، اودی نیک ځتی ورتگرځوی په دیدار ستا او وگرځوی هغه دنیا چی دی  
عنه وروقی، یعنی قبر و ما بعده خیر تر دغه دنیا چی دی ځندی ووقی،

درویش وائی: چی په صحیح حدیث کی راغلی دی چی څه وخت چی ابوسلمه وفات سو  
آنحضرت صلی الله علیه وسلم په سترگی ورتپتولی نو داسی دعاء یه وکړه! چی خدایه وځنی  
ابوسلمه او پورته کړی درجه دده په هدايت والا وکړه اودده په وروستوی ته کور کی  
نوعوض ورتکړی په فائزینوکی، اومون ته مجنبه وکی اوده ته یا رب العالمین، او فرخی  
ورتکړی ده ته په قبر کی، اورو نړا ورتکړی وده ته په قبر کی، کمال وائی چی بیادی پتو وغیر  
پراور کړی، قال المصنف:

ثُمَّ يُوَضَّعُ عَلَى بَطْنِهِ حَدِيدَةٌ لَيْلًا يَنْتَفِخُ

او بیادی کبیر دی پر نس دده یوه وسپنه تاچی نس یه ونه پر سیر، یوه سکه  
چی وسپنه خاصه او طبعاً په دفع کی دپار سو بفايده لری، اوکه وسپنه نه وه نو یو بیل  
دروند شئی دی پر کبیر دی، فتال المصنف:

وَيُوضَّعُ يَدَاهُ بِجَنْبَيْهِ وَلَا يَجُوزُ وَضْعُهُمَا عَلَى صَدْرِهِ

او کبی دی بنوول سی دواړه لاسونه دده پر دواړو اړخو دده او نه دواړو اړخو بنوول

په څيگرده، ولي چې داخو او عادت د اهل کتابو دي، **فَاعْبُدْهُ** : گوته دلا سر  
دي و موبی چې آوري سي. اود غږ رنګه بندونه د لاسو او پښو دى ښه و، او ارکي چې غږ  
په وخت کې ورته اسان وي « **هَذَا الْمَصْنَفُ** » :

**وَتَكْرِهَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ عِنْدَهُ حَتَّى يُغْسَلَ** او مکروه دی قرائت قرآن  
تر هغه وخته پورې چې غسل ورکوي، د ادبانه ددې چې تعظیم قرآن وسې د حدته او نجاست  
خغه چې په مرګ سره پيدا سو او پسله غسل مري پاکيږي «

**يَوْمَهُ** چې غسل ومري ته ته ورکول امر شرعي دی قیاس او عقل کار نه په کښی لري  
نودا پوښتنه ځای نه لري چې مري خوپا له وو نو غسل ولي ورکوي «  
لان الادی لا یجس بالموت کرامه له « یا دا خبره کول هم ځای نه لري چې که انسان په مرګ  
نجس گرځي نو باید په غسل هم نه سي پاک « لکه نور حیوانات چې مړه سي په پریولونه  
پاکيږي، او یا دا خبره چې مړی خو نجس نه دی. نهایت دا خبره ده چې په سختی نرکندن  
به دده خغه یو اودس ما توونکی شئ وتلی وي، نو باید دده اعضاء د اوداسه و پرې نیځي  
ولې «

فتا المراقی بخلاف الکافر یعنی هغه په غسل سره نه پاکيږي که لکن امام طحاوی وایي  
چې مسلم او کافر په دغوا حکم موکي سره یو دي، **سُئَالٌ** ، قال الله تعالى : انما المشرکون  
نجس **جواب** : د هغه نجاست خغه مراد نجاست د عقیدې دی نجاست د بدن نه  
نږدی مراد و هذا مذهب السلف والخلف : قال المصنف :

**وَلَا بَأْسَ بِأَعْلَامِ النَّاسِ بِمَوْتِهِ** او پېروا فسته په خبر ولوس  
جنازه و، کوونکی دېرسي ، بخاري او مسلم روایت کوي چې عليه الصلوة والسلام خبر  
ورکړی په مرګ د نجاست په هغه څخه چې دی په محکمه کې د جښه و مړسوی و  
اود غږ رنګه په خبر کړه خلک په مرګ د نرید بن حارثه د اود جعفر بن ابی طالب او عبدالله

ابن رواحه چې په یوه غزا کې درې سره شهیدان سوی وه، والتفصیل فی کتابی البلاغ المبین  
**مسئله** : په نهایت کې وایي که مري یو عالم وو او یا یو زاهد سړی وو چې خلکو ته  
په کاره نو بعض متاخرینو وئیلی دي چې پروانه لري چې په بازارو کې د دډمرګ اعلان  
کړي وهوالا صبح آه او په مراقی کې وایي چې د پرد مشا مخو خغه وایي چې د پروانه لري  
چې د جنازی دمري خبره خلکو ته ورسوي تاچې هغه اقرباء یا نور دوستان چې  
په مرګ دده خبر نه وي خبرسي او حق دمري پښای کړي، لکن فراط په مدح کي مري  
دی نه کوي بیکه هغه قدر الفاظ دی استعمال کړي چې خلک یه و بیثرفي «

صاحب هدایه په تجنیس کې وایي چې مکروه دی تر حد تجاوز په مدح کې مري خصوصاً  
چې جنازه یه حاضر وي لانه من صبیح الجاهلیه « ط او پروانه لري بیان د سواح عمری  
دمري که په شتر سره وړ او که په شعور سره « لکن چې په واقعیت بیان سي او فراط په کښی و  
**مسئله** : ډرل پر مړي که قبل الموت او که بعد الموت وي په صرف او ښکولو تو یولو  
سره پروانه لري ، چې آواز پورته کول او چغی وهل په کښی نه وي،

اونیا حت یعنی په زوره چغی وهل لکه د بهر چغی غالباً عادت دی او کله پر ځان خیرال  
یا تندی تکلول یا شکایت د خدای پاک خغه کول سخت مکروه دی، بعض ښځی د قریب  
دمري په وخت کې داسی حالت پر ځان طاری کي لکه پیږیا نا نو چې نیوف وي، په بخاري  
او مسلم کې دا حدیث موجود دی چې څه وخت چې دا آنحضرت صلی الله علیه وسلم اخیری  
نړی چې ابراهیم یه نوم او دده د بی ماریه زوی خدای پاک ددی خغه ورکړی وو،  
د ۱۲ میاشتو په عمر کې مریض سو او بیا وفات سو، نو آنحضرت صلی الله علیه وسلم په  
تویولو او ښکولو پر وړل « عبد الرحمن بن عوف چې د الله حاضر وو، وعليه الصلوة والسلام  
ترقی و وئیل : وَأَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ تَبْكِي ، ا فقال يا ابن عوف انها رحمة « یعنی زه دغه اوښکی  
درجعت د سببه توشیږي یعنی دو صله رحی له کبله معنادا چې اوښکی تویول ممنوع تر څو نه  
ده « وقال « ان العين تدمع » په تحقیق سره سترکی اوښکی تویوی « وَالْقَلْبُ يَحْزَنُ  
او زه غم کوي « وَلَا نَقُولُ إِلَّا يَرْضَى رَبُّنَا « او په خوله نه و لویو مگر هغه خبره چې خدای

اوپتی سترگی می نه سوی رونزه ولای، اورونری سترگی نه سوی پتولای، بالکتر  
دغه مرض د سکتی یوه ورځ راته پیلین سوی وو، چي پلار مرحوم اونور قریبانو  
د نبض کتنو وروسته، سل په سل دا عقیده سوه چي عبید الله مړسو، نو د قبر  
د پاره څی خنګ ادری ته واستول او کفن یه راوړی وو، او طالبانو مسجد ته یه  
نه ورو سپارلی وم چي غسل ورکړی، او خنګ او قریبان یه هم خبر کړی وه. نو  
طالبانو چي غسل را کاوه، او تودی اوبه د غسل یه پر ما اچولی هغه طالب چي زما پر بڼه  
یه لاس تیراوه، د زړه پر برابر یه د زړه لږ حرکت محسوس کړی وو، نو هغه بل طالب  
ته چي اوبه لې پر ما تویولې ده بل طالب ته وویل چي ته راسه زما خیال دادی  
چي ددی مړی زړه حرکت لري او ژر ندی دی هغه چي لاس زما پر زړه ایښی وو هغه  
هم ورته ویلی وه چي هونری هم په حرکت پوهیږم، خیر طالبانو غاسلانو زما مرحوم  
پلار ته وراغلی وه چي ته څه راسه وگوره مونږ عبید الله ژر ندی بولو زړه یه  
حرکت لري، پلار زموږ و قریبانو چي راغلی وه هغه هم زما د زړه حرکت محسوس  
سوی وو.

نو د غسل دمخه یه څنګی بیرته خوږته راوړی وه، او هغه کالی یه راغوستی وه او پ  
تلنګ کی یه پټ کړی وم. چونکه د تې د پړوخت د تیریدو مخه زه ډیر ضعیف سو  
وم چي سترگی می هم نه سوی رونزه ولای، او دوی هم هر گری نه کتلم، خو خوشه  
وروسته د زړه حرکت ونبض ته راوړ سیدی او نبض هم په حرکت راغلی یو گری  
وروسته ما سترگی رونری کړی او خبری می وکړی، په قریبانو کی د خوشحالی  
دوب پیداسو چي مې عجید الله ژر ندی سو قبر کنا ښه بیرته راوغوښتل، رفته  
رفته ما کامل صحت پیداکړی او کفن یه را کالی کړه وای غوښتل دادی تراوسه پور  
ژوندی یم یعنی ۸۳ کاله عمر دا اوس می دی، وانشاء جل سلطانہ یعلم باجلی، اللهم اف  
استألك ختام الاجل علی الايمان والاسلام وکلمة الشهادتين عن وداع الروح من البدن  
علی الايمان والتوبه من جميع العاصی بحمده سید الانام صلی الله علیه وسلم.

فَيُوضَعُ كَمَا مَاتَ عَلَى سِرِّ مَجْرُوتًا وَيُوضَعُ كَيْفَ

الْمَصْنُوعُ  
نودی کیستونل سې مړی څرنگه چي مړ سو یعنې مرگ یه میتن سو، پر تخته د غسل په داسې حال  
کی تخته دی خوشبویه کړی

اتَّفَقَ عَلَى الْأَصَحِّ وَلَيْسَتْ عَوْرَتُهُ

بالکله، نریلی دا تجمیر یو خود پاره د دفع در اڅه کرپه می دیت دی او بل دده د تعظیف پاره  
هم دی، کیفیت د تجمیر ادا چي عود یا اگر بتی ته دی او را واچوی، (ودری واره پر تخته  
شاوخوا راوگرځوی، او که پر تخته نه سمیټی های دی پری باسی او غسل دی ورکړی. او ایښول  
د مړی پر تخته هر څرنگه چي وی پروانه لری پراصیح روایت چي شمس الاکمه ویلی دی، او بعض  
واپس پر قبله دی پری باسی یعنی پسینی دی و قبلی ته کی لکه مړین چي لمونځ کوی او عورت  
دی ورپټ کی، و جوب وای چي عورت ته د مړی کتل ناروادی لکه د ژوندی.

لکن نریلی او نه کید والا واچې چي د نامه مخه تر زنگنو پوری دی عورت ورپټ کړی، او  
هدایه والا واچې چي صرف عورت غلیظه دی ورپټ کړی تیسراغلی الفاسیل، و هو ظا هر  
الروایه وهو المعمول فی الناس الیوم **مسئله**، ساترا عورت دی تر خپلو کالو لاندی دی  
اول ټوک پر واچوی، **مسئله** المصنف:

ثُمَّ جَرَّدَ عَلَى ثِيَابِهِ وَوَضَى إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَغِيرًا لَا يَعْقِلُ

الصلوة او وروسته دی لڅ کی مړی دکالو مخه. او اودس دی ورنه زه کړی، مگر نه کړ داسې  
کړ چي ووچې په ماڅه نه پوهیدی نو هغه اودس نه غواړی،

**مسئله**: استنجاء دی داسې ورو ووی چي غاسیل دی کی څلور په لاس واغونډی نو تر ساتر  
لاندی د پټ استنجاء ورو ووی، او که هغه نه وه نو پر ساتر سر بیړه دی استنجاء ورو ووی

فَيُوضَعُ كَمَا مَاتَ عَلَى سِرِّ مَجْرُوتًا وَيُوضَعُ كَيْفَ  
المصنف  
بیله خولی پریو  
بیله خولی پریو



پریولو مگرکه جنب وو، مراقی وائی در مسج دی وکری په صحیح روایت کی، لکن خوله او  
پنه دی په تکرر و مسج کری، وعلیه التعامل، مر، اوکه مری جنب وو، یا حائضه یا نساء  
نحوه نوپه تکلیف سر په خوله اوپن اوپه و لغزه وی تاچی طهارت یه پوره سی.

## تحقیق غسل المیت

**پوه سه**، چی په نیزه امام ابویوسف دی استیجانه وروچی، تاچی نور نجاست خارج  
سی لاسترخاء المفاصل او خلاصه والا هم و غر مذهب ته تللی دی، **مسئله**، په ابتدا وروچی  
چی متوضی لاسونه منیچی دمري دلا سو پریوله نسته، ط

**مسئله** دینو پریوله دمري دی نه خنده وی، ولی چی په های کی د جمع زالی داویونه وروچی  
**مسئله**، که سری بالغ سوا ولیوف ووبیا په هغه لیونوب کی مرئو اودس نه غولری  
وایسا علی البی **مسئله**، په فتح القدر کی وائی چی غاسیل دی پر گوته یو تکر وپیچی

او مری غابونه اوتا لودی اوشندان دی په مسج کری، او غر رنگه پریسرمودی. اودتو،  
په غار کی دی گوته و لغزه وی، و هذا مما استحبه بعض العلماء وهو حسن فی تنظیف المیت  
**تنبیه** استثناء د جنب چی مصنف په نور الايضاح کی کړیده، او استثناء د حائض  
او نساء چی په مراقی کی کړیده. دایواز دی د خلخالی نظر دی، قال الامام  
الطحاوی وهو غریب مخالف لعامة الكتب كما فی الشبلی علی الکفر،

اوپه تبیین کی وائی چی جنب لکه نور مری دی، درویش وائی چی علما وولر بنائی چی  
قول دیوازی خلخالی دی فتوی منه وکوی، قال المصنف:

وَصَبَّ عَلَيْهِ مَاءٌ مُغْلَى بِسِدْرٍ أَوْ حَرْصٍ وَالْأَفْأَلْقَرُ

وَهُوَ الْمَاءُ الْخَالِصُ  
اویادی توی کره سی پرمری اوپه چی دبیری ددرختی  
بلگونه پریکشی ایشولی وی، اویا بروحه اوکه هغه دولونه

و نوپادی قراح (خالصی اوبه) پرتوی کی، درویش وائی کی په صابون پری منیچی هم روادی  
بلکه، انلونیکی خیرودی لحطای وی.

**فایده**، دمغلی خنده د معلوم سو چی تودی اوبه دمري د غسل د پارو افضل دی، لکه  
فی النهایه، کله د آود پار د تخنیده یعنی غسل وکړوونکی مختار دی په پریوله سر چی منیچی  
ولی هریوکا فی دی، په حدیث شریف کی، راغلی دی چی خه وخت چی په مدینه منوره کی د  
علیه الصلوة والسلام وفات سوه. نوده مبارک غاسلانو بنحوته وویل چی غسل وکړی  
په اوبو او سندر سر، قال المصنف:

وَنُفِسَ رَأْسُهُ وَلِحْيَتُهُ بِالْخِطْمِ  
اوپریوله دی سی سر او پریه دمري  
په خطمی سر پوه سه  
چی خطمی په کسه او فخر د خاء دواړه وروچی، لکن کسه یه اکثره د ترفتی په عربو کی، اوپه  
پشتونو کی فخر اکثره ده، دیو وایه نور دی چی اصلاً په عراق کی ډیری او خوشبو یه  
مردی، اوپه پاکولو کی د شوه صابون وکوی، اود یونا فی طبیباً نوسه ډیری.

**مسئله**، که د سری یعنی مری پر بیره وینستان، نه وه یا د سر نه وه اویا یه سرخیلی  
وو، او پر بیره یه هم وینستان نه وه یا نه وراغلی یا کسه وویا یه بیره سرخیلی وه  
نو تکلیف ته د خطمی د پریولو ضرورت نسته لعدم الباعث علیه، قال المصنف

ثُمَّ يُضْجَعُ عَلَى يَسَارِهِ فَيُفْسَلُ حَتَّى يَصِلَ الْمَاءُ إِلَى مَا يَلِي

التَّحْتَ مِنْهُ  
بیادی پری ایستل سی مری پر چپه انخ، نودی ورو پریوله سی، یعنی دده  
رسته انخ چی لوپسو، د چی شروع په راسته اندام سنت دی، تر هغو  
پوری چی رسیچی اوبه وهغه جانب ته دمري چی وختته ته خر مه دی چی چپه طرفه دمري دی  
قال المصنف:

ثُمَّ عَلَى يَمِينِهِ كَذَلِكَ  
اویا یی مری پری با سی پر راسته  
طرف دغره رنگه یعنی تر هغو چی منیچی  
چی وهغه های ته دمري اوبه ورسیری چی تختی تر خر مه دی یعنی چپه طرفه ته.

فَتَالَ الْمَصْنَفُ **وَالْكَافُورُ عَلَى مَسَاجِدِهِ** اوودی گر کولای کافور، چی یوه معلومه خوشبو ووه، بر جایو بچدی دمری، چی هغه تندی دی، اوږده و اوږه لاسونه دی، اوږه نرنگونه دی اوږه دین دی، روی ذالک عن ابن مسعود (و اچنچیان هم دکافور غنچه بد وری، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

**وَلَيْسَ فِي الْغُسْلِ اسْتِعْمَالُ الْقُطْنِ فِي الرِّوَايَاتِ الظَّاهِرَةِ** اونته په غسل کی دمری استعمال ده پنبه وریپه، روایا تو ظاهر ووی، «زیلعی» په شج کی دکنز وای چی پرواه ندری چی پرمخ دمری پنبه و اچوی، اوپه سوډیو کی لکه دبر، فرج پنبی او پری په غارو اوږ غوږو په غارو کی پنبه وری، تخته کړی، لکن فتاوی ظهیری وای چی په دبره اوپه فرج کی دی پنبه نه وریږدی، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

**وَلَا يَقْصُ ظُفْرُهُ وَشَعْرُهُ** اونوکان دمری که ختم اوږده وې ندری وری پری کوی مگر که مات نولک ووهغه دی خنډی پری کړی اوودی غورځوی، اووینستان دمری ندری کوی یعنی که دسروې که دبرتیوی اوکه دزیرناف وې. امام شافعی وای چی دمری برتیونه که ترمنځ بالاوه وډیجی دی کی اوږه نرنگه کی نوکان غت وې پری دی کی، اوږه نرنگه کی دزیرناف وینستان ترمنځ، مباح بالاوه خنډی پری دی کی. قاله الملامکین، اوکه فرضاً نوکان اووینستان دمری غاسلا نوپری کړه زمونږ په نیردی هغه په کفونکی ورسره کسیردی، ق، تب، قال المصنف

**وَلَا يُسْرَجُ شَعْرُهُ وَلِحْيَتُهُ وَالْمَرْءُ تَغْسِلُ زَوْجَهَا** اونه دی وډن منځوی وینستان دسر اوږه پری ولی هغه نرینت دپاره دې **بِخِلَافِهِ** مری دزینت غنچه فارغه سو، په قنیه کی وای چی دافعل مکروه تحریمی دی که طلاق نه وی خونکح قائمه ده اوکه طلاقه وی نوهم نکاح قائمه ده لبقاء النکاح فحقها من جهة العدة، که عده دطلاق رجعی وی او یا دظهار، اومیر و مایینی غسل نسی و،

سولای ولی چی نکاح قطع سوه، حتی که بنځه دغسل دپاره نه وه میره دی تیمه وروچی اوپه میره نسته چی سترگی به پوتیوی په وخت کی دمس دزرا عینو ددی، اوکه بیکانه سړی ووهغه په دغه وخت کی سترگی پوتیوی، که بنځه دمری دمرگه سره لنگه سوه او عده درجعی طلاق په تیره سوه **مسئله** او یا په عده کی دطلاق بائن و او یا پر میره حرامه سوی و په سبب دمردن وال نودغ مایینه میره ته غسل نسی ورکولای، فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

**كَأَمْرِ الْوَلَدِ لَا تَغْتَسِلُ سَيِّدَهَا** وی غسل نسی ورکولای با دارته لکه منځی دبادار غنچه لنگه سوی اوږه مدبر منځه یا مطلقه منځه، ولی چی ملک دبادار په مرگ سره دده قطع سواو پری منځو عیده هم نسته، نوکه ترته ووداغ منځه دی با دارته تیمه وروچی تکریر لاس پیچلی

**بَنَكَانَهُ فَإِذْهُ**

په صحیح روایت کی راغلی چی ابوبکر الصدیق رضی الله تعالی عنه، وصیت کړی وچپلی مایینی ته چی اسماء بنت عیس و چی که نه مرسوم ماته به ته غسل واکوی، او ابو موسی الاشعری هم مایینی ته وصیت کړی وو، اوپه بل حدیث کی دعائشه داسو راغلی دې. . . . .  
لَوَاسْتَقْبَلْنَا مِنْ أَمْرِنَا مَا اسْتَدْبَرْنَا مَا غَسَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا نَافَهُ  
یعنی که مونږ دمنځ پوهیدای په هغرش چی وروسته پوه سوو نوپه به وای وری وعلیه الصلوة والسلام ته مگر خپلو بی ګانو، یعنی په وخت کی دوفات وعلیه السلام ته مونږ ته دانته معلومه چی بنځه وچل میره ته غسل ورکولای، وروسته مونږ ته معلومه ووه،

فَتَالَ الْمَصْنَفُ **وَلَوْ مَاتَتْ امْرَأَةٌ مَعَ الرِّجَالِ تَيَمَّمُوهَا كَعَكْسِهِ** که مړه وې یوه بنځه په ډله کی ده نرو یعنی محارم او غیر محرم، نودوی دی تیمه **مُخْرَقَةٌ** ووهی که عکس ددې چی تر مړی په مابین کی دمنځو چی بنځو چی بنځو یه محارم

وی، دانشی دی تیمم و روه و هی په یوتوکر سر چی پر لاس دی و پیچی که مری  
 غنه بنی اجنبی وی تاچی لاس یه دهغی د بدن سر و نه منبلی اوسترگی بهم پشتهوی  
 دمروندو غنه د بنی که خهم سپین سری وی، «قَالَ الْمُصَنَّفُ»  
**وَأَنْ وَجِدَ ذُوْرَحِمٍ حُرْمٍ يَتِيْمًا بِلاَ خُرْقَةٍ وَكَذَا**  
 اوکه موجود وو په ژوندو کی قریب محرم د مری که مری که مری نرووی اوکه بنیخه نو تیمم دی

**الْخُنْثَى الْمُسْكِلِ يَتِيْمًا فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ**  
 ورو و هی بله تکره. اود غره نکه دی تیمم و روه و هی د خنثی مشکل په ظاهر روایت کې  
**مَسْئَلُهُ:** که خنثی مشکل نه وویا دنرخوا یه غالبه وه یاد بنیخه. نویادی غسلاوه  
 کړی یا سړی بنیخه، ط، م، «قَالَ الْمُصَنَّفُ»

**وَيَجُوزُ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ تَغْسِيلُ صَبِيٍّ وَصَبِيَّةٍ لَيْسَ بِرَسُولٍ**  
 او تراو بنیخه لور وادی غسل وړ کول و کوچنی هلک او جنلی ته چی اشتها و دنر نه و رته  
 کبری، او امام ابو یوسف و ایچی مکروه دی بیگانه تراو بنیخه ته غسل وړ کول و غیر  
 نر هلک یا جنلی ته، وجه دا وړ روایت داده چی اعضاء و لره دکشنی هلک او جنلی حکم  
 دعورت نسته، لکن چی صغیر جنداوی که چیری اشتها و رته کیدل بیا نرو نرته غسلاوه  
 کوی او بنیخه بنیخه ته، بیا تر لاس کاله پوری وروسته یه حکم د بالغ دی، «قَالَ

**وَعَلَى الرَّجُلِ تَجْهِيْزُ امْرَأَةٍ وَلَوْ مُعْسِرًا فِي الْأَصَحِّ**  
 او واجب ده پرنه باندی کار سازی د مری ماینی دده که خه دی مسکین وی په اصح روایت  
 کی، و لراو بالجهیز هو الکفن والدفن، دامذهب دی د ابو یوسف لکن امام مذکور و ایچی  
 چی دا تجهیز هلته پر میره واجب دی چی ماینه مسکینه وی، اود اخبره خو بنه کړی صاحب

**وَأَنْ لَّمْ يُوْجَدْ مِنْ تَجْبٍ عَلَيْهِ**  
**نَفْسُهُ فِي بَيْتِ الْمَالِ** اوکه چیری نه و موجود هغه خوک چی دده نفقه پروجیه

نه کفن دمری دی د بیت المال مخه حکومت ودری، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ

**فَانْ لَمْ يُعْطِ عَجْزًا اَوْ ظُلْمًا فَعَلَى النَّاسِ** اوکه بیت المال ورد سببه مخه عجز بیت المال یعنی په بیت المال کی روپ نه وی او یا د جهته ظلم د بیت المال چی پسی خوی لکن حکومت ظالم وو، نو کفن دمری پر عمومی خلکو دی که همتاگان وی اوکه نور، در، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَلَيْسَ اَلَهُ التَّجْهِيدُ مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ غَيْرُهُ** اوسوال دی دمری د کفن وغیر هغه خوک چی قدرت پخپله نه پر لری یعنی چی په مری خبر سی. اوسوال دی د بل چا مخه کوی یعنی بل قادر مری ته دی و فائی چی ته خه مبلغ را که چی فلانی سړی مری نه کفن په را اضم، ترکیب: التجیه اول مفعول دیسل دی. مَنْ لَا يَقْدِرُ فاعِل دیسل دی **مَسْئَلَهُ:** که پسی ترکفن بالاسوی بیرته دی هغه سړی ته ودری چی خندی خستی به وی، اوکه سړی غائب سو اوسوال کونکی نه پیشندی بل مری نه دی کفن په را انسی او که مری نه وو خیرات دی کی،

**مَسْئَلَهُ:** که یو خوک لڅ وو پر بل چا نسته چی دده پاره سوال وکړی بلکه پخپل سوال وکړی **مَسْئَلَهُ:** که یو خوک درنده خوړل و نو کفن یه پر متبع دی پر ارث نه دی

**مَسْئَلَهُ:** که دمری اکثر بدن موجود وو او یا نیم بدن یه موجود وو سر دسو او یا یه درنده خوړل او یا په اوسنی زمانه کی د مین په چا و د لوکی تللی وو نو غسل دی وکړی اولونڅ دی ودری، اوکه تر مذکورې اندازې که موجود وو نو نه غسل سته اونه لونیڅ مری یعن داغی دی په محکه کی پت کړی، ط. **پوه سله:** چی نفس کفن ودرکول مری ته خوف رض دی او کفن دری قسمه دی، کفن سنت، کفایت کفن، د ضرورت کفن نو مصنف دغه دری سره بیانوی:

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِمُؤْمِنِيْهِ وَلِكُلِّ تَبِيْعٍ وَلِلْحَمِيْمِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ اَمِيْنِ اَمِيْنِ

**وَكَفَنَ الرَّجُلُ الْمَيِّتَ سَنَةً قِمِصًّ وَازَارًّ وَلِفَافَةً** المصنف

او کفن د سنت یه دری جای دی. یو قیمس په نامه لکن د قیمس مخه اصطلاحی نه دی مراد بلکه د غاری مخه نیولی تر پینو پوری لاندی

**مِمَّا يَلْبَسُ فِيْ حَيَاتِهِ** باندی لستونری دی نه ودرکوی اونه تر خیری، او ازاردی، **پوه سله:** چی ازار او رداء اولفافه په یوه معنای چی هغه یوه جامه ده پتو و نه او پ ده چی پتوله بدن دمری پت کړی د سر مخه تر پینو پوری، او بله لفافه چی هغه هم او پ ده او پتو و نه جامه ده چی اوله هغه اوار سیدی ودری ته، او د لفافه تر مری به بالا وی تا چی د سر دخوا او د پینو دخوا غوښه سی، او پتوله مری په کنبی و پچل سی، او ددی سببه یه لفافه بولپ. او د کفن به د هغه پتو مخه ودری چی ده په شروند اغوستی یعن دجعی په وریخ او په اختروکی،

**مَسْئَلَهُ:** مستحب داده چی کفن دیني سپینی کیری (جای) وی، لقوله علیه السلام «حَسِّنُوا اَكْفَانِ الْمَوْتِ فَاَنْهَمُ يَتَرَوْهُنَّ فَيَا بَيْنَهُمْ» **مَسْئَلَهُ:** به ډیر

لوړ قیمت دی نه را نشی چی کالی د اهل فخر دی په دنیا کی او د ریا او تکبر د پاره وی **مَسْئَلَهُ:** لقوله علیه السلام: لَا تَقَالُوا فِي الْكَفْنِ فَاَنْهَ يَسْلُبُ سَرِيْعًا، حتی که یو چا وصیت وکړی چی ماته په زړه در هغه مثلاً کفن را که دی دا وصیت دده نافذ نه دی بلکه میا نه کفن دی ودرکوی **مَسْئَلَهُ:** جلال الدین سیوطی په شرح الصدور کی وای: اخرج ابن عساكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: اذا مات لاحدكم الميت «چی ستاسو مخه یو مری وسو، فَأَحْسِنُوا كَفَنَهُ، نوښه کفن ودرکړی، وَتَجَلَّلُوا بِخِزَانِ وَصِيَّتِهِ، او تلوار وکړی په پوره کولو د وصیت دده: وَأَعْمَقُوا فِي قَبْرِهِ، اوښه جوړ کړی قبر دده، وَحَبَّسُوهُ بِجَارِ الشَّوْءِ او گوښه کوی کی په قبرستان کی د ډبه همسا یه مخه، چا د علیه الصلوة والسلام مخه سوال وکړی.

پرسول الله يَنْفَعُ الْجَارَ الْمَالِحَ فِي الْآخِرَةِ، آیا نفع لری صالح همسایه په آخرت کی یعن په قبر کی چی اوله مثل داخرت دی قال هَلْ يَنْفَعُ فِي الدُّنْيَا قَالُوا نَعَمْ قَالْ كَذَا لَنْ يَنْفَعُ فِي الْآخِرَةِ

آیا صالح همایه په دنیا کی فائده لری! خلکو وویل هو علیه الصلوة والسلام وویل داغسی نفع لری په اخرت کی اینته!!

**فکاید** رسول کریم صلی الله علیه وسلم ته په درو (۳) جامو کی کفن وړ کړی دی، تر درو (۳) جامو با کفن مکروه دی، مگر که مری دبالا جامو وصیت کړی و بیا یی زیاده ست مکروه نه دی، او کی ددو جامو وصیت کړی ورنه دده وصیت لازمه الاجراء نه دی، ولچی وړ خلاف سنت دی بلکه په درو جامو کی دی کفن وړ کوی، ط، زه نه پوهیږم چی پښتنو ول دمری کفن دپاره که شاه وی او که گدا وی کفن سان « مختار کړی دی، اوس ددی چی په ټولو جامو کی تر هغه که قیمتته جامه فسته، او تقریباً هېڅ څوک ددغه سان کالی په شرونه کی نه غوښتلی خصوصاً په اوسنی زمانه کی، حتی چی په عمومي وړځو کی هر نه اغوندی اخترونه نوڅه کوی. که څوک ول چی وجه یه داده چی دا کپړه سپینه ده، نوز وایم چی سپین رنگ خورتی بالام سته، او که څوک ول چی دا خوبه قبر کی تر خرابیږی جامه څه کوی! نوز وایم ددی حدیث به څه جواب وی: حَسَنُوا أَكْفَانِ الْمَوْتِ. آه فتال المصنف:

**وَكَيْفَ إِذَا مَرَّ وَلِفَافَهُ** اوبل کفن کفافی دی ددر دپاره او هغه یوازنی انزار، اوبله لفافه ده، لکن دا اصح روایت دی، او بعضی ول چی قمیص او لفافه کفن کفافی دی، پوه سته چی په حال کی دا اختیار څه کفن کفافی واجب دی بیله کراهته،

**مسئله:** که دسری مال لږ وو او قریبان یه ډېر وه، نو دغه کفن کفافی اولی دی تر سوال پر قریبانو کفن سنت لپاره، او که مال ډېر وو او قریبان یه لږ وه، نو بیا کفن سنت اولی دی، **مسئله:** که پسرې پور و نه باندي و چی دده مال یه کافی نه وو، نو هغه پور وری ما یم د کفن سنت من حیث الیمه او من حیث العبد نه می کیدلای، قال المصنف:

**وَفَضَّلَ الْبَيَاضُ مِنَ الْقُطْنِ وَكُلُّهُ مِنَ الْأَنْزَارِ وَاللِّفَافَةُ مِنَ الْقُرْنِ إِلَى الْقَدَمِ** او تمیز وکړه سوی دی سپینی جامی ته چی پنبه ووی

د، رانی چی مستعمل پریولی اونوی سر برابری دی، او هر یو انزار اولفافه مخه دی دقرن یعنی دسره ما بین څخه تر لږ پورې پورې وی، وفي المراقی مع نریاده للربط « قال المصنف:

**وَلَا يَجْعَلُ لِقَمِيصِهِ كَمَ وَلَا دُخْرِيصَ وَلَا جَبَبَ**

اوبه دی وړ کول کیږی قمیص ته دمری لستونری او ترخزې، اوبه گریوان چا کوی، ولچی دا ټوله شیان دپاره حاجت وړ وندي دمری و دغوشیا نو ته ضرورت نه لری، او فخر الاسلام پېشرح کی جامع صغیر اوردی الدین په محیط کی او حافظ الدین په کافی کی دجیب څخه جیب مصطلح اختی دی چی خلق شیان په کښی اچوی چی په پښتویر جیب بولی بکسر الحیم فتال المصنف: **وَتَكْفُ أَطْرَافُهُ وَتَكْرِهُ الْعَامَّةُ عَلَى الْأَصَحِّ** او اصراف د کفن دی نه

سرو جوتوی. ولچی حاجت وړ ته فسته، قال ط او کی کف وکړی روادی بیله کراهته، او مکروه ده لنگوته په اصح روایت کی، ولچی په کفن کی د رسول الله صلی الله علیه وسلم لنگوته نه وه، او بدایع والا یه علت دابولی چه که عمامه وړ کړه سی نوجامی د کفن جوتی گرځی اوسنت خوداده چی تالک وی، وفي المراقی: چی لنگوته دمری بعض بنه بولی،

**پوه سته:** چی مراد د بعض څخه متاخرین د احنافو دی. لکن په فتاوی ظهیریه کی ول چی لنگوته چی متاخرین حسین بولی دپاره د علماؤ او صلحاؤ ده خاصه نه دعوچی خلکو دپاره:

**وَلَفَ مِنْ لِسَارَةٍ ثُمَّ يَمِيئُهُ وَعُقْدَانُ خَيْفٍ** قال المصنف:

پوه سته: بیای وپیچی دچپه طرفه څخه او بیاد رسته طرفه څخه او غوته دی کړی **انتشاره** که چیرې دخلا مید و سیر و، پوه سته: چی اصل پېچل دمری دای چی اول دی لفافه او اړ کړی، او بیای انزار سیر و پر او اړ کړی، او بیای په مری قمیص واغوندی او پر انزار دی کښیږی، بیای دچپه طرف دڅخه پر او اړ ووی. وروسته دی راسته طرف پر او اړ ووی تاچی راسته طرف سیر و سیر و، او بیای د لفافه هم داغسی

پر را واره وی. او بیادی غوطه ور کړی که بیر ددی. چی کفن به سړو پا شل سړ  
یعنی که بیر نه وه چی قبر بن دی وو نو بیا غوطه ضرورت فسته کدانی ط و در.

مَنْ لَبَسَ ثِيَابَ الْمَرْتَةِ فِي السَّنَةِ خَارًا لَوَجْهَهَا وَخَرَقَةً  
اودیا توله کړی دی تر کفن د تر بنجی لره د سنت پر طریقه کفن کی یو پورنی د خ پتیدوله پار

لَرَبَطَ ثَدْيَهَا وَفِي الْكَفَايَةِ خَارٌ بَلْ دِيَارٌ دَنَر لَو دُئِيُو دِي اودا  
توکر به دونه پتړه ور وی چی د تیو خنه تر نامه پوری به وی، اوبعض وائی تر ننگو  
پوری. او په کفن کفای کی دی یو پورنی بالا کوی. قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَجْعَلُ شَعْرَهَا ظَفِيرَتَيْنِ عَلَى صَدْرِهَا فَوْقَ الْقَمِيصِ  
اوودی گرځوله سی ویبستان د بنجی دوی (۲)، کوچی او پر ځیگر ددی دې کسیردی تر قیص سر

ثُمَّ الْخَارُ فَوْقَهُ تَحْتَ اللَّفَافَةِ ثُمَّ الْخَرَقَةُ فَوْقَهَا  
بیر، او بیادی پر زړی پسر او مخ ددی د په واچوی سربیره پر قیص چی تر لافانی لاندی  
راهی، بیادی هغه توکر د تړلو د تیو سربیره پر لافانه وتری نو کفنونه به نه پا شل کیری

مَنْ لَبَسَ ثِيَابَ الْكَفَنِ وَتَرَاقِبًا أَنْ يُدَاجَ فِيهَا وَكَفَنُ  
او خوشبوئی دی کړه پی کفنونه که د نړوی او که بنجی تال واره د مخه د پیچلو د سړی په

الضَّرُورَةُ مَا يُوْجَدُ  
هغوی او کفن د مجبوری که د نړوی او که د بنجی هغه قد  
وخه چی په غزا کی دا حد حضرت حمزه رضه شهید سوپ یوه جامه کی کفن سو. او مصعب  
ابن عمیر چی هم په غزا کی دا حد شهید سو یوه شری فی، در لوده چی پر سړی ورواچول

لَبَسَ ثِيَابَ الْكَفَنِ وَتَرَاقِبًا أَنْ يُدَاجَ فِيهَا وَكَفَنُ  
والسلام امر وکړی چی سربیره وروپت کړی او پر پنبویه اذخر وانه ورواچوی  
نوده کیبله مصنف چی کفن ضرورت مایو مجد دی.

بَابُ بَيِّنَاتِهِ  
په حدیث شریف کی امام احمدیه روایت کړی دی او اصحاب سنن  
بیله نسائی هم روایت کړی دی. داسی راغلی دی چی علی الصلو  
والسلام وویل: مَنْ غَسَلَ مَيِّتًا فَلْيَغْتَسِلْ وَتَرْتِ حَمْلَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ. او امر خود پاره دوجی  
وی نویاید چی پر غاسیل دمړی غسل واجب سی، او پر حامل دمړی دی ورس واجب سی  
نواضا فیه په جواب کی خبر وائی:

جَوَابُ: حَنِيفِيَانِ وَائِي چی دادوده، امر چی په دغه حدیث شریف کی راغلی دی  
دپاره دند ب دی. ولی چی په حدیث کی د ابن عباس تصدیق په نفی د وجوب راغلی ده:  
امام محمد په موطاء کی وائی: وَنَأْخُذُ بِأَنَّهُ لَا وَضُوءَ عَلَى مَنْ حَمَلَ جَنَازَةً وَلَا عَلَى مَنْ خَنَطَ  
مَيِّتًا اَوْ كَفَّنَهُ اَوْ غَسَلَهُ. و هوقول ابی حنیفه او ماعل قاری وائی چی دا امر محمول بر اخطا ط  
دی، اوبعض فقهاء چی هغه سړی چی مړی ته غسل ورکړی دیر وار خفاء او مخوم گرځی  
نوی دی په خپله غسل وکړی هغه خفکان بی په نشاط او خوشحالی بدل سی،

اَوْ غَيْرَ رَنَگَه هغه څوک چی مړی پر اوږ واخستی وی لږ تر لږه څه سودا او دل خستکی ور  
پینښی نوی او دس وکړی هغه به دفع سی. دا ووحکت د حدیث مذکور، ط، در.

فَأَعَدَّهُ: غَاسِلٌ دَمَرِي دَابْتِدَاءِ خُتْمِهِ غَسْلَ تَرْيَا يَه پوری داغه قول تکراره وی  
«غُفْرَانُكَ يَا رَحْمَن» فَأَعَدَّهُ: مشروعیت د غسل دوخت ختمه د امر علیه  
الصلوٰة والسلام راغلی دی، حاکم یو حدیث چی ده په حکم په صحت سړم کړی دی دسی  
روایت کړی دی چی علیه الصلوٰة والسلام ووئیله چی آدم علیه السلام غنم رنګه سره تر نژی  
الذیر جگ سړی وو. خو څه وخت چی دی وفات سو، ملا شکوحنوط او کفن د جنة ورتیه  
راوړه او بیا ملا شکو غسل ورکړی په اوږو او صدر سره درغ واره، او په دریم وار کی  
یواند ازه کافو هم استعمال کړه. او په تا کو کفنو کی وپیچی او په قبر کی لحد وروچوړ

کی او لمونځ د جنازی په ورکړی. او ملائکو د هغه وخت عیال ته دده وویل: یی  
بسی ادم هده سنتکم من بعده فلذا کم فافعلوا

**تنبيه:** په حدیث شریف کی راغلی دی که چا مری ته غسل وړ کاوه، او بعضی  
علاماتی د بد بختی په کبني ولیدی مثلاً منځ په تنک تور سو، یا په نس و  
پرسیدی او داسی نور شیان، او غاسیل هغه شیان پټ کړی خدای پاک به وده ته  
خلوینت کبا ترگهونه وړ وځینی، او که چا کفن ورکړی مری ته خدای به هغه  
واغونډی کای د سندس او استبرق، چی دوه قسمه وړ بهیم دی.

او په چا مری ته قبر ورجوړی. او دی په کبني پټ کړی. دومره ثواب لری گوید ده  
ومری ترورچی د قیامت کور ورجوړی، وعنه علیه الصلوة والسلام: یا علی غسِّل الوفا  
فاته من غسل میتاً غفر له سبعون مغفرة. الحديث.

**تاریخی یادگار** نن یعنی د جمعې وړځ ده تردی وړځی د منځه تلور وړځی کیږی چی امریکا یا  
او انگریز نو پیر افغانستان د شپنی او د وړځی هوائی بریدونه شروع کړی  
دی، او سکده توغندی چی پر عام المنفعه ځایو او پرهوائی میدانو او د طالبانو پر شک  
مند ځایو بلکه پر بیگانه عوامو هم بی رحمانه ظالمانه او زوی پر کابل، قندهار، جلال آباد  
نزار شریف، هرات، شنډ ند او پر نور وینارود افغانستان ورته بهیاری د شپنی او  
د وړځی د خوا شروع دی، او د زمینی حملی هم گواښ کوی، او په موجوده حال کی بعضی اسلامی  
مسکتوهم فضائی حملوته امریکا ته اجازه ورکړیده، او هم په دوه هوائی میدانونه د امریکا  
په واک کی زکړی دی. او امریکا او انگریز نو د اقتصاد کړی دی چی د طالبانو حکومت به د  
پښو غورځو، وبله نراته اوس هندوستان و شمالی اتحاد ته چی د طالبانو مخالف ځواک  
دی پیش رفته سلاح ورکوی بڼکه هیلې کاپتریم ورکړی دی، اللهم انصر الاسلام  
والمسلمین ودمرواهلک اعداالدین من کانوا اللهم اهزم الکفر والمشرکین ومن  
عاونهم. **پوه سسه** چی مصنف ترکی اوسه پوی بیان غزل او کفن دمړی کاوه. ولی چی هغه جنازی  
د لاغځه شری دی او شپونه خوه ځای تر مشروط د منځه ذکر کیږی لکه طهارت تر لاغځه د منځه ذکر کیږی نو څرنگه

چی مصنف د بیان څخه د شریطو فارغه سونواوس شروع پر مشروط کوی فقال:

## فصل

د لوی خبر دی مبدأ محذوف ای هدا فاعلم  
او د دوسته نور ورسه اعلای تعلی ندری

لمونځ د جنازی دمړی فرض کفائی دی  
**الصلوة علیه فرض کفایة** دلیل فرض والی خو په اجماع د ایت ده  
چی متکرر په کافر دی کافی البدائع والتقنية، او علاوه تراجم احادیث صحیحیه هم اثبات  
د رضیت نه په کیږی، ولی اخبار احادیثی، قال علیه الصلوة والسلام: صلوا علی  
کل تر وفاجر، او هغه ایت مبارک چی طحاوی پر صلوة جنازه دلیل گرځولی دی یعنی  
قوله تعالى: وصل علیهم، الا یتیه هغه استدلال صحیح نه دی، ولی چی مقصود په  
ایت کی خود عاده بدلیل مابعد: ان صلواتک سکن لهم، او فرض عین نه دی،  
ولی چی پرتولو مسلمانانو فرضی ده یو خو محال دی او بل حرج بظیه دی.

او بل دلیل د ادی چی په حدیث کی راغلی دی چی علیه الصلوة والسلام واخلکوت  
وویل: صلوا علی صابکم، نو که فرض عین وای نو علیه الصلوة والسلام ولی پرتو  
**پوه سسه:** چی جماعت په لاغځه د جنازی کی شرط نه دی که یو مری لمونځ ورکړی  
هم فرض ساقط سوه: **مسئله:** د جنازی لمونځ د لوی مړی افضل دی د کوچنی  
د جنازی تر لاغځه، ق، **مسئله:** نذر کول د جنازی، لاغځه صحیح دی ولی چی  
قریت مقصوده دی، او د تکفین یاد جنازی سره د تلون نذر نه دی صحیح، مجزه

**وکاریر:** چی ویلی دی چی د جنازی لمونځ د خواصو څخه د دی امت دی هغه غلطه  
خبره ده. ولی چی د منځه تیر سوه چی ملائکو وادمر علیه الصلوة والسلام ته پسله غسل  
د جنازی لمونځ کیږی، او امام د جنازی د آدم، حضرت جبرئیل، السلام و، کما فی النهایة  
او ابن عماد و چی امام د لاغځه حضرت شیت علیه السلام و،

**پوښتنه:** اُمنّا خدّيجه الکبرى رضی الله تعالی عنها چي پَسله نبوت غنچه د عليهِ الصلوة والسلام لښ کاله وروسته وفات سویده، او عليهِ الصلوة والسلام د جنازې لمونځ نه دی ورکړی **جواب:** په هغه وخت کې د جنازې لمونځ مشروع نه وو. قال الواقدي،

**وَأَرْكَانُهَا التَّكْبِيرَاتُ وَالْقِيَامُ** او اړکان د جنازې د لماغځه تکبیرونه

دی او په ولاړې کول دي، مراقي وايي چې اول تکبیر شرط دی په اعتبار د شروع د جنازې په لماغځه او اړکان دی په اعتبار د دی چې په ځای کې ده رکعت ولاړې دی لکه درې تکبیر نور، چې هر یو یې په ځای کې درکعت ولاړې دی. گويا د جنازې لمونځ خلوي کړی دی. محیط **مسئله:** د جنازې لمونځ په ناستې بېله عذر نه دی روا. او په سپړنیا کې هم نه دی روا. او که محکمه د باران په سبب ټوله ختی و، بیا په سپړنیا روا دی، ط

**قَالَ الْمَنْفَرُ وَشَرَايُطُهَا سِتَّةُ إِسْلَامِ الْمَيِّتِ** او شرطونه، شپږ دي، اول اسلام د مړي دی، ولي د المونځ خوشناعت دی او شفاعت د کافر د پاره نسته **پوه سه:** چې اسلام عام دی که بېخپله مسلمان وي او که په تبع د مور او پلار وي لکه مسلمان کوچنی چې مړ شي، نو د جنازې لمونځ به ورکوي، او بیا په تبع د مور وي لکه په دار اسلام کښې چې کښې پيدا شي، **مسئله:** که بایم سړی غنچه چا اسلام وپوښتي او د هغه نه ووزده، چې مړ شي د جنازې لمونځ به نه ورکوي، حموی س " قال

**وَطَهَارَتُهُ** او بل شرط یې پاکوالی دی د مړي د نجاست حکمي او حقیقي غنچه ولي چې مړی لکه امام دی او امام طهارت شرط دی، نرا د فی المراقی، و طهارة مکانه " نو د جنازې لمونځ ورکول نه دی روا چې غسل نه ورکړه سوی. او بیا په پرېدن نجاست وي.

**مسئله:** پاکوالی د کفن هم شرط دی نو که کفن د ابتداء غنچه نجس وو خو پرې دي منيځي و نه لمونځ د جنازې نه دی روا، او که وروسته تر غسل د مړي غنچه نجاست

راوړوت او کفن په مردار سو په خزانه کې واچي چې دا نجاست مانع د لماغځه نه دی دفعا **مسئله:** که ئې مړی بېله غسله بنځ کړي او قبرې خاوري وړ واچولې، نو د غسل د پاره دی بېرته خاوري نه ځنډي غورځوي بلکه قبرته دی لمونځ ورکړی بېله غسله لضرورت، او که صرف په قبر کې ايښی وو خاوري نه وي پر وړ اچولې نو دی مړی راوړاږدي غسل دی ورکړي بیا دی لمونځ ورکړي.

اړی غسل نه وو ورکړي او لمونځ به ورکړي د سببه د هیري، او یا د سببه د جهل، او مړي بنځ کړي خاوري به پر و اچولې، بیا دی قبرته لمونځ ورکړي. ولي چې هغه د ځخه لمونځ خو فاسد وو، او مراد د مکان غنچه ځای د مړي د پورتنی دی، ... نو که مړی پر جنازه وو او جنازه پاکه وه اولاندي محکمه مرداره وه د جنازې لمونځ بیه روا دی، او که مړی پر محکمه پروت وو نو د محکمی طهارت شرط دی، او هغه خبره چې صاحب الفوائد کړیده. چې سړه د نجاست د محکمی به لمونځ روا دی. ولي چې کفن د مړي حایل دی، دا اعتبار ورځپور نه ده، ولي چې په قنیه کې وايي چې کفن تابع د مړي دی نو حایل نه سی کیدای، درویش وايي: که مړی په پاک ټلټک کې پیچلې وو کما هو القناد اولاندي محکمه مرداره وه لمونځ د جنازې به روا دی ولي چې ټلټک په سبب د عدم اتصال په بد ن پوري د مړي تابع نه دی،

**مسئله:** که د امام خپله بیا او د سیان وه بیا دی او لمونځ به ورکړي، وروسته و معلوم سو نو که څه هم قوم ټوله په اوداسه دی لمونځ به بېرته راگرځوي، ولي د ټولو اقتدا نه وه پس روا، او که امام اودس درلودی د قوم یا ټولو او یا بعضو اودس نه درلودی لمونځ صحیح سو په سبب دیوازی امام، ولي چې د جنازې په لماغځه کې جماعت شرط نه دی، ط، در **مسئله:** که د جنازې په لماغځه کې اودس مات سو او بل څوک یې خلیفه کړی لمونځ به صحیح دی **مسئله:** که محکمه مرداره وه اودسری چوټ یا گوښونه مثلاً په پښو و لکن د پښو سړه جوت تللی ده چوټ مثلاً پاک وو کی څه هم لاندي تللی مردار وی لمونځ د جنازې په کښې روا دی،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالدیهما ولمن نظر الیه بعین الانصاف آمین آمین



فَتَالَ - بِبَيِّنَةٍ وَ، - مَرَّةً وَ، - اَوْبَلْ شَرْطُ دَادِي چي مَرِي به دَمَخ وَخَوَاتَه وَي  
 الْمَنْعَةُ **وَلَقَدْ مَدَّ وَحْضُورَهُ** لَمَّا رَأَى الْاَمَامَ، اَوْبَلْ شَرْطُ دَجَنَازِي دَلَامَا خُذَ دَاوِي  
 چي مَرِي به حَاضِرُ وَي وَ غَايِبُ مَرِي تَه لَمُونُخْ نَه دِي رَوَا، مَرَاقِي وَائِي كَه أَكْثَرُ بَدَنُ مَرِي  
 بِيَانِي سَرُ دَسَرَه، حَاضِرُ وَي دَجَنَازِي لَمُونُخْ يَه رَوَادِي:

**فَسَايِدُهُ:** خُجَاشِي به فَتَحَهُ دَنُونِ چي دَخْبَشِي بِادِشَاهِ وَوِ اَوْقُومِ يَه اصْحَتَه وَوِ  
 چي عَرَبِي مَعْنَا يَه عَطِيَّةُ اَللّٰه دَه اَوْسَلْمَانِ وَوِ. نَوَكَه وَرَجَّحْ چي دِي به خُبَشَه كِي مَرَسُو  
 اَلْخَضْرَتِ صَلَّي اَللّٰه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ يَه صَحَابَه وَوِ تَه خَبَرُ وَرَكْرِي اَوْ غَايِبَانَه دَجَنَازِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي  
 نَوَدِي خُشَه دَا سَوَالِ پِيدِ اَلِكِرِّي چي حَضُورُ دَجَنَازِي شَرْطُ نَه دِي، نَوَمَرَلَقِي به جَوَابِ كِي  
 دَدِي سَوَالِ وَائِي: چي جَنَازَه دَجَاشِي مَلَكُورِ اَبُورَه تَه كِرِه. چي اَلْخَضْرَتِ صَلَّي اَللّٰه عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمْ وَلِيْدَه لَه نَوِي لَمُونُخْ وَرَكْرِي. دَادِ خُجَاشِي كِرَامَتِ وَوَادِنِي عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْجَزَه وَ،  
 اَوِيْنَه لَمَا خُذَ كِي دَجَنَازِي يَوَازِي دَا مَامِ لِيْدَلْ ضَرُورِي دِي دَخْلُوكُو لِيْدَلْ نَه دِي. اَوْبَعْضُ فُقَهَاءُ  
 وَائِي چي دَا غَايِبَانَه لَمُونُخْ خُصُوصِيَّتِ دَجَاشِي دِي،

اَوْبَعْضُ عُلَمَاءُ وَائِي چي مَرَادُ دَصَلَاةُ خُشَه يَه فَصَه كِي دَجَاشِي صَلَاةُ لَعُوِي دِي، يَعْنِي دَعَا يَه  
 وَرْتَه وَكِرِه دَجَنَازِي اَصْطِلَاحِي لَمُونُخْ نَه دِي، لَكِن دَا اَخِيْرِي جَوَابُ اَلْحَادِيثُ سَرُ سَمُونِ نَخَوِي  
 وَئِي چي به حَدِيثِ كِي رَاغَلِي دِي چي خُشَه وَخُتْ چي عَلَيْهِ السَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ خَبَرُ دَمَرْگِ دَجَاشِي  
 خَلُوكُو تَه وَوَا يَه نَوَدِ مَحْنَه سَوَا صَحَابَه به صَفُو كِي پَسِ وَدَرِيْدَلْ، نَوَدِي خُشَه وَاضِحِ مَعْلُومِي  
 چي مَصْطَلَحِ دَجَنَازِي لَمُونُخْ يَه وَرَكْرِي. وَالجَوَابُ الْاَوَّلُ هُوَ الْمَشْهُورُ الْقَبُولُ، الْمَطَابِقُ لِمَا  
 اَخْرَجَهُ الطَّبْرَانِيُّ وَابْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ چي جَبْرِئِيلُ رَاغَلِي عَلَيْهِ السَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ اَوْدِي  
 به تَبَوُّكُ كِي وَوِ، اَوْرْتَه وَي وَتَبِيلَه چي مَعَاوِيَه به مَدِيْنَه مَنُورَه كِي وَفَاتِ سَوِي دِي دَجَنَازِي  
 لَمُونُخْ وَرَكْرِي عَلَيْهِ السَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ وَرْتَه وَي وَتَبِيلُ هُوَ، نَوَجَبْرِئِيلُ چِي خُشَلْ وَزَرِ حَكْمَه وَفَعَلَه  
 اَوْ جَنَازَه نَبِيكَرِ اَوْ حَاضِرُ سَوَه. نَوَعَلِيْه السَّلَامُ چي لَمُونُخْ وَرَكَا وَه دَوَه صَفَه مَلَكِي پَسِ وَدَرِيْدَلْ  
 چي هَر صَفِ يَه اَوِيَانَه وَوِ، نَوِيْسَلَه لَمَا خُذَ عَلَيْهِ السَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ دَجَبْرِئِيلُ، خُشَرِ بَوْنَتَه  
 وَكِرِه چي دَا سَرِي يَه خُشَه سَبَبِ دَرِ چي تَه سَيِيْدِي وَوِ، جَبْرِئِيلُ وَرْتَه وَتَبِيلَه چي به

مَحَبَّتِ دَسُوْرَه اَخْلَاصِ چي دَه قَائِمًا اَوْ قَاعًا ذَا هَبًّا اَوْ جَائِيًا وَعَلَى كُلِّ حَالٍ دَا سُوْرَتِ مَبَارَكِ  
 وَايَه، دَرُوْنِشِ وَائِي: چي دَدِي حَدِيثِ خُشَه عَظَمَتِ اَوْ شَرَفَتِ دَسُوْرَه اَخْلَاصِ هَم مَعْلُومِي  
 سَبَبِ دَادِي چي دَا سُوْرَه مَبَارَكِ تَوْحِيْدِ مَحْضِ دِي دَخْدَايِ جَلْ شَانَه. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ

**وَكُونُ الْمُصَلِّي عَلَيْهَا غَيْرَ رَاكِبٍ وَغَيْرُ قَاعٍ بِلَا عَذْرِ**

اَو كَرِهِي خُشَلْ چي بِرَجَنَازَه بَانَدِي لَمُونُخْ كُوِي هَعْبَه بِرِيُوْدَه بَانَدِي سَبُورِ اَو نَاسْتِ نَه وَي بِيْلَه عَذْرَه،  
 به مَرَاقِي كِي وَائِي چي قِيَامِ رَكْنِ دِي به لَمَا خُذَ كِي دَجَنَازِي. نَوِيْلَه عَذْرَه يَه تَرَكْ نَه دِي رَوَا، اَوْ  
 مَرَاقِي چي سَرُوْدِ عَذْرَه بِيَا صَحِيحِ دِي، لَكِه چي اِمَامِ مَرِيضِ وَي نَوَدِي به نَاسْتِي لَمُونُخْ وَرَسُوِي اَوْ  
 خَلْگِ دِي پَسِ وَلا رُوِي، لَكِه چي به نَوَرُو لَمُونُخُو كِي چي هَم دَا غُيْبِي رَوَادَه، لَكِن دَا يَه نَبِيْدِ  
 نَبِيْحِيْنُو. اَو اِمَامِ مَحْمُودِيَه رَوَانَه بُوْلِي، دَجَنَازِي دَلَامَا خُذِ يَه نَاسْتِي، دَعَا اَخْتِلَافِ بِنَا عَدِي بِرِ  
 اَخْتِلَافِ دَا صِلِي لَمُونُخُو وَئِي چي هَلْتَه اِمَامِ مَحْمُودِ اَقْتِدَاءِ دَقَائِمِ به قَاعِدِ پَسِي رَوَانَه بُوْلِي.  
 اَو شَيْخِيْنِي يَه رَوَا بُوْلِي، نَوِي چي اِمَامِ لَمُونُخْ قَاعِدِ اَرْوَادِي به عَذْرَه سَرُ دَمَقْتَدِي به طَرِيْقِ  
 اَو رَوَادِي، فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

**وَكُونُ الْمَيِّتِ عَلَى الْأَرْضِ فَإِنْ كَانَ عَلَى دَابَّةٍ أَوْ عَلَى أَيْدِي**

اَوْبَلْ شَرْطِ صَحَّتِ دَلَامَا خُذَ جَنَازِي دَادِي چي مَرِي به بِرِ حَكْمَه بِرُوتِ وَي، نَوَكَه مَرِي بِرِيُوْدَه دَا يَه  
 وَوَادِيَا بِرِ لَاسُوْدِ خَلُوكُو  
**النَّاسِ لَمْ تَجْزَ عَلَى الْمُخْتَارِ إِلَّا مِنْ عَذْرِ** وَوِ دَجَنَازِي لَمُونُخْ  
 نَه دِي رَوَا بِرِ مَخْتَارِ مَذْهَبِ مَكْرَنَه دَعَذْرَه سَبَبِيَه، يَو عَذْرُ خُوَادِي چي حَكْمَه خُشِي اَوْ جَكْرِ  
 وَي مَرِي نَه بِرِ اَبْتَوَلْ كِيرِي:

**السَّكَلُ:** دَا شَرْطِ به بَارَكِي دَهغه چي دِي چي اِمَامِ سَرِ به اَوَّلِ دَلَامَا خُذَ نِيُوِي وَبِ  
 چي دَه دَرَكِ پَه نَامَه يَادِيْنِي. اَو كِرِه چي خُشَه بَعْضِ تَكْبِيْرُونَه تِيرِ سَوِي وَه، چي مَسْبُوقِي به بُوْلِي  
 نَوَعَرَسَرِي بِرِيْدِي چي كِه زَه پَا تَه تَكْبِيْرُونَه سَرُوْدَه عَا كَانُوَا يَمِ جَنَازَه پُوْرْتَه كِيرِي دَعَا كَانِي

دی پرید دی، صرف تکبیرونه دی پرله پئی ووالی اوکه نه بیریدی تکبیرونه سر د دعا کا نو ووائی وهو المشهور وعلیه الفتوی، وقیل غیر ذلک.

**فائده:** یوشتر چی مصنف نه دی، او پری. دادی چی امام به بالغ وی لکه به نورو لمو خوک، او بل شرط دادی چی امام به دیو جزه سره د مری برابر وی، در، قهر، لکن د شرط هله دی چی مری یوی اوکه مری دیوه دیوصف د خه تر امام دی کبیری او امام دی پر برابر هغه مری به دوی کی چی افضل وی ودری، در، ط، قال المصنف.

**وَسْتَهَا أَرْبَعُ قِيَامُ الْإِمَامِ بِحِذَاءِ صَدْرِ أَلَيْتِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى** اوسنت دلا خه د جنازی خلوی علی ولاءه د امام ده پر برابر خیکر مری اوانشی که مری نروی اوکه بنخه، ولی چی به خیکر کی زره دی. او به هغه کی نور دایمان دی. نویه دهی دریدو کی اشاره وشفاعت ته دایمان د مری ده، **مسئله** صغیر او کبیر به دی دریدو کی یوشتر دهی، «مرط، س».

**پنوه سه:** چی دریده پر برابر د صدر مذهب مختار دی، «اوبعض وائی چی دیر دی پر برابر سردری، ولی چی سر معدن العقل دی. و فیه انه لا فرق بین الرجل والمرأة فی ذلک فلا وجه لتخصیص الرجل، اوبعض وائی چی د تراویشی د وارودی پر برابر دو دری، «قال المصنف».

**وَالْتَنَاءُ بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى** ۲. اودو هم شرط ویل دی د بیجا نک قال فی المراق یجوز قرائة الفاتحة بقصد التناء كما نص عليه علمائنا: **پنوه سه** چی مسئله قرائته الفاتحة لویه اختلافی مسئله ده. امام شافعی قرائت د فاتحه ان کتاب فرض بولی، او امام مالک وائی چی قرائت د فاتحه به سناری د مدینی معمول په صلاة الجنائزه کی نه دی، **سوال:** په بخاری کی د اسی حدیث راغلی دی چی ابن عباس یوی جنازی ته لمونج وکړی او فاتحه الکتاب په وویل: وقال لتعلموا انه من السنة.

**وَأَجَابَ عَنْهُ** الطحاوی چی قرائت د فاتحی چی د اصحاب الکرام خه منقول دی هغه پر وجه د دعاء او ثناء دی نه پر وجه د تلاوة القرآن، اود مذهب احنافو علماء هم دا وائی که فاتحه پر وجه د ثناء ووائی خو پروانه لری، اوکی په نیت د قرآن ووائی هغه دی روا، وهذا مصحح فی کتب المذهب، کا محیط، والتجنیس، والوالجیه وغیرها. بلکه پدی قصدیه ویل مکروه تحریمی دی، ط ۳۸۱، ومزید التفصیل فی موط.

**وَفِي خُصَائِصِ صَلَاةِ خِزَانَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَجُوزُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَمْوَاتِ**

دادی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم چی په ورج د دوشنبی وفات سو، او غل او کفن وکړه سو، اودی مبارک پر خته په خونه کی د بی بی عائش کبیر سو، نو ابوبکر و عمر حجری ته ورغله او په صف کی پر برابر د علیه الصلوة والسلام ودریدل. اود دوی سر بعضی مهاجرین او انصار هم ملگری وه خونه چی په حجر کی خائیده. نو د جنازه لمونج به وکړی یعنی په امامت د ابوبکر وروسته ابوبکر او عمر وویل، السلام عليك ايها النبي ورحمت الله وبركاته، او مهاجرین او انصار هم ورت سلامونه وویل. بیا حضرت ابوبکر الصديق (و حضرت عمر داسی وویل، اللهم انا نشهد انه بلغ ما أنزل اليه، ای الله مونبشا هدا ن یوحی علیه الصلوة والسلام وراوه هغه دین چی ده، ته نازل کړی سوی وو: وَتَصَحَّحَ لِأُمَّتِهِ، اوانصیحت به وکړی خپل امت ته، وَجَاحَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، اوجهاد به وکړی د کفار و سر په لار کی د خدائی: حَتَّى أَعْتَرَا اللَّهَ دِينَهُ، حتی چی غلبه خدای پاک وکړه و دین ته دده، وَتَمَّتْ كَلِمَتُهُ، اویوره سو کله د خدائی یعنی: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ، واومن به وحده لأشريك له، اوايمان راوړه پر خدای یوازی چی شریک نسته ده، وَاجْعَلْنَا الْإِلَهَامِ مَنْ يَتَّبِعُ الْقَوْلَ الَّذِي مَعَهُ، مونب اکر خوی ای باداره زمونږ د هغه کسانو خه چی متابعت کوی د هغه قول چی دده سره وو، یعنی القرآن والاعاديث، واجمع بیننا و بینته، اوسر جمع کړی مونږ او اودی یعنی په ورج د قیامت کی، حَتَّى تُعْرِفَنَابَهُ وَتَعْرِفَنَابُنَا، حتی په مونږ وپیرندی

مبارک او په ده ۳ مبارک وپين نه مونږ، فاشه کائن بالومنين رؤفا ترخيمًا، ولحج  
مبارک و پر مونانو مهر يانه: لا تبتغي بها الايمان بدلًا، مونږ نه غواړو د ايمان  
په مقابل کې بدل، ولا لشترى بيه ثمنًا أبدًا، اومونږ نه را نيسوپه ايمان سره ثمنًا  
هميته، او خلکو به وپيل امين، او د خلک به بيا ووتل او نور به داخلېدل حتی چې  
نرو او بنځوتلو لومونځ و عليه الصلوة والسلام ته ورکړي. په اخير کې کښيان راغله هغه  
هم د اوظيفه اداء کړه. او په بعض روایاتو کې داسې راغلی دی چې صحابه کرام نه دلیری او  
نژدې خلکو د نزواله څخه د دوشنبې دورځي تر نزواله پورې دسه شنبې دورځي  
داوظيفه دلما څخه او د سلام وپيلو جاري وساتل، او بعض روایات داسې هم راغلي دي چې  
تر درو ورځو پورې لومونځونه وکول جاری وه. امام طحاوي په نقل د سيد شايخ وایي چې  
فراډی او مکر، لومونځونه د خلکو و عليه الصلوة والسلام ته امر جمع عليه دی هيڅ اختلاف  
په کينې نسته، ط ۲۸۲ س در، قال المصنف:

### وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَعْدَ الثَّانِيَةِ

او درود دی وایي پر نبی علیه الصلوة والسلام وروسته تردوهم تکبیر یعنی اللهم صل على  
محمد آه یعنی د التحیات درود. او د درود افضل دی او که بل درود ووايي هم روادی  
تنبیه اولی داده چې تردوهم تکبیر وروسته چې دعا کوي په اخير کې دی درود ووايي  
بلکه دهري دعاء ادب دادی چې په سراو پای کې درود ووايي. چې په حدیث شریف کې  
راغلی دی: الاعمال موقوفة والدعوات محبوسة حتى یصلی علیّ اولًا، و اخیرًا ټوټه  
سراج، سیه، وبهذ اللفظ وان لم یکن فی الحدیث الدفوع لکن معناه صحیح مطابق للاخبار  
الآخر، قال المصنف:

وَالدُّعَاءُ لِلْمَيِّتِ بَعْدَ الثَّالِثَةِ وَلَا يَتَعَيَّنُ  
لَهُ شَيْءٌ وَإِنْ دَعَا بِالْمَأْثُورِ فَهُوَ أَحْسَنُ وَأَبْلَغُ

د جنازی دعاده وپي ته پسه دريم تکبیر څخه او دعاه دمړي دپاره معين شي نسته،  
او بل سنت دلا څخه

او که چيرې هغه دعا چې منقول ده په حديثو کې وکړي نو د پوره بڼه او ابلغ ده: یعنی: اللَّهُمَّ  
اغفر لِحَيَاتِنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَاثِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذَكَرْنَا وَأُنْثَانَا. اللَّهُمَّ  
مَنْ أَحْيَيْتَهُ مِنَّا فَأَحْيِيهِ عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَفَّيْتَهُ مِنَّا فَتَوَفَّهُ عَلَى الْإِيمَانِ  
ثم يقرأ الصلوة على النبي كما مر، قال المصنف:

### وَمِنْهُ مَا حَفِظَهُ عَوْفٌ مِنْ دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ او د ماشور دعا و څخه هغه دعا هم ده چې عوف پيا د کړيده. دعا څخه د نبی  
عليه السلام یعنی د جنازی په لما څخه کې، چې يو صحابي نه وفات سوی وو، چې ضار د دغې دعا  
گرده وهغه مړی ته راجع دې، هغه دعا داده: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ خدایه ته دی  
وځنې او پرده رحم وکړي، و غافيه او دی خلاص کې د عذاب څخه، وَاغْفِرْ عَنْهُ، او  
ده ته ځښنه دگنهو وکړي، وَاكْرِمْ نَرْكُهُ، او ده ته بڼه میل مستیا ورکړي، یعنی ډیر  
نوابونه په اخرت کې او نعیم القبر ورکړي، وَوَسِّعْ مَدْخَلَهُ، او فراخه کړي ځای د داخلېدو  
دده یعنی قبر، وَاغْسِلْهُ بِالْكَأَمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ.

پوهسه: چې په دی دعا کې مقصود پاکوالی دمړیده د ټولو صغیره او کبیره گنهونو  
څخه او د غمو څخه دنیا او اخرت، ولی پر یو له د کالو ډیر ونو، په دنیا کې په اوسو کې، او د  
واړی په اوبو او د بړ لیبو په اوبو، وَنَفَّهَ مِنَ الْخَطَايَا، او ته یې پاک کړي د ټولو گنهونو څخه  
کما یُنَقَّى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ، لکه چې پاکول کېږي سپین کالی د خیرو څخه  
«وَأَبْدَلَهُ ذَا أَرْحَامٍ دَارِهِ»، او ده ته بدل ورکړي سرای چې قبر دی چې بڼه وی تر سرې دده  
په دنیا کې، وَأَهْلًا خَيْرًا مِنْ أَهْلِهِ وَزَوْجًا خَيْرًا مِنْ زَوْجِهِ، او ده ته ورکړي اهل چې یا مراد  
ملائکه الرحمة دی او یا همسایگان دمړودی چې هغه بهتروی تر همسایگانو دده په  
دنیا کې او ده ته ورکړي ماینه چې خپروی تر ماینی دده په دنیا کې، یعنی په جنت کې،  
پوهسه: چې زواج اسم جنس دی هرڅو ماینوته شامل دی، «وَأَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ»  
او ته دی داخل کړي و جنت ته، وَأَعِذْهُ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَعَذَابِ النَّارِ، (ودی

وَسَاقِي دَعَابِ تَحْذَرُ دَقِيرِ اَوْ دَعَابِ تَحْذَرُ دَوْرِ بَعْنِي دَوْرِ بَخْ، دَاوَهُ دَعَادِ عَلِيهِ السَّلَامُ  
وَالسَّلَامُ حَتَّى عَوَفَتْ وَائِي جِي نَرْمَا يَهْ نَرْمَا يَهْ كِي دَاخُونِهْ وَهْ جِي كَشْكَ دَامَرِي نَرْمَا يَهْ  
رَوَاهُ مُسْلِمٌ، وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ

**مسئله** کتجا دغه اوب دى دعاوى نه وى نه ده "نودغه قدر دعاوى وکړى: اللَّهُمَّ  
اغْفِرْ لَنَا وَلَهُ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ" **پوه سته**: چى اکثر عوام دهر ژبه دغه قدر  
دعا د عربى هم نه وى زده، نو اللَّهُمَّ رَبَّنَا آه دى ووائى لکن زمري نيت دى په کښى کوي  
فَسَالُوهُ **المصنف** **وَلَيْسَ بَعْدَ الرَّايَةِ مِنْ غَيْرِ دُعَاءٍ فِي ظَاهِرِ الرَّايَةِ**

اوسلام دى وگرځوي پسته خلورم تکبير يعنى وجوباً پيښه ده په ظاهر وایت کى، اوبعض  
علما ووبښه گنړلى ده دعا وروسته ترسلام يا اللَّهُمَّ بِنَا اَيْنَا اَيَّ سَارَبْنَا لَابْرُخَ قُلُوبِنَا  
په مرافى کى وائى چى په دواړو سلاموکى دمري اود قوم نيت کوى يعنى امام اومتدیان  
سبه دامام نيت هم کوي، **مسئله**: سلام دى په زور نه وائى دجنارزى په لمانځه  
پر خلاف دنورو لمنځو اود عا دى هم کرار کوى لکن تکبير نه دى په زور وائى: فَسَالُوهُ

**وَلَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي غَيْرِ التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى** اولاسونه دى نه پورته  
تکبير" اود اهم ظاهر الروايه دامام اعظم تحفه او دیر د مشا تحفه دبلخ دهر تکبير  
لاسونه پورته کوي، **پوه سته**: چى امام محمد بخپل کتاب موطا کى وائى  
جى دجنارزى د لمانځه سلام پر سرى دونه قدر په زور وائى چى ورته خرمه سرى  
اورى، ثم قال وهو قول ابى حنيفة: اولام ابى يوسف وائى چى امام دى نه غایت جهم په  
په سلام سر کوى لکه په نور و لموځوى اونه دى کرار وائى، اومتدیان خودى کرار وائى

**فَسَالُوهُ** **المصنف** **وَلَوْ كَبَّرَ الْإِمَامُ خَمْسًا لَمْ يُتَّبَعْ وَلَكِنْ يَتَّبَعُ سَلَامَهُ فِي**  
**الْمُخْتَارِ** اوکه امام پنځه تکبير ووييله په پنځم تکبير کى دده متابعت نه کړه کيږى لکن

مقتدى دده سلام انتظار وکړى په مختار روايت کى، ولى چى پنځم تکبير منوخ دى  
اوپه غير مختار روايت کى راغلى دى چى څرنگه چى امام پنځم تکبير وائى مقتدى دى  
وگرځوي لکن مختار دده چى دامام سر يوځاى سلام وگرځوي، **مسئله**: که امام

سهوا پر دى تکبير سلام وگرځاوه مقتدى ان دى خلورم تکبير ووائى اوبيا دى سلام و  
وگرځوي، مر، **فَسَالُوهُ** په دعا کى د لمانځه دجنارزى دى توله

منبرونه مونث وائى، ط، **مسئله**: مستحب په صفوکى د لمانځه دجنارزى دوى  
چى صفونه دى تالک وى هرڅو چى وى حتى په فقهي شريعتى کى مسئله ده چى کله حاجرين  
دجنارزى د لمانځه شپږ کسان وه. نوپه امام پيښى دى په اول صف کى درى که ودرينى  
اوپه دوهم کى دى دوه کهه ودرينى اودرينى به هغه يو سري دروهم صف ترشا، حاصل

داچى تردى (۳) صفه دى کمرته وى. اوکه خلک پنځه يا خبر وه چى درې صفه يه نه پوره کوى  
يعنى درې، شپږ وپر، قمر. نوپه اول صف کى دى ۲ نفر وى په دوهم کى دى ۲ نفر وى  
اوپه درېم صف کى دى يو سري وى، دپنځو په صورت کى به اول ووه وى بيا يوسيا يو، صدائک  
داووه په صورت کى. اود خلور و اوبيا درو په صورت کى دى کيف يشاء ودرينى، در، قال

اود عادى نه کوى وليونى اونه کچنى نه: کچنى خواصلا  
**وَلَا يَسْتَغْفِرُ لِمَجْنُونٍ وَصَبِيٍّ** گناه نه لرى. اود ليونى تحفه هوليونى مراد دى چى

در ليونى وى ولى چى هغه گناه نه لري، اوکى جنون عارضى وولى يعنى وروسته تر بلوغ اوقت  
دجنون وړ پلېښ سوي. نود هغه پاره دى دمغفرت دعا کوى. ولى چى امکان سته چى په  
وقت د افاقت کى دى د بعض گنهونه کړى وى. خصوصاً چى او اړل دبلوغ دهجان دشهوت  
وقت دى، اوجنون عارضى خوداسي نه دى چى ماقبل گنهونه دى لغوه کړى، ط در، قال

**وَلْيَقُولُ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا فَرَطًا وَاجْعَلْهُ لَنَا آجْرًا وَذُخْرًا**

اى الله! ته وگرځوي دغه مري چى ليونى يا کشفى دى نمون دپاره ثواب مقدم (و وگرځوي دغه مري

ولچی دا وصیت باطل دی، کما قالہ الصدر الشہید وفیہ رد علی ابن رستم ان الوصیۃ  
الذکورة جائزۃ. قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَأَنَّ دُفْنَ بِلَا صَلَوةٍ صَلَّیَ عَلَی قَبْرِہِ وَإِنْ لَمْ یُغَسَّلْ مَا لَمْ  
یَنْفَسِحْ

او کہ مری بنج کرہ سوسیلہ لما نَحْنُ وَرکول یعنی خاوری یہ ہم پر واجب ہے۔ نو  
چی مری شوریدل نہ وی، یعنی چونکہ دمری را کبزل حرام دی نو یہ دی سبب شرط  
طہارت دمری دجناری د لما نَحْنُ دپار ساقط سو۔ اوپہ غایۃ البیان کی وائی چی لونج  
دی ہم نہ ورکوی، ولی چی بی طہارتہ دمری لونج نہ دی مشروع۔ لکن قول د مصنف  
استحسان دی، وعلیہ الفتوی، در، ط

مسئلہ۔ کہ وری نہ وی پراچولی نو دی بیرتہ مری را وکابی غسل دی ورکوی

بیادی لونج ودرکوی۔ للقدرة علی غسلہ کما یکون المیت علی السریر۔ **پوہ سہ**  
چی شوریدل دمری کوم معین وخت نہ لری بلکہ معتبر پہ تفسخ کی ظن غالب ذرند  
دی۔ ولی چی تفسخ پہ اعتبارہ ابدانو مختلفہ کیری۔ یعنی دیر چانغ سری شر شوریدری  
اوج نگد سری شر نہ شوریدری۔ اوپہ نہانہ کی ہم فرق لری۔ یعنی پہ گرمی کی شر شوریدری  
اوپہ یخ کی شر نہ شوریدری۔

فائدہ: پہلہ تفسخ ولی دجناری لونج نہ ورکوی۔ سبب یہ داری چی لونج

دجناری بدن د میت غواری۔ اوتر شورید وروستہ خوبہ نہ نسته صرف اجزاء

**پوہنتہ:** پہ حدیث کی د بخاری پر روایت د عقبہ بن عامر داسی را غلری

چی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پہلہ اتہ ۸۰، کالہ شہد او وقتہ دا حد لونج و

کری نوپہ دونه نہانہ کی حتماً مری شوریدری بلکہ غوبنی یہ لاهم توہینی او

جلا جلا کیری۔ **جواب:** بعض محدثین وائی چی صلوة پہ دغہ حدیث کاہر

معنی دعا دا و دعاء مری تہ مروخت رواہ، لکن صحیح جواب داری چی شہداء

دا حد نہ و شوریدلی۔ او نہ و شوریدری نکر یا لہم من اللہ عزوجل، دلیل یہ داری  
چی پہ خلافت کی دحضرت معاویہ رضی دہ غوبنتہ چی شہداء دا حد بل حای تہ  
نقل کری تاچی ہغہ دینہ چی پہ احدکی وہ د شہداء احد پہ ہدین کی تیرہ کی، نو  
قبر نہ د شہداء احد یہ دغ کرہ، نو وائی لیدل چی شہداء رضہم ہغسی پرتہ وہ لکہ  
چی اول ایبنوول سوی وہ

حتی چی بیلچہ نا گاہ دگوق خخہ د حمزہ و مہنتہ ترکوئی یہ وینی راغلی۔ نومعاویہ دوی

بیرتہ پت کرہ او ددوی نقل یہ صرف نظر کری، او یا د لونج و رکول خصوصیت دحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم وو، لکہ چی پہ دل نہ لہ و آنحضرت صلی تہ علیہ وسلم تہ لونج و رکول

کما مَرَدٌ خصوصیات تو خخہ ددہ مبارک دی، او دغہ رنگہ خخہ ول ددہ مبارک د

دوشنبی دورچی خخہ ترجیا رشنی ترمانہام پوری خصوصیت ددہ مبارک دی، او سر دی

چی پہ حق کی دبل چا دونه خخہ ول مکروہ تحریمی دی، او یا دی سببہ دفن د علیہ الصلوٰۃ

و السلام و خخہ یدی تاچی تولہ صحابہ کرام نہ حتی الغائبین و دہ تہ لونج و رکوی، ولی چی

صلوة جنازہ پر توولو اصحاب کرام و فرض عین و وہ داسی ہم نہ وہ چی فرض دصلوة الجنازہ

ددہ مبارک۔ پہ اولہ دلہ سر پورہ سوا و نور لونج و نفلی وہ، ولی کہ داسی وای نوپہ

سلمانانو تر یوم القیامہ پوری و قبر انور تہ د علیہ الصلوٰۃ و السلام دجناری لونج و رکول

**مہمہ فائدہ:** امام طحاوی او نور فقہاء وائی چی جسد مبارک د علیہ

الصلوٰۃ و السلام ہغسی لکہ چی اولہ وائی چی پہ قبر کی ایبنوول سوی دی ہغسی تازہ پروت

دی بل: هُوَ حَيٌّ يُرَرَّقُ وَيَتَنَعَّمُ بِسَائِرِ الْمَلَائِكَةِ وَالْعِبَادَاتِ، وَكَذَلِكَ الْأَنْبِيَاءُ

عليہم السلام: لما جاء فی الحدیث: ان اللہ قد حرم علی الارض ان تأکل اجساد

الانبياء او کما قال: قَالَ الْمُصَنَّفُ:

وَإِذَا اجْتَمَعَتِ الْجَنَائِزُ فَأَلْفَرَادُ بِالصَّلَوةِ لِكُلِّ مِنْهَا

او کہ سر یوحای سوی دیری جنازہ نو ہر جنازہ یعنی مری تہ دمری جنازہ جلا جلا لونج

أَوَّلِي وَيُقَدِّمُ الْأَفْضَلَ فَالْأَفْضَلُ وَرَكُولُ أَوَّلِي أَوْ بَنِيهِ كَارِي أَوَّلِي  
 وركړی چه په مړوکی دی اول افضل دهغومرو لمونځ ورکوي او وروسته بل افضل ته تر  
 اخير پورې **هناکده**: که يوه جنازه د مخه تر نور وراغلي وه که څه هم مېرې  
 يه مفضول وي خوبيا هم هغه مړي ته دی د مخه لمونځ ورکړي وهكذا، م، ط، در قال  
**وَأَنْ اجْتَمَعَ وَصُلِّيَ عَلَيْهَا مَرَّةً وَاحِدَةً** لکه په حزينو شريفينو  
 دی په سبب د ازدحام او که ډيرې جنازې جمعې سوي، لکن په يوه پلايه لمونځ ورکاوه،  
 يعنی که څه هم خلاف الاولی خودی لکن روازی او که عذر وېيا خلاف الاولی هم نه دې،  
 درویش ولای: چې ایښوولوکی د جنازود ووه صورت دې يود ظاهر الروایه صورت دی د حضرت  
 الامام الاعظم څخه چې مصنف ولای. وقال المصنف:

**جَعَلَهَا صَقًا طَوِيلًا مِمَّا يَلِي الْقَبْلَةَ بَحِثْ يَكُونُ صَدْرُ كُلِّ**  
 اووه دی گرځوي امام دغه ډيرې جنازې يواړد د صف و طرفته د قبلي په داسی ډول  
 چې څيگر دهر مړي مخته د امام وې. او غير ظاهري الروایه دادي چې  
**قَدَامِ الْإِمَامِ** ټوله مړي دی صف عربي وگرځوي. او امام دی و افضل ته د مړو  
 برابر ودرېږي، او ابن ابی ليلى ولای چې سره هر مړي په کيښته تر سره بل مړي وي په  
 اندازه د فضيلت د دوی. او امام دا ول مړي د څيگر پر برابر ودرېږي، امام اعظم ولای  
 چې داسی وضعه ښوده، ولای چې نسبي عليه الصلوة والسلام او ابو بکر (و) دې په قبر وک  
 پر دغسې وضع دی او د لما څخه وضع پر ترتيب د وضع د قبر ده. وقال المصنف:

**وَرَأَى التَّرْتِيبَ فَيُجْعَلُ الرِّجَالُ مِمَّا يَلِي الْإِمَامَ ثُمَّ الصِّبْيَانُ**  
 اوپه ایښوولوکی د مړو جنازې د لما څخه د پاره دی مراعات د ترتيب د افضليت د مړو وک  
 سي.

چې هند داری چې توان دی واما مته خړمه او بیادی کښان تر هغو وروسته او بیا  
**لَعَدَهُمُ ثُمَّ الْخُنَاثَى ثُمَّ النِّسَاءُ** دی تر ښځیان وی او بیا دې  
 پښتې وی یعنی لکه د نورو لمونځو د پاره صفونه چې هم دغسې ترتیب په دی. او که چیرې  
 ټوله نړی و نو حسن د امام اعظم څخه روایت کړی دی چې هغه قول د امام ابو یوسف  
 همدی، چې افضل د مړو او یا مشر د مړو و امام ته نندی کښیر دی "قال المصنف"

**وَلَوْ وَضِعُوا بِقَبْرِ وَاحِدٍ وَضِعُوا عَلَى عَكْسِ هَذَا**  
 او که په متعدد مړي په يوه قبر کې دفن کوله یعنې په سبب د ضرورت چې مړي ډير و  
 نو د هر يوه د پاره جلا قبر کښل حرج وو، نو دغه مړي دی پر عکس د ترتيب مذکور، په  
 قبر کې کښیر دی. یعنې د قبلي وخوا ته دی افضل فالافضل د مخه این دی. او اکثر  
 علماء اکثره قرأنا دی د مخه این دی لکه چې په شهداء کې دا حد دغه ترتیب مراعات  
 سوي وو چې په کتا بو کې دا حد ښو مبارکه وو ددی تفصیل موجود دی "قال المصنف"

**وَلَا يَقْتَدِي بِالْإِمَامِ مَنْ وَجَدَهُ بَيْنَ التَّكْبِيرَتَيْنِ**  
 او اقتدا ددی نه کوي په امام پسې هغه څوک چې امام ته ورسېږي او امام په مابین کې د دوو  
 تکبیر ووی بلکه انشاء  
**بَلْ يَنْتَظِرُ تَكْبِيرَ الْإِمَامِ فَيَدْخُلُ مَعَهُ** دی وکړي چې امام  
 بل تکبیر وولای نودی په لما څخه کې ورسه داخل سي، او داهم مذهب د امام اعظم اود  
 امام محمد دی او امام ابو یوسف ولای چې څرنگه چې مقتدی حاضر سو د امام سره داخل  
 سي په لما څخه کې هغه تکبیر چې امام د مخه تر حضور دده وئیلی دی هغه تکبیر مقتدی  
 گویا ونيوی، نو مثلاً که د مقتدی څخه فقط اول تکبیر تیر سوي وو، نو په مابین  
 کې د اول تکبیر اود دوهم تکبیر سره دی اقتدا په پسې وکړي، نو ددی مقتدی تکبیرونه  
 پوره سو د امام سره به یوځای سلام گرځوي په تیز د امام ابو یوسف "او په پښتو"

د طرفینو دیوه تکبیر به قضا راوړی، وکلی هذا فقتس الصور الاخره

دلیل د مذهب د امام اعظم اود محمد دادی چې تکبیرونه د جنازی په محای کی د کتوت د لماغ وژاړدی. او په نورو لمونځو کی خوشبوق حکم دادی چې دی به پسله سلامه د امام تیرسوی رکعتونه راگرځوی، و داسی نه ده وراچې مسوق به په خلال کی د لماغ د امام خپل تیرسوی رکعتونه راگرځوی، نو پر دغ قیاس په لماغ کی د جنازی چې امام تکبیر تیرسوی تکبیر، او گرځاوه، نوځکه دی به انتظار د بل تکبیر کوی،

**پوهسه:** چې مذکور فی المتن ظاهر روایت دی کما فی المنه هوالصحيح، او کما فی والانرجیح وقولته د امام ابو یوسف وکړیدې. او په درمختار کی وائی وعلیه الفتوی والله اعلم بالصواب، قال المصنف:

**وَيُؤَافِقُهُ فِي الدَّعَاءِ ثُمَّ يَقْضِي مَا فَاتَهُ قَبْلَ رَفْعِ الْجَنَازَةِ**

و دغه مسوق مقتدی به موافقت کوی د امام سره په دعاء کی، یعنی کی اوریډه چې مشایخ د بلخ وائی چې د عادی داسی کوی چې هر صف والا د دغه صف څخې واوړی، او بیا دغه مسوق دی قضا راوړی د هغه تکبیر چې دده څخه تیرسوی وي، د څخه تر پورته کیدو د جنازی، نوکه دی مطمئن وو چې نه که مانین التکبیرات دعاوی کوم جنازه نه پورته کیری، نو تکبیرونه سره د دعاء دی قضا راوړی. او که بیریدي چې جنازه پورته کیری نو فقط قضا سوی تکبیرونه دی ووائی، قال المصنف:

**وَلَا يَنْتَظِرُ تَكْبِيرَ الْإِمَامِ مَنْ حَضَرَ تَحْرِيمِيَّةَ**

کوی هغه څوک چې په وخت کی د تحريمی حاضر وي، لکن د امام سره یوځای تحريمیه نه وي ویلی، یعنی دی دپه تکبیر ووائی او په اول تکبیر کی د امام شریک سو، او سلام دی یوځای ورسره وگرځوی،

نوټ: ددی کتاب ټول حقوق د کتابت طباعت د مکتبه القراءت سره محفوظ دی

**وَمَنْ حَضَرَ بَعْدَ التَّكْبِيرَةِ الرَّابِعَةِ قَبْلَ السَّلَامِ فَاتَتْهُ**

او که حاضر سو جنازی ته پسله څلورم تکبیر د امام اما د څخه تر سلام نولمونځ د جنازی څنډی فوت سو په صحیح روایت کی، چې د اذهبت طرفینو د

**الصَّلَاةُ فِي الصَّحِيحِ** په بزازیه کی وجه د اوای چې د امام ټوله تکبیرونه خو

تیرسوی دی نودی یوازی څخه تکبیر ووائی، او امام ابو یوسف وائی چې دغه سړی دی فوراً، انشد اکبر، ووائی نو گوید څلورم تکبیر د امام ونیوی. او چې امام سلام وگرځوی ددی تکبیر نور به دی قضا راوړی، قبل رفع الجنائز کما سبق فی الاختلاف الاول، قال فی الخلاصه وغيرها وعلیه الفتوی کما فی ماسبق، ط مردر، قال المصنف:

**وَتَكْرَهُ الصَّلَاةُ عَلَيْهِ فِي مَسْجِدِ الْجَمَاعَةِ وَهُوَ فِيهِ أَوْ خَارِجُهُ**

او مکروه دی لمونځ د جنازی پر مری په مسجد جماعت کی یعنی چې پنځه وخته لمونځ د جماعت پکښی

**وَبَعْضُ النَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ عَلَى الْخُتَارِ** کیری. په دی کی احتراز دی عیدگاه د مسجد

نڅه او که مری په مسجد کی وی او یا د باندی تر مسجد وي لکن بعض خلک په مسجد کی

لږی ولاړ وي، **پوهسه:** چې بعض فقهاء وائی چې د کراهت تنزیهی دی او

دی ته ترجیح ورکړی ده. ابن الهمام په فتح القدیر کی او کراهت تحریمی دی علی المشهور،

مصنف وائی چې دا مختار دروایت دی، درویش وائی چې څرنگه چې مسئله د مری

د لماغ په مسجد کی ډیره مبتلی بها مسئله ده نو باید مزید تحقیق به وکړه سې.

**نویسوه سه:** چې بعض فقهاء سبب د کراهت د مری د لماغ په مسجد کی د ابوی

چې احتمال د تلوت د مسجد سته په نجاست د مری. نو پر دی تقدیر کراهت یه تحریمی دی، او پر دی تقدیر چې مری خارج المسجد وي او خلک په مسجد کی وی باید لمونځ د جنازی مکروه نه سی. او کلام دشمس الاثمه السرخسی هم پر دغه دلالت کوی...

حيث قال - وعندنا ان كانت الجنابة خارج المسجد لم يكره ان يصلي عليها في المسجد انما الكراهة في ادخال الجنابة في المسجد: انتهى، وقال صاحب المبسوط فان امن التلوث لم تكنه على ساير الوجوه، يعني كه مري به مسجد كي وي او كه نوي، وفي المحيط وعليه العمل هو المختار. - او در ايت دامام ابو يوسف حنبله نقل كړي دي. - انه لا يكره صلوة الجنابة في المسجد اذا لم يخف خروج شيء من البيت يلوث المسجد، وزاد الامام الامام الطحاوي چي كراهت هلمته دي چي تلويث دمجد ظن غالب وي او كه صرف توهم وو او يا شك وو په هغه سره كراهت نه ثابتېږي.

او بعض فقهاء به سبب كراهت د ابولي چي په دي كي شغل دمجد دي په داسي شئي دي چي دمجد جماعت دهغه دپاره نه دي يعني صلوة الجنابة. نو پري دي تقدير صلوة الجنابة پرتولو تقدير و مكروه دي لكڼ كراهت به تنزيهي دي، مر.

**فائده:** ملاعلي قاري په شرح كي دموطا دامام محمد وائي چي دمجد حرام دي كړايت څخه پير تقدير مستثنى دي، ولي چي دمجد حرام هم د جماعات خمس ووحاي دي. اوم جمعي د لماختر اوم د اختر و د لمونځوم د استسقاء د لماختر اوم د كسوف او خسوف د لماختر اوم د جنازي د لماختر وعليه العمل الي يومنا هذا، درويش وائي چي پره و هم سبب كراهت كه مري په مسجد كي وي او خلك د باندې پسي ولاړ وي كراهت فسته او كه مري د باندې تر مسجد وي او خلك به مسجد كي پسي ولاړ وي بيا مكروه دي، كذا في المجوهرة، ط. وقال الامام الطحاوي ثم محل الكراهة اذا لم يكن عذر وان كان عذر فلا كراهة اتفاقا، نو يو عذر دادي چي مصلی جنازي معتكف وي كما في المبسوط، او بل عذر دادي چي باران وي كما في الخانية، درويش وائي كه په مقبره كي فارغ ځاي د جنازي د لماختر بالكله نه وو. او تر دي بله خالي محله نه وه، نو د اهم عذر كيدا ي سي چي لمونځ دي ومري ته په مسجد محله كي وركړي او بيا دي مقبري ته يوسي او دفن يه كړي، او هغه چي په حديث شريف كي راغلي دي. مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ فِي الْمَسْجِدِ فَلَا جَرَّ لَهُ، دلالت پر كراهت تنزيهي كوي، ولي چي نه ي د لماختر څخه نه و كړي.

فَتَالَفَ **وَمَنْ اسْتَهْلَسَ سُمِّيَ وَغُسِلَ وَصَلَّى عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يُسْتَهْلَسَ** المُنْفَعُ او كه چيري آواز پورته كړي يعني وژړل كشي په وخت كي د زير يدو نودي نوم پر كبري د

**غُسِلَ فِي الْمُخْتَارِ وَأُذْرِجَ فِي خِرْقَةٍ وَدُفِنَ وَلَمْ يُصَلَّى عَلَيْهِ** يعني كه څه هم دستي مړ سي، او غسل دي ورك او لمونځ د جنازي دي وركي. او كه بغاړه نه وركي يعني مړ سوي پيدا سو غسل خودي وركړي پر مذهب مختار يعني كه تام الاعضاء وي او كه بعض اجزاء وي، او په يوه كپړه يعني تپكړه كي دي و پيچي يعني كفن شرعي نه غواړي او بنځ دي كړي او لمونځ د نه وركوي.

**پوه سه:** چي د استهلال لغوي معنا پورته كول د آواز دي كما في قولهم: اسْتَهْلُوا الْهَلَالَ اى رَفَعُوا صَوْتَهُمْ عِنْدَ رُؤْيَةِ الْهَلَالِ، لكه پښتانه وائي هغه د مياشت لكڼ مراد د استهلال څخه دلتا معنا ي شرعي ده، يعني چي يوه علامه د ژوند پر پيدا سي يا وژاري او يا حركت وكړي، وغيره لكڼ په دي شرط كه كشي، راسته پيدا سوي يعني سر په دځه راوړي، نو چي تر څيگر، او وزي، او كه چپه و وي يعني پښي كي دځه راوړي نو چي تر نامه پوري، او وزي.

**مسئله:** مستهمل كشي هم ميراث وړا ي سي يعني كي پلار مثلاً د حمل په وخت كي مړ وو، او دده څخه هم ميراث وړه كيږي چي دي مړ سي، لكڼ په نيز دامام اعظم داهلته دي چي استهلال دده په شاهدي ده د ووتو د پاره يا د د وښځو او يونر ثبات وي، او باران وائي چي په دي شاهدي يوازي قول د ښځو هم منل كيږي. ولي چي د زير يدو په وخت كي خوش موجود نه وي عاده، او په حق د لماختر يوازي قول دموا او يا قول، تا بلي هم منل كيږي. البته قول دمور د ميراث په باره كي يوازي نه دي قبول په اتفاق سره.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَاهُ وَلِمَا تَبِعَهُ وَلِمَنْ ظَلَمَهُ وَلِمَنْ ظَلَمَ إِلَيْهِ بَعِينَ الْإِنْصَافِ.



پوری اوکی خپه کوونکی همدسری میلہ کی مثلاً او پچیل کور پہ خپه مرکری، اویا دغز  
مخوق کور، ته ورپی او هله یه په خپه مرکری، نو حاصل د مسئلې دادی چی دغه خانیق  
که ونیول سی او مریه کپی د جنازی لمونځ دی نه ورکوی، ولی چی دغه خانیق سائی فی الارض  
دی په فساد سره، م قال المصنف:

او دغه رنگ دی لمونځ د جنازی نه ورکوی  
**وَمَكَابِرٍ لَّا بِالسَّلَاحِ فِي الْمَصْرُوعَةِ** چاته چی دهشت گردی کوی په  
بنار کی دشپی ستره سلاح، نو دغه ستری چی په دغه حالت کی وورل سی د جنازی لمونځ دی  
نه ورکوی **اَوَّلُهَا لَمَّا سَيَّوْهُ لِقَوْمٍ جَنَاحٍ** په محاذ کی ننو  
قال المصنف: **وَمَقْتُولٍ عَصِيَّةٍ** جنازی لمونځ دی نه ورکوی **فَأَيَّدَهُ**  
لمونځ نه ورکول و دغو کسانو ته د پاره د اهانت د دوی دی، او د پاره د زجر د نور و خلگودی دے  
ورته کارخ، قال المصنف:

**وَإِنْ غُسِلُوا وَقَاتِلُ نَفْسِهِ يُغْسَلُ وَيُصَلَّى**  
علیم که ختم و مقتول عصیه او دغو تلو کانونه غسل ورکول کیری، او قاتل د خپل ځان که عمدای  
او که خطای غسل دی ورکړه سی او لمونځ هم ورکړه سی، و هدا مذهب ابی حنیفه و محمد لانه  
مؤمن قدا اذنب، کالزانی مثلاً و قال ابو یوسف: **لَا يُصَلَّى عَلَيْهِ نَجْرًا لَعْنَهُ**، **فَأَيَّدَهُ**  
قاتل د ځان اعظم دی ورزا تر قاتل د بل چا، **فَأَيَّدَهُ** ملاسکین په شرح کی دکنز وایي  
چی مقتول ته د عصیت دی غسل هم نه ورکوی، و هکذا فی التشریح ط، قال المصنف:

**وَأَعْلَى قَاتِلِ أَحَدِ أَبَوَيْهِ عَمْدًا** او لمونځ د جنازی دی نه ورکوی و قاتل  
ته دیوه دمور، او پلار په قصد سره او که په خطا سره ځندی و وورل سی هغه ته دی غسل  
هم ورکوی او د جنازی لمونځ هم **فَأَيَّدَهُ** د قاتل احد الابوين مذکور حکم هلته  
دی چی نړوی ظلماً احد الابوين مرکری، او کی پلار جرحی وو او یا باخی وو او زوی مرکری نو  
د ازوی چی مری غسل او د جنازی لمونځ په اتفاق د فقهاوو ورکوی.

## فصل فی جملها و دفنها

د افضل دی په بیان کی دمری د جنازی د وړلو او بیا دده دفن کول

**فَأَيَّدَهُ** وړل دمری تر هدی پوری او دفن دده فرض کفائی دی، او وړل دمری  
عبادت دی. هر مسلمان ته د انا بی چی و د غر حمل ته دی مبادرت کوی. په احادیثو مبارکه و و  
ثابت ده چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم جنازه د سعدین معاذ نه پر خپلو مبارکو اوږو  
اخیته ده. **شکایت** ملا صاحب چی د جنازی سره ملگری وی خصوصاً چی ځان یه  
په خیال غمت ملا وړی چی د اخیستلو څخه د جنازی بیخی ځان ساتی او د اخیل اهانت بولي  
لا من وفقه الله للمبادرة الى العبادۃ: قال المصنف:

سنت دی د پاره د وړلو د جنازی خلورن  
**يَسُنُّ لِحْمِلَهَا اَرْبَعَةٌ رَجَالٍ** یعنی نه ښځی، ولی چی ښځی خو یو وضعینوی  
او بل ځای دفتی د زړو دی، او په حمل کی د ښځو احتمال د کشف عورت د دوی سته، او  
د خلور والی وجه یکه داده چی د میت تکریم و سی، او پر حاملینو بار سپک سی، نو ددی سبب  
وړل دمری په شاه او یا پر یوه مکروه دی، ولی چی په دی اهانت دمری دی، یعنی مری  
که نور متاع چی خلگ یه په شافری یاپر دوا بود اسی گرچی،

**مسئله**: کسری مری دی یو څوک  
پر لاسواخلی او بیا دی و بل ته ورکوی و هکذا الی المقبره **مسئله**: په اوسنی زمانه  
کی چی مقبری ډیری لیری دی نو دمری پر چار پائی یا تخته کښیږدی او په موټر کی دی مقبری  
ته ورسوی، در، قال المصنف:

**وَيُنْبَغِي جَمْلُهَا اَرْبَعِينَ خُطْوَةً** او ښائی یعنی هر ستری ته وړل د جنازی  
خلوینت (۴۰) گامه بالا ترهغه ثواب

یه دیر دی لکن حق دمری په خلو دینت (۴۰) گامه پوره کیدی « **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

**يَبْدُءُ بِمَقْدَمِهَا الْأَيْمَنَ عَلَى يَمِينِهِ وَيَمِينُهَا مَا كَانَ**  
شروع دی کوی یعن په اول لاس گامه کی په مخنی حصه د جنازی چی طرف راسته دی، او حامل

د ایو دی پر خپله راسته اوږه، او راسته طرف د  
**عَلَى جَهَةِ يَسَارِ الْحَامِلِ** جنازی هغه دی چی پر چپه د چپه طرف د حامل وی  
ولی چی مری خود شا پر غخته پروت دی، حاصل داچی حامل خپل چپه طرف دی د باندی تر لږو  
د جنازی وگرځوی او چار پای دی پر خپله راسته اوږه کبیږی « **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

**ثُمَّ مَوَّخَرَهَا الْأَيْمَنَ عَلَيْهِ ثُمَّ مَوَّخَرَهَا الْأَيْسَرَ عَلَى يَسَارِهِ**

اوبیادی یعنی په دوهم لسم گامو کی دی کبیږی دی د پای پښه د جنازی هم پر، استه اوږه خپل  
اوبیادی کبیږی دی یعنی په دریم لاس گامه، هغه د جنازی د پای طرف چی چپه دی پر چپه  
اوږه خپل یعنی، استه اوږه د جنازی تر لږو د باندی وگرځوی او چپه اوږه دی د جنازی  
تر چپه بغل لاندی کړی « **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

او بیادی ختم کړی چپه طرف پر جانب الیسیاندی  
**ثُمَّ خَتَمَ الْأَيْسَرَ عَلَيْهِ فَانْأَدَاهُ:** په حدیث شریف کی راغلی

دی « **مَنْ خَلَّ جَنَازَةً أَرْبَعِينَ خُطْوَةً كُفِّرَتْ عَنْهُ أَرْبَعِينَ كَبِيرَةً** « او په حدیث کی  
دا بوهریه راغللی دی که چایو وره جنازه په خلور طرزه سره دمری حق یه لاء کړی «

**فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ وَكَيْتَحَبُّ الْأَسْرَاعِ بِهَا بِالْأَخْبِ هُوَ مَا يُودَى إِلَى**

او مستحب ده چا بک وږل د جنازی سبله خفاستی، او خب هغه  
**اضْطِرَابِ الْمَيِّتِ** دی چی مری سره بنوروی « په حدیث شریف کی راغلی ده

په روایت د ابن مسعوده: **إِسْرَعُوا بِالْجَنَازَةِ فَإِنَّ تِلْكَ مَالِحَةٌ فَخَيْرٌ تَقْدُمُونَ إِلَيْهِ**

وان غیر الک افشرت تضعونها عن رقابكم، **فَانْأَدَاهُ:** په تمهید او تکمیل  
کی دی هم اسراع (چا بکی) کوی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَالْمَشْيُ خَلْفَهَا أَفْضَلُ مِنَ الْمَشْيِ إِمَامَهَا كَفَضْلِ صَلَوةِ الْفَرَضِ**  
او تلک خلو تر جنازی وروسته، افضل دی تر تلک تر جنازی د مخه، د

**عَلَى النَّفْلِ** حضرت علی غنجه روایت دی، چی نه ما قسم هغه خدای دی چی علیه

الصلوة والسلام په حقه سرونه، الاستولی دی، چی فضیلت د تلونکی وروسته تر جنازی  
په هغه چا چی د مخه تر جنازی چی، لکه فضیلت د فرضی لما نخه پر نفلی لما نخه « **ابو سعید الخدري**

ورته وویل چی ته پخپله رایه دا خبره کوی او که شی دی چی تاد علیه الصلوة والسلام غنجه  
اوریدلی دی، حضرت علی په غضب سو، چی یازنه پخپله رایه دا خبره نه کوم بل کی ما

اوریدلی دغه خبره ده علیه الصلوة والسلام نه یو وار او نه دوه وار او نه درې وار حتی  
تراووه دی، حضرت علی نه حساب کړه یعنی تراووه، وارو می بالا خندی اوریدلی ده، درویش

والی چی سبب د غضب علی نه د اوو چی دا خوا مورد دینیه دی په هغوی را ای لره مخه دخل  
سته چی نه کی پوښتنه کوی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:**

او مکروه دی پورته کول د اوږه په ذکره، او قرآن  
**وَيَكْرَهُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالذِّكْرِ** شریف دی هم په زوره نه والی یعنی په وخت

کی د وږلو د جنازی. **فَانْأَدَاهُ:** مستحب ده هغه چا لره چی جنازه پرده تیریدنی اویا  
په روښنی چی داسی دی وواپی: **سُبْحَانَ الَّذِي لَا يَمُوتُ لِأَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ**، اومری ته

د دې د غیرد عام وکړی، اویا دی داسی وواپی: **هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ**  
و رسوله، **اللَّهُمَّ زِدْنَا إِيْمَانًا وَتَقْوِيًّا**، او تر جنازی وروسته کرار کرار « **سُبْحَانَ اللَّهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** « دیر وواپی:

**فَانْأَدَاهُ:** د دنیا خبری د جنازی د وږو مخه بیا تر وخته پوری د دفن مکروه دی.  
او مکروه تحریری دی تلک د بنحو د جنازی سره. او مکروه دی چی خوک به د جنازی تر لما نخه

دعده مدیری شخړه راچی، بحر، قاتال المصنف:

وَالْجُلُوسُ قَبْلَ وَضْعِهَا وَيُخْفَرُ الْقَبْرُ نِصْفُ قَامَةٍ أَوْ إِلَى الْقَدَمِ  
او دغه رنگ مکروه ده ناسته دخلکود مخه ترالینو ولود جنازی یعنی داوړونڅه دخلکودلی چې شاید

په الینود لود جنازی به دخلکودو که مک ته ضرورت پیدایي  
او کښل کیری دی قبر تر نیمه د قامت دسری اویا تر خځېدو  
او که تر دی زیات وکښی ښه کار دی چې مسیت به ښه محفوظ سې. او دېوې به یې دانه نه راوړي.  
**فایده:** په کور کې د مړي تر پا په تویولو داوښکلو پروانه لري. ولې چې په حدیث  
شریف کې راغلی دی چې آنحضرت صلی الله علیه و سلم په وخت کې د مرگ دخپل زوی  
ابراهمیم په تویولو داوښکلو تر کالی دی. او عبد الرحمن بن عوف چې ورته وویل... وَأَنْتَ  
یا رسول الله یعنی ته هم تر اړی یا رسول الله علیه الصلوة والسلام په جواب کې ورته وویل...  
خَدِمَ رَحْمَةً یعنی دا ترې منلې عنده ده بلکه وسیله اورقت د زهره دی. البته نوح او جني  
و هل یا کالی خپل یا تندي تکل مکروه دی. **مسئله:** که چا په جنازه کې د تگ اراده  
نه درلوده نه دی ورته ولاړېدی او په بعض حدیثو کې چې امر په ولاړه سره راغلی دی هغه  
منسوخ دی. مَرَاتِي « قاتال المصنف:

وَلْيَحْدُ وَلَا يَشُقَّ إِلَّا فِي أَرْضِ رُخْوَةٍ  
او قبر ته دی لحد ورکړل سې او شق  
دې نه ورکړه کښی مگر په داسې  
مخکه کې چې سسته وی یعنې لحد نه قبلوی تر پری **پوه سکه:** چې لحد د ابوی چې د  
قبر قبله په خوا کې یوه خاور جوړه کړي. چې مړي په کښی ځایېدی، او مړي ته په هغه لحد  
کې کښېدی او خښتی که موجود وی او بې لږگې که خښتی نه وی ورته کښېدی او غاړونه  
د خښتو او یاد لږگو په خټو وتری او بیا خاوري پر واچوي، او شق وې ته وای چې اول  
فراخه قبر جوړ کړ او بیا په مابین کې د قبر په قدر د مړي یوه چپکه وکښی او مړي په هغه  
چپکه کې کښېدی، او بیا خښتی یا لږگې د چپګې پر خوله کښېدی، نو وروسته خاوري

بر واچوي نو مسئله داده که مخکه کلکه وه خو سست لحد دی، او که مخکه خوړه او  
سسته وه یا ښه وه چې د لحد قابله نه وه بیا دی نوشق په کښی وکارې. قال علیه الصلوة  
و السلام المحدثنا والشق لغيرنا **مسئله:** که مړي په تابوت کې وی او ښخ په کړي  
پروانه لري. **مسئله:** قاتال المصنف:

لود داخل کړه کیری دی مړي د جنت څخه قبل  
ویدخل الميت من جهة القبلة یعنی مړي دی د قبلې وخوا ته کښېدی او  
خنگ دی تر مړي لاسونه لاندې کړي او سمدی راواخلي او په قبر کې دی کښېدی که لحد وی  
او که شق وی، او خلاف السنت ده چې مړي پر تخته پروت وی او سربیه اول قبر ته واچوي او  
وروسته په نور بدن، کله په عربستان کې چې رواج دی، ولی په ورته کار کې شاید د مړي  
بعض رطوبات خولی او پری ته ورسېږي، او بېل دې ادبي د مړي ده او بد فالي ده چې اول مړي  
ته دا خرت تاسرچیه ورواچاوه، کذا فی المدخل ط، در،

که امام لمخطاوی وای چې د تابوت سره د مړي ښخول مکروه نه دی چې مخکه یا څخه وی اویا  
ښا که وی او که داسې نه وه نو د تابوت سره ښخول مکروه دی په اجماع د علماوو، درویش  
وای که مړي سر تهو ته تهو ته وواو په تابوت کې سر جمع کړي ووبیاد تابوت سر ښخول  
په جائز بلا کراهت دی، کله په موجوده زمانه کې چې مسلمانان د امریکا یا نوا روسانو په بېلای  
سر تهو ته تهو ته شهیدان کښی، او اندامونه یې په تابوت کې سر تهو لیري « اللهم ارحم  
عالمی افغانستان وخلصهم من هذا البلاء النازل علیهم من جانب الامریکین و  
الروسیین والمحدثین « اللهم ارحمهم نظراً عزیزاً وخذ اعدائهم اخذ عزیز مقتدر،  
دی ځای ته زه عاجی په داسې وخت کې راوړسیدم چې دشعبان د میاشتې ۱۳ نیټه وه او  
د شلمو هفتونڅه پر لېسې دشپې او دوړنڅې پر تېلو ښارود افغانستان او پر قریو او  
پر مسجد او شفا خانو د امریکا یا نو د خواڅخه اور تویوونکی بېلاری روانه ده، او په نورو  
ښځو او کوچنیان په دی اور کې کبابیږي. یا الله جل شانك دا او رد افغانستان د مسلمانانو  
د سر وڅخه په خپل قدرت مړ کړي، او ترو دی سخت او د امریکا یا نو، انگریزانو او روسانو،

**پوه سه:** چی مقدار د پورته والی د قبریه ظاهروایت کی په قدر دیوی لویشتی وی، او بعض علماء وائی چی په قدر د خلو وگوتودی وی، لکن قدر دیوی لویشتی علمه سکیدی سی چی قبرته لمن طولاً او عرضاً وکړی او وروسته یه منم کړی، ولی کی دایه څخه د تنیم پر شکل پورته کړی. لکه زموږ د پښتنو قبرونه نور سر چی سیري تخمیناً یوگز لویږی. او د ظاهر وایت څخه خلاف، بلکه د ظاهر څخه د احادیث مبارکه وروهم خلاف دی، لکن فہستافی وائی چې په پوه روایت کی. چی بالاوالی تر یوی لویشتی روا دی. څر ویش وائی چی بیا هم اوله طریقہ د پورته ښه ده او د اختلاف څخه وتلی ده. او په دی کی شک نشته چی یک لخته تر بیع مکروه دی. او دغه ښه د قبر په گچو او یا په سمینو کی نیولہ شد کرامتہ دی. لکنہ النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام عن تجصیص القبور وتربیعہا.

**مسئلہ:** داپر لاند لری چی پر قبر او به وپاشی د پاره د ټینگ والی د خاورو، او بل داچی علیہ الصلوٰۃ والسلام پر قبر د سعیدہ او پر قبر د خیل زوی ابراہیمہ او به پاشلی وی، او پر قبر د عثمان بن مظعونہ ښه خلکوته وویل چی او به پروپاشی **پوه سه:** چی تنیم د قبر مذهب دی د امام اعظم او د امام ثوری او د امام لیث او د امام احمد او د مالک او د امام شافعی وائی چی تر بیع د قبر افضلہ ده **فایده:** چاچی قبر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام لیدل دی مگر منمو. **فقال المصنف:**

**وَجَرَمُ الْبِنَاءِ عَلَيْهِ لِلزَّيْنَةِ وَكَرَهُ لِلْأَحْكَامِ بَعْدَ الدَّفْنِ**  
او حرارده بناء یعنی گنبد جوړول پر قبر د پاره د نرسیت، او مکروه ده د پاره د حکم والی پس د دفن دمیت، لکنہ النبی علیہ الصلوٰۃ والسلام عن ذلک. امام لمطاولی وائی چی کرامت یه تحریری دی **فایده:** مصنف بعد الدفن وویلہ ددی معنا داده چی که بناء اوقبه د څخه جوړه و نو د مری بڅخول په هغه کښی کرامت نه لری. کذا فی البرهان.

**مسئلہ:** پر قبر ډیری اچول د پاره د حفاظت د قبر د نرس والی او ده نشن څخه، او د پښو ډانډی کیدو د پاره پروانہ لری، «فی الدرر» وقیل لا بأس بالبناء علی القبر وهو المختار لولیش وائی چی د اقول د ظاهر المذهب اولاً د شونځه خلاف دی، «فی التجسس والمزید» لا بأس بتطیین القبور یعنی په ختو کولو د قبر و پروانہ لری وعلیه الفتوی، **قال المصنف:**

**وَلَا بَأْسَ بِالْكِتَابَةِ عَلَيْهِ لِأَلَّا يَذْهَبُ الْأَشْرُ وَلَا يَمْتَهُنَ**  
او پرانسته په کتابت سر پر قبر ددی لپاره چی د امری د اقربا و څخه ورک نسی یعن او اشر پر لاند یی او څوک بی ادبی ورسو ونه کړی.

**فایده سنیه:** جوړی سوی تختی باندی د مری نوم او پښتند نه نوشته کړی او یا یو بیت فارسی یا عربی یا پښتو هر ورسو نوشته کړی، «او هغه چی په بعض بلادو کی رواج دی چی د مری ورسته د ډیری شنځته ودره وی او پر هغه باندی، **الحمد لله** شریف یا ایت کرسی، یا سورة اخلاص نوشته کړی هغه مکروه تحریری دی، ولی چی سپی بعض وختونه هدیری ته ورچی او پر دغه شنځته بولی کوی، **فقال المصنف:**

**وَكِرَهُ الدَّفْنُ فِي الْبُيُوتِ لِاخْتِصَاصِهِ بِالْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ**  
او مکروه دی دفن کول د مری یعنی که کشتی او که لوی، په کور کی خوله په خونه د استوګن کی دده یه دفن کوی، او یا په غوټی کی دسری دفن کوی، ولی داد دفن خاصه د انبیاء علیهم الصلوٰۃ والسلام ده، او د نورو مسلمانانو د پاره مقبرو ځای د دفن دی، **فقال المصنف:**

**وَكِرَهُ الدَّفْنُ فِي الْفَسَانِ**  
او مکروه دی دفن کول د مری په فانی ووی، په فتح القدیر او مرقی کی وائی پوه سه چی فسانی یو فرخه ځای ته وائی چی په محله کی جوړ کی لکه، «زیرخانه» چی د مری ځایوی او ملت مری

ودودی او په کښی ایږدی په سربیره یه بناء پر جوړه کړی وی چی سړی په ولاړی  
په کښی دریدلای سی، وجه د کراهت یه داده چی داخل السنه ده، او بل داچی  
لحد د مړی د پاره په کښی هسته، او بل داچی بیله ضرورت ته دیر مړی په یوځای کی  
ایښول دی، او بل داچی مړی نروښتی په یوه خونه کی ایښول دی، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

**وَلَا بَأْسَ بِدَفْنِ أَكْثَرِمِنْ وَاحِدٍ فِي قَبْرِ لِلضَّرُوفَةِ وَيُحْجَرُ**  
او پر وافته په ښخولو کی د بېلا تریو مړی په یوه قبر کی، چی ضرورت وی مثلاً مړی

**بَيْنَ كُلِّ اثْنَيْنِ بِالتُّرَابِ** دیروی او یا قبر کن ضعیفه وی الی غیر  
مړودی خاوری حایل گرځوی، ول چی علیه الصلوة والسلام دا حدیه غزا کی شهداء و دا  
دغنی دفن کړه،

**يُوه سَهْ** که ضرورت وودری څلور یا بالا دی هم په یوه قبر کی دفن کړی، نو که  
مړی یو جنس و یعنی تران و ه مثلاً نوافضل فالافضل دی د قبلی و خواته ایږدی، او څنگل  
و ه نوا اول دی لوی خلک د قبلی و خواته کښیږدی، بیا دی کښیان، او بیا دی تر ښځیان  
او بیا دی ښځی، لکن لږ حایل دی په مابین د مړو په خاور و سره وی، لا ویش وای چی  
علامه امام طحاوی په مابین کی د دفن په فسا کی او د دفن د دیر و مړو په یوه قبر  
کی په فرقیه نه دی پوه سوی نو ځکه یه پر مصنف اعتراض کړی دی کما ینظر بالرجوع  
الی ص ۵۵ من تلك الحاشية ولا يخفى الفرقی علی ما ذکرناه، **فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ**

**وَمَنْ مَاتَ فِي سَفِينَةٍ وَكَانَ الْبَرْبَعِيدًا أَوْ خَافَ الْقَضَرِ**

او که څوک مړ سو په کښی کی او ځکه لیری و، او یا بیړه د ضرر پر مړی و مثلاً چی تغیر

**غُسِلَ وَكُفِنَ وَصُلِيَ عَلَيْهِ وَ أُلْقِيَ فِي الْبَحْرِ غُسْلُ دِي وَرَکِي** او کفن  
یاد بوئی به وکړی نو

دی هم ورکی اولونځ د جنازی په هغه کښی کی ورکی او بیا دی دریا ب ته سپرد کی

**مسئله** که د مړی اجزاء خاوری سوه نور وادی چی بل مړی دا وی په قبر کی ښخ

**مسئله** د مړی او کوما تول او یا بل ځای ته نقل کول نه دی روا که څه

هم اهل ذموی او د قبر و سره غورځول چی ښی یه بولې هم نه دی روا که څه د پیری زانی  
قبروی، او د اهل حرب د مړو ښی روا دی کما فعل بهم فی وقت بناء المسجد النبوی فی المدينة

**فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ وَيَسْتَحِبُّ الدَّفْنَ فِي حُلٍّ مَاتَ بِهِ أَوْ قُتِلَ فَإِنْ نُقِلَ**

او ښخ دی دفن د مړی په هغه محل کی یعنی په هدیرو کی دهغه محل چی مړی هلته مړی یا قتل و

**قَبْلَ الدَّفْنِ قَدْ رَمِيلَ أَوْ مِيلَيْنِ لَا بَأْسَ بِهِ وَكَرِهَ نَقْلَهُ أَكْثَرُ**

**مِنْهُ** وی او کی نقل کړی په قدر، دیو میل یا دوه میل په پروان نری، او مکروه دی نقل د مړی

بالا تر دوه میل، **مسئله** که د مړی و ځای ته یوه نږدی هدیره و او بله هدیره څخه

گوښه و لکن په لیری هدیره کی دیر صالح کسان مدفون و ه نویه نږدی هدیره کی دفن کول

اولی دی، او که په جوار صالحانو په دفن کول اولی دی، مجربانق که څه هم حکم جزئی په

یوه خواند دی کړی، لکن د درویش په عقیده جوار الصالحین هدیره اولی ده لانه انفع للمیت

**يُوه سَهْ** چی استحباب د دفن په محل کی د موت، یوه میل په داری چی ځکه توله

ځای د مړو د نونفل د مړی تکلیف بلا فائده دی، اوتا خبر د دفن هم په نقل کی راځی اودا تاخیر

مکروه دی،

او بل دلیل یه هغه دعائشی رضی الله تعالی عنها حدیث دی، چی ددی ورور عبد الرحمن

په شام کی مړ و او مړی دهغه په مکی شریفی ته نقل کړی وو، اودا د نریا رت نه وړه غل

نودی رض داسی وویل که ستا د دفن کار زما پلاس کی وای ماته د شام هغه نه نقل کولی

بلکه هلته می دفن کولی، لا ویش وای چی مسئله د نقل د مړو د یوه هیواده غځه بل

هیواده سره د بعد مسافت په اوسنی زمانه کی چی د افغانستان مسلمانان په پرد و هیوادو

کی تدریستان او ایران او هلمه شپې او ورځې د هجرت تیره وی، اود دوی یو قریب پېر مری  
نوقدرت مند خلگ په افغانستان ته وړی ددی سببه چی دوی اکثر په کیمپو  
وسی بی. نوکه د اکیمپ یو وخت مهاجرین هندی ولاړی سی خلگ د پاکستان بیا  
ایرله دغه هدیری سره اولره وی. اود کبست کار خندی اخلی یا کورونه پر جوړوی، کڅه  
هم قبرونه معلوم وی او هدیره برحاله وی، نو ددی کبله دوی خپل مری داخل ته د افغانستان  
وړی چی هلمه چی د دوی د هجرت موضوع پای ته ورسیدی او افغانستان ځای د  
امن امان وگرځی، نو د مصنف د قوله سر سم چی تر دوه میله بالا نقل یه مکروه دی، باید  
د انقل مکروه سی، منگر که نوی اجتهد روواوی اودغه فوق الذکر عذرونه په نظر کی ونیول  
سوی وای نو دغه نقل بی مکروه نه بللای، ای لانه اعدا رواضحه بلکه وروسته به راهی  
چی بعد الدفن یه هم په عذر نقل د مری وبل مکان ته روادی، لکن دا حکم هلمه دی چی  
مری ته به یعنی په اول مسئله کی تغییر بد بوئی وغیره نه پیښیږی ورنه بیا مکروه دی.

فَسَالُ الْمَصْنَفُ وَلَا يَجُوزُ نَقْلُهُ بَعْدَ دَفْنِهِ بِالْإِجْمَاعِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ

اونه دی رو انقل د مری بل ځای ته پسله دفنه په اجماع سره مگر هغه وخت روادی که د قبر

الْأَرْضُ مَغْصُوبَةٌ أَوْ اخِذَتْ بِالشَّفْعَةِ مَغْصُوبَةٌ

یعنی په زوره خلگو مری په محکله کی دیوچا بیله اجازی دفن کوله، نو بیا روا ده چی مری  
د قبر څخه راوه باهی بل ځای ته دی یو سی یعنی دسری خپلی مملوکی محکمی تیا وونی  
هدیری ته، او یا دغه محکله چی قبر یه په کبزی دی چا په شفعه وگرځول د مشتری څخه یعنی  
یوچا دبل چا څخه محکله په بیعه اخستی وه او مری یه په کبزی ښخ کی ددیر سړی د شفعی  
دعوه پری وکړه او هغه محکله یه وکتنله نو مشتری دی خپل مری وروسته تر دفن بل ځای  
ته نقل کړی، در «اوله پر قبر باندي دیوسرک، رو دیاد ولی نقشه راغله نو خلگو ته  
رواده چی د مړي وکړی وغیر بل ځای ته نقل کړی، در «ولندزه وقوعه لم یدکره

فِي مَرْوَةِ نَقْلُ الْمَيِّتِ بَعْدَ الدَّفْنِ « فَسَالُ الْمَصْنَفُ :

وَلَوْ دَفِنَ فِي قَبْرِ حَفَرٍ لَغَيْرِهِ ضَمِنَ قِيَمَةَ الْحَفَرِ وَلَا يُخْرِجُ مِنْهُ

اړه قبر جوړ سوی وو دبل ژوندی د پاره او بل چا خپل مری په کبزی دفن نو ځان کبیلو  
د قبری وگرځی یعنی یاد تر کی څخه د میت او یا دبیت المال څخه لکن مری دی نه کبزی، نوکه  
محکله فراخه نو د بل چا په قبر کی مری ایښوول مکروه دی، او که محکله د متجری تنگه ویا  
سراعت فسته لکن قیمت د حفر به وړکوی،

فَسَالُ الْمَصْنَفُ : په ژوند کی د ځان د پاره قبر جوړول روادی چی عمر بن عبدالعزیز او

ربیع بن خشفه او نور علما وود ځان د پاره په ژوند قبر نه جوړ کړی وه، قالوا ویچر  
فیه « فَسَالُ الْمَصْنَفُ :

وَيُنْبَشُ لِمَتَاعٍ سَقَطَ فِيهِ وَلَكِنْ مَغْصُوبٌ وَمَا لِمَعَ الْبَيْتِ

اوه مری قبری سره وشنی په سبب د مال چی په قبر کی لویدی وی کی نقد وی که وچ « اوه غم

وَلَا يُنْبَشُ بِوَضْعِهِ لَغَيْرِ الْقَبْلَةِ أَوْ عَلَى لِسَارِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

رنگه قبری د مری شنی په سبب د کفن مغضوب یعنی که چیری ما لک د کفن بیله اخستلو  
د کفن نه راخی کیدی، اود دی د پاره دی د مری قبر نه شنی چی مخ پر قبله یه نه وی ایښوول  
سوی او یا پر چه بغل ایښو سوی وی،

فَوَالِدِشْتِي فَاسَدَه : چی خلگ مری د دفن څخه فارغه سی مستحب اده

په ویشل کیږی، او په همدغه وخت کی مری دعا کوی او تلاوت وقران کړم دی کوی،  
په حدیث شریف کی راغلی دی چی مری په دوی سره الفت طلبوی او په دعا یا قرائت سره  
یه نعم اخلی، وهابیان او نور دوی ته ورته کسان دا کار مکروه بلکه بدعت سیئه به بولی،

**فائده:** دیر متاخرینو څخه د مذهب وائی چی څرنگه چی خلک د دفن څخه دمیت فارغ نسی هر سړي دخپل په کار پسې ځي، اود مړي قریب دخپل کارته پریږدی او دامکړه چی دمړي پرکور سره غونډیسي **فائده:** په حدیث شریف کی راغلی دی چی انحضرت صلی الله علیه وسلم چی به د دفن څخه دمړي فارغ سو، نو به وقبرته ورږدی او څنگوته جی داسی وویل «استغفر الله لایکمْ وسلوا له التثبت فانه الان یُسَلِّ» یعنې پاتې طلب دجنې وکی دخپل ورورد پاره اوسوال وکی د خدای جل جلاله څخه دده دپار د تثبت دعا وکړی یعنې پرفوتول ثابت چی کلمه مبارکه ده دثابت والی په جواب کی دملکول چی دده څخه اوس سوال کول کیږی یعنې چی مونږ څنډی ولاړسو **فائده:** په مضمرات کی وائی چی نقل دمړي پسله دفنه درې قسمه دی یو څخه به جائز باالاتفاق ده، او بله وجه به حرام بالاتفاق ده، او په بله وجه کی اختلاف، اما الاول، چی مړی په ځکه مغسوبه کی دفن سوی وی، او یا کفن مغسوب وی، او مالک د ځانکی نه راځنی کیږی مگر په نقل دمړي دده د ځانکی څخه او یا مالک دفن نه راځنی کیږی مگر په کنبلو کفن دده څخه نور واده چی مړي راوکاږی، که ځکه مغسوبه وه نو بل ځای دې نقل کړی او که کفن مغسوب وه هغه سړي ته دی کفن ورکړی او مړی دی په بل کفن کی هلته دفن کړی، واما الثاني لکه موری پلار یه ووائی چی زمونږ زوی دقبره راوه کاږی چی مونږ به مخ وونیو، یعنې چی دی ئی دفن کوه دوی ته وه حاضر، او یا مور پلار وغیره ووائی چی مونږ خپل مړي خپل هیږ ته ورو. نوداسا واده بالاتفاق، واما الثالث، چی قبرته دیوی خوا اوبه ورسوتلوی نو بعض فقهاء وائی چی روادی چی مړي ددغه ځای څخه بل ځای ته نقل کی، ولی چی داسی روایت راغلی دی چی صالح بن عبید الله، چا دقریبانو څخه په خوب ولیدی، اوصالح په خوب کی هغه ته وویل چی ماددغه قبر څخه بل ځای ته نقل کړی، ولی چی نه اوبه اوبوپه عذاب کړم، نو قریباً نو چی قبر وشتی نو هغه بغل دده چی ځانکی ته خرما وو په اوبو کی وو نو عبید الله بن عباس فتوی ورکړه چی نقل یه کړی، اوفقیه ابو جعفر الطحاوی چی سنه دی نقل کوی.

**فائده:** بعض فقهاء وائی چی دفن دمړي دشکسې مکروه دی که بيله عذره وي، لکن صحیح داده چی کرامت خو فستنه که مکره دفن کول د ورځی اولی دی، ولی چی علیه الصلوة والسلام دچا رشنی په شپه دفن سوی دی، او عتقان اوفاطمه نو عافشه زه هم څپي دفن سوی دی، تلقین دمړي وروسته تردفن شافعيه مستحسن نوبی، اولی بعض فقهاء دحنیفا نوبیه حسن بولي، هغه داسی چی مړی ته دی ووائی: چی ای فلانی دفلا فی سنجی زویم ته دربیاد که چی ته خود دنیا څخه پرکله د، **فائده:** اولی الله حکم رسول الله، وتل یه اوت په دنیا کی راځنی وی «په الله ربنا، او په اسلام راځنی وی دنیا، او په محمد راځنی وی نبیا، او په قرآن راځنی وی امانا، او کی دمور نور نه وو ور معلوم منسوب دی کی وحواله لمر البشیر دی تلقین په باره کی طبرانی اورید حدیث را وړی دی، لکن هغه حافظ سیوطی ضعیف بللی دی مگر ابن الصلاح وائی چی دی حدیث تایید په عمل داهل شام سوی دی، لکن دپښتو په وطنو کی دتلقین نه دی رواج ولی چی دیر فقهاء وو، دحنیفا ن، په دی تلقین سر نه دی تامل، والله اعلم بالصواب والیه المرجع والمآب.

**فائده:** د جنازی سره دقریب او یا یوه مسایه چی صالح وی تلل افضل دی تر نفلی لوڅو او که نه قریب وی، اونه صالح سړی وویا نقل افضل دی **فائده سنیته:** په مراقی کی وائی چی مکروه ده ناسته دقریب نودمړي په دروازه کی دسرای یا په یوه کوټه کی چی خلک دتعزیت اوفاتحی دپاره ورته راځی، ولی چی داراعمالو څخه دجاهلیت دی او علیه الصلوة والسلام هم منع ځنډی کړیده، او وها بیان هم ورته خبره کوی، لکن امام طحطاوی وائی چی داملته مکروه دی چی دا قریباء دمیت غالی او کمبلی هواری کړی، اود دوی دکوره څخه چای راوړی اود غرمی دخوادو دی تیاریږی وغیره، نودی ته اشاره کړیده سید بشر چی چی وائی: ولأبأس بالجلوس لها، ای للتعزیه الی ثلاثه ایام من غیر ارتکاب محظوره (او نه فائق والا تجنيس څخه نقل کړی دی او وائی: ولأبأس بالجلوس لها ثلاثه ایام امراتی وائی چی مکروه ده ناسته دفاتحی دپاره په مسجد کی لکه دپښتو چی عادت دی.

لاوليش وائی: ملایا نوهم خود پسته نیولی ده، حتی چی په مسجد کی د فاتیحه په وخت کی سر پر سراجایانی راچی او کور چی اوری وی اوبالستان پراته اود نسوارو تولد دانم برقی وی.

لاوليش وائی: که اقباء دمري په کور کی حای نه لری اوفاتحه خوانان اوقریبان اوشنا کان خوخته فاتیحه راچی، نوکه اقباء دمري په مسجد کی بیله ذکر سوی کار و کبیری اوشنا خلاصی راچی تلاوت دقران کبیری اومری ته دعا کوله کبیری اودنیای خیری اونور مجلونه نه وې، نیوامکان لری چی داغنی فاتیحه خوانی په په مسجد کی راوای بسبب العذلهم ذکر،  
**فائده:** په مراقب کی وائی چی مکروه دیلمستیا دکورنخه دمري، لانا شریعت للشره لا للشره وهی بدعة مستحبه، اویه بزازیه کی وائی چی مکروه دیلمستیا دکورنخه دمري په اوله وریج اویه دوهم وریج، اویه دریم وریج، لاوليش وائی چی په اول وریج کی دی همایکان دمري کوی ته دودی وغیره واستوی کایدل علیه الحدیث الشریف، او برهان حلبی وائی چی په دی باره کی یوحیدیت سسته چی روایت په امام احمد او ابن ماجه کوی دی په سند صحیح سره د جریر بن عبد الله، راضی چی هغه وائی: کنا نعد الاجتماع الی الامل الميت وضعهم الطعام من النیاحه، یعنی من فعل الجاهلیه، برهان حلبی وائی چی دا حدیث خوصرف د اولی وریجی پر کراحت الضیافت دلالت کوی، ولی چی جاهلیت والام دغنی کوله بلکه په بزازیه کی په کتاب الاستحسان کی وائی: وان اتخذ طعاماً للفقراء کان حسناً، اویه الاستحسان کی دفتاوی خانیه کی وائی: وان اتخذ ولی الميت طعاماً للفقراء حناً الا ان یکن فی الترتکة صغیراً فلا یتخذ ذالک من الترتکة.

لاوليش وائی چی حاصل دکلام دادی او **اختلاف** دادی چی دضیافت او خیرات فرق بسته، ضیافت هغه میلستیا ده چی وریجی، غوینی او تکلفی خواړه برابر کوی او اغنیاء دکلی او کوخی اغنیان قریبان راوغواری، اود فقیرانود دعوت په کبنی نه وې، داسی ضیافت د مری په کوی کی مکروه دی. په اولوشپوکی ولی داسی ضیافت خود خوشحال وی لکه واده ونور په وخت کی کبیری دغیر په وخت کی نه کبیری، او خیرات دابو لوی پوه انداز غوینی خلا

باندی کوی او دودی پنجه کوی اود کار کوخی یا نور و مسکینانوته خبر ورکوی او هغه خیرات په وغوړی د آکراحت نه لری که خبر په اول وریج وی، وبهذا یحصل التطبيق بین الاما یث واقوال الفقهاء، والله اعلم بالصواب.

تعزیت یعنی دل اسائی ورکول: چی په اصطلاح په مونږ فاتیحه یو **فائده** مستحب ده نورو اوبنخولر: قال علیه الصلوة والسلام من عزی اخاه بمعصیته کساه الله من حلل الکبریة یوم القیامة، وقال علیه الصلوة والسلام من عزی مصاباً فله مثل اجره **فائده:** یو وریجی فاتیحه ته سړی ورسی نوته بنائی ده لری چی بله پلا وریجی: کذا فی المراقی: **فائده:** سړی ته چی مصیبت ورسی بی بالصوره دی انا لله وانا الیه راجعون

**فائده:** وائی، ولی چی په حدیث شریف کی ترویت په بخاری کوی دی علیه الصلوة والسلام وائی: انا الصبر عند القدمة الأولى، یعنی کامل صبر په نینه اول تکلیف دی چی سړی ته ورسی، اویه بل خبر کی راغلی دی، که دچا هغه مصیبت چی ده ته رسیدلی وو، لیکله خلویبتو، کلو و د پیاد سواو هغه محنی کله تکرار کوی دومره ثواب لری لکه چی په وریج کی وقوع د مصیبت،

**فائده:** طبرانی، اونورو دیرو محدثینو روایت کوی چی علیه الصلوة والسلام فرمائی که یومسلمان ته د قریب د مرگ مصیبت ورور سیدی نودی په یاد هغه مصیبت چی زما درحلت په سبب ده ته رسیدلی دی، فاتها من اعظم المصائب، چی زما د وفات مصیبت تر ټولو لوی مصیبت دی، و دثبات در القایل.

أصبر لكل مصیبة وتحببک: واعلم ان المرء غیر محببک، یعنی صبر کوه ای مسلمان دهر مصیبت په وخت کی او حان قوی کوه یعنی زړه قوی لره، اویه دی پوه سه چی هیڅ سړی په دنیا کی دهمیشه توب حق نسته، واذا ذکرک مصیبة تسلوبها: فاذا ذکرک مصابک بالنبی محمد: اولدستا په یاد وومصیبت چی ته زړه دلا سائی ورکوی. نوته پیاد که دزړه د دلا سائی دپاره هغه مصیبت چی تاته په وفات کی د علیه الصلوة والسلام در رسید



رسیدی و « و قالت فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها بعد موت ابيها صلى الله عليه وسلم: هـ مَا ذَا عَلَيَّ مَنْ شَتَّمَتْ رُبَّةَ أَحْمَدٍ أَنْ لَا كَيْشُكُمْ مَدَى الزَّمَانِ عَوَالِيَا

خه حرج سته! یعنی هیچ حرج فسته پرهغه چاچی بوی کبری خاوری دقبرانور علیهم السلام پری کی چی بوی نه کبری دزمانی په تیریدو کی «عوالی» خوشبوچی چی یسوه بهترینه مرکبه خوشبوچی ده. ولی محمد علیه الصلوة والسلام دقبرد خاورو خوشبوچی تر ټولو خوشبوچی گانود دنیا بالاده» هـ

صَبَّتْ عَلَى مَصَائِبُ كَوَانِهَا  
صَبَّتْ عَلَى الْأَيَّامِ صُرُنَ دِيَالِيَا

اوتوی کړه سوه پریا ډیر مصیبتونه یعنی په سبب دمرگد علیه الصلوة والسلام که چیری توی سوچی دغه پری وروخوهغه به شپې گرځیدلای «صَدَقَتْ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى أَيْبِهَا وَاسْلَمَ هـ قَالَ الشَّاعِرُ: په مدح کی دعلیه الصلوة والسلام: افاقا گردیده ام مهر تیان ورزیده ام:

بسیار خوبان دیده ام آتا تو جیزی گیری: عاشق ذات انور نبوی. حسن تلو کافی چرخش گفته است: تعالی الله دهری شاه یگانه: زهی بخت و کمال جاودانه: چه گویم من آن کی کشم: که پیر این شمش در زمانه: طفیلش گشته موجودات عالم: غرض ذاتش دگر باقی بهمانه: نور اوست روشن جسم ام: نه دریایی کمالش را گردان: زمن یارب بر رخ پر نقشش: رسان بر دم دود جاودانه: رسول حق تعالی اوست بیشک چمن پرده ایمان عنایان:

درویش ولای: چی ډیری مسئلی په دی باب کی چی ډیر تفصیل یه غوښتی ما په دی مختصره شرح کی صرف نظر کړی. تا چی طبع دقارینو کرامو ملال نه سی پیداه. وعلی الله

التکلان وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

# فصل فی زیارة القبور

دافضل دی په بیان کی دزیارت دقبرو یعنی دمړو دزیارت. قال المصنف: مندوب دی یعنی نه

ندب زیارتها للرجال والنساء علی الاصح کاروی زیارت دقبرو

زوره او ښخول په اصح روایت. لکن پر قبر به نه خیزی، او بعض فقهاء وای چی ښخو له زیارت دقبرو حرام دی. اول ددوی جزع او بی ضرری ډیر ده. او بل ښخی خصوصاً اخیری زمانی به زیارت ته تلل بهانه ونورو کارو ته وگرځوی. لکن مصنف په مناقی کی وای چی که شرم په اول کی تر او ښخی دواړه منع وی دزیارت غځه دمړو. لکن وروسته چی رخصت راغلی او نهی منسوخه سوی. نو دارخصت تر او ښخو ډیر وته نه مل دی. لفظه علیه الصلوة والسلام: ذُورُوا الْقُبُورَ تَذَكَّرُكُمْ أَمْوَاتُ تَأْسَى زِيَارَتِ دَقْبَرِ وَتَوَي جی تأسی ته مرگد ډیر پیادوی، او په بل حدیث کی داسی راغلی دی: کُنْتُ نَهَيْتُكَ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ فَرَوَهَا وَاجْعَلُوا زِيَارَتَكُمْ لَهَا صَلَوةً عَلَيْهِمْ وَاسْتَعْنَا الرَّاهِمَ، یعنی نه وم چی تاسی می منع کوی واست دزیارت غځه دقبرو پس تاسی زیارت کوی دقبرو او گرځوی زیارت ستاسی قبر ورو دعا گوئی و مړ ورو او طلب دجنی ددوی دپان او دغه رنگه دحمید بن النعمان غځه مرفوع حدیث مړوی دی: مَنْ زَارَ قَبْرَ أَبِیْهِ أَوْ أَحَدًا فِي كُلِّ جَهَّةٍ غُفِرَ لَهُ وَكُتِبَ بَرٌّ رواه البیهقی، ترجمه: که چا زیارت دمور او پلار ویاړ ورو دقبرو او پلار دیوه ددوی په هر جهت کی. نو بخښنه به وکړی وده ته، اودی به نوشته سی ترا یعنی دمور او پلار فرمان ورو نکي:

پوه سه: چی، بر، مقابل دعاق دی. قَالَ الْإِمَامُ الطَّعْطَاوِيُّ أَخْرَجَ ابْنُ الْبَرِّ الدُّنْيَا وَابْنُ بَرٍّ فِي شُعْبِ الْإِيمَانِ، عَنْ حَمْدِ بْنِ وَاسِعٍ قَالَ بَلَغَنِي أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَلْعَنُ بَنِي إِسْرَءِيلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَيَوْمًا قَبْلَهُ وَيَوْمًا بَعْدَهُ، وَقَالَ ابْنُ الْقَيْمِ الْأَنْدَلُسِيُّ إِنَّ الْأَحَادِيثَ

والاشارت دل علی ان الزائر متى جاء عليه المزمور وسيم سلاما والنس به  
یعنی هر وقت چی قبر ته دمری ورسی نوهغه مری په پوهیږی او دده سلام اوی اوږد  
الفت کوی، وَرَدَ عَلَيْهِ «اودده دسلام جواب ورکوی، نو دعام دی که صاحب القبر  
شهید وی اوکه نه وی، اوپه دی حدیث شریف کی وخت ایښود وړی چی وځی نسته»  
**فَائِدَةٌ** مستحب ده چی که چیری پر قبر وښی لگیدلی باید چی پښی ئی لڅی وی او

مری ته به دعا کوی او یا به تسبیح اویادی دقران پاک یوسورت وائی: وفی الشرح چی که  
چیری لار نه وه بیله پښی ایښو لو پر قبر په سبب د ضرورت پروانه لری، قال الامام  
الطحاوی: ولا یکره المشی فی المقابر بالنعلین وکرهه احمد: **پوهسه** چه دره  
عبارت معنا داده چی صرف په اید (هدیه) کی چوتیو سره تگ مکروه دی «دامعنا نه چی  
پر قبر وږد نعلینو په تیریدو کی کرهت نسته، ولی چی هغه مکروه اتفاقادی الا لضررة».

**مسئله** سړی دی په هدیره کی شپه نه کوی، ولی په هغه کی سړی ته دهشت پیښیږی

**مسئله** خوک چی دقبر وزیارت ته وړی قصد په ئی رضادخدائی او اصلاح دخپل  
نرم وی اونفع دمری په دعا سره او یا په تلاوت دقران سره، **مسئله** قبر دی نه  
مه کوی او نه دی چکوی، فانه من عاده اهل الکتاب، اوبل- مه کول خصوصیت د  
حجر اسود اورکن یمانی دی او چکول خاصه د حجر اسود ده، اود ښځو زیارت په باره کی قدایا  
اوجدیئاد علما وواختلاف دی، چنا نچه مصنف دښځو دپاره هم مندوب بولی. اود قافیه  
نخه چا سوال وکی چی ښځی زیارت ته تلای سی اوکه نه! فتا ضی وړ ته وویل چی ته  
ئی دمحت اود فساد پوښتنه کوی بلکه ددی پوښتنه وکړه- چی خونه قدر لعنت پر  
دوی اوری، په فتاوی تاتارخانیه کی وائی چی خه وخت چی ښځه دکوره وزی یښی  
بیله ضرورت شرعی نوداپه لعنت کی دخدائی اود ملائکه ده، اود هر طرفه په دی پسی  
شیطانان وی، اوچی هدیری ته ورسپی روح دمری پردی لعنت وائی، اوچی دکور وځواته

اروانه سی هم د خدائی په لعنت کی به وی، اوبدرالدین العینی په شرح کی دنجاری  
بیله دی چی اوږد بیان په په زیارت کی دښځو کړی دی په اخیر کی داسی وائی: چی زیارت  
دقبر وښځوته مکروه دی بلکه دی وائی چی په اوس وخت کی حرام دی، خصوصاً دښار و  
ښځی ولی چی دهنوپه وتوکی قطعی فتنه اوفسادسته کماثر منا اوط- د-س- نخج دی  
نقل کړی دی که ښځی چی زیارت دقبر چی نیت په غم نوی کول وی، او ژړاوی، کما جرت  
په عادت هئ، نودی ته زیارت دقبر نه دی روا، او هم دغدری محمل او معنا دهغه  
حدیث صحیح چی علیه الصلوة والسلام فرمائی: لعن الله نرات التبور، اوکه ددوی  
نیت عبرت اخستل وی او تبرک په زیارت دقبر او صاحبو ښځو کانونوی او خا لقت  
الشرع کار هغه نه کوی، نروانه لری چی سپین سړی وی، اودخوانو ښځو مکروه دی،  
لکه جاعت ته ور تله ودهخوانو ښځو کما فی کتب الفقه، قال ط- والاصح ان  
الخمسة ثابتة للرجال والنساء کما قال المعمر: لان السيدة فاطمة رضي الله تعالى عنها  
كانت تزور قبر حمزة رم کل جمعة وكانت عائشة رضي الله تعالى عنها تزور قبر اخيها  
عبد الرحمن بمكة»

**درویش وائی** چی زمونږ دزمانی خوانا فی ښځی دی باید پر هغو مبارکانو ښځو قیاس نه  
سی او نه په اوس زمانه کی عالمت رواده چی خوانا ښځوته فتوی  
دجواز وکړی، کما لا یخفی فتا مل- در، وفی المراتی چی سنت دی زیارت دقبر په ولاړی  
اودعومرو ته هم په ولاړی لکه چی علیه الصلوة والسلام دجنت البقیع هدیری ته چی به  
وزغلی نوپه ولاړی بی داسی وویله: السلام علیکم دار قوم مؤمنین وان انت  
شاء الله بیکم لا یحقون اسئال الله لی ولکم العافیة، اوپه شحه کی دمشکوة وائی  
چی زائر لره ښایي چی قسرتی دی نرویدی درین بی، که ولاړی لکه ناست وی لکه دثرونه  
سره کهر، په قهستان کی وائی چی پر برابر مخ دی درین بی، اوامام غزالی په احیاء العلوم  
کی وائی چی مستحب په زیارت کی دقبر داده چی مخ دی دمری وځواته وگرځوی اوشاء  
وقبلی ته، اوپه حال کی ددعا دی هم داعنی ولاړوی: وعلیه عمل عامة السالین»

او وهابيان وائي چي په حال کي د عادي مستقبل القبلة دريږي. **پوه سکه** چي په حديث شريف کي چي "دار قوم مؤمنين" راغلي دي په حذف سره د مصنف يعني اهل دار قوم مؤمنين لکه چي په بل روايت کي صلاحه راغلي دي، او ابن عبد البر په سند صحيح سره د ابن عباس غږ روايت کوي چي رسول الله صلى الله عليه وسلم فرمائي: مَا مِنْ مُؤْمِنٍ يَمُتُ بِقَبْرِ أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ كَانَ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ الْأَعْرَفُ وَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ **يُؤَبِّنْتَهُ**: آن حضرت صلى الله عليه وسلم ان شاء الله ولي ووييله! اوسه د دې جي الحاق د مړومر خوښيني دى **جواب**: بعض علماء وائي ويل دمښت صرف تبرکاته، او بعض علماء وائي: اى على اتم الحالات، او عافيت معني داده چي مخط غږ د خداي وړج داخرت محفوظ وي. **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ**.

**وَلَيْسَتْ قِرَاءَةُ لَيْسَ لِمَا وَرَدَ إِنَّهُ مَنْ دَخَلَ الْمَقَابِرَ وَقَرَأَ** او مستحب ده يعني زيارت کونکي لره ويل د سورة لیس. ولي چي په حديث کي راغلي دي چي روايت

**لَيْسَ خَفَّ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَئِذٍ وَكَانَ لَهُ بَعْدُ مَا فِيهَا حَاسِبَاتٍ** په انش کړي دي. چي ده ويل چي رسول الله صلى الله عليه وسلم داسي وويل چي په تحقيق چي خولک دا ځل پي هديرو ته او وواي سورة لیس يعني ثواب يه ومرو ته دمقبري وځني خداي به سپک کړي د دغومرو غږ په دغه وړج عذاب اويابه عذاب ځنډي پورته کړي او وي به قاري لره ثواب په قدر دمرو د دغی هديری اوحنات.

**پوه سکه**: چي په وړج دجی هم عذاب د برنځ غږ پورته کيږي، اوبيا نه راگرځي عذاب پر مسلمانانو ط. **پوه سکه**: چي دا ثواب او رفع عذاب هلته صورت نشي چي سړي هديری ته ورسي اوليس شريف هوري وواي **فَكَائِدَهُ**: د دې حديث غږ دا معلومه سوه چي قرائت د قرآن په هديره کي رواي بلکه مستحب دي، او وهابيان په هديره کي قرائت د قرآن ناروا بولي، امام محمد وائي چي دليل دا استعجاب

په ورود دا اشارې بويه ووي دي په دې باب کي. قال الخطاوي وهو الذهب المختار كما صح به الفتاوى، في كتاب الاستحسان، او ملا علي قاري چي وائي چي په دې باره کي صحيح حديث نه دي راغلي، منلو وپد ده په مقابل کي د تصريح دامام محمد او نوروفتهاوي، مثال

**وَلَا يَكْرَهُ الْجُلُوسُ عَلَى الْقَبْرِ لِلْقِرَاءَةِ فِي الْمَحْتَارِ وَكَرَهُ الْقُعُودُ** او نه ده مکروه ناسته پر قبره پاره د قرائت د قرآن، ولي تر و لاري په ناستي قرائت ښه په تسلي او

**عَلَى الْقُبُورِ لِغَيْرِ قِرَاءَةٍ وَوُطُوءُهَا وَالنُّومُ عَلَيْهَا وَقَضَاءُ** الطمان وويل کيږي، او مکروه ده ناسته پر قبره وسيله قرائت د قرآن، او د غرنګه مکروه ده تر پښو

**الْحَاجَةِ عَلَيْهَا وَقَطْعُ الْحَشِيشِ وَالشَّجَرِ مِنَ الْمَقْبَرَةِ وَلَا** لاندې کول د قبر او د غرنګه مکروه دي خوب کول پر قبر او د غرنګه مکروه ده بلکه اشده کراهت بولي يا غو

کول پر قبر، او د غرنګه مکروه دي رييل دلندو **بِأَسْ بِقَطْعِ الْيَابِسِ مِنْهُمَا** ونيو او پري کول دلندي درختي دهديری، او پروانسته په رسييلو کي د وچو ونيو او ياد وچي د قبرو.

**فائده**: په کتابوکي وائي چي په لرشي کي چي سړي هغه لره ژوند سته، او چي ژوندي وي هغه تسبيح دخداي پالک وائي: کریمه، **وَأَنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا فَيَسْجُدُ** و لکن لا تَقْهَوْنَ كَسْبِيَهُمْ، او چي مړسي نو تسبيح به قطعه کيږي، نو افسانا نو او د حيوانو مرګ او ژوند خومعلوم دي، او نباتات توژوند دادي چي شين اولوند وي، چي وچ سونو مړسي او تسبيح به قطع سي، او د پروژوند دادي چي روغ وي لکه درود کاني چي پږه ماته سي نوموړسي او تسبيح وويل به قطع سي، نو بناءً على هذا ولينه دا دري چي شنه اولانده وي يا درخته دهديری چي شنه اولانده وي، تسبيح دخداي جل سلطان وائي نو په دې تسبيح وويلو کي د دوي مړو ته نفع رسيږي، نو ځکه به قطع مکروه ده، نوته فکر وکړه،

چي پٽه تسبيح دؤښو او درختو او روغو کا نرو مرو ته نفع رسيدی، نوپه قرائت دقرآن  
دا انسانو مسلمانانو دخواخه به مرو ته څرنگه نفع نه رسيدی، نو دوهابيا نو دافول  
چي قرائت دقرآن نفع ومړی ته نه رسيدی او قرائت دقرآن دقبر وسو مکړه دی» دشریعت  
نبوی څخه مخالفه خبره ده.

**درویش والی:** چي هم داراندي چي مسلمانان دخپلو مرو ورو ته شنغزی اویا نورې  
درختي شنی کوی او ترلوی والی پوری پالنه کوی، او هم دایرې چي په وخت کی دپسری  
خلک دخپلو قریبا نو پقبرو دغتمدانی یا اور لېشې پاشی چي راشنه سی، او مړی ته پور  
فتا یده ورسیدي، او دی بیان څخه هغه مسئله توضیح سوه چي په فقه شریفه کی وائی  
چي په کچو اویا په سمیتو دقبر وجوړول ناروادی، ولې چي بیانات نه پرشنه کړی  
**والضرب بالشراب**

**مسئله** ابرهنس عکری وائی چي مسلمان کولای سی چي ثواب دخپل وبل چات  
**شرعیته** ونجی که هغه بل څوک مروی او که ښودی، بيله دی چي دثواب  
څخه دعامل که سی، دارقطنی دعلی رضی الله تعالی عنه څخه روایت کړی دی چي نبی علیه الصلوة  
والسالم وویلله، چي څوک چي تیریدي پرهیدرو باندی او قل هو الله احد، یوولس  
وړه ووائی او ثواب یه دهیدری ومروته ونجی، نودی وټاری ته به خدائی ورکړی ثواب  
په قدر دمرود دنی مقبری، او طبرانی، او بیهقی په شعب الایمان کی دابن عمر څخه روایت  
کړی دی. چي هغه وویل چي رسول الله صلی الله علیه وسلم وفرمائیل: اِذَا اُتِمِدَقَ اَهْلُ  
بَصَدَقَةٍ تَطَوُّعًا فَلْيَجْعَلْهَا لَابَوْبِهِ فَيَكُونَ لَهُمَا اَجْرُهَا وَلَا يَنْقُصُ مِنْ اَجْرِهِ شَيْءٌ ط،  
که څوک صدقه وکړې یوه صدقه فعلی نودی دهی صدق ثواب دمور او بلار دپاره  
وگرځوی نو خدائی مور او بلار ته دده اجر او ثواب ورکوی بيله دی چي دثواب څخه دعامل  
دی څه شی کم کړي.

**اللهی!** درویش وائی چي ښایه ټو له عمر کی چي ۸۳ کاله ته رسيدی ما هڅه نوافل دعبادا  
بد نیه وو، اوبی قولیه وویا مالیه وو، ما کړی دی دهغو ټولو ثوابونه زما مور او بلار ورو  
امین امین

**پوه سله:** چي معتزل وائی چي هیڅ څوک دنی کولای چي دخپل عمل هر عمل چي وې  
دبل چا لپاره وگرځوی هر څوک چي وې او دوی دا ایت خپل دلیل بولي، وَأَنْ لِّیْنَ لِلْإِنْسَانِ  
**وَالْجَوَابُ** چي دا ایت منسوخ دی قتال ابن عباس په هغه ایت  
الَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ، الا ینه، ولې دې څخه د معلومه سوه چي  
سن، والذین آمنوا واتبعتهم ذریتههم با ایمان، او عکرمه وائی چي داندکونه ایت  
اولاد په سبب دصلاح ده ابا ووجنت ته داخلیدي، او عکرمه وائی چي داندکونه ایت  
خاص دی په قوم سره دابراهیم او موسی، او هر چه امت محمدی دی هغونه ثواب دماستغفر  
او دماستی لهم، ورکول کیدی، او نور جوابونه چي شمیر ۲ شپږ ته رسيدی، په حاشیه کی  
دخطاوی مطالعه کړه.

**مسئله** امام مالک په موطاء کی وائی چي حضرت علی پرقبر سرائیو، او څنگ به  
وایي که یو کس پر واده، اوفقیه ابو جعفر طحاوی په شرح کی دمعانی الآثار موصول  
حدیث دنافع نه روایت کړی دی، چي ابن عمر پرقبر کښیستی، او امام مالک وائی چي دفعله  
نخد علی، او دابن عمر څخه د معلومه سوه چي دجلوس پرقبر چي نهی ځندی راغلی جلوسه  
دپاره دقضاء حاجت یعنی بولي وغیره، واخرج الطحاوی حدیثاً مرفوعاً بروایت رجال ثقات.  
عن زید بن ثابت: قال انما نهی النبی صلی الله علیه وسلم: عن الجلوس علی القبور  
لحدیث ابوبلر او غایط، اوفقیه ابو جعفر طحاوی چي اعلم دخلکودی په مذهب ابو حنیفه  
وروسته شرح یرو خبرو یه دا وئیلی دی، وهذا قول ابی حنیفه وابی یوسف وحماد او  
ملا علی قاری داسی فیصله کړیده چي ښکلی دناستی څخه پرقبر نهی تنزیهی دی او فعل  
دعلی نه او دابن عمر دپاره دبیان درخصت دی.

**درویش والی:** چي په قول دملای قاری ټوله حدیثونه، او اقوال مختلفه دفقها  
سره جمع کړی، فبغی ان یفقی به واکتله أعلم بالصواب، عاجی وائی ه  
دا کتاب به په پیښتوکی ویل کیدی.. زما هڅه وکی به په قبر کی خاوری کیدی.  
که یو ورور ماته دعادمغفرت کی، خدای دې دی هم ونجی یه آخرت کې.  
غرض نقیشت کز ما یاد ماند که هستی را نمی بینم بقای: مگر صاحبی روزی ز جنت: کند در حق این سکن دعائی:

آه تھے بمثل بلبل سیر گشتن کر چلے : دیکھ مائی باغ اپنا ہم تو اپنا گھر چلے  
احب المالحین ولست منهم : لعل الله يرضى صلاحنا

## بَابُ أَحْكَامِ الشَّهِيدِ

باب ثابت دی پہ بیان کی احکام شہید : **يُؤْه سَه** : جی شہید پر وزن وکیل  
دی نویا پہ معنی دشہود کہ دی، ولی جی ملائکہ دہ شہ شامدی اداء کوی پہ دخول دجنت  
سن دیار داکرام دذہ، اویا پہ معنی دشہود علیہ دی، ولی دذہ وخی او تہونہ پرہ شامدی  
اداء کوی جی دحق پر لار کی مرسو، اویا فعلیل پہ معناد فاعیل دی، لشہودہ عند الحق  
شہودہ عندہ بشارت اللہ، اویا دی سببہ جی روح فی دار السلام تہ داخل ہوا فی دار السلام  
بخلاف ارواح غیرہ من المؤمنین، ولی جی دہغو حضورہ دار السلام تہ پہ فرج دقیامت کیوی  
اویا دہو سببہ جی پڑ شہادۃ الحق ولاہو و نوکلہ شہید سو، اویا دی سببہ جی دی  
حاضرین ہی و ہغو کرانت تہ جی دہ دیار خدا پاک و پاکلی، و ہذا حاصل مافی الراق والحق  
لکن بعض مذکورہ معنای خاص پہ ہغو شہید پوری دی جی لاعلاء کلمۃ اللہ شہید ہی  
فکان **الْمَقُولُ مَيِّتٌ بِأَجَلِهِ عِنْدَنَا** یعنی ہای سبب کان یعنی لم یسبق من اجلہ  
السنة والجماعات، اومعتزلہ والی جی دمقتول اجل قاتل پر قطع کرے، اوکہ قاتل نہ وای وزلہ  
نودی بہ ژوندی پانہ وای، قال المصنف

**وَالشَّهِيدُ مَنْ قَتَلَهُ أَهْلُ الْحَرْبِ** اوشہید پہ شرع شریفہ کی کہ پہ مباشرت  
اویا پہ کلا شکوف وغیرہ وولی، اویا تسببا ویکہ پہ اوبوک غرق کرے، یا اوی پر توی  
کرے یا اهل الحرب مسلمانان بمبار کی لکہ جی پہ ہمد اوس امریکایان خذ لہم اللہ واللہ

جی مسلمانان دافغانستان تراوشی بمبار ووی، اویا دی اوریہ کیا بوی، قال المصنف

## أَوَاهِلُ الْبَيْتِ أَوْ قَطَاعُ الطَّرِيقِ أَوِ اللَّصُوصُ فِي مَنْزِلِهِ لَيْلًا

اویا یا غیان دحکومت اسلامی مکرے، اویا یہ غلہ قتل کرے جی لاریہ نیول ووی، اویا یہ کہو کی غلہ  
مکرے دشپی **يُؤْه سَه** : جی قید دشپی اتفاق دی ولی اکثر

**وَلَوْ بِمَنْقِلٍ** غلادشپو پہ وخت کی ترسہ کیوی ورنہ کی دور جی غلہ مکرے ہم شہید دی  
رخم پہ ذرا نہ شہی یہ مکرے لکہ لویہ ڈرہ جی ورایلہ کرے، قال المصنف :

**أَوْ وَجِدَ فِي الْمَعْرَكَةِ وَبِهِ أَثَرُ** اویا پہ جنگخای کی مریپید اسونو کہ دا  
اوکہ دقطاع الطريق وی اوپرہ باندی یواش او علامہ دجنگم وی لکہ، ٹپ، سوخل،  
ماتوالی دریا دلینو وغیرہ، اویا یہ ترسترگو اویا ترغوبو وینی راغلی ووی،

**فَكَانَ عَدُوًّا** حربی ہغوہ کافر تہ وائی کہ ہندو وی اوکہ یہودی وی کہ نصرانی وی وغیرہ  
جی ترکم دامام المسلمین لاندی نہ ووی، اوکہ دذو طوائف وٹوخنہ خولک پہ

دارالاسلام کی اوسیڈی اوتر حکم دامام المسلمین لاندی فی گذارہ کولہ ہغوہ تہ ذی وای  
اوکہ دار الحرب غنچہ پہ پاسپورت اواجازہ دارالاسلام تہ راغلی ووهغوہ متامن وای، ذہ  
**فَكَانَ عَدُوًّا** خرنکہ لکہ مسلمانان جی مامورہ دی پہ جنگ داهل حرب، دغرہ نگہ مامورہ  
دی پہ قتال دبناتو، نوکم داهل الحرب او بغا تویدی، ط، قال المصنف

**أَوْ قَتَلَهُ مُسْلِمٌ ظَلَمًا** مصنف قتل وواہ، ولی کہ یوسری دہامہ ولوپری اومری  
اویا دیوال وغیرہ پر ونری جی مری، اویا پہ اوسرہ مری

اویا پہ اوبوک غرق ہی۔ نو دا قولہ کسان پہ احکاموی د دنیا شہیدان نہ دی البتہ فی الاجزہ  
شہیدان دی، اویا ناخقہ یہ مری، نوکی پہ ہجم کی مری اویا پہ قصاص کی مری ہغو  
شہید نہ دی جی دی پرچا حملہ وکری، اویا پر مال دچا حملہ وکری، نوہغوہ سری مدافعتہ و  
وکرہ غنچہ کرے او حملہ کوونکی مری **عَمْدًا** پہ قصد سہ نوکہ چا بل خولک مری پہ خطا

هذه شهيد نه دی که. خوک چی بنکار کوی او پر سړي و منبلی.

**مسئله:** قال صاحب الجرح: من وجد مذبوحاً ولم يعلم قاتله أو وجد مقتولاً في علة ولم يعلم قاتله فهو ليس بشهيد لأنه لا يدري أقتل ظالماً أو مظلوماً عداً أو خطاً. **مسئله:** كذا في الروي مكرى أو يادار خيل مريسي مكرى هه شهيد دی او قضا صر چی نسته هغه په سبب دعا و دایق یا سیدت دی. قال المصنف: ومه کړی په نه و نه کله توره، خجرو، چاره و غیره. **پوه سله:** چی دوی لم محدود کړی یاد کلا شته ف کولی هم محدود کی داخل دی، اگر چه تیره وای په بد عارض د اوږد بارتودی. نو په محدود سر په شبه عه وایستی کله چی په درنه ډیره مکری. **مسئله:** وقال المصنف: **وَكَانَ مُسْلِمًا غَا خَالِيًا عَنْ حَيْضٍ وَنَفَاسٍ وَجَنَابَةٍ**

هغه مریسي غوا مسلمان. احتیاد دی، که دوه خنډه کثرت مسلمان وی، او بالذم وی احتیاد دی د کونجی خنډه. او خالی په وی مقتول د حیض او نفاس او جنابت خنډه، ولی چی کشتی مقتول نه اوستی حالضی یا نساء یا جنب ته غسل وکول کیږي. او نوی کفن هم یعنی پخپلو کالوکی دی نه ښخه وی. قال المصنف:

**وَلَمْ يَرْتَبْ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْحَرْبِ** اودی مقتول درنگ نه وی کړی پله

**پوه سله:** چی مرثت شرعاً هغه خوک دی چی د صف خنډه جنگ ایستل سوی وی او یا د و په سوی وی، او یا خوک په کړی وی دباندی تر صف انتقال، نومرث سړی شهید دی په حکاموکی د اجرت یعنی ده ته هغه ثواب موعوده د شهید و و و، کړه کیږي نو اشراف ټوله موجود وی نو داغه مقتول په حکم کی ده شهید او د احد دی. قال المصنف:

**فَيَكْفَنُ بِدَمِهِ وَثِيَابَهُ وَيُصَلِّي عَلَيْهِ بِلا غَسْلٍ** نو دوی دوی یعنی وینی دی نه خندی وینی او نه د کالوچی، غوستی په وی. او د جنازی لونیج

دی و د کړی بيله ضل، هم داغه حکم کړی دی رسول الله صلی الله علیه وسلم په شهداء کی د احد. بعض خلک پوښتنه کوی چی شهداء خوژ وندی دی په حکم دی البت که یوه کی د احد. **مسئله:** اوشند و نه خود جنازی کفن چی نه دی نو **جواب** دوی حو **مسئله:** بل اخیاء عند ربهم. اوشند و نه خود جنازی کفن چی نه دی نو **جواب** دوی حو **مسئله:** ایا دی په حکاموکی د اجرت که ایدل علیه قوله تعالی: **عند ربهم**. او د جنازی لونیج خود حکاموخنه د دنیا دی، نو خکله د دوی تر کات و ښل کیږي او ماینی فی بیل بل میده کولان سی چی دا ټوله او هم دارنگه نوی د احکاموخنه د دنیا دی. **سوال:** لونیج د جنازی خود پاره د طلب د جنبی دی د مری د پاره او شهیداء خو خدا ی خنډه خنډی دی **جواب** که داسی وای نوبی علیه الصلوة والسلام ته فی ولی. او د جنازی لونیج و کافه: مع انسه معصوم عن الذنب. او کشتی نه ولی د جنازی لونیج و کوی اوسره دوی چی پر کشتی خو هیک گناه نسته، بلکه عمومی حکمت د جنازی د لمانځه. اداء د حق د میت ده چی په ذمه کی د مسلمانانو لاندی دی. هر چی طریقه. قال المصنف:

**وَيَنْزِعُ عَنْهُ مَا لَيْسَ صَالِحًا لِلْكَفَنِ كَالْفَرْوِ وَالْحَشْوِ** دوه څخه هه شیان چی صالح د کفن نه وی. لکه پوستین او چینه چی په مابین کی پنبه وی، او حجر و اقب چی خولی دی هم خندی و کانی او بوتونه دی هم خندی و کانی. او لاش و اقب چی باند پوښ او چینه. او صدی دی هم خندی کانی، لکن برتوگ دی نه خندی کانی. **مسئله:** قال المصنف: **وَالسَّلَاحُ وَالذَّرْعُ وَنِزَادٌ وَيُقَصَّرُ كَرْدَنْزُ جَمِيعِهَا**

لکه توره، توپک، کلاشکوف وغیره، او زغره د جنگ او سپر قمیص او زیاتوی دی بله جامه که موجود. هابی شهید تر کفن سنت کی وی، او کی دی کی که د شهید څخه بعض کال که تر کفن سنت بالاوی د پاره د حق دورته وو، او مکره دی کبل د ټولو جامو د شهید، ولی دا کار خلاف السنه او خلاف الاجماع وی، نو مکره تحریمی دی. **در:**

الشهرا غفر لمؤلفه ولکاتبه ولوالدیهما ولجميع المؤمنين والمؤمنات امين امين امين



العائنة للشهداء دوی دنورو شهداوسره شريك دي.

**فائدة** پوهه: چي علامه جلال الدين السيوطي پخپل كتاب تثبيت كې په **سنة** نقلد لخطاوي شهداء د اجرت نور كسان هم راوړي دي چي دغه كسان په صحيح حديثو كې هم په ذله كې د شهداء د اجرت راوړه سوي دي صراحتاً يا اشارتاً وقياساً.

**۱ مبطون:** هغه چي د كسر د مريض مړسي يعني يا د استسقاء په مرض يا د اسهال په مرض **۲ غريق:** دى چي په روڼ يا خاك كې ولوړي او غرق سي نوم مړسي. **۳ صاحب الهند:** چي ديوال يا خونه پروڼه مړسي او مړسي **۴ ذات الجنب:** په مرض مړسي، دا مرض يو هضم داني دى چي په داخل كې ديوه بغل پيدا سي او د پيخت د دود وروړه وي او بعض فقهاء وايي چي ذات الجنب سكاروي ته وايي. اولوي شې ته هم وايي.

**۵** چي بنده په جمع كې مړه سي يعني د لنگيدو په وخت كې خوا عيال په نس كې پاته سي و مړه سي، يا منتقل په ننگيدو كې مړه سي. **۶** په مرض د سيل مړسي چي د يو مرض دى په سې كې پيدا كيږي او بدن كرار كرار مخ پر نقصان وي او بدن نه هم تېرېږي. **۷** اويا په دق مړي چي هغه مريض دى چي په انه كې داني پيداسي او تبه ورسره وي، چي په اوسني اصطلاح په تور ژبې بولي. او د امراض د سرطان يو قسم دى چي مایوس العلاج دى، او په ډيره زمانه سړي خنډى مړكيږي يعني طه لافى مرض دى كهذا السل.

**۸** چي په مسافرو كې خوك مړسي. **۹** اويا په صريح سر مړسي، چي په اصطلاح ډير بيانانو مرض په بولي **۱۰** په محافظت كې د خان اويا مال اويا د مائني مړه مړسي **۱۱** چي پ عشق كې خوك مړسي كه عشق حقيقي وي، لكه د خدائي او عليه الصلوة والسلام عشق، اويا په مجازي عشق كې د زيار د سنجي مړسي، لكه شرط دادي چي د حرام كار غږ به پر هيز ورسره ملگري وي، لكه چي، مه تول په شهادت سره اوزرنا اولواطت، اول شرط دادي چي دى به خپل عشق پت ساڼي **پودسه:** چي سبب د عشق مجازي خو حرام دى لكه پسله وقوع غنه په دى سبب كې كه خنډى مړسي شهيد دى.

**۱۲** چي د زنده په مړكړي **۱۳** چي هډوكي كې په ستن كې كې بند سي او خنډى مړيږي. **۱۴** چي د زنده په مړسي او ظلمًا بندى وي **۱۵** په ډيرو وهلو كې د حكومت يا سيمې مړيږي چي په بندى خانه كې مړسي او ظلمًا بندى وي **۱۶** په ډيرو وهلو كې د حكومت يا سيمې مړيږي **۱۷** چي ماريالهم يا الهندى يا غونډوكي وي، چي دى او خنډى مړسي **۱۸** په طلب كې د سلع شري د ختم په تفصيل اخته وي او مړسي **۱۹** اويا مړيږي **۲۰** لكه مېله خوت بيله **۲۱** بل چي په قتي وهلو كې مړسي **۲۲** هغه خوك چي هډوكي د پيخت د اجرت اخستلو **۲۳** اللهم بيارك في الموت وفيما بعد الموت، نو كړي د پخپل وروسته د دعا لوى: اللهم بيارك في الموت وفيما بعد الموت، نو كړي د پخپل وروسته مړسي هم ثواب د شهيد لري، **درويش والي:** چي د روڼ والي چي دغه مذكوه شيان اثار سيوحت دى او بعض درويش پر قياص كړي دى، **درويش والي:** چي دروږي مبارك مياشتي ته تخميا، او چي پاته وي د كال **د چارشنبې** په ورځ زه د كتاب الصوم وشرحي ته، راوړه سيده، اللهد وفقني لفعالجواب واحفظني من فعل المنافقين، والحمد لله معطر التفتيت والصدق والسلام عارنيه الصدوق وعلمنا له وصحبه اهل الصدق واصفاهم جميعين.

## خوشخبری

تفسير ايوبي  
حنفي

۱۵ جلد

مكتبة القراءه والتجويد



# کتاب الصوم

دا کتاب دی په بیان کی د معنی دروژی اود احکامو دروژی ،

**پوه سہ** : چی مصنف او بعض فقهاوو نور و ترلا غه وروسته کتاب الصوم راوړی  
ددی کبله چی لونج اور وژه دواړه عبادت بد نیه دی ، او بعض فقهاوو ترلا غه  
وروسته کتاب الزکوة راوړی ددی سببه چی په قران شریف کی په ډیرو ځایوک " اَقِمُوا  
الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ " یوحای راغلی دی ، او بل ددی سببه چی بعض فقهاو وائی چی افضل  
د اعمالو بیله زکوة صوم دی ،

**فایده** : که ختم روژه نیول عبادت قدیمه وو ، لکن فرضیت دروژو په  
میاشت کی دروژی د شعبان میاشت پر ۱۰ تاریخ او یا پر ۲ تاریخ نازل سوی دی تر  
هجرت نبوی یونیم کال وروسته ، اوم په دغه تاریخ قبله دبیت المقدس غځ و کعبه شریف  
ته نقل سوله ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

**هُوَ الْأَمْسَاكُ نَهَارًا** وائی : صَامَ الْفَرَسُ چی واینه نه خورې او په شرم شریفه  
که نهارًا ، یعنی امساك دی دورچی ، **فایده** : شرعی وریج د طلوع غمخیز  
صادق ده تر لرلوید و پوری ، او په نیزد حکما وود لرختو غمخیزه تر لرلوید و پوری نوځکه  
دوی وائی : اِذَا كَانَتِ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالْنَّهَارُ مَوْجُودٌ ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

**عَنْ ادْخَالِ الشَّيْءِ** دد اخلولو غمخیزه چی خورک دهغه عادی وی لکه  
دودی او به وغیره او که غیر عادی وی لکه ډبره خاوری  
وغیره چی داخل کړی نس ته ، **پوه سہ** : چی چونکه ادخال متعدی دی نو په دی  
سم به دخول و البقی مثلاً که دسری په خوله گریځ شوق روژه یه نر ده ماته ، او یا په ځوڼه  
کی اور بل کړی وو په خوله یه دود شوق روژه یه نه ده ماته ، او کی چلم و خکاوه اود په

نیکړی روژه یه ماته ده ، مرطه ، **پوه سہ** : چی ادخال که عادی شی وو ، نو  
همه روژه ماته ده او کفار باندی سته او غیر عادی وو روژه خویه ماته ده مگر  
مگر کفار نسته باندی " ط ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

که په قصد وی او که په خطاء ، د عمد صورت خو ظاهر دی ، د  
**عَمْدًا أَوْ خَطَاءً** خطاء صورت لکه یوسری چی روژه یه پیاوړی په خوله او به  
لغزه او ځندی تیری سی روژه یه ماته سوه لکن ددغی روژی امساك دی وکړی او وروسته  
په فی قضاء هم راوړی او کفارت باندی نسته ، مصنف چی عمد او خطاء ذکر کړ نومرادیه  
وادی چی په هیره روژه نه ماتیږی ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

یایه نس ته داخله کړی او یا هغه ځای ته چی  
**بَطْنًا أَوْ مَالَهُ حُكْمُ الْبَاطِنِ** هغه حکم د باطن لری ، **پوه سہ**  
چی د بطن د داخلیدو خولاری دی " دخولی دخوا ، ډیری دخوا ، د غوږ دخوا ، لکه چی لنده  
دواړه غوږ کی څاڅکی کړی ، ولی چی ډیری دخوا اود غوږ و دخوا و ستونی ته لار سته ، او بل  
لار د بطن لوبه ده ، او بل تخنول د ذکر دلاری دواړه دی ، او بله لار د بطن جاتغه تپ دی  
یعنی هغه تپ چی و نس ته سړی وی ، او هغه چی په حکم کی د باطن وی لکه چی په امه  
تپ کی چی لنده دواړه اوچوی : امه تپ بولی چی پوری ته د دماغ رسیدلی وی ،  
**تَالِ الْمُصَنَّفُ** : او امساك غواړی یعنی دورچی د شهوت غمخیزه  
**وَشَهْوَةُ الْفَرْجِ** د فرج که په جماع معهوده وی لکه هغه سړی که  
دنروی او که د نبی ، او یا قضاء شهوت په عبت کار سره وی چی استمناء یه بولی .

**مسئله** : په جماع معهود سره هم روژه ماتیږی اوم کفارت پر لازمیږی بیان دکفارت  
الصوم به وروسته راهی . اِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، او په عبت کار سره روژه ماتیږی  
او کفار نه پر لازمیږی ، طحاوی ، **تَالِ الْمُصَنَّفُ** :

په نیت سره چی اهل دروژی وی **پوه سہ** چیت  
**بَيِّنَةٌ مِنْ أَهْلِ** دروژی ددی ډپاره غواړی چی عبادت او عادت فرق په

وسی مثلاً یوسری چی عادت یه داوی چی دسپید و خنجه بیا ترمانام پوری دودوی س  
خوری وهکذا لکن روزی ته یه فکرهم نه وی، او اهل درویشی هغه خوک دی چی په  
ده کی دری شرطه دصحت درویشی موجود وی. چی اسلام دی، او پاک والی دین چی په  
حیض او نفاس خنجه او بل نیت دی، او بل علاوه پر هغو درو علمیه لری پسر  
فرضیت درویشی په دغه میاشت کی. که په دارجب کی وو او که په اسلام کی ورونو  
دار اسلام یه په های کی د علم و جوب ولاړدی، که خه هم دی علم پر جوب درویشی  
نه لری.

**مسئله:** بلوغ شرط نه دی، ولی چی روژه د نابالغهم صحیح ده، او خدای ثوابم  
وزکوی **مسئله:** که سړی نیت درویشی خو وکړی، مگر بیا سیه وسنه سوترام پوری  
روژه یه صحیح ده، او که سړی پس نیت درویشی لمونی سودغه روژه خویه صحیح ده چی  
مضطر درویشی خدی صادر نشی. او که دا غس لیونی وو د بلی وری چی روژه یه نه ده صحیح  
لعمد النیت **مسئله:** بنه چی د حیض او نفاسه خنجه خلاصه سوه مثلاً په شپه کی  
وعل به نه وی کړی نیت درویشی یه صحیح دی کذا فی البحر ط. **پوه سکه:** چی  
فقها وودا تعریف د صورتیر مختصر کړی دی او وائی چی: صور اساک دی دمفطر اتو خنجر  
دی د خدای په امر خدای په خپل وخت کی، قال المصنف.

**سبب وجوب رمضان شهود جزء** اوسبب د فرضیت درویشی  
د یو جزء میاشتی، یعنی چی صالح درویشی وی یعنی دسپید و خنجه بیا د لمر تر زواله پوری  
**سوال:** یو کس چی بالغ سی په مابین کی د میاشتی درویشی نوده ته خوشه شوده د جزء  
صالح للمصوم پیداسوه نو پرده باندی باید قضاو د تیر و سوو و رجوهم لایزمه سی  
**جواب:** په تیر و سوو ورخوکی خوپه ده کی شرط د وجوب نه وو موجود نوقضاء  
پری نسته بحر ط. **پوه سکه:** چی په جزء صالح سره شپه ووتنه او ما بعد  
الزوال ووتی، ولی دغه دوه صالح درویشی نه دی، اودا مذهب د فخر الاسلام علی البزدی

اول خمس الاثمه الرخصی وائی چی سبب مطلق وخت دی د دغی میاشتی، قال المصنف  
یعنی سبب د وجوب داداء د دغی ورتی  
**وَلِكُلِّ يَوْمٍ مِنْهُ سَبَبٌ لِّاِدَائِهِ وَلَوْ جِي وَرْتِي خوسره متصلی نه دی**  
چی په مابین کی د ورخو شپیی سته، لکن په دی پوه سکه. چی سبب د وجوب درویشی  
جزء اول دی دهری ورتی نه قوله ورتی، ولی سبب خوسره سبب بخوای نوباید دهری ورتی  
روژه دابله ورتی ورتی،

**مسئله:** که یوسری په اوله شپه کی د میاشتی درویشی پرسد وو، او بیا تر سپید  
دغه لیونی سو، او پکله میاشتی درویشی پرسد سو، او بیا په اخیره ورتی بعد الزوال پید  
سو نو پر قول دشمس الاثمه الرخصی د تولی میاشتی درویشی و قضاء پر لایزمه ده، ولی چی  
ده خومطلق جزء میاشتی درویشی یعنی اوله شپه په صحت کی و نیونه. او پر قول د فخر  
الاسلام قضاء دهیخ ورتی پری نسته، ولی چی ده حوجزه صالح درویشی په میاشت کی په  
صحت کی نه دی نیولی، و مغنی والا قول د فخر الاسلام صحیح بولی و علیه الفتی کافی المجتبی  
والنهر والدراية و صحه غیر واحد من الفقهاء وهوالحنی کافی العنايه. **مسئله:** که  
خوک بالغ حواویا کافرو و مسلمان سو په مابین کی د میاشتی درویشی نوبیا ته درویشی  
پرفرض دی اود تیر و سوو و رجویشی پرفرض نه دی، قال المصنف

**وَهُوَ فَرَضٌ عَيْنٍ اَدَاءٌ وَقَضَاءٌ عَلَى مَنْ اجْتَمَعَ فِيهِ اَرْبَعَةٌ**  
اوروژه فرض عین ده پر هغه چا چی په هغه کی داخلون شیان موجود وی. اسلام، پر کافر روژه

**اَشْيَاءُ الْاِسْلَامِ وَالْعَقْلُ وَالْبُلُوغُ وَالْعِلْمُ بِالْوُجُوبِ**  
فرض نه ده، عقل، پر لیونی روژه فرض نه ده، بلوغ، پر کوچنی چی بالغ نه وی روژه فرض نه ده

**لَنْ اَسْلَمَ بِدَارِ الْحَرْبِ اَوْ اَلْكَوْنِ بِدَارِ الْاِسْلَامِ**

او بل به علم بالفعل لری په فرضیت سره دروژی هغه خولک چی مسلمان سی په دار العرب کی، او صرف بود و باش دده په دار اسلام کی کافی دی دپاره فرضیت دروژی پرده که غمهم دی یه په فرضیت یه خبرنه وی « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

## وَلْيَشْتَرِطْ لَوْ جُوبِ إِذَا بِهِ الصَّحَّةُ مِنْ مَرَضٍ

اوشرط دی دواجب والی داداء لپاره جوړوالی داسی مرض خنجر چی سړی روژه نه سی ورسو نیولای یعنی دجهت غنجه دمرض پر تکلیف وی روژ نیول **پوه سه** چی مطلق مرض مراد نه دی ولی چی غالباً انسان دیوڅه مرض غنجه خالی نه وی. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ (الایه). قَالَ الْمُصَنَّفُ:

## وَحَيْضٌ وَنَفَاسٌ وَالْإِقَامَةُ وَشَيْطَرُ لَصَحَّةٍ إِذَا بِهِ

اودغه رنگه شرط دی خالی والی دبنجی دحیض او نفاس غنجه که، او بل شرط دواجب الاداء مقیم و دسړی دی یعنی چی مسافر یه نه وی لما نلکون من الآیه، اوشرط دی دپاره دجهت داداء دروژی **پوه سه**: چی مراد داداء غنجه نفس عمل دروژی تاچی قضاء ته هم شامله سی، ولی دصحیح دقضاء دپاره همدغه شرطونه دي، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

## ثَلَاثَةُ النِّيَّةِ فَإِذَا بِهِ

دری دی اول نیت دی، وفي المراق: في وقتها لكل يوم: جزء دمیاشتی دروژی سبب دی دتولو روژو ددغی میاشتی، شمهر کل یوم سبب لصومه ولا منافاة بینهما، لکن امام طحطاوی پردی خبره سوال لری دده په حاشیه کی وگورئ، قَالَ:

## وَالْخُلُوعَ مَا يَنْفِيهِ مِنْ حَيْضٍ وَنَفَاسٍ وَعَمَّا يُفْسِدُهُ

او خالی به وی روژه دهنه شی غنجه چی منافیه دروژی وی چی حیض او نفاس دی، ولی چی سره دحیض او نفاسه روژه نه اداء او نه قضاء صحیح ده، اودغه رنگ به روژه خالی وی دفاصله

غنجه دروژی لکه خورک اوجاع وغیره، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

اوشرط نه دی خالی والی دروژی دجنابت **وَلَا يَشْتَرِطُ الْخُلُوعَ عَنِ الْجَنَابَةِ** غنجه یعنی که سړی دشبیبی جماع مثلاً کړی وی اوسپیدی پرې اوجاودی روژه یه صحیح ده، او یا دوزخی بیده وو په خوب کی شیطان بازي ورکړه روژه یه صحیح ده، ولی چی انزاله دجنابت خومکنه ده، بخلاف الحیض والنفاَس والمفسد « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

## وَرَكْنُهُ الْكَفُّ عَنِ قِضَاءِ شَهْوَتِي الْبَطْنِ وَالْفَجِّ وَمَا الْحَقُّ

بهمما اورکن دروژی ځان ساتل دی دپوه کولو دخواهش دفس او دفرج که تروی او که بنجه، او چی ملحق وی په فس او فرج سره لکه چی وروسته به راسی، اِنْ شَاءَ اللَّهُ: قَالَ:

## وَحُكْمُهُ سَقُوطُ الْوَاجِبِ عَنِ الذِّمَّةِ وَالتَّوَابُ فِي الْآخِرَةِ

او حکم دروژی یعنی اثر مرتب پر روژی نیولو که فرضی وی او دنفلی **وَاللَّهُ أَعْلَمُ** ساقط والی دواجب دی یعنی که دطرفه غنجه دخدائی واجب وی لکه میاشت دروژی او که خودی دبنده دخوا واجب وی لکه نذری روژه، یا نفلی چی شرع په وکړی او بل حکم په ثواب دی په آخرت کی، **درویش والی** چی دشنبی په شپه دشعبان دمیاشتی پر ۲۵ نیت په تخمیناً ازبکانونو او تاجکانو دمنزلار شریف ښار په کومک د امریکایا نو د طالبانو غنجه پس له یوی هفتی سخت جنگ زمینی او بمباری د امریکایا نو غنجه قبضه پر وکړه، اَنَا لِلَّهِ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ط ۱۴۲۲هـ

دنورالایضاح پښتو (۳)، جلد د کتابت طباعت او کمپیو ته ری لیکنه اوپه هر لوی او کوچنی سائز کی دمکتبه القراءه والتجوید «  
سره محفوظ دي، ورته.....



چی دصوم عاشوراء روزہ وی ز شروی گنا هونہ دتیر کال یعنی محوه کوی فی قال المصنف

**وَأَمَّا الْمَدُوبُ فَهُوَ صَوْمُ ثَلَاثَةِ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ**

اومندوب روزی در ۳۱ روزی دی په هره میاشت کی سبب یدادی چی خشنه دمسلمان په لمن مثله یه ثواب دی او په حدیث شریف کی راغلی دی چر دغه در ۳۱ روزی په هره میاشت کی لکه دتوله عمر روزی په ثواب کی: فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَيُنْدَبُ كَوْنَهَا أَيَّامُ الْبَيْضِ وَهِيَ الثَّلَاثُ عَشْرُ وَالْخَامِسُ عَشْرُ**

اومندوب دی چی در ۳۱ روزی په میاشت کی دی ایام بیض وی، اوهغه دیارلسم اوخوارلسم پنځلسم پوهسه چی دغورنځو ته ایام بیض وائی په اعتبار دشیو یعنی ایام لیا لها بیض، ولی چی توله شیبه سپوږمی ولاړه وی، په حدیث کی چی روایت یه ابوداؤد دکریم دی داسی راغلی دی چی علیه الصلوٰة والسلام مونږ امرکولو چی مونږ ایام بیض روزی و نو: آه قال المصنف:

**وَصَوْمُ الْإِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ وَصَوْمُ سِتِّ مِنْ شَوَالٍ**

اومندوب دقمه نهمه دی روزہ ددوشنبی او پنجشنبی او شپږ روزی دکشنی اختر دمیاشتی: لَمَوْلَه علیه الصلوٰة والسلام: چی اعمال د بندگانو د دربار ته درب العزت په دوشنبی او پنجشنبی پیښی نوزیا داخوښه ده چی زما عمل عرضیږی اورناروزی او په بل حدیث کی راغلی دی چی که چاد میاشتی دروزی روزہ اوبل فی ورو سته شپږ روزی دشوال دمیاشتی ونیولې دالکه توله عمر چی روزی ونیولی، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

**ثُمَّ الْأَفْضَلُ وَصَلُّهَا وَقِيلَ تَفْرِيقُهَا**

متصلی ونسی، یعنی په یوه ورځی داختر دی دستی پرله پسې ونسی، لظا هر قوله علیه

الصلوة والسلام فاتبعه آه اولعبض فقها وائی چی افضل یه جلاجلانیول دی، دپار د اظها را دخالفت داهل کتا بوچی هغه ترفضو بالانلی روزی دستی نسی، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَكُلُّ صَوْمٍ ثَبَتَ طَلَبُهُ وَالْوَعْدُ عَلَيْهِ بِالسَّنَةِ كَصَوْمِ**

اودغه رانگه مندوب ده هر هغه روزہ چی طلب یه او وعده دثواب یه ثابتہ وی په حدیث نبوی

**دَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَصُومُ يَوْمًا وَيُفْطِرُ يَوْمًا**

سولکه روزہ د داؤد علیه السلام چی هغه به یوه وځ روزہ نیوله، اوبله وځ به فی خورله اودغسی روزہ به ترینه

**وَهُوَ أَفْضَلُ الصَّيَامِ وَاحِبُهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى**

په فضی روزو او واجب روزو، اودغسی روزہ محبوبه دروزو ده په دربار کی د خدای جل جلاله، ولی چی داسی روزو کی سړی نه عادت کیږی دروزو سره بخلاف

صیام الدهر: قال علیه الصلوٰة والسلام احب الصیام الی الله صیام داؤد و احب الصلوٰة الی الله صلوٰة داؤد کان ینام نصفه ای نصف اللیل ویقوم ثلثه وینام سده

وکان یفطر یومًا ویصوم یومًا، رواه ابوداؤد و غیره من المحدثین، قال المصنف:

**وَأَمَّا النَّفْلُ فَهُوَ مَا سِوَى ذَلِكَ مِمَّا لَمْ يَثْبُتْ كَرَاهَتُهُ**

اوهر چی نفل دی یعنی چی پنځم قسمه دروزی دی هغه هغه روزہ ده چی ما سواد هغو اقسامو نهمه چی بیان یه تیر سو لکن مکروه والی یه نه وی ثابت، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

**وَأَمَّا الْمَكْرُوهُ فَهُوَ قِسْمَانِ مَكْرُوهٌ تَنْزِيهًا وَمَكْرُوهٌ تَحْرِيمًا**

اوهر خه چی مکروه دی چی شپږم قسمه دروزی دی هغه دوه قسمه دی یو مکروه تنزیه دی او مکروه تحریمی دی چی حرام تر نژدی دی،

فَسَالِ الْمَصْنُفَ **الْأَوَّلُ كَصَوْمِ عَاشُورَ مُفْرَدًا عَنِ الثَّاسِعِ**

اولی مکروه تنزیهی ده بلکه دعا مشور یعنی دلخواه دوری و محرم میاشتی روزه نیول یوخی  
د نهم دوری غنچه، اود غنچه رنگه کراحت فسته که یو ولسم و شمع روزه و ستره ونیسی و

**وَالثَّانِي صَوْمُ الْعِيدَيْنِ وَآيَامُ التَّشْرِيقِ** اوده و هم قسم یعن

روژه ده دو و اختر و، ولی چی پهر روزه نیولگی اعراض دی دیلمتیا غنچه د خدائی او  
د غنچه رنگه مکروه تحریمی ده روزه دور خود تشریق چی هغه درئی و رخی دی دوری غنچه و روزه  
ورخی دی» په حدیث شریف کی راغلی دی چی ایام التشریق و رخی دخوراک اوچنا لوری

**وَكِرَهُ إِفْرَادُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَإِفْرَادُ يَوْمِ السَّبْتِ**

او مکروه ده یوخی روزه نیول دوری د جمعی په روزه ستره، اود غنچه رنگه مکروه دی یوخی وای  
دوری دشنبی په روزه ستره، چی د دغو دواړو روزه غنچه په حدیث نبوی کی نهی راغلی

دی **پوه ستره**: چی مکروه افراد دی نوکه ترجمی د مخه یوه وچ روزه ونیسی  
اویا تر شنبی وروسته یوه روزه ونیسی بیا کراحت فسته، اود غنچه رنگه که د جمعی

اود شنبی دوری روزه ونیسی بیا کراحت فسته **سؤال**: په صحیح حدیث کی طلب  
دوری د جمعی دروخی راغلی دی نو بیا آخرت مکروه کیدای سی **جواب**

چی حدیث د نهی وروسته دی نو د حدیث د طلب ناسخ دی، کذا فی شرح الجامع  
الصغیر للعلامة السيوطي، او په درکی وائی چی روزه دوری د جمعی مندوب ده، کذا

فَسَالِ الْإِمَامَ الطَّحَاوِيَّ وَالْمُعْتَمِدَ مَا هُنَا» فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

**وَكِرَهُ صَوْمُ يَوْمِ النَّيُّونِ وَالْمِهْرَجَانِ** اومکروه ده روزه د

د پسر کی ده دشمنی کال، اود غنچه رنگه مکروه روزه دوری د مهر جان چی د منی اوله

وچ ده پ حساب شمسی کی، نو نوروز اوله وچ د اول حمل ده چی لمر په اعتدال ربیعی کی وی  
اومهر جان اوله وچ دمیزان چی لمر په اعتدال خریفی کی وی، **فائده**: د غنچه دوی (۲)

ورخی د آتش پرستانو د فرس د اختر وخی وی، چی د فایر سخلگ که ختم اوس مسلمانان دی خو  
بیام د دغو وچ خود اختر په توکه درانوی کوی بلکه د نوروز وچ خود شرعی اختیار لایمانی

وچر د نهی د دغو دوری روزه وچ داده. چی په روزه نیولو کی ددی دوری، وچ و تعظیم  
دی او په حدیث شریف کی نهی راغلی دی د احترام غنچه د دغو دوری وچ، فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

**الْآنَ يُوَافِقُ عَادَتُهُ** مگر د نوروز یا مهر جان روزه مکروه نه ده که اتفاقاً

دده عادت سره برابر سوه مثلاً ده به همیشه د یکشنبی مثلاً روزه نیوله اویا کال هغه روزه  
پرنوروز یا مهر جان برابر سوه فو بیا کراحت فسته لعدم العلة المذكورة، فَتَالَ الْمَصْنُفُ:

**وَكِرَهُ صَوْمُ الْوَصَالِ وَلَوْ يَوْمَيْنِ وَهُوَ أَنْ لَا يُفْطِرَ بَعْدَ**

اومکروه ده د وصال روزه که ختم دوی ورخی وی، اوصوم وصال داده چی روزه نه ماتوی وروسته تر

**الْغُرُوبِ أَصْلًا حَتَّى يَتَّصِلَ صَوْمُ الْغَدِ بِالْأَمْسِ وَكِرَهُ**

لمر لید وپه هیش وخت یعنی دشنبی حتی چی جوته سی روزه د صبا و رخی د پرو ن په وچ پوری  
اود غنچه رنگه مکروه ده صوم الدهر چی ټول کال بیله ایام منهی وویه

**صَوْمُ الدَّهْرِ** روزه وی، **فوائد شتی (۱) فائده**:  
په عمده الفتاوی کی وائی چی روزه د نوروز یا مهر جان که بله روزه و ستره یوخی کوی بیا

کراحت فسته **فائده**: د غنچه رنگه مکروه ده صمت الصمت چی روزه ونیسی مگر هیش  
چا ستره هیش خبره نه کوی، بلکه دی دې د خیر خبری کوی، یا چی کار به وی هغه خبری دی هم کوی

لکن داسی روزه هانه مکروه ده چی دروختی په داسی روزه کی عقیده د ثواب وی، اوکی اتفاقاً  
گره وچ د چا ستره خبری نه وکری بیا کراحت فسته **فائده**: صوم وصال وعلیه

السلام ته مکروه نروہ کماورد فی حدیث رسولہ البخاری **فَاِذَا دَخَلَ مِثْلُ مِثْلِهِ** یعنی میری پرکری  
وی دابہ نقلی روئے بیلہ اجازی دمیہ ندی، اوہر غمچی فرضی روئے ده که اداء وی اوکھ  
قتاء وی دمیہ اجازی تضرعت هسته « قَالَ الْمُصَنَّفُ »:

## فصل فيما يشترط تبیت النية وتعيينها وما لا يشترط

دافصل دی په بیان کی دهغو روئے چی دشی نیت په کنی شرط وی او تعیین دمنوی روئے، اوپه  
بیان کی دهغو روئے چی دشی نیت او تعیین په کنی شرط نه دی، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

## أَمَّا الْقِسْمُ الَّذِي لَا يَشْتَرُطُ فِيهِ تَعْيِينُ النِّيَّةِ وَلَا تَبْيِئُهَا

اوهرچه هغه قسم دی چی په هغه قسم کی تعیین دیت، شرط نه دی او نه دشی نیت غواری  
**فَاِذَا دَخَلَ**: مصنف په عنوان کی د، « مَا يَشْتَرُطُ » دمنه کړی دجهت ددی چی هغو وجودی  
دی شرافت لری ترعدمی، « اوپه تفصیل مالا یشرط، دمنه کی یو ددی جهته چی ددی اقام  
لږ دی، او بل د اقیم شرافت لری چی اداء رمضان دوه قسم دی » قَالَ الْمُصَنَّفُ:

## فَهُوَ أَدَاءُ رَمَضَانَ وَالتَّذَرُّعُ الْمَعِينُ زَمَانُهُ، وَالتَّقْلُ

هنذا اونی روئے ده میاشتی دروژی اداء او کول دی دهنه ندر چی زمانه معین وی، لکری پوری وائی چی برمایه نذر روئے دیکشنی درگی  
دری هستی او بل نقلی روئے ده، قَالَ الْمُصَنَّفُ:

## فَيُصَحُّ نِيَّتُهُ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى مَا قَبْلَ نِصْفِ النَّهَارِ عَلَى الْفَصْحِ

نوصحیح دی هر یو د غور ورو روئے غمچه په نیت سر دشی غمچه تر دمنه دنیبی وشی پر صحیح مذهب  
**پوهسه**: چی مراد د نقلی روئے غمچه ددی چی فصد او واجب ندی نوکه سنت وی او

که مندوب وی او که مکروه کما **مُسْتَعْلَمٌ** که سړی تر غروب دلر دمنه دصبا  
دری دروژی نیت وکړی نو دمنه نیت ندی صحیح « رد » **فَاِذَا دَخَلَ**: افضله  
داده چی د غور ورو روئے نیت معین یعنی اداء رمضان یا صوم مندوب معین یا نقل دشیپی  
غمچه وکړی **پوهسه**: چی د نیت معنی داده چی قصد جازم وکړی چی نه صباروئے  
**نم فرغه**: که سړی داسی نیت وکړی که صبا نه فلا فی سړی میلمه کړم نوروئے نه  
نم او کی نه کړم میلمه نور ما روئے ده. په داسی نیت سړو روئے نه ده صحیح ولی چی دی جازم  
ندی **مُسْتَعْلَمٌ** که سړی سحار کړی نه نیت دروژی نیولو ددر لودی او نه د خورولو

اوپه دی هم خبر وویچ صباروئے ده، په دغه علم قدر سړی روژی نه کړی، ط  
**مسئله**: که سړی پیشلمی وکړی او دده غالب گمان داووی چی سفیدی ندی چا وکړ  
نوکه دی په سفید وپوهیدی روئے یه صحیح ده او که نه پوهیدی نو باید پیشلمی ونه کړی  
**مسئله**: که سړی چرگ درلودی چی تیک د پیشلمی پر وخت بی اذان کاوه  
بعض مشائخ وائی چی دچرگ اذان ته اعتبار نسته « لکن په فتاوا هندیه یعنی فتاوی  
عالمگیریه کی وائی که سړی دچرگ تجربه کړی وو » چی پر وخت برابر اذان کاوه  
نوده ته دچرگ پر اذان اعتماد روادی،

**فَاِذَا دَخَلَ**: فی المراقی، نسی خالی کیدای مسلمان د نیت او قصد غمچه دروژی، په  
شیوکی ده دمیاشتی دروژی، مگر نه نادر سړی چی یا فاسق معلناوی، او یا تر غروب  
الشمس دمنه بیده سی تر سپیدو پوری، حتی چی فقهاء وائی چی پیشلمی په روئے بس  
نیت دی، دخول نیت خویش نه دی لازمه

**سوال**: په حدیث شریف کی راغلی دی چی روئے نسته هغه چاره چی دشی نیت  
ونه کړی **جواب** د حدیث محمول پر نفی ده کمال دی نه ده جواز **پوهسه**  
چی په قدوری کی داسی عبارت واقع دی، « اجزئته النية ما بينه وبين الزوال » اه  
او مصنف ما قبل نصف النهار ووايه، « اوپه دی کی شک نسته چی نصف نهار شرعی  
خور نوال الشمس دمنه ده، نوپه اصح ویلو کی د پردوری وکړی »

**فائده:** دليل دصحت و نيت در روزی تر نصف النهار پوری دادی چی روژیه یو عبادت ممتده واحده دی، نوپه اکثر اجزاؤ کی دو رنجی نیت کافی دی، نون ماقبل نخه د نصف النهار بیا تر غروب پوری میره حصه دورنجی ده. **یوه سکه** چپ دمصفن عبارت د جامع الصغیر سره برابری « **و قال المصنف:** »

**وَنِصْفُ النَّهَارِ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ إِلَى وَقْتِ الظُّحَى الْكَبْرَى**  
او نصف نهار یعنی په شرع شریفه کی دوخت، نخه دراختود سپید و بیا تر وخت پوری دپاخنه شایسته، کخهم نهار په لغت اوریا ضی و وکی د طلوع الشمس نخه بیا تر لوبود و دلروده، چی نصف النهار په استواء یعنی تر زوال د خه پوره کیږی، فاعرف الفرق، **و قال المصنف:** »

**وَيَصِحُّ بِمُطْلَقِ النِّيَّةِ وَبِنِيَّةِ التَّغْلِ وَلَوْ كَانَ مُسَافِرًا**  
او صحیح کیږی یعنی درې سوه قسمه روژه، چی فرض روژه ده، نذر معین دی، او نفلی روژه ده، په مطلق نیت سو یعنی چی تخفیف د فرضی روژی، یا نذری روژی

**أَوْ مَرِيضًا فِي الْأَصْح**  
یا نفلی روژی نه وی ورسره، اود غرنګه دری سره روادی په نیت د نفلی روژی، که خهم سړی مسافر یا مریض وی په اصح روایت کی، اودامذهب دی د فخر الاسلام علی البزدوی او شمس الائمة الشخصی، دليل په دادی چی مسافر او مریض ته چی روژه روا که سوی وه په سبب د تکلف پردوی، نو چی دوی د تکلف پر سر و اخستی او روژه په و نیوله نودوی، گویا عذرونه درلودی، فیتقم عن صوم الغرضه

**يُؤَسِّتُهُ:** دی سړی خود روژی د نیت سره د نفلی قید، زیات کړی دی نو باید د نفلی سړی ولی چی دوی ته چی خوراک و غیره اجازه په سبب د عذر سفر یا مرض سته، نو نفلی باید په طریق اولی، ته روا وی لکه چی بعضی فقها ووه پر دغه عقیده دې **جواب** زیادت د قید د نفلی لغوی دی لمانر انا چی دوی په حکم کی دمن لا عذر له، دی

**فكاسده:** په مریض کی چی روژه وشی په نیت د نفلی واجب اخردری قوله دې

را یو اقول دی چی مصنف اصح کفر کی دی چی روژه در رمضان نخه د نیت د نفلی واجب اخردری دی کما مر قاله المصنف تبعاً لفخر الاسلام و شمس الائمة: او (۲) دومر قول دادی چی روژه په دمانوی نخه ده یعنی نفلی یا بل واجب، اوهامد اذهب مختار د صاحب هدایه دی، اود نور و پیریو مشا نخو حتی بعضی علماء وافی چی دا غظار المذهب دامام اعظم دی، او دریم قول تفصیل دی په مریض کی یعنی که داسی مریض و و چې روژی ت وان ورته کاوه په قول دطیبا نو مگر سره دهغه مر ض روژه و نیوله په نیت د نفلی و غیره نور روژه په ده، مانوی، نخه واقع کیږی او که روژی تا وان نه ورته کاوه لکه، سوء الهضم، نور روژه په در رمضان نخه ده، بحر

**وَيَصِحُّ إِذَا عَزَّ رَمَضَانَ بِنِيَّةٍ وَاجِبٍ أَخْرَجَ مَنْ كَانَ**  
المصنفه  
او صحیح ده اداء دروژی د میاشتی دروژی په نیت دبل واجب لکه صحیحاً مقیم کفارة بین یا مند و مطلق هغه چالو چی دی په صورت جوړوی او مقیم وی، ولچی ورنجی دروژی د میاشتی معیار د فرضی روژو دی نوپه خطا فی الوصف سره هم فرضی روژه ده، **و قال المصنف:**

**بِخِلَافِ السَّافِرِ فَإِنَّهُ يَقَعُ عَمَّا نَوَاهُ مِنَ الْوَاجِبِ الْآخِرِ**  
او مخالف حکم دی د مسافر چی نیت د واجب اخرو کړی په میاشت کی دروژی، چی هغه روژه دده، مانوی، نخه چی واجب اخرو دی واقع کیږی، اود اهم مذهب دی دامام اعظم او یارانو چی د فرضی روژی در رمضان کیږی، والدلائل للمذهبین فی المبسوطات

**وَاخْتَلَفَ التَّرْجِيحُ فِي الْمَرِيضِ إِذَا نَوَى وَاجِبًا آخَرَ**  
المصنفه  
او اختلاف دی د ترجیح په مریض کی چی روژه په نیت د واجب اخرو وشی **في رمضان** په میاشت کی دروژی یعنی بعضی فقها د ترجیح و دی ته ورکوی چی روژه د مریض د مانوی نخه ده، او بعضی فقها وواپی چی روژه په در رمضان نخه واقع کیږی،



وقد مر بيانه « قال المصنف »:

**وَلَا يَصِحُّ الْمَذُورُ لِلْعَيْنِ وَقْتَهُ وَزَمَانُهُ بِنَيْتِهِ وَاجِبٌ**  
اونه صحيح كبرى يعنى دزدی نخورده نذر نذر نه ساقط پیرى هغه مندر چى نادر په وقت معين كړى وى

**اَلْخَرَبُ لَا يَقَعُ عَمَّا نَوَاهُ مِنَ الْوَاجِبِ فِيهِ** <sup>لکه چى وئيلئ وى چى</sup> چهار شنبى روژ د دې هفتى پيرماندو په نيت دبل واجب لکه كفارة اليمين مثلاً بلکه دغه وئخ روژه چى سړى نذر كړى وه ده خو ونيوله لکن: نيت دبل واجب، نو دغه روژه دده هغه روژه ده چى د نيت كړيد چ هغه واجب اخردى، په هغه وئخ كى چى ده يه روژه نذر كړى، حاصل داچى نذرى روژى به قضا راوړي **پوه سه:** چى په دى مسئله كى اختلاف دروايا تودسته، **مسئله:** كه نادر معين په هغه وئخ دغلى روژى نيت وكړى ياد مطلق روژى نيت وكړى بيا په دغه روژه مندره شخ واقع كړى، نو ددى سببه مصنف بنيه واجب اخر ووايه، قال المصنف:

**وَأَمَّا الْقِسْمُ الثَّانِي وَهُوَ مَا يَشْتَرِطُ فِيهِ تَعْيِينَ النَّيَّةِ وَتَشْيِئِهَا**  
او هر چى دوهم قسم دى چى په هغه كى شرط دى تعيين د نيت يعنى چى خلاى روژه نيسم، او دغه شرط تعيين دى نيت دروژى په شپه كى، قال المصنف:

**فَهُوَ قِضَاءُ رَمَضَانَ وَقِضَاءُ مَا أَفْسَدَهُ مِنْ نَفْلِ وَصَوْمٍ**  
او هر چى دوهم قسم دى چى په هغه كى تعيين د نيت غواړي آه هغه قضا ئى روژه ده مياشتو

**اَلْكَفَارَاتُ بِأَنْوَاعِهَا وَالْمَذُورُ الْمَطْلُوقُ كَقَوْلِهِ اِبْنُ عَبَّاسٍ**  
دروژى او دغه رنكه قضا راوړي دهغى روژى چى دغلى ده نيولى وه مگر ناسده يه كړى، او دغه رنكه **اللَّهُ مَرِيضِي فَعَلَى صَوْمٍ يَوْمٍ فَحَصَلَ الشِّفَاءُ** روژى د كفارو

په ټولو اقسامو سره لکه كفارة اليمين يا صوم تمتع ونحوها، او دغه رنكه دى نذر مطلق لکه يوسړى چى ووايى كه زما مريض خداى پاك را جوړ كړى نو پرايو وئخ روژه نذر ده او مريض هم جوړ سو، دروژى واى چى ددى ټولو ووجه داده چى ددغو روژو دپاره په شرع شريف كتنى وئخ نه ده تها كل سوى، نوتعيين دروژى دروژا ئى پرغاړه دى.

## مُهَمَّة

په ټولو اقسامو كى دروژى كى دشپى نيت دروژى وكى دصبا دپاره او بيه دهغه نخه يه رجوع وكړو چى نه ئى نيسم، صبا په زاړه نيت دى صائم نسي گرچيداي « ولى هغه نيت خو په رجوع سر مات سو، نو كى دغلى روژى د نيت نخه رجوع وكړو په شپه خونه پرده قضاء است او نه گناه، او كه د فرضى روژى د نيت نخه ئى رجوع وكړو صرف قضاء باندى سته، او كى پيله رجوع يه نيت بيرته نوى كى نوهره روژه چى وه هغه روژه يه صحيح ده او كه يوسړى پيل نيت قلبى داسى ووييله « اَصُومُ غَدًا اِنْ شَاءَ اللَّهُ » نيت يه نه باطلينئ، ولى ده ان شاء الله وويلو نخه دده مقصد طلب د توفيق الهى دى ولس، ولى چى په ان شاء وويلو سره خو تلفظ باطل سونيت خو عمل د نذر دى، جبرائيل « **مسئله:** كه چاپه شپه نيت دصبا روژى وكړى وده ته خورك جامع وغيره روا دى او دا رجوع د نيت نخه نه گنهل كېږي بلکه هغه سابق نيت يه پريخاى دى تجديد ته د نيت هم ضرورت نسته، علامه ملا مكين:

## خوشخبرى

معارف القرآن ۱۰ ټوكه تفسير التوبى ۱۰ ټوكه  
سأوسأل او دهنوى حل ۹ ټوكه نكاح متدورى ۲ ټوكه

## فصل فيما يثبت به الهلال وفي صوم يوم الشك وغيره

دافصل دی به بیان کی دهغه شی چی په هغه سره لیدل د میاشتی ثابتیږی  
یعنی که دروژی وی او که داختری او که د نورو میاشتو وی او په بیان  
کی د شک دروژی او نورو احکام.

**مسئله:** واجب کفایه د طلب د میاشتی د برات د پاره دروژی، و قال المصنف:

## يُثْبِتُ رَمَضَانَ بِرُؤْيَا هَلَالٍ أَوْ بَعْدَ شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ أَوْ بِرُؤْيَا هَلَالٍ

ثابتیږی میاشت دروژی په لید لوسره د میاشتی او د غرنګه ثابتیږی په حساب بولو  
سره د برات د میاشتی دیرش ۳۰ وړی، که میاشت دروژی وړه که سوه یعنی نه سوه معلومه په سبب  
د ورځی یا ګرد و غیره: قال علیه الصلوة والسلام: صَوْمُ الرُّؤْيَا هَلَالٍ وَاقْطِرُ الرُّؤْيَا فَانْ  
عَمَّ عَلَيْكُمْ فَامْلُوا عِدَّةَ شَعْبَانَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا. ترجمه: تاسی روژی فسی په لید لود میاشتی یعنی  
دروژی او تاسی روژی ما توی په سبب د لید لود میاشتی یعنی دشوال او که چیری میاشت د  
اول دروژی نه سوه معلومه نو تاسی پوره کړی حساب د میاشتی د برات دیرش وړی.

**درویش والی:** که په اول کی خویاشت دروژی معلومه سوه، لکن په اخیر کی وړه که سوه نو دروژی  
دیرش پوره کړی **مسئله:** دغه ښکله واجب کفایه ده طلب د میاشتی دشوال په دیرشمه ښکلی  
**مسئله:** قول ته د نجویا نو او جنتیوا اعتبار هسته په شرعی امور کی « و قال المصنف:

## وَيَوْمُ الشَّكِّ هُوَ مَا بَلَغَ الثَّاسِعَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَعْبَانَ وَقَدْ

اود شک وړی هغه وړی ده چی په نویستم ۲۹ د برات پسې ده او طرف د علم او جهل یه سره برابر وی چی

## اسْتَوَى فِيهِ طَرَفُ الْعِلْمِ وَالْجَهْلِ بِأَنْ عَمَّ الْهَلَالُ

دا هم معنی منطقی ده د شک په دی سبب چی میاشت دروژی نه سوه معلومه یا په سبب وړی

یا ګرد یا دوه یا دیر تاسی که وړه **درویش والی:** چی سبب د برابری د علم او جهل د اداری چی  
د برات میاشت احتمال د نه ویشت ۲۹ وړی وړی، اود دیر شو وړی وړی، لفظه علیه الصلوة  
والسلام الشهر هکذا او هکذا او هکذا د دواړو لاسی په گوټو یه اشاره کوله لکن په اخیر واری  
په گوټه کت کت چی نه ویشت سی او هکذا هکذا اګوته یه نه کړه کت چی دیر شی ۳۰  
**مسئله:**

چونکه دروژی میاشت لکه نوری میاشتی ګاهی ۳۰ وړی وی او ګاهی ۲۹ وړی وی نو آیا دغه دروژی  
میاشتی دروژی چی یوه ۳۰ وړی وی او بله ۲۹ وړی وی په ثواب کی فرق سره لری او که څرنگه  
**درویش والی:** چی ابن حجر العسقلانی په دی موضوع کی داسی تحقیق کړی دی چی په نفس  
زیفیت کی خوفی نه سره لری ول چی فرض دغه میاشت روژه نیول دی که ۳۰ وی او که ۲۹ وی،  
اوپه دی کی هم فرق نه سره لری چی مغفرت د ذنوبو کول کیری دهغه چا د پاره چی دروژی میاشت  
روژه ونسی ایمانا واحتسابا، او په دی کی هم فرق نه سره لری چی ټوله به جنت ته په هغه دروژی  
وړی چی دروژتیا نو د پاره مخصوصه ده چی باب الریایانیه بولی کما جاء فی الحديث المجع، اما  
په خصوص کی دروژی ۳۰ وړی والا یوه روژه بالاده او یو پیشلمی یه هم بالادی او یو روژه مات یه  
هم بالادی، نو په دی سبب ۳۰ وړی والا میاشت په ثواب کی بالاده تر ۲۹ وړی والا  
میاشتی دروژی، انتهى مع تفصیل و زیاده من هذا العبد العاصی په خصوص د ذکر نه کړه بالا بزرګ وړی  
ونه اظا به لمن نامل ۱۳  
**و قال المصنف:**

## وَكَرِهَ فِيهِ كُلَّ صَوْمٍ إِلَّا صَوْمَ نَفْلِ جَزَمَ بِهِ بِلَا تَرَدُّدٍ

او مکروه ده په وړی کی د شک هر روژه که فرضی روژه وی یعنی چی په نیت د فرضی روژی د

**بینه و بین صوم آخر:** میاشتی یه ونه فسی، اود غه ښکله مکروه ده په دغه  
وړی قضا و روژه یا واجب روژه، اوم هغه روژه  
مکروه ده چی نفلی وی لکن په نیت کی تردید وی، او نه ده مکروه نفلی روژه چی دده یقین وی  
په نفلی او په نیت کی داسی تردید نه وی چی که فرضی روژه نه سوه نو نفلی خویه سی او که

مثلاً دروغی در فرضی روژی حال معلوم و بیایه فرضی روژ پوه سه چي نيت دخول کارندی چي سري وائی چي نه صبا نفلی روژه نسیم بلکه نیت در نه کاردی نوکی به نه کی تردد و نور و نه مکروه ده، نوک کرامت غنچه سري یا به دی خلاصی چي دسري عادت وی چي به هفته کی یکشنبه اود و شنبه مثلاً روژه نسی هغه دده معتادی روژی پوشک روژ برابری سی. نور و نه نیول به مکروه نه ده اوپه دی و ول هم دکرامت غنچه خلاصی چي دری روژی یا خلور یا بالاد دروغی ترمیاشتی دمنجه سري شروع کری.

### اختلاف

بعض فقهاء وائی چي دشک روژه نه نیول افضل دی، ولی چي تردید نیت قلبی در مشکل دی عوام خرغه کوی بلکه بعض ملایانو ته هم مشکل دی، ددی سببه چي اکثر ملایان به توله کال کی یوه روژه هم نفلی نه نسی. نوپه شک روژه کی خرنگه دی دقلوبلا تردید قلبی نیت کولای سی، دلیل ددی فقهاء و وادی چي آحضرت صلی الله علیه و سلم دی روژی دنیولو غنچه نهی کری دی کامر درویش وائی چي زهام داغه خنیده، او بعض علماء وائی چي روژه نیول به افضل دی ولی چي حضرت علی کرم الله وجهه و حضرت عائشی صی الله تعالی عنها دغه روژه نیوله، و الجواب ان لا ینبی لاحد ان یقیر نفسه المتردد علی اصحابه، و قال المصنف:

وَأَنْ ظَهَرَ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ إِجْزَاءَ مَا صَامَهُ

اوکه چیری بنکاره سوچي دغه دروغی دیاشتی ده یعنی د و ر و چي خبر صحیح راغلی نو دغه سري چي به دغه و ر و چي نفلی روژه نیولی ده د فرضی روژی کفایت کوی، و قال المصنف:

وَأَنْ رَدَّ فِيهِ بَيْنَ صِيَامٍ وَفِطْرٍ لَا يَكُونُ صَائِمًا

اوکه سري تردید و کری به مابین کی دروغی نیولی او خوریلو مثلاً دایه نیت و وکه روژه سو خورنایه روژه اوکه روژه نه سو نه بی خورم نوپه داسی نیت دی روژ راق نه گرچی، یعنی که صبا تر ضحوة زکبری وروسته معلومه سوچي روژه ده ددغه سري روژه نه ده صحیح

وَكُرْهُ صَوْمُ يَوْمٍ أَوْ يَوْمَيْنِ مِنْ آخِرِ شَعْبَانَ وَلَا

المصنف: وکره روزی سوری یوه و ر و چ روژه او یا دوی و ر و چي روژه داخیره غنچه دبرات دیاشتی او مکروه نه ده بالا تردید و و ر و چو لقول علیه الصلو و السلام: لَا تَقْدِمُوا بِكُرْهُ مَا فَوْقَهُمَا الشَّهْرَ يَوْمٍ وَلَا يَوْمَيْنِ، متفق علیه مه او امام شافعی وائی چي دبرات میاشتی چي نیی ته ورسیدی بیا بلکه روژه مکروه ده بیله فرضی روژی، قال المصنف:

وَيَأْمُرُ الْمُفْتَى الْعَامَّةَ بِالتَّلَوُّمِ يَوْمَ الشَّكِّ ثُمَّ يَأْمُرُ

او امر کوی دی مفتی دحکمه شرعی عام خلق به انتظار سر دحال دروغی یعنی بیله نیته دروغی بلکه

بِالْإِفْطَارِ إِذَا ذَهَبَ وَقْتُ النَّيَّةِ وَلَمْ يَتَّعِنِ الْحَالُ

دخوړک وغیره غنچه پر میز و کری به و ر و چ کی دشک یعنی تر یا خه ثابت پوری او امر د مفتی چي به بازار و کی دی یوه و ر و چ دمنجه او پر منار و باندی اعلانونه و کری، او بیادی مفتی امر و کری خلکو ته چي اوس نوخوړک وغیره شروع کری چي وقت د نیت تیر سی چي ضحوة الکبری وه، او دروغی حال نهی معلوم سوری فکیده: ولی د امر د مفتی وظیفه ده د قاضی نه ده جواب قاضی خوصر حکم و و کوونکی دی فتوی خود مفتی کار دی، و قال المصنف:

وَلْيَصُومَ فِيهِ الْمُفْتَى وَالْقَاضِي وَمَنْ كَانَ مِنَ الْخَوَاصِّ

او روژه دی و نسی به و ر و چ دشک کی مفتی او قاضی او هغه خلک چي هغه د خواص و بندگان و غنچه د خدائی وی، لکن دروغه به به پتیه سو نسی چي عوام به خبر نسی، ولی عوام بیا اعتراض کوی چي و کری مونږ ته وائی چي روژه مه نسی او پخپله به نسی، قال المصنف:

وَهُوَ مَنْ يَتِمَكَّنُ مِنْ ضَبْطِ نَفْسِهِ عَنِ التَّرْدِيدِ فِي النَّيَّةِ

وَمَلَا حَظَّهُ كَوْنُهُ عَنِ الْفَرَضِ اَوْ خاص بنده و خدائی هفت سري دي چي كان

سات لای سی دترديد تختی نیت کی یعنی د فرضی اونفلی نرما بین، او پیش پیر نر که دانه ورگړي چي داروژ به د فرضو غږونه گرځي یعنی که د میاشتی معلومات وسو، **فکایده** په اوس زمانه کی په بعضی ملکوک لکه پاکستان چي شرعی مفتیان فسته، او یا مفتیان خووی لکن ورا وظیفه نه اجراء کوی، نو دا وظیفه د ملایا نوپر غاړه ده چي پنجیلو مساجدوک دی عولم پر دغه تلومر او انتظار خبر کړي **فکایده** پر دغه شرط برابر خاص سري دی نادر دی، **فکایده** عن المفتی والقاضي: فقال العلامة الزحشتي: قضاة زماننا صاروا للصوماء عموماً في القضايا لا خصوصاً: تخاف منهم والوصافحونا: للصوماء من خواتمنا فصوصاً: **فکایده** د تلومر فائده په اوسنی زمانه کی چي را دیوگان په بنا رو او قریو کی بلک په صحرا نشینوک هم موجود دی، چي د میاشتی خبر پر وخت خبر وی داه، چي ممکنه ده چي دروژي د میاشتی د لید لو خبر دی حکومتی مباحوثه د شبی رسیدلی وی چي د سحر پخپرونه کی نشر کوی، و سحر افی خبرونه خونا وخت شرع کیری، **فکایده** المصنف.

وَمَنْ رَأَى هِلَالَ رَمَضَانَ أَوْ الْفِطْرَ وَحْدَهُ وَرَدَّ قَوْلَهُ لَمْ يَصِيَّامُ

او که چا ولیدله میاشت دروژي یاد کشتی اختر یواځی اور کړه سولینی د قاضی الصیام د خرافو قول دده په سبب دیواځی والی یاد فتنی نو پرده روژ نه نیول خولا ایزو او کی قاضی قول و منی خو په طریق اولی، پر لاهمه ده، **مسئله** که شاهد فاقی وو او سره دهغه امام یا قاضی قول و منی او خلکو ته یه امر دروژي ورکړی، نو که د مخبر اوی یوه د اهل بلد پسه نیت کولو، روژ و خور په نیزد عامو مشا څو کفارو باندی سته، او بعضی فقهاء ولای کفارو باندی فسته، ولید دده خبر په سبب د فتنی خود منلو و نه وو او که لیدونکی عادل وو او امام یه اخبار ومانه او اعلان دروژي یهم وکړی نو که هر څوک روژ و خوری کفارو باندی لاهمه ده بلا خلاف.

اللهم اغفر لولاء الکاتبه ولوالدیهما ولجميع المؤمنین والمؤمنات

فَسَأَلَ وَلَا يَجُوزُ لَهُ الْفِطْرُ بِتَيْقُنِهِ هَلَالِ شَوَالِ الْمُسْنَفِ

اونه دی رفا و نه سري ته ما تول دروژي په سبب د تيقن دده چي د اهللال دشوال ده، او فقه ابو جعفر الطحاوی وایي، چي دغه سري دی خوراک او چنک او جماع نکوی لکن روژ نه دی فاسده کړی، او پر روژ نیولو کی دې ثواب الهی خیال نه کوی، ولی خود ده په نیر خود غه دا خبر وریخ ده او بعضی مشائخ وایي چي دغه سري دی دی خوراک وغیر کوی لکن په پته د څکو څخه، نو مصنف دغه دواړه مذهبه رد کړه بقوله وَلَا يَجُوزُ آه **فکایده** المصنف.

وَأَنْ أَفْطَرَ فِي الْوَقْتَيْنِ قَضَى وَلَا كِفَارَتُهُ عَلَيْهِ وَلَوْ

او که دی سري ماته کړه روژ، په دغودواړو وختوک یعنی چي ده میاشت دروژي ولیدل یواځی

مگر دغه **فکایده** کان فطره قبل ماردته القاضی فی الصیاح روژه یه

ماته کړه اویا په د سوال میاشت ولیدل یواځی نور روژه یه و خورک، نو حکم داری چي په دواړو صورتوک دی دیوی روژي قضا راوړی، که څه هم ما تول دروژي د مخه تر رد د قاضی وکړه د شاهدی دده پر صحیح روایت، ولی چي دی سري ما تول دروژي په سبب، د شبهی دی او سره د شبهی کفار فسته، او بعضی فقهاء وایي چي پر دغه سري په دواړو صورتوک کفار فسته کی د مخه تر رد د قاضی روژ ماته کړه، **فکایده** المصنف.

وَإِذَا كَانَ بِالسَّمَاءِ عَلَةٌ مِّنْ غَيْمٍ أَوْ غُبَارٍ وَخُوهُ قَبْلَ

او که ووپه آسمان کی بوعلت یعنی چي مانع وو د نری سپوږمۍ د لید و څخه یا وریځ وه یا

گرځ و یا مثل دهغه **فکایده** خبر واحد عدل او مستور فی الصیاح لکه شبنم یا تمونین

چي ضبات یه بولی په عربی، قبول دی کړی یعنی قاضی دی قبول کړی اخبار دیوه سري

چی وائی ما میاشت ولید له چی دا خبر وړکونکی عادل وې، او یا مستور الحاله وی، یعنی دفن او عدالت در لایینه وی معلوم، او عدل هغه سړی ته وائی چی نیکی تریدی پری وی، چی جامع تفیریه دادی مکه تحمل علی ملازمة التقوی والمروة، یعنی یو محکمه قوت دی په مسلمان کی چی هغه قوت دی با عته کوی پر همیشه توب دبیری دخدائی اود غیرت پرکا رو، مصنف صحیح وویله په مقابل کی د ظاهر الروایه چی خبر مستور نه دی مقبول، م، قال

وَلَوْ شَهِدَ عَلَى شَهَادَةٍ وَاحِدٍ مِّثْلَهُ وَلَوْ كَانَ أَنْتَ أَوْ قِيَّتَا  
او که چیری شاهدی ادا کړه پر شاهدی دیوه سړی مثله هغه یعنی هغه هم یو وواو عدل ووی

أَوْ مُحَدِّدًا فِي قَذْفٍ تَابَ لِرَمْضَانَ شَبَعَةُ بْنُ أَبِي مَرْوَانَ  
مستور وړکونه  
وی او یا محدود په قذف کی سړی وی او توبه یی کبلی وی چی داشا هدی په کیار دروژی وی مسئله عدل یا مستور چی میاشت ولید له په دغه شپه کی به حاکم ورچی او خبر به ورکوی ناچی صبار ورته ونسی مسئله، که میاشت پرده ناکه شیعنی یعنی خوان لیدل و نو ا کولای سی چی بیله اجازی د ولی ولا تهی قاضی ته خپله شا هدی اداء کړی ولی چی دا اخبار پری فرض دی، په فرض عین کی د ولی و اجازی ته ضرورت نسته «مر»

سؤال: د محدود فی القذف په باره کی ایت مبارکه د اسی راغلی دی «وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا» جواب: محدود فی القذف، چی توبه وکار یی نوخو عدل گرچی او میاشتی لید لو خبر خوشا هدی نه ده بلکه صرف خبر دی نو که محدود فی القذف پسله توبی غنچه روایت د حدیث وکړی نو هغه روایت په خوبالاتفاق قبول دی «فاخبر برؤیت الهلال لرمضان مقبول بالطریق الاولی»

مسئله: په شاهدی کی پر شاهدی د میاشتی دلید ونکی یو سړی هم کا فی دی، ولی چی په اصل کی چی رویت، د هلال رمضان دی یو کا فی دی نو په فرعه کی هم یو کا فی دی فکایده: دا خبر خاصه ده دروژی د شاهدی په نقل سره ده، ولی چی د اصلاً

شاهدی نده اخبار دی، لکن په اصل شاهدی کی چی دیوه سړی شاهدی نقل کوی دو نر غواړی یا یونر دوی شیعنی کذا فی بحر الرائق «تَالِ الْمُصَنَّفُ:

وَلَا يَشْتَرُ لَفْظُ الشَّهَادَةِ وَلَا الدَّعْوَى  
او نه دی شرط دا خبر  
درؤیه الهلال  
دپاره لفظه، اَشْهَدُ بِاللَّهِ مثلاً اود غه رنگه نده شرط دعوی،

مسئله: په اتفاق دفقها وود مذهب حنیفی الا النادر اویه اتفاق دامام شافعی قول ته نجوم گرانویا جنتی جوړ وونکوا اعتبار نسته، په باره کی د میاشتی دروژی نه ابتداء او نه انتهاء نقله الامام الطحاوی عن ابن الشحنة «تَالِ الْمُصَنَّفُ:

وَشُرْطُ لِهَالِ الْفِطْرِ إِنْ كَانَ بِالسَّمَاءِ عِلَّةٌ لَفْظُ الشَّهَادَةِ  
او شرط کرل سوی ده ای شریکه کذا فی الا بته «مر» د کوچنی اختر د میاشتی دلید لود پاره که چیری په آسمان کی علت وولفظ د شهادت کامر ذکرها «تَالِ الْمُصَنَّفُ:

مسلکین مکلفین غیر محدودین فی القذف  
مِنْ حَرِّينِ أَوْ حَرِّينِ بِلَا دَعْوَى  
دود وازاد ونا رینه  
ووغه او یا یو ازاد نر او دوی ازادی شیعنی بیله دعوی کولو، پوسنتنه، لیدل د میاشتی د کوچنی اختر خوم خبر دی نو ولی عدد او حریت ولفظ د شهادت اودا چی شاهدان به محدود فی القذف نری، پکینی شرط دی، واجاب عنه صاحب البحر چی په خبر کی دلید لود میاشت د عید الفطر نفع د عبادتسته چی خولی به وخورک ته خلاصی می، نو لکه نور حقوق د بندگانو، نومذکور شیان چی په حقوق کی د بندگانو د شاهدی شرط دی نو د عید الفطر په اخبار کی هم شرط دی

وَأَنْ لَمْ يَكُنْ بِالسَّمَاءِ عِلَّةٌ فَلَا بَدَّ مِنْ جَمْعِ عَظِيمٍ  
مسئله: او که په آسمان کی علت نه وونو چاره نسته، د لوی جماعت د شاهدی غنچه دپاره دروژی اوفطر

لِرَمْضَانَ وَالْفِطْرِ وَمَقْدَارُ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ مَفْقُوضٌ إِلَى

**رَأَى الْإِمَامَ فِي الْأَمِّحِ** او اندازن جمع عظیم معوض ورائت در امام یا قاضی دی. **پُوه سَه**، چی مقدار جمع کثیر په ظاهر الروایة کی خونہ دی راخلی امام ابو یوسف وائی چی پنخوس کسه غواری، او خلف بن ایوب وائی چی پنخه سوه کسه غواری او بعض فقهاء وائی چی دهر مجدها عت شخه یویا دوه کسه غواری او مصنف چی تنویض ورائت نه د امام کړی دی دامد هب دی د امام محمّد کذا فی البدائع او فتح القدير والاولی چی حق په دی مسئله کی مذهب د امام محمد دی، **وَسَالَ الْمَصْنَفُ**:

**وَإِذَا تَمَّ الْعَدُّ بِشَهَادَةِ فَرْدٍ وَلَمْ يُرْهِلَا لُ الْفِطْرِ**

او که پوره سوه عدد دروثری یعنی ۳۰ دروثری په شاهی سوه دیوه سړی یعنی په سرکی دروثری یوه سړی شاهی د لیدلو **وَالسَّمَاءُ مُصْحِيَّةٌ لَا يَجِلُّ لَهُمُ الْفِطْرُ** دیاشتی ویر کړی و او قاضی دهغه شاهی منلی و او حکم دروثری په کړی و، او نه ولیدل سول میاشت د فطر یعنی شوال او حال داوچی اسمان هم صاف و، نو نه ده روا خلکولنه روثره خورل، او داهم اتفاق مسئله ده لکه شمس الائمة الرضی چی وائی، اودی وائی چی قاضی دی هم هغه شاهد تری تعزیر ویر کړی چی ولی ده داسی غلطه شاهی ادا کوله «کذا فی الدرر» و فی التجنیس اذالم یُرهِلَا شوال فی الصورة المذكورة خلک دی یوه روثره بله ونی لظهور غلط الشاهد او یلی پیشرح کی دکنز وائی که اسمان په دغه صورت کی ویدیخ درلوده، بیادی خلک د صبار وری و خوری ولی چی غلطیا دا چول شاهد نه سوه ښکاره او عدد دروثر و پوره هم، **قَالَ الْمَصْنَفُ**

**وَاخْتَلَفَ التَّرْجِيحُ فِيمَا إِذَا كَانَ بِشَهَادَةِ عَدْلَيْنِ**

او ترجیح دروثری په نیولو کی یا په مانولو کی اختلاف په کینی دی یعنی د علماء په هغه صورت کی چی دروثری، یا شت په شاهی د دوو عادلانو ثابته سوی و او دهغه وخت شخه دروثری پوه ۳۰ سوی، او اسمان هم صاف و لکن سوه دهغه د شوال میاشت نه ولیدل سوله.

نویس د بیه او خلاصه او بزازی به کی وائی چی فطر صحیح دی بلکه لازمی دی، ولی چی د دوو شاهدانو سر انبات درمضان داسی دی لکه عیان یعنی لیدل دشی، گویا اوله میاشت گرد و خلکولیدی و او په مجموع النوازل کی وائی او امام اجل سید ناصر الدین به هم تأیید کړی دی، چی خلک دی روثره ونی، ولی چی سره د صاف والی د اسمان چی خلکولال د شوال نه ولیدل نو د لیل دی د فطر د اولو شاهدانو، درویش وائی چی د بنده هم دغه مذ هب خوښ دی، ددی سببه چی د اسمان صاف وې، نو ولی میاشت نسوه معلومه او سره دی چی طابین د هلال شول سره اوینتی نه، او وائی توله دی.

**سَوَال**: اول شاهدان خومون عا د لان فرض کړی و نو خرنه دوی پر خطا بلل کیری

**جواب**: عدالت د دوی خودلیل ددی چی دوی په قصد درواغ نه دی و نیلی لکن احتمال د سهوی د دوی خو عدالت ته د دوی کمرتا وان نه رسوی، **قَالَ الْمَصْنَفُ**

**وَلَا خِلَافَ فِي حِلِّ الْفِطْرِ إِذَا بِالسَّمَاءِ عِلَّةٌ وَلَوْ ثَبَتَ** او خلاف د فقها و وخته په روا والی کی د فطر یعنی چی عدد دروثر و پوره سې که چیری پ اسمان

**رَمَضَانَ بِشَهَادَةِ الْفَرْدِ وَهَلَالِ الْأَضْحَى كَالْفِطْرِ**

کی علت و و که خرم دروثری میاشت په شاهی دیوه سړی ثابته سوی وی او میاشت دلوی اختر په حکم کی لکه میاشت د کشنی اختر ده یعنی که علت و و نصاب شهادت غواری، او که علت نه و نو جمع عظیم غواری، او داهم ظاهر روایت دی، **قَالَ الْمُرَاقِ وَهُوَ الْأَصَحُّ** لما تعلق به نفع العباد او د امام اعظم شخه داسی روایت هم راغلی دی چی دلوی اختر میاشت لکه د روثری میاشت په حکم کی یعنی نصاب په کینی شرط نه دی، لکن د روایت نادر او شاذی کی خرم تحفی تصحیح کړیده خو بیام فتوی نه ده په روا بلکه اصل مذهب ظاهر روایت دی که امر

اللهم اغفر لؤلوفه ولکاتبه ولوالدیهما ولجميع المؤمنين ولمن نظرفیه با الانصاف

فَتَالَ الْمَصْنُفُ وَلِيَشْتَرُ لِبَقِيَّةِ الْأَهْلِ شَهَادَةً رَجُلَيْنِ عَدْلَيْنِ  
اوشتر دی دثبوت دنور و میاشنود پیا یعنی که په اسمان کی علت وو، شاهدی ددو و شرو

أَوْ حُرَّيْنِ غَيْرِ مُحَمَّدٍ وَدَيْنٍ فِي الْقَذْفِ

عادلانو، او یا یو حرن راودی بنجی حری، چی دوی محدود فی القذف هم نه وی، او په اسمان  
کی علت نه وو نوبیا جمع عظیم شرط ده، ولی چی په نورو میاشنود پوری حقوق دخلکو  
مربوط لکه پور و وعدی وغیره نوڅکه د محدود فی القذف شاهدی نه ده پکښی واکام  
پوښتنه:

په وړاندی متن کی داسی وویل سول: وَلَا يَشْتَرُ لَفْظُ الشَّهَادَةِ وَلَا الدَّعْوَى، د شهادت  
لفظ خوف اهر دی، نو پوښتنه داده چی د دعوی تصویر څرنگه دی په لیدو کی میاشتی دروژی  
چی مصنف وویل چی نه چی غواری **جواب** یوسری طلاق د مایینی یا عتاق دمزی مثلاً  
معلق گرځولی وو دروژی د میاشتی په نوی والی سره، نو بنجی یا مزی دعوی وکړه چی دروژی  
میاشت نن شپه را نوی سوه اومیره یا مالک خندی منکرو و نو هغه مدعی شاهدان تیر کړی  
چی مونږ میاشت ولیدل، نو په دی شاهدانوسه خو هغه اصلاً هغه دعوی ثابت سوه لکن نوی  
والی دروژی ضمناً ثابت سو، ولی مجرد دخول د میاشتی بیله ورته دعوی خوتر حکم د قاضی  
نه لاندی کیږی، **فنایده**: د جمع عظیم په شاهدی کی عدالت شرط نه دی  
بلکه اسلام د خبرینوم شرط نه دی، ط، لانه بمنزله الخبر المتواتر فی غیر الحدیث النبوی  
کا الاخبار بالبلدان الغائیه والملوک الماضیه ولا یشرط فی التواتر المذكور اسلام الخبرین  
کلهم فضلاً عن العدالة، قاله الکمال بنقل ط فتال المصنف

وَإِذَا ثَبَتَ فِي مَطْلَعٍ فِطْرٌ لَزِمَ سَائِرُ النَّاسِ فِي ظَاهِرِ الزَّوَابِ  
او که ثابت سوه میاشتی لیده په مطلع کی دیوه وطن، نولا نهم ده پرتو لو خلکو مندل

منی میاشتی په ظاهر مذهب او روایت کی، فتال المصنف

وَالْمَذْهَبُ وَعَلَيْهِ الْفَتْوَى وَاکْثَرُ الْمَشَايِخِ

اوپر دغه مذهب هم فتوی ده، او اکثر مشایخ هم پر دغه دی، درویش وائی چی دامفاده  
ددی قول د فقهاوو او اهل التون: ان اختلاف المطالع لا اعتبار له، پوه سده  
چی مسئله د اختلاف المطالع قديماً وحديثاً معرکه الاراءه **فنایده**: اختلاف  
دمطلع یوه بلد او بل بلد، په یوه میاشت مسافت کی راچی او د ایه اقل درجه ده، جواهر  
**فنایده** ثبوت د میاشتی په نيزد غیر لید و نکوپه صرف حکایت سره نه کیږی چی  
یویا دوه کسان و وائی چی په فلافی بلد کی میاشت ولیدله، بلکه په دی ډول

کیږی چی څو کسه شاهدی اداع کړی چی د فلافی بنا را قاضی حکم وکړی د میاشتی په لید و په  
شاهدی د شاهدانو، او یا د شاهدانو شاهدی نقل پر نقل تردی بلده پوری، او رسیږی، او  
یا د لید و میاشتی خبر مشهور سی، لکه په پنجواړنه چی به قاضی د شاهدانوپه شاهدی  
د میاشتی لیدل منظور کړه، نو په بنا کی به فی ډیر توفونه و ویشتل چی خلکو ته به  
دا ثابته سوه چی میاشت ولیدل سول، او په قریو کی به د توفکانو ډیر پیرونه وکړه، او په  
اوسنی زمانه کی چی دیوه دولت اسلامی را دیود اخیل کی چی په فلافی دولت اسلامی کی  
میاشت ولیدل سول او قاضیا نو هم حکم په وکړی

**پوښتنه**: په را دیو کی خبری کوونکی یوسری دی یا فاسق کما هو الاغلب او  
عادل، نو را دیوپه وینا څرنگه د میاشتی لیدل شایستی، او سره د دی چی په را دیو  
کی خود ډیر درواغ خبر ونه هم خبریږی کما یدل علیه التجربة، نو باید څوک در ا دیو  
خبر ته په باره کی د میاشتی دروژی یا فطر اعتبار و نه کړی **جواب**: تابه وویل  
چی خبر خبر وونکی در ا دیو یوسری دی گاهی فاسق او گاهی عادل، او گاهی رشتیا او گاهی  
درواغ، لکن په امور دینیه وکی لکه رمضان، فطر، ذوالحجه، د حکومت اسلامی پر را دیو  
باندی حکم وی چی په ورته خبر وکی به غلط خبر

نواخبار در ادیو دیوه دولت اسلامی پرمنزله اخبار قبوله حکومت مسلمة ده هغه هیول دی  
نوحه مون اخبار در ادیو اخبار مشهوره و غنچه بولوه **مسئله**: که یو وطن والوته ثابت  
سوه چی په فلاف و وطن کی یوه ورنج دهغه روژه و نوپر دوی باندی یوه ورنج دخول روژی قضا  
لازمه ده بناءً علی ظاهر المذهب مر.

**پوهسه** چی بعض فقهاء لکه صاحب التجريد وغیره پری رایه دی چی اختلاف مطالعو  
اعتبار لری اود یوه مطلع روژه یا فطر دبل مطلع پر خلگونه دی لازمه دوی وائی چی دخلفو  
بلاد و مطالع داسی کید ای سی چی پریو بلد لر وال و کړی اود ما پنبین وخت داخل سی او پسر  
بل بلد لغروب و کړی نو پ اولو خلگونه ما پنبین لمونځ واجب دی نه دما بنام بلکه دما بنام  
لمونځ و تر روهام نه دی، ولچی سبب دما بنام د لما غنچه چی غروب الشمس دی پریو ندری راغلی  
او پر دهمر بلد دما بنام لمونځ واجب دی نه دما پنبین و ذلک ظاهر امام طحاوی دلت یوه  
عجبه خبره کړیده دی وائی چی مذهب د صاحب التجريد اشبه یعنی د صواب سره که غم اول  
اصح دی فتدیر **درویش وائی** چی د عینی ده کلام غنچه داسی فیهی چی اعتبار اختلاف  
لر ده مطالع لوسته یعنی خلاف د ظاهر المذهب، دی وائی چی میاشت که دروژی او که دبل  
میاشتی وی هلت نری والوته معلومیری چی دادشعا و غنچه د لر جلا سی، اود اجلا والی مختلف  
کیری په اختلاف دبلدانو محاکم مثلاً کومر بلد چی دمشق و خواته وی هلت سپوښی ولرته  
پیره ندری وی، نوځکه په سبب شعاعو د لر دانه معلومیری اوڅرنگه چی لر د مغرب و خواته  
روان وی سپوښی کړا کړا رځندی پاته کیری حتی لرښه ډیر ولاړی د مغرب پرخوا او سپوښی  
۱۲ درجې ځندی پاته سی نوریت د هلال ممکن گرځی کما تقری فی کتب الهیته، لکه طلوع و سید  
او غروب د لر چی هره په دغه د ول مختلف کیری، اود غرنګه چی لر زوال و کړی په مشرف  
کی دانه ده لازمه چی په مغرب کی به هم وخت د زوال وی، بلکه ممکن ده بلکه واقع ده چی یو وخت  
دی طلوع الفجر وی دیوه قوم د پاره او همدغه وخت دی طلوع الشمس وی دنور و د پاره او  
وخت د غروب الشمس دی وی د بعض خلگونه د پاره او نصف لیل دی وی دنور و د پاره او  
مشیت فی علم الافلاک والهیته انتهى قول العینی مع زیاده من در.

**درویش وائی** چی حوالی د علم الهیته ضرورت نسته، ولچی خلگونه په تجربه ثابت  
ده مثلاً خلک چی امریکی ته تلفون کوی نو غدا خلک د دوی د وطن په ثابست کی تلفون نه و کړی  
ولچی پیر امریکایا نوښپه وی اود وی غالباً بیده وی اود غرنګه د غرنی په وخت کی یاد ما پنبین  
په وخت کی تلفونی تما س د امریکایا نو سره ځنی کولای بلکه دوی به د دوی د وطن په ښپه  
کی تلفون و کړی چی د امریکایا نو ورنج سی، و هکذا فی البلاد والاوطان الاخر المختلفه فی  
المطالع والمغرب نعم هغه و طونه چی تر یوې نصف نهار لاندی وی په طلوع او غروب  
کی فرق ندره کوی، نو د دوی تر ما پنبین یووال په روژه او فطر کی لازمه دی کما لا یخفی علی  
ماهری الافلاک والهیته.

**درویش وائی**: که داځای غریب نه وای، اود اشرح د مبتدیا نو د پاره نه وای نو ما به دی  
مشکل ته ډیر تفصیل و کړی وای: فائدة جدیدة که غلطه ده که ښه: درویش ده د نظریه  
**پوهسه**: چی کتابونه قبوله وائی چی اقل مرتبه چی مطالع په کبی مختلف کیری په  
معلومه داره طریقه دیو میاشتی مافت دی د پنبویه ما پنبین کی د مشرق او مغرب د دوی ویاړ  
یا بالا تر هغه چی په اصطلاح دی ته مطالع کلیه وائی: او چی ندری کمر وی په هغو مطالع  
کی که همدو طلوع او غروب غرنه فرق سره کوی، لکن دونه فرق نه سره کوی چی سبب د  
اختلاف د لیدو میاشتی دروژی یا فطر مثلاً دی وگرځی، اودی مطالعوته په اصطلاح کی  
مطالع جزئی وائی: اذ اعرفت هذا نو **پوهسه** چی په زمانه کی د مجتهد اعظم اوجیه  
څرنگه چی وسائل د نقل د خبرو په ما پنبین کی د شرقی او غربی د ښارو پر پنبو منزل وو او یا  
پر آسانویا پر څرو وغیره، نو په هغه زمانه کی خبرونه د ندری ښار و سره سیدل یعنی د  
مطالعو جزئی و و حالات چی هغه سبب د اختلاف د مطالعو پر داسی ډول چی یوځای دی  
په واضح توګه میاشت معلوم سی په بل ځای کی نه نو په ورته ځایو کی په یوه بلد کی په سبب  
د خراب والی د هوا یا د وجود دوریځی میاشت دروژی یا فطر نه ولیدل سی، او په بل بلد  
کی چی هوا به صاف وی اود ریاب ورنزی او ورنج هم نه وی میاشت ولیدل سی، او هغه اول بلد  
تر به وروسته حال معلوم سی نو که اول بلد والا اول روژه نرو نیولی نو قضا به پر لازمه ده



اودا معناده ددی عبارت دفتها و وُجِ اختلاف دمطالعو اعتبارنه لری یعنی پرتولور و ژور  
یا فطر لانه ردی، او هغه عبارت چی په بعضو کتابو کی دفتھی لیدل کیږی چی دغرب لیدل  
پیشرق باندی احکامی دینیه لکدرو ژور او فطر لانه وی مراد عین شرق او غرب نه دی چی په  
مابین کی نصف دور د فلک وی بلکه مراد دغه بلاد شرقیه (وغریبه دی چی ذکر سول، اوری  
ختر جانب مخالف بلکه هیڅ خورک انکار نشی کولای، اودا اوس چی وسایل د نقل د خبر ویر  
دی هر گری او گړندی سوی، لکه تلفون، رادیو، تلویزون، انترنیت وغیره چی په یو  
دقیقه کی مثلاً دغرب احوال و شرق ته رسوی و بالعکس نو باید اختلاف دمطالعو یعنی الکلی  
اعتبار ولری، لکه چی عینی دلمر نخوپه مسئله کی تمریح په وکړه. د اودا فقیر لار  
حال، والله اعلم بحقیقة الحال» قال المصنف.

## وَلَا عِبْرَةَ بِرُؤْيَا الْهَلَالِ نَهَارًا سَوَاءً كَانَ قَبْلَ الزَّوَالِ

او اعتبار نسته لیدلولره میاشتی په وُجِ کی خواه دالیدل به دغه تر زوال وی یا وروسته

اوبعد ده و هو لليلة المستقبل في المختار ترجمه، پدی

نسته، لیدلولره میاشتی په وُجِ کی چی خلک دی دغو وُجِ و بولی یاد اختر، فلذا قال  
في الخاتمة فلا يصح ولا يفطر به، نو د هلال وروسته شی کنه کیږی، په مذهب کی  
چی مختار مذهب دی د امام اعظم او امام محمد په بدائع کی وائی چی امام ابو یوسف وائی کی  
میاشت تر زوال وروسته و لیدل نو د میاشت دور وسته شی ده، اود لیدلولره ده د وُجِ  
نه ده، او کی میاشت دغه تر زوال و لیدل هغه میاشت د تیری شپې ده او وُجِ د لیدل به  
درمضان وُجِ ده او هم پردغه قیاس دی لیدل د میاشتی د کوچنی اختلاف قبل الزوال اوبعد ده  
یعنی په هغه کی هم دغه اختلاف سته.

اللهم (غفر لمولم و لشارحه و لکاتب و لجميع المؤمنين و المؤمنات) امین امین  
حذایه و محببی مولف او هم کاتب: لوی خجتن لره محبوب ده د غائب.

## بَابُ مَا لَا يَفْسِدُ الصَّوْمُ

باب دی په بیان کی دهغو شیانو چی روزی نه فاسدوی.

## وَهُوَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ شَيْئًا مَا لَوْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ أَوْ جَامَعَ

ناستیا او هڅو خیر و دشت شیان دی یوه هڅو ۲۴ هڅو دادی چی صائم خورک و کړی او  
یا چټک و کړی یا و طی و کړی یعنی یا دوه دهغو هڅو یا درې سره، لکن په هیری سره در و ژر  
نور و ژر په نه فاسدیدی، په دلیل دهغه حدیث: إِذَا أَكَلَ الصَّائِمُ نَاسِيًا فَانْهَارًا  
رَزَقَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ فَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِ» فَكَيْدُهُ: چونکه جماع لکه خورک او چټک  
دما تو نکو هڅو در و ژی وو، نو د هیری په صورت کی جماع هم حکم د خورک لری یعنی روزه  
نډه ماتیدی، مسئله: کی د جماع و په صورت کی روزه وړیاد سوه دستی دی خپل  
غیر د وُجِ هڅو یا پی، او کی یو څه ځنډ و کړی روزه په فاسده ده مگر کفار نسته باندی  
او کی پسله روزی پیادید و ځنډه نور پکښی و بنور او یا فرائ او کښی او بیرون په ورنه  
ایستی روزه په هم فاسده سوه او کفار هم پر لانه ده،

مسئله که سړی د شپې په اخیر کی د ماینی سره کار شروع کړی وو، دغه تر انزال  
پر سپیدو و بیریدی، نور ریه غیر او کښی او د باندی او دس پر و او بیستی، وروسته  
سپیدی را وچاودی هیڅ شی باندی نسته لیدم الجماع فی النهار صور و معنی، «مر،  
او مصنف چی ناسی و وایه ولی که ئی خورک مثلاً په خطاء سره و ولعی روزه په پیاد و  
او قصد دما تولو په نه و بلکه په خوله په اوبه لغزلی ځنډی تیری سوی، او یا په دکتوی  
خوند کتی مثلاً ناستی یو څه بنور و ځنډی تیره سوه او یا په دماینی سره په لڅه کونه  
سات تیر او نابیره یرد غیر سر چی هڅه په بولی ننوتل لکن فوراً په را کښل روزه په  
فاسده سوه لکن کفار نسته، بحر، ط،

**پُوه سه** چی هییه په حقو کوک د بنده کا نوعذر نه ده، مثلاً یوسری وه کله روزه  
په بیت ورک او یا په امانت ورکړی، نو هغه سړی بغل ته کښیښو مثلاً چی ولاړیږی  
خُندی هیر سو او ورک سو ضمان په پر لانه دی، **پوه سه** چی فساد او  
بطلان په عباداتو کی یوشی دی البته په معاملاتو کی فرق سره لری، کله بیع فاسد  
او یا حله کما تقریر فی محله ط، در، **فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ**؛

**فَإِنْ كَانَ لِلنَّاسِ قُدْرَةٌ عَلَى الصَّوْمِ يَذْكُرْهُ**  
نوکه جیری وړناسی (هیر وونک) خوړونکی لره قدرت پر روزه یعنی پر پوره کولو دروزه

**مَنْ رَأَاهُ يَأْكُلُ وَكَرِهَ تَذْكِيرَهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ**  
تر اښام بيله ظاهره مشقته کله قوي خوان، نور روزه دی وړ پیا د کی هغه خولک چی روزه چی پر  
خولک وینی، او مکروه ده چی روزه  
**فُتَّةٌ فَإِلَّا أُولَى عَدَمُ تَذْكِيرِهِ** وړ پیا دوی، پر مختاره مذهب  
کذا فی فتح القدير او بعض فقهاء وائی چی نه دی وړ پیا دوی ولی چی دغه خولک دده خو  
فاسد وونکی دروزه نه دی، اوکه نه وور وائی لره قوت تامه دروزه دی پوره کولو لاول  
داده چی نه دی وړ پیا دوی بلکه سپین بزیری او یا ضعیفه خوان، ولی چی په دی پیا ده ولو  
کی قطع در زرق الهی راچی **فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ**؛

**أَوْ أَنْزَلَ يَنْظُرُ أَوْ فِكْرًا وَإِنْ أَدَامَ النَّظْرُ وَالْفِكْرُ**

او یا ترا نزال سو په سبب دکتو وکس ته دینچی کی خپله ماینه وی اوکه بیگانه وی او یا  
په فکر وهلو انزال سی، که غم هم ډیر و، ته که ری او یا ډیر فکر ووهی روزه به نه ده فاسد  
ولی چی دده غم نه صورت دجما عوپید سوی دی او نه معنا دجما عو چی انزال دی په  
مباشرة په لغه سره،

**سَوَال**؛ روزه چی ته خود غسی کول حرام دی **جَوَاب** دحمت غنه دروزه  
مات والی نه دی لازمه کله روزه چی غیبت وکړی مثلاً اوکه دوو بنخو خپل فرجونه سر وښل  
چی محق به بولی نوکه نه سوی انزال روزه به نه ماتیږی اوکه انزال سوی روزه به ماته ده  
**مسئله**؛ مصنف انزال په کتو او په فکر سره مقید کی ددی سببه که سړی انزال سی په  
سه کولو دد کرد بنخی دیوخی سره که غم هم په مابین کی د ذکر او بنخی دخی حایل وی لکن حرارت  
د بدن محسوسه کیږی روزه به ماته ده **مسئله**؛ که روزه چی په لاس کی خان انزال کړی  
روژه به ماته سو په نزد دعامة المشائخ و هو المختار، قه، ط، در، **مسئله** ورته فعل  
چی استمنا به بولی په عربی بيله روزه هم حرام دی کی عرض قضاء و شهوت و اوکی عرض خان  
مانتل وه در ناء غنه مثلاً یعنی دایه گمان وی که نه استمنا ورته کرم شهوت دغلی دسببه بزی  
یا الوطت خندی و سی، نو په ورته فعل جواز لری، **انما الاعمال بالنیات**، قال المصنف

او یا په سه بخور کړی  
**أَوْ أَدَّاهُنَّ أَوْ اَلْتَحَلَ وَلَوْ طَعَمَهُ فِي حَلَّتِهِ** یعنی روزه به ماتیږی  
مراقی وائی کله سی چی په روزه کی دگرمی دسببه په بخو او بولین چی طن په هم یخ چی  
روژه به نه ماتیږی، ولی چی دا بخوالی د بدن تر ساما تودا خلیږی او هغه اعتبار نه لری کذا قال  
الطحاوی، **أَوْ غَدَرَوْهُ** نه ماتیږی چی سترکی توری کړی که غم خوند در بخو په حلق کی محسوس  
کړی او یا رنگ در بخو په نار وکی وینی، **وهو الاصح** و قول الاكثر، مره مراقی وائی که دغه  
راجه خوشبویه وی او که نه وی، نو ددی غم د معلومه سو چی روزه چی نه بویول محل یا مشکو  
وغیر مکروه نه دی **مسئله** که روزه چی په سترگو کی شیدی و لچولی او یا په دواء وړ  
و لچول سره دیو قتم روزه به په حلق خوند معلوم سو روزه به نه فاسدین، ولی چی داخل  
من المسم دی او هغه ته اعتبار نسته، مرط، پر حدیث شریف کی چی روایت په عاثنه و کړی  
دی داسی راغلی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم به سترگی توره ولی و هو صائم.

**فَكَايِدَةٌ**؛ دحرف الامام الاعظم خضر داسی

روایت دی چی روزه چی ته مکروه ده چی په واله کی مثلاً دگرمی دسببه لمیږی او یا کالی پر خان

لنده وی اود مراقی غنّه نقل انفا و سوچی په لمبید و په پخواو بو روزه نه ماتیری جواب  
یو روژی ماتوالی دی او یو کراحت دی، مراقی خو وائی چی روزه نه په ماتیری امام علیه السلام  
خو وائی چی روزه په ماتیری لکن دافعل مکروه بولی، ولی چی دی فعل کی اظهار تنگدلی و  
عبادت په ادا کولو کی کذا فی المنع و ط، **مسئله**: که روزاتی دانگورانه په تار پوری  
غوثیه کړه او تیره په کړه او بیرته په راکش کړه او روضه په راکش روزه په نده ماته، **مسئله**:  
که بشی په فنج گوته چخ کړه چی گوته به نه لنده ول (ونه غوره روزه نه)  
ماتیری پر مختاره مذهب، مر، **فقال المصنف**: **أو احتجم** او یا روزاتی  
وینی وکشی هم په روزه نه ماتیری، ولی چی په حدیث شریف کی راغلی دی: **انّه اُختِجَ مصلی**  
**الله علیه و سلم و هو محرم و اُحتجم و هو صائم**، رواه البخاری، او امام احمد په وینو کنبو روزه  
ماته بولی او احناف وائی که وینو کنبو روزاتی ضعیفه کاوه دروژنی غنّه نو وینی کنبل په مکروه  
دی **والا فلا بأس به**، **فقال المصنف**: **أو اغتاب** او یا په غیبت دچا  
وکی هم روزه نه په ماتیری **پوه سه**: چی غیبت خو گناه کبیره ده، او غیبت وویاته  
وائی چی ته دیو مسلمان ورو روزه حال بیان کی چی هغه په عمر کی اچوی، بعض عوام د غیبت  
غنّه بیخی منکرسی، ولی چی دی دچا غیبت کوی اوبل سړی وهرته ووائی چی غیبت مکروه دی  
په جواب کی ورته وائی چی نه خو په غیبت نه کور، نه فی حال بیا نور دایا بله گناه ده، غروخت  
چی علیه الصلوة والسلام د غیبت بیان کاوه، یوسری پوښتنه ځنډی کړه، **ان کان**  
**فی اخی ما اقول**، یعنی که زما په ورور مسلمان کی هغه عیب ووی چی زنی بیان کور نو هم غیبت  
دی، علیه الصلوة والسلام جواب وکړی: **ان کان فیهِ ما تقول فقد اغتبت و ان لم یکن**  
**فیهِ ما تقول فقد بهتته**، که په هغه کی داعیب ووی ته فی بیان کوی نو غو غیبت دی  
وکړی، او که هغه عیب نه وی پکشی نوتا بیا بهتان پر هغه ووايه چی تر غیبت فی گناه وینه  
**مسئله**: که یوسری کومه گناه په جهرسره کوله دهغه بیان کول غیبت نه دی، **مسئله**:  
په حدیث شریف کی راغلی دی چی غیبت: **اَشَدُّ مِنَ الزَّنا** ددی وجه داده چی زنا چونکه ناده  
د مسلمان غنّه پیښیری نو چی یو وخت پیښه بی په نرغ کی پیښیما فی غالباً پیداکیری.

اوپه نرغ کی د توبی اراده یا بالفعل توبه رونه کیری او غیبت کوی نک چونکه غیبت یو  
عادی کار گڼولی دی، نو نه پیښیما فی او نه اراده توبی به په نرغ کی پیداکیری، **قال المصنف**  
**أَوَتَوَيَّ الفِطْرَ وَلَمْ يَفِطْر** او یا په نیت د ما تلولو دروژی وکړی مگر ماته به نه  
اوپه غیبت کی گناه کار هم نه دی، مگر هغه وخت چی تنگ قصد د ما تلولیه کړی و خو بیا دیو  
مانم د سببه به ماته نه کړه، نور روزه خو په ماته نه ده لکن د عمر په سبب گناه کار دی.  
**درویش وائی**: چی هم دغه حال دی د قصد د هر گناه کبیره، بعض العلماء مراتب د قصد داسی  
نظم کړی کما فی حواشی البخاری و نقله الطحاوی ایضاً، مراتب المقصد خمس هاجس ذکر وای:  
فخاطر فحیث النفس فاستمعا: یلیه هم فحرم کلها رفعت: سوی الاخیر ففیه الاخذ قدوة  
و تفصیل تلک المراتب: هاجس: هغه دی چی پر هغه نرغ دیو بد کار خیال وسری ته لکن بیله درنگ  
به بیرته په هغه فکر نرغ غنّه ووزی، او خاطر: هغه فکر ته وائی د بد کار چی یو کړی په کشی مترو  
وی لکن بیا د نرغ غنّه ووزی، او حدیث النفس: هغه گناه دی چی په خوله ووائی چی نزد کار  
کور لکن نه فی وکړی او هم اراده نه بد کار وائی چی دده پر نرغ وگرځیدی و لکن بیا هم نه فی وکی  
او عمر: تنگی ارادی ته وائی چی دهغه بد کار په بعض اسبابو لاس پوری هم کړی لکن بیرته به  
پریږدی **فکانه**: په عمر کی صرف گناه د عمر لیکل کیری نه دهغه فعل بد  
لکه د زنا عمر چی سړی وکړی نو د زنا گناه نه پر لیکل کیری، **فقال المصنف**:

او یا د اخل سی دود دده په خلق  
**أَوْ دَخَلَ فِي حَلِقَةٍ دُخَانٌ بِلا صُنْعِهِ** کی بیله کسبه دده ولی چی په  
کی دی معذوری ولی قدرت به پر منع نه لری او که څوک ووائی چی خوله دی پته ولسی، زه  
ولیم خو بیا دغه دود به یزه ننوزی او خلق ته څی، **مسئله**: که څوک چلم و څکوی او یا سگری  
وغیره روزه به ماته ده، ولی دا خود ده په قصد سره و لکن کفار وسته باندی، او که سته بیان بی  
راسی **مسئله**: هر دوی سړی به خلق ته ورسوی په صنعه سره روزه به ماته ده  
حق که روزاتی عود یا عتبر و لگول او بیا به وځان ته نژدی کړه او هغه دود په دیزی وخوانه

کشگری اور روزه به هم پیادوه، نوروزه ماتیری، ولی خود ته مقدسه وه چی دغه دود به ملق وجوف ته وای داخل کری **سوال**: د مختره سوه چی دگل یار مشکوبه بویولور روزه به ماتیری نوفر قیه شه دی! **جواب**: به بویولو کی دگل وغیره صرف هغه هوا چی دگل وغیره به بوی خوشبویه سوی و پزی ته داخله سوه، اویه ماخن فیه کی جومرد دغان نس ته ور سیدی «فقال المراقی وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس» فقال المصنف:

**أَوْغَبَاءُ وَلَوْ غَبَارُ الطَّاحُونِ** او یایه به خوله گزن تنوقی که خرم گزید ورو دشر بندی وی، یعنی روزه به نه ده ماته، لکن به سبک الانهر کی وائی که درو شراقی چارم کیده د کولو غنجد اسی کار چی گزید دده به خوله تنوقی، اویا هم به هغه کار کاوه روزه به فاسیدی فافهم **مسئله** که دسری کب داو چی دشر بندی غنم فی و خلگوت به مزدوری ور غلبیلول، چی به هغه کی خواه غواه گزید به خوله یا پزه تنوقی روزه به نه به ماتیری للضرورة، **مسئله** که دسری خلی اوبکی وخلق ته ورتوی سوی، اویا به خوله وخلق ته ورتوی سوه، اویا به دباران خا خلکی به خوله کی ولوبیدی روزه به ماتیری لامکان الاحتراز عنه. حتی کی به قصد دغه شیان تیر کره کفار پلازمه ده، جی ط، قال المصنف: **وَذُبابٌ**: اویا درو شاقی به خوله میچ تنوقی اخلق ته فی ورسیدی اوتیر سو روزه به نه ده ماته لعد امکان الاحتراز عنه، اودغه حکم د غوماشی دی چی درو شاقی به خوله تنوقی، **فقال المصنف**:

**أَوْ أَشْرَطُ طَعْمِ الْأَدْوِيَةِ فِيهِ وَهُوَ ذَا كَرُ لَصُومِهِ** اویا ددوایه به به خوله کی پیداسو چی ده مثلاً ترسپیدود مخه خورلی وه روزه به نه ده ماته، قال:

**أَوْ أَصْبَحَ جُنْبًا وَلَوْ اسْتَمَرَّ يَوْمًا بِالْجَنَابَةِ** اویا به سحر چی دشی جنب سوی و او غسل به نه و وکری نوپه دی جنابت به روزه به نه ده ماته که خرم همیشه توب وکری به هغه جنابت پوره و یح بلکه که دیری و یحی دوام بر جنابت وکری روزه

بنویسه صحیح المبتدع دوام بر جنابت گناه ده لقوله تعالى: **فَاَلَا نَبَا شُرُوعُهَا** یعنی تادی و ماینوسه جماعی کوی ترش دی پوری دسپید و نو غسل خواه بخواه وروسته ترسپید و راجی چی و یح ده اود روزه وخت دی و لقوله عليه الصلوة والسلام: **وَأَنَا أَصْبَحُ جُنْبًا** وانا ارید الصیام واغتسل واصوم، **فقال المصنف**:

**أَوْ صَبَّ فِي إِحْلِيلِهِ مَاءٌ أَوْ دِهْنًا** اویا تری کره سوه دغیر به غارک اویه یاروغن روزه به نه ده ماته لکن دایه نیز امام اعظم او امام محمد او امام ابو یوسف وائی که داویه یاروغن سخی ته ور سید، روزه به ماتیری او که به نلکه ذکره بالاتفاق روزه به نه به ماتیر یح **مسئله**: کی دنیچی وکس ته اویه یاروغن و اچوله خواه روزه به ماتیری بالاتفاق علی الاصح، س، ط، **فقال المصنف**:

**أَوْ خَاضَ كَهْرًا فَدَخَلَ الْمَاءُ أُذُنَهُ** اویا به غوطه و خول غوطه تنوقی روزه به نه ده ماته، ولی چی غسل ته خلگ ضرورت لری، **فقال المصنف**:

**أَوْ حَكَ أُذُنَهُ بَعُودٍ فَخَرَجَ عَلَيْهِ دَرْنٌ ثُمَّ ادْخَلَهُ مَرَّارًا إِلَى أُذُنِهِ** اویا به وکود ووی غون د لگی به خاشه نور او وتله پر خاشه باندی خیره د **إِلَى أُذُنِهِ** غون اویا به خوار خاشه به غون و جخ کره، روزه به نه ده ماته **بالاجماع** کافی البزاریه، ولی چی ما توونکی شی و دماغ ته نه ور سیدی، کذا فی المراقی **فقال**:

**أَوْ دَخَلَ أَنْفَهُ مَخَاطًا فَاسْتَنْشَقَهُ عَمْدًا أَوْ ابْتَلَعَهُ** اویا به داخل کی دپزی رو شاقی پید کره گرناب نو اگر ندی ده پوره ته کش کره اویا به دتنوقی دغوا تیر کره روزه به نه ده ماته، **مسئله**: مراقی وائی که دسری ناری ترخا سرا وائی اوده بیر ته پوره ته کش کره اوتیری فی کره نو که دده ناری د خولی غنجد و ی قطع سوه

کی نہ کی محسوس، نوروزہ یہ نہ دہ ماتہ لعدم وصول شئی من خارج الی الحلق والبطن، قال المصنف

## بَابُ مَا يُفْسِدُ فِي الصَّوْمِ وَتَجِبُ بِهِ الْكَفَّارَةُ مَعَ الْقَضَاءِ

بَابُ ثانی پر بیان کی دھوشیا نوچی روزہ پہ ماتہ پیری او کفارہ ہم پہ لازم پیری سر د قضا، وقال

وَهُوَ اثْنَانِ وَعِشْرِينَ شَيْئًا إِنْ فَعَلَ الصَّائِمُ شَيْئًا مِنْهَا

او هغه ۲۲ شیان دی که چیری روزاتی یو د دغوشیا نو غنر په خپل خوښه او قصد

طَائِعًا مُتَعَمِّدًا غَيْرَ مُضْطَرٍّ لَزِمَهُ الْقَضَاءُ وَالْكَفَّارَةُ

سر وکی او مجبور همر نه وی، نو پر د لازم د قضا راوړه د هغی روزی چی د فاسده کړه او کفار همر پر لازم د **پوه سکه** چی مصنف خوش طوړه د قضا او کفار په دی حای کی بیان کړی، او بعضی شرطونه په پیری ایښی دی **ط** روزاتی به مکلف وی که نابالغه وو او روزه په ماتہ کړه نه قضا باندی سته او نه کفار **ط** چی روزه به ادائی وی دمیا شتی دروزه نو که یو سړی قضا فی روزه نیولی وی او بیا په ماتہ کړی، نو قضا فی خو هغه سړی پاته ده او کفار نه باندی **ط** نیت دروژی به فی د شپې کړی وی نو کی دورخی نیت دفرضی دروژی وکړی او بیا په ماتہ کړه نو قضا خوب باندی سته مگر کفار نه، ولی کفار لکه حدود په شبهه نویږی، نو چونکه امام شافعی د ورخی دروژی نیت روانه بولی نوع شبهه ده په استطاعت کی ده کفار د حنینی غنر **ط** نیت به د تعیین دروژی فرضی کړی وی، نو که سړی په میاشت کی دروژی د صبا دمطلق روزی وکړی که خهم روزه د حنینانو په نيزد غه نیت کافی دی، لکن شافعی په کافی نه بولی نو که دغه روزه حنینی ماتہ کړه قضا باندی سته، مگر کفار باندی نه لسته لشبهه خلاف الشافعی، مگر بیا هم یاران وائی

کی دورخی دفرضی روزی نیت وکړی او بیا په ماتہ کړه کفار باندی سته **ط** **ط** دروژی تر نیولو وروسته به روزاتی ته داسی عذرونه نه وی پښ سوی چی دته روزه ماتول روا کړی بلکه نا جوړی، **پوه سکه** چی مصنف د غیر مضطر قید ووايه، ددی سببه چی که روزاتی مجبور سی وروژه ماتولوته مثلاً سخت مریض سی چی د روزه ماتولو غنر چاره ونه لری، نو بیا قضا که سته کفار نه نوسته، **ط** قال المصنف

وَهِيَ الْجَمَاعَةُ فِي أَحَدِ السَّبِيلَيْنِ عَلَى الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

او د هغه شیا نو غنر یو جماعی دی په یو کی د دوو لارو چی کس او کتنه ده یعنی که دروی او که د بنی، او د کفار په فاعل او مفعول به د وارو لازمه ده، لکن مراقی ووائی چی جماع په د انسان سر او فوادی سر وی، نو کی جماع دخری سر وکړی مثلاً یاد مری بنی سر نو کفار باندی نسته لعدم کمال الجنایة، **مسئله** په نهر کی وائی چی که سړی د بنی کشتی انجیل سر چی مشته نه وی جماع وکړی نو کفار باندی نسته **ط**

**پوه سکه**: چی فاعل که انزال سی او که نه سی کفار باندی سته. ولی چی احکام د جماع لکه حد او غسل وغیرهما تعلق په نفس ننوتلو د ذکر لری او فساد دروژی او کفار همر د غواقا مو غنر دی **ط** زلیعی، امام طحاوی وائی چی وجوب د کفارت په وجود پوری د شهوت لری، لانه لاشهوه فی المفعول به فی دبر، آه، لکن درویش وائی چی دا خبره که بناء پر سلب کلی وی خو غلطه ده، او که سلب جزوی نوبه صحیح وی علی سبیل الذکر فتأمل **پوه سکه**: چی په بار کی دروژی د فساد او کفار قبل او د بر سر یوشی دی لکن په وجوب د حد فرق سر لری، ولی حد خوبه نه نا پوری مربوط دی، او د بری کار خونز نانه بولی بلکه لواطت په نوم دی، **پوه سکه**: چی گناه د افطار عمدآ په توبه سر نه ترا لیدل بی بلکه کفار حتما غواړی، هدایه، **ط** قال المصنف

وَالْأَكْلُ وَالشَّرْبُ سَوَاءٌ فِيهِ مَا يَتَغَذَى بِهِ أَوْ يَتَذَوَّى بِهِ

او بل خورک او چنگ دی برابر ده په دغه ما تونکر کی که د غذا شوی او که د دوا شوی

ونقل المصنف في المراقب عن الجوهره اختلافًا في معنى التغذي « بعض فقهاء وائي حجت د تغذي معناداده » چي طبع ميل و خوراك ته دهغه كوي اود نس شهوت هم پرچاي هم كيري، او بعض علماء وائي چي غذا دهغه شي ده چي نفع يه و اصلاح ته د بدن راجع كيري، اود د اختلاف فائده داده چي يوسري يوگوله د غو بنو مثلاً و ژو في بيرته في دخولي نخه راوباسي، او بيا يه خوله ته و اچوي او تيري كري، نو پردهم قول كفاره باندی سسته ولي چي دغه گوله خو بدن ته نفع لري، او پر قول اول كفاره نسته، ولي چي سري گوله و ژووي اوراوي كابي دخولي نخه، طبع بد خندي وري او خوايه پرگرچي و هذا هو الاصح كما في المحيط »

**تفريع** د پان بلكونه ياد بنگو بلكونه چي سري و خوري او عادي و سره وي، نو پر قول ثاني كفاره باندی نسته، ولي چي د دي په خوراك كی اصلاح د بدن نسته بلكه بدن او عقل ته تاوان دي، او پر اول مذهب كفاره پرسته، ولي چي دعادي سري طبع ميل و رته كوي اود نس شهوت يه هم پرچاي كيري، **بنگاهانه فائده** كه سري د تمكود چلم عادي وي او بيا د چرسود چلم، ياد سگريتو بيا بيريو او بيا نسوارو عادي وي، نو پر روزه كي دغه دود د چلم بيا سگريتو مثلاً او بيا نسوارو تير كري، او بيا د تر يا كو عمل تاريك و خوري روزه خويه ختماماته ده كن په لزوم كي د كفاره اختلاف دي پر اول تفسير كفاره باندی سسته ولي خو طبع دعادي خلكو يعني عمليانو د غو شيانو ته ميل كوي اود نس شهوت يه هم پرچاي كيري، او پردهم تفسير كفاره نسته باندی ولي چي د غو شيانو كي نفع د بدن نسته او اصلاح د بدن هم نسته بلكه بوله ضرر دي د بدن د بار، « كذا في المراقب والطحاوي مع زيادة من هذا العبد العاصي »

**يؤبنته**: په نسوارو چي سري يه صرف وكړي په خوله كي نيولي وي او بيرته يه توكي اود و د سري واره وروسته هم نارې توكري او بيا په خوله او بيه و لغړوي روزه ماتي او كه خرنكه! **جواب**: هوبه نسوارو روزه ماتي وري ولي چي نسوارا كشي كشي اجزاء لري چي ختمًا خلق ته چي اود سري بيله ارادي تيري وري، دليل دادي چي نسوار سري

چي نسوار خولي و اچوي او يوگري وروسته يه توكري اود يه مبالغه په توكلو كني هم وكري وروسته چي نارې تيري كړي خلق يه ترجيح سي نو معلومه سوه چي دغه كوچي اجزاء خلق ته رسيدلي وه، **سؤال**: په تير او خواگر خنده دوا كي هم بايد اختلاف وائي، ولي طبع خونت خندي كوي لكه ژرو وولي غوښه **جواب**: طبع سليه چي په دوا كي خپل صحت ويني نو كه غم هغه دوا تير او خواگر خنده وي وهني دوا ته ميل طبع كوي كما يدل عليه تجربه فلا يكون فيه اختلاف بل يلزمه الكفاة زجرًا عند قاله المصنف في المراقب اود غرنكه هم روزه ماتي وري او هم **وَابْتِلَاعُ مَطَرٍ دَخَلَ إِلَيْهِ** كفاره لازمه وي د باران اوبه او خاكي چي د سري په خوله كي و لوي وري او سري يه تيري كري، او بيا او واره هم پردهغه قياس ده، ولي چي د دي خواخوږي د پراسانه كيدي چي بيا به سر كېسته نيولي وائي او بيا يه خوله پته نيولي وائي، **قَالَ الْمُصَنِّفُ**:

**وَ أَكَلَ اللَّحْمَ الْبَيْتُ الْأَذَدُ** اود غرنكه روزه ماتي وري او كفار **دود** لازمي وري په خوراك د او مو غوښو مگر هغه وخت كفاره نسته كه د غو غوښو چينچيان كړي وي « ولي دغه غوښي هم طبع نفرت خندي كوي او هم د غذا مصالح نه دي، **درويش وائي** چي امام طحاوي په نقل د سيد شارح داسي وائي « چي فقهاء په خوراكو كي د دختي د بلكو پر لزوم كي يوه كفاري د معتبره كړيده چي سري د دغه بلكو د خوراكو سره عادي وي نو كفاره باندی سسته، او كي عادت نه وو، نور روزه يه ماتي وري او كفارت نه لازمي وري، نو بايد د او مو غوښو په خوراك كي هم د عادت او غير عادت فرق سره وكړه سي، **والجواب** چي د بعض درختو د بلكو د خوراكو عادت والا ويري، اود او مو غوښو د خوراك عادت په انسانانو كي خوښته مگر ليو طبع يا سپي طبع سري وي **قَالَ**

**وَ أَكَلَ الشَّحْمَ فِي اخْتِيَارِ الْفَقِيهِ أَبِي اللَّيْثِ**

اود غرنكه كفاره سسته په خوراك كي دواړو چي اومي وي په مذهب مختار كي دقيقه ابو الليث

المرفق دئی او په تجنیس کی هم ورته خبره یه کړیده « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

او که روژاتی وچې کړی غوښی وځوکی کفر هم  
**وَقَدِيدُ اللَّحْمِ بِالْإِتْفَاقِ** په اوږه نوږه نوږی پنځ سوی او که کفر هم  
 قدید اللحم وی، په اتفاق روژه یه ماته ده او کفار پر لانه ده، ولی چې ډیر خلک وچې غوښی او  
 خوری، په صحراء کی خلک په اصطلاح لاندی وکړی او مالګه پر غوښه وچاوی او پسله وچوالی یه  
 بیا کښی کښی کتری ځندی جوړه وی، نو په دغه وخت کی تر اوښتی لوی او کوچنی داسی په  
 منځه دغوچ او مه کبابونه خوری چې څه درته ووايم « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

**وَإِكُلُ الْخِطَةِ وَقَضِيمِهَا إِلَّا أَنْ تَمِضَ قَمَحَةٌ فَلَا تَشْنُ**

او دغه رنگه روژه ماته وی او کفار لانه موږ خورک دغوچ او په غاښو میده کولو او یا تیره ولو مگر  
 که روژاتی یوه دانه غنم خوله ته وچول او په غاښو میده کړه چې په ناروکی متلاشی او ویاړ  
 سوه او هېڅ خوندي نه معلومیدی، نو په روژه یه ماته یی او نه کفار په لانه یی « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

**وَابْتِلَاعُ عَجَةٍ حِنْطَةٍ سَمْسَةٍ أَوْ خَوْهَا مِنْ خَارِجٍ فِيهِ فِي الْمُخْتَارِ**

او دغه رنگه کفارت لانه یی په تیره ولو د کښی ددانی او یا شل دغه لکه ایزدن دانه دخولی د  
 باندی نخه په مختار روایت کی، ولی په دی سن غذا پیداکیدی « **فَكَادَهُ** » اړیښی  
 که فی نیښی کړی او یا لندی دانی د اړیښوید ویزی نخه راو کښی او وی خورلی « کفار پر لانه  
 ده ولی په دغه خورلو او اړیښو د خلکو عادت جاری دی، او کی وچه اړیښه وخورل روژه یه  
 ماته سوه مگر کفار دغه « لعدم الاعتیاد » مرد « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

**وَابْتِلَاعُ الطَّيْنِ الْأَرْمِينِيِّ مُطْلَقًا** او دغه رنگه روژه هم ماته وی او  
 کفار هم لانه موږ خورک دارمینی  
 ختمو مطلقا کی سړی عادت وی او کی نه وی، ولی چې طین ارمینی د دواړو دپاره خلک خوری، نو  
 دغه خورک افطار کمالادی، لکه دنورو دواو خورک،

**يُوهَسَهُ** : چې طین ارمینی عطاران پیره فی پوښتنه یی وکړه « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

**وَالطَّيْنُ الْغَيْرِ الْأَرْمِينِيِّ كَالطِّفْلِ أَنْ يُعْتَادَ أَكْلَهُ**

او دغه رنگه روژه ماته وی او کفار هم لانه موږ خورک د ختمو غیر ارمینی وی، چې په عربی یه طفیل  
 بولې او په پښتوی یه دخړ او بوکرګ بولې، لکن هلته ددوه شئ لانه موږ چې سړی ماته  
 وی لکه ډیری ښی چې دغه کرګ دخړو عادت لری، او کی عادت نه وی، نو روژه یه ماته یی  
 مگر کفار باندی دغه « وَاَلَمْ يَنْصَفْ »

او د لڼ مالګه خورک هم روژه ماته وی او هم کفار  
**وَالْمِلْحُ الْقَلِيلُ فِي الْمُخْتَارِ** لانه موږ په مختار روایت کی، درویش وائی

چې مراقي وائی، لا انکثیر منه، او ډیر مالګه خورک کفارت نه لانه موږ، وروسته یه داسی وای  
 دی، وانه من الامتحنیات بالجواب، او د خبره چې دلڼ مالګی په خورلو کفار لانه یی

او ډیری مالګی په خورلو کفارت نه لانه یی د امتحان فی مسئلو نخه ده په جواب کی یعنی چې  
 ددی مسئلې په صحیح جواب خورک پوهیږی او که نه لاندی « وائی، ددی سؤال اول امتحان

داری چې ته یوسړی ته ووائی چې هغه کفر شئ دی چې دلڼ په خورلو یه کفار پر روژاتی لانه یی  
 او ډیر په خورلو یه کفار نه لانه یی « نوفرضا کدی دته ووائی چې هغه مالګه ده، نو دهم

امتحان په دادی چې نووی دا حکم صحیح دی، **درویش وائی** چې هم مراقي او هم طحاوی  
 د اجواب داغسی مجهول پری ایښی دی د امتحان دپاره لکن عامی خلک یعنی پښتانه وروڼه

لږغوندي په تشویش کی نه اچوی، بلکه جواب داسی بیا نوی چې دلڼ مالګی دخورلو ډیر  
 خلک عادتیان دی او بل لڼ مالګه خورک داهم ده، د بعض خلکو دپاره چې بدن کی ډېر اکثراً

په وینا د مالګی سیستم کمزوره سوی وی، نو چې لڼ مالګه هم عادی شی ده او هم دواړو  
 خلک کفار یه پر خورک لانه یی، او ډیر مالګه خورک نه عادت کیدای سی او نه دواړو، نو

خلک په خورلو یه روژه ماته یی، او کفار نه لانه یی، لکن دلڼ او ډیری مالګی مقدار لږ راتی  
 د مسئلې په موکول دی، فتدبر

فَسَالُ الْمَصْنُفُ وَأَبْتِلَاغُ بَرَاقِ زَوْجَتِهِ أَوْ صِدِّيقِهِ لَا غَيْرَهُمَا

اود غرننگه كفاره لازميرى اور وژه ماتيرى په تيرولو د نارود ماينى اوياد اشناى يعنى چې هلك وى اوږده محبت ورسره وى. نه د بل چا د نارو په تيرولو سره چې وژه خوبه ماتيرى او كفاره نه په لازميرى، دليل يه د دى چې د اولو د وژ په نارو سره سرې خوند او مينه اخلي كمال يدل عليه التجربة، اود نورو خلكو پر نارو خوند خو پريښوده د سرې خوا پرگه چې:

فَسَالُ الْمَصْنُفُ وَأَكْلَهُ عَمْدًا بَعْدَ غَيْبَةٍ أَوْ بَعْدَ حِجَامَةٍ أَوْ بَعْدَ مَسِّ

اود غرننگه كفاره سته چې رفتاى په قصد وژه وخورى وروسته تر غيبت د چا. دا كفاره خوا

أَوْ قُبْلَةَ بِشَهْوَةٍ أَوْ بَعْدَ مُضَاجَعَةٍ مِنْ غَيْرِ انْزَالِ

مخواه سته كرده ته هغه حديث د عليه الصلوة والسلام يعنى الغيبة تفطر الصائم. ورسيدلى

أَوْ بَعْدَ دَهْنٍ شَارِبِهِ ظَانًّا أَنَّهُ أَفْطَرَ بِذَلِكَ

د دغه حديث پوهيږي كنه. چې تاويل يه په اجماع د مجتهدينو دى چې ثواب يه نسته، او كه

مفتى فتوى د ماتيدو وركړى او كه نه، ولي چې دا حديث مخالف د قياس مخه دى من كل الوجوه

او يا وروسته تر ونيو كښو وژه يه په قصد ماته كړه هم كفاره پرسته، د ونيو په صورت ك

كه ختم نه وي ورسيدلى خو كفاره سته، او كه هغه حديث چې، افطر الحاجم والحجور، و

رسيدلى و، او په تاويل يه هم پوهيدى چې مراد د دى چې حاجم او محجور و افطار ته نژدې

سوه، حاجم پر سبب د ونيو كښولو په ذريعه د هغه بښلى چې دى ونيو په كارى او محجور

پر سبب د ونيو كښولو سره نو هم كفاره باندې سته، ولي چې دده عمد اما تولوده له هغه دليل

نسته، او كه حديث ورسيدلى وولكن په تاويل يه نه پوهيدى او پر ظاهر باندې حمل كړى

وو او يا مفتى فتوى وركړى و چې ستار وژه په ونيو كښول ماته سوه.

نوپه دى صورت كى كفاره باندې نسته، ولي چې په ظاهر د دغه حديث او زاعى او امام احمد فتوى وركړيدى، نو دا شبهه سوه، اود غرننگه كفاره پر لازميرده كى په دې شهوت سر وخته د ماينى مخه او يا يه ماينه په شهوت سره كړه او يا ورسره پريو كى او ورسره لاس تر غاړه سوپه دى د ورسره وروصور تو كى انزال نه سواو دده ظن دا و چې په دغو كارو سره زيار وژه ماته سوه، نو په قصد سره د وځور كى يا اوبه وچښكلى نو كفاره باندې او كه په دغه صورتو كى انزال سواو يا يه وژه پسى وخور كى يا كفاره نسته، ط، دليل يه د دى چې په دغو كارو دده وژه فاسده سوه بيله كفارى. ولي چې جماعى خويه نه دى كړى نو د چې

د وځور كى وروسته خور كى وژه يه نه وه نو خلكه كفاره باندې نسته.

مسئله مگر هغه وخت كفاره باندې نسته كرده داسى يو حديث اوريدلى و و كه ختم

هغه حديث صحيح نه وي چې هغه حديث پر دى دلالت كوى وژه ماتيرى، نو پيله دغو كارو

كى وژه پسى وخور كى، او يا يه ديو فقيه عالم مخه پوښتنه وكړه چې په دغو كارو وژه

ماتيرى او كه نه هغه فقيه فتوى د ماتيدو وركړه، كه ختم هغه فقيه خطا ولى ووپه هغه فتوى كى

نو خلكه ده وروسته وژه پسى وخور كى نو كفاره باندې نسته، ولي چې ظاهر د حديث او يا د

فتوى شبهه وركړيدلى اود وړاندې تيره سوه چې شبهه مسقط د كفارى ده، براهيم، ط، در،

اود غرننگه كفاره باندې سته كى برتيونه غوړ كړه او دده گمان دا و چې په دى غوړ پيدوسه زيار

وژه ماته سوه، نو خور كى وغيره پسى شروع كړى، وجه د كفاره يه داده چې دغه گمان دده

كومند شرعى نه لرى كه هغه هم هغه ثابت نه وي، نو چې دده وروسته خور كى وكړى نو وژه

په په قصد ماته كړه نو كفاره باندې لازميرده،

فائدة مصنف په مرقاى ضمه كى واي چې كه دغه برتيو غوړ پيدو والا كه ديو

فقيه مخه پوښتنه په دغه باره كى وكړه هغه ورته وويل چې د برتيو په غوړ پيدو دى وژه ما

سوه، نو پيله هغه دده په خور كى وغيره شروع وكړه، هم پرده كفاره سته، ولي چې دا فتوى

بينى بى خايه ده نو اعتبار لرى، نو وروسته خور كى دده په قصد وژه ماثول دى، نو

كفاره باندې سته، دا حكم مصنف د كمال مخه او هغه د براهيم مخه نقل كړى، لکن وروسته



مصنف وکیل دی چی قاضیخان وائی چی سری جا هلوی نورد غی فتویٰ په صورت کی پرده  
کفار فتنه « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

إِلَّا إِذَا أَفْتَاهُ فَقِيهٌ أَوْ سَمِعَ حَدِيثًا وَلَمْ يَعْرِفْ تَأْوِيلَهُ عَلَى  
الْمَذْهَبِ مَكْرَهَةً وَخَتَ كَفَارًا بِلَا نَدَى فَتَنَهُ كَرْدِي سَرِي پي موجوده کاروکی دیو  
فتیه عالم تحفه فتویٰ طلب کری وه، او هغه ورته وویل چی روژه دی په دغو کارو ماته سوه  
نویسه هغه تحفه په خورک وغیره لاس پوری کری، او یا دی سري یو حدیث اوریدلی وو  
چی هغه دلالت پر دی کا وه چی په دغو کارو روژه ماتیږی، اودی یه په تاویل دهغه حدیث  
دمذهب دلاری نه پوهیدی، نو بناء پر هغه حدیث ده خپله روژه ماته وبلله نویه خله  
خورک وغیره شروع کری نو کفار باندی نسته، ولی چی فتویٰ دهغه مفتی اویا حدیث ده لوه  
شبهه وگرځید له، اویا په شبهه سره کفارت ساقطیږی، کما سریرا « قَالَ الْمُصَنَّفُ »

وَأَنْ عَرَفَ تَأْوِيلَهُ وَجَبَتْ عَلَيْهِ الْكِفَارَةُ تَأْوِيلُ حَدِيثٍ  
برابر مذهب سره پوهیدی، یعنی چی دمذهب دلاری په هغه کار روژه نه په ماتیږی له او  
حدیث تاویل درلودی اود اسری هم په خبر وو نو کفار په لازمه ده، ولچی ده وروسته  
روژه په قصد وخورله، کما فی الحدیث: أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمَحْجُومُ كَمَا مَرَعَ التَّائِيلُ

وَوَجَبَتْ الْكِفَارَةُ عَلَى مَنْ طَاوَعَتْ مَكْرَهَا  
او واجب ده کفار پر هغه بنحیه چی مپوه یه په روژه کی جماع د ورځی خندی وغوښتی په  
زوزه، اویا په دی هم ورسره خوښه کړه پر توکا بن یه خلاص کری میږی په خان شه  
ور پر لښو، نو پر دواړو کفارت لازمه دی، « وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ »

اللهم اغفر لولف، ولشاحبه، ولكتبه ولوالديهم ولن نظفیه بعین الانصاف، امین

فَصَلِّ فِي الْكِفَارَةِ وَمَا يَسْقُطُهَا عَنِ الذِّمَّةِ بَعْدَ الْوُجُوبِ

د افضل دی په بیان کی دکفارت اود هغه شی چی کفار د ذمی نخه ساقطه وی وروسته تر وچو دکفار

مَسْأَلَةُ السَّقَطِ الْكِفَارَةُ بِطُرُوحٍ أَوْ نَفَاسٍ أَوْ مَرَضٍ  
المصنف ساقطیږی کفارت په سبب د عارض وای د حیض یا نفاس ونبخه ده اویا یوه داسی

مُبِیْحٌ لِلْفِطْرِ فِي يَوْمِهِ وَلَا تَسْقُطُ عَنْ مَنْ سُوِّفَرِيهِ  
ناجوری پیښه سی تر یا ښخی ته، چی هغه ناجوری وروڼتی ته روژه ماته رواکوی، لکن

د ادري سره  
كُرْهَا بَعْدَ لَزُومِهَا عَلَيْهِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ كَارِهُ پدغه

ورځ کی پیښی سی، اویا ساقطیږی کفارت دهغه چا نخه چی په سفر بوتله سی، په زور سره  
پسله هغه چی کفارت پرده لازمه سوی وه، په ظاهر روایت کی « درویش وائی چی صوت  
دستلی داسی دی « چی یوی ښخی په قصد روژه ماته کړه نو کفارت خو پر دی لازمه سوه، لکن دغه  
بنحیه هم په دغه ورځ کی حائضه سوه اویا لنگه سوه چی نفاس سوه، هغه لازمه کفار د دی نخه ساقط  
سوه، اویا بنحیه یا نرو چی په قصد یه روژه ماته کړه نو کفار خو پر لازمه سوه، لکن هم په  
دغو ورځ کی یوه داسی ناجوری وروڼتی یا نرت پیښه سوه چی که ددوی روژه وای ماته یه  
اودا ماته یه دغو مرض وودی ته رواکری وای، نو هغه لازمه کفار ددوی نخه ساقطه سوه اونه  
ساقطیږی کفار په سبب ددی چی دغو سري چی کفار پر لازمه سوی و له دی سببه چی په  
قصد یه روژه ماته کری وه په زور چا سفته روان کری، نو پر دغه سري کفار باقی ده،

فَكَفَّرَهُ: کړ دغو سري چی کفار پر لازمه سوی وه پخپله خوښه په سفر وتلی وو نو کفار  
په طریق اولی پر پا ته ده دره

**پوښتنه:** په دغو څلورو سره ووصو، نو کی چې وروسته تر لزوم د کفارې عذر پېښ  
سوی دی یعنی حیض، نفاس، مرض، سفر، نو وی به درو اولو صورتو کی لازمه کفار ساقطیږي  
او په څلورم صورت کی نه ساقطیږي **جواب:** فرق په دادي چې په اولو درو  
صورتو کی عذر د صاحب الحق د خوادې یعنی د خدای د خوا چې روژه هم دده حق ده. او په  
څلورم صورت کی عذر د بنده د خوادې چې مکره دی او یا پخپله روژنا دی.

**مسئله:** که سړی مرض، مسیح، پخپله وځانته پېښ کړي، یعنی یا په ځان تېپي کړي او یا  
په قصد د بام نخه ځان راواچاوه و غیر ذلک، نو هغه لازمه کفار دده نخه نه ساقطیږي، ولی  
چې عذر د صاحب الحق د خوادې دی بلکه دده د خوادې هک. **مسئله:** یو روزان  
په یو کار کی دیر ځان ستړی کړی او وخت د دوی وونو د پرتې سوباره په روژه مانه کړ  
کفار باندی سته، ولی چې ستړیا دده د خپله لاسه نخه پېښه سوه د صاحب الحق د خوادې  
نډه. او هغه خبره چې بقالی کړیده چې پر دغه سړي کفار نسته، اعتبار نه لري، ولی چې دوی  
سړی اود «مَنْ سُوْفِرَ بِهِ غُفِرَ دِي» و قال المصنف.

## وَالْكَفَارَةُ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ وَلَوْ كَانَتْ غَيْرَ مُؤْمِنَةٍ

او کفارۍ الصوم ازادول دی د مړي که څرهم سلمان نه وي. او امام شافعي واي چې په تحریر  
کافر کفار نه ادا کیږي دی دا کفارۍ الصوم پر کفارۍ د قتل الخطاء قیاسوي چې هغه کی تحریر  
رځبه مؤمنه راغلې دي، مونږ وایو چې په کفارۍ الصوم رځبه مطلق راغلې ده، فالطلق  
یحیی علی اطلاقه والمقید علی تقيیده، ولی چې دا واقعی سره جلادې، کاتر فی صول الفقہ

**فکایده:** د مړي ازادول به په نیت د کفارې وی **فکایده:** مړي که  
لوی وی او که کښی حتی شیرخوړه کفار ادا کیږي، او یا چاته مړي په گرو ورکړي، او یا  
تنبیدل وی لکن چې ژوندیه معلوم وي، او یا خصی وي، او یا په یوه سترگه روڼ وي،  
او یا په یو لاس یا یوه پښه پری وي، او یا د سړي قریب وي چې په نیت د کفارې په رانې  
وی او د قریب نخه، ذرا چې محرم، مراد دی. ولی چې د هغه په شرا ک نیت د کفارې شرطی

په نورو قریب نو کی لکه دا کافرې وغیره **فکایده:** کی دواړه لاسونه پری و  
په دواړي پښي پری وي، یا گونگی وو، یا په دواړو سترگو روڼ وو او یا د هیف د پاړ  
لوی وو، نو د دغو مړي نو په ازادولو سره د کفارې غاړه نه ووزي، مړط، در، قال المصنف

**فَانْ عَجَزَ عَنْهُ صَامَ شَهْرَيْنِ مُتَابَعَيْنِ لَيْسَ فِيهِمَا**  
او که چېرې دغه روژه ماتو نو کی عاجز وود مړي د ازادیدو نخه یعنې نه کی مړی درلودی او نه  
کی قیمت چې په رایه کښی او یا لکه په اوسني یا  
**عید ولا ایام التشریق** کی په هیڅ اسلامي مملکت کی مړی موافق  
د شریعت سره وجود نه لري، نو بیادې دغه سړي روژي وکښی دوی میاشتی پرله پسې یعنی په  
ما یی کی به کی روژه نه خوري، او نه به وی په دی دوو میاشتو کی داختر وروځ، او نه د تشریق  
ورځی د لوی اختر، ولی چې د دغو درو روژو نخه نه لري، و قال المصنف:

## فَانْ لَمْ يَسْتَطِعْ اطْعَمَ سِتِّينَ مِسْكِينًا يُعْشِيَهُمْ وَلَغَدَّيْهِمْ

او کی طاقت د دوو میاشتو روژو نه درلودی یعنی په سبب د کبر سن (سین برتوب) یا مرضي  
وغیره بیادې نو د دوی ورکړي، و شپیتو مسکینانو ته، ما بنام  
**عشاء و غدا** او غرنه، مگر دونه د دوی چې مړونکی د دوی وي، **مسئله:**  
پریو، ځای اجتماع د ۶۰ مسکینانو ته شرط نه ده بلکه صرف عدد د ۶۰، مسکینانو شرط دی  
که څم په تپال تپال وي، و قال المصنف

**او غدا ین او عشاء ین او عشاء و سحور** او بیادې  
د دوی ورکړي، او یا دی دوه ما بنامه د دوی ورکړي، او یا یو ما بنام او یو پخپله یعنې  
که روژه، د دوی ورکړي، **مسئله:** دا شرط دی چې هغو اولو مسکینانو چې غوښته  
یا ما بنام به د دوی ورکړي وی هم بعینه هغو مسکینانو ته د ابل وخت د دوی ورکړي

حتیٰ کی غزیمہ ۲۰ مسکینا نوٹہ دودی ورکرو او ما بنام یہ بیا نورو ۲۰ مسکینا نوٹہ دودی ورکرو غازی یہ نہ خلاصیری تاچی دیوی دلی دودی بیرتہ ساوہ نہ گرجوی»

**مسئلہ:** کی بومسکین نہ ۲۰ ورچی دغری او ما بنام دودی ورکرو ہم صحیح دہ»  
**مسئلہ:** چی پرسترخوان یہ مسکینان کبینه ول نوڈہ تولود مرتیا تر وختہ بہ سترخوان نہ خندی تولوی، **مسئلہ:** کہ دودی غلمینہ وہ نووچہ دودی ہم کافی دہ کفر ہم غوسنی وغیرہ نہ وی ورسر، اوکے اور بشینہ وہ نویوشی دتیرید ورسر شرط دی کفر شلومی یا کرتوی، ولچی ور بشین زرتہ دہ، **مسئلہ:** کہ یوپہ دغوسکینا نوکی مورو یعنی یوپلا یہ دودی خورک وہ هغه کفایت نہ کوی کفر ہم دغرسری دونه لوی نسی وی چی سر دیوار دودی خورک لو اوسر ہم دبل خالی نسی سری قدر دودی خورک لاچی ولچی دغرسری خودہ یعنی کفاری والا مورپہ کی بلکه نیم شس یہ ورک کری، قال المصنف

أَوْ يُعْطَى كُلُّ فَقِيرٍ يَصْفَ صَاعٌ مِنْ بُرٍّ أَوْ دَقِيقَةٍ أَوْ سَوِيَّةٍ  
 او بادی ورکری هفتیت نیمہ کاسہ دغمو او یا اورہ دغمو او یا سوبق دغمو، یعنی چی غم

أَوْ صَاعٌ تَمْرٍ أَوْ شَعِيرٍ أَوْ قِثْمَةٍ عَرَبِيٍّ يَبْخَرُكَ عَادَتُ وَوَبِهِ  
 سفرو کی، تاچی هرچای پنخولوتہ دودی ضرورت نہ وی بلکه دوی بہ دغہ سوبق  
 پہ او بولا ندہ کرہ بیا بی خورک یا چنبل، اوکی ننی کری نہ وی بیا خورک اوپہ خورک د  
 طبیعت نہ موافق نہ دی بلکه پرسری بد لگیبی، کما هو ظاهر، او یا دیوہ کاسہ خرما  
 ورکری، او یا دیوہ کاسہ اور، بستی او یا قیمت دهریو، چی وی، **پوہ سہ:** چی کاسہ  
 خلور کیلودہ او نیمہ کاسہ دوه کیلودہ، قال المصنف:

وَكُفْتُ كِفَارَةً وَاحِدَةً عَنْ جَمَاعٍ وَأَكِلَ مُتَعَدِّدٍ فِي

او کافی دیوہ کفارہ دجا عوسہ روژہ کی پہ قصد سرہ او خورک خنچہ پہ قصد سرہ پہ خورک

أَيَّامٍ لَمْ تَخْلَلْ تَكْفِيرٌ وَلَوْ مِنْ رَمَضَانَ عَلَى الصَّحِيحِ

کی متعدد واسرونہ، لکن چی پہ مابین کی کفارہ نہ وی ورکرو سو، کہ کفر دغہ جماعی او خورک  
 ددو روژہ وی یعنی ددو میا شتو دروژری پر صحیح روایت باندی: درویش وافی  
 چی حاصل ددی مسئلہ دادی چی یو روژاتی دیوی روژری پہ میا شت کی خوار جماع  
 وکری او خوار یہ خورک وکری، یعنی پہ قصد یہ دا کارونہ دو روژری وکرو نوڈہ تولو  
 یوہ کفارہ کافی دہ، پہ اتفاق دروایا تو، ولی چی مقصود کفارہ خنچہ زجر دی او دد غہ  
 سری زجر پہ یوہ کفارہ کیدای سی، اوکی ددو میا شتو دروژری پہ دغہ کارونہ وکرو  
 او کفارہ یہ تراوسہ نہ و وکری ہم یوہ کفارہ یہ پس دہ، پہ نیز امام محمد، قال فی الاسرار  
 والبخاری وعلیه الاعتماد، ولذا قال المصنف علی الصحیح، لکن یہ جبرائیل کی وافی  
 چی ظاهر روایت دادی چی کہ روژہ ماثول پہ ددو میا شتو کی وہ دوی کفاری پر لا زمی بی،  
 کہ کفر اول کفارہ یہ نہ وی ورکری قال وهو الصحیح کذا فی الجوهرة، فاختلف الصحیح  
 فی هذه المسئلة فالاحتیاط فی ظاهر المذهب کما لا یخفی، در قال المصنف:

فَإِنْ تَخَلَّلَ التَّكْفِيرُ لَا تَكْفِي كِفَارَةٌ وَاحِدَةً فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ

او کجری کفارہ پہ مابین کی ورکری وہ یعنی یو وارچی روژہ پہ قصد ماتہ کرہ پہ کرہ توگہ چی وی یعنی کہ  
 جماع وی اوکے خورک وی نوپہ کفارہ ورکرو وروستہ یہ بیا پہ هغه کار یا بل کار یا روژہ قصدًا  
 ماتہ کرہ، نو هغه دغری کفارہ وکری دہ هغه کفایت نہ کوی بلکه بلہ کفارہ بہ ورکری پہ ظاهر  
 روایت کی، ولی مقصود کفارہ خنچہ خورجوو، نوڈہ چی بلہ پلا روژہ ماتہ کرہ نوپہ اوکے کفارہ  
 دوتہ زجر نہ دی حاصل سوی، نو ککے بل زجر خورای، او بلہ خبر ددہ چی زجر خورک گناہ ورو  
 وی، نو اولہ کفارہ خورک دوهی گناہ دغہ دہ، شعر»

وأحسن منك له ترقط عیسیٰ: واجمل منك له نلد النساء:

خلقت مبرأ من كل عیب: كانك قد خلقت كما قشاء:

# بَلَّ مَا يَفْسِدُ الصَّوْمَ مِنْ غَيْرِ كِفَارَةٍ

د باب ثبات دی په بیان کی دهغو شیانو چی روژه خواسته وی مگر کفار نه لازمی وی،

**وَهُوَ سَبْعَةٌ وَخَمْسُونَ شَيْئًا** شیان دی **يَوْمَ سَه** او هغه چی روژه فاسده وی او پنجوئس چی امام لخطاوی د دعوی ۵ شیانو پاره یو مختصر قانون کلی بیان کړی دی چی تر هغه دغه بوله ۴۵ او پنجوئس شیان لاندی کیږی یعنی چی قضاء دروژی پرسته او کفار نسته هغه قانو دادی، چی پیبوشی کی غذا والی تری اوبه معناد غذا پکښی وی نو دهغه په خوړلو سر روژه ماتیر یی او کفار نسته، اویا غذا پکښی وی لکن عذر شعی ورسره ملگری وی، اویا قصر د غذا، اود اشی ورسیری ولس ته یا وداغ ته، اویا کمال شهوت دفرج پکښی وی یعنی غیر جماع چی ددی قبولو مثالونه به د مصنف په بیان کی راسی ان شاء الله نو کفار نسته او قضاء سته،

**سَأَلْ إِذَا أَكَلَ الصَّائِمُ أَرْزَانِيًا أَوْ عَجِينًا أَوْ دَقِيقًا**

کیږی و خوری روژاکی په وړج کی دادای روژی، وچی وچی، یا خمیر اوبه اویا وچی اوبه، لکن چی د دعوی ورسره غوړی یا د وښا یا بوره نه وی کړه، او که ددغو شیانو څخه یو ورسره گډو بیا کفار هم پواجبه ده، م. سأل المصنف:

**أَوْ مِلْحًا كَثِيرًا دَفْعَةً** اویا و خوری ډیره مالگه په یوه پلا، او که په ډیرو واروسو فی و خورل نو په اوله پلا خوړلو سره یهم روژه مات سوه هم کفار پر لانه سوه، نو ځکه به ستا څخه سوال وکړی چی کوم دی هغه چی په لب خوړلو سره فی کفار لازمی یی اود ډیر په خوړلو سره به روژه ماتیر یی لکن کفار نه لازمی یی، نو تهر ته وایه چی هغه مالگه ده،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه

**سَأَلْ** اَوَ طِينًا غَيْرَ أَرْمِينِيٍّ وَلَمْ يُعْتَدَ أَكْلُهُ خْتَهُ فِي أَرْمِينِيٍّ

نوه، اوحال د او وچی دی په خورلو عادی نه وو، او که خته ارمینی و چی هغه واده اویا غیر ارمینی خووه لکن خوړونکی ورسره عادت وو، نو بیا قضاء او کفار دواړه پرسته

**سَأَلْ** اَوَ أَكَلَ نَوَاتًا أَوْ قُطْنًا أَوْ كَاعِذَا

اویا په و خورل د خورما منده که یا پنبه یا کاغذ، یعنی دغسی شیان چی عادتاً نه خوړل کیږی مزاقی وای چی یا په شین رنگ اویا شره رنگ و خوله و اچوه، نار یی شینی یا نری سوی نو هغه نار یی ده تیری کړی هم روژه مات ده او کفار نسته، سأل المصنف:

**أَوْ سَفَرَجَلًا وَلَمْ يُطْبَخْ** اویا په و خورل بهی چی پوخ سوری نه وو، ولی داسی پخ بیا په خورلو سره کفار هم لازمی یی، سأل المصنف:

**أَوْ جُوزَةً رَطْبَةً** اویا په و خورل لوند جوز، لکن پوه سه چی چی د لاند جوز په خورلو کی تفصیل سته هغه دادی چی دغه جوز مغز نه وو

نیولی، نو په خورل کی کفار نسته، او کی مغزیولی وو نور روژاکی هغه جوز سره ډپوستکی ورو وی او تیرییه کړی، نور مونږ مشا څ وای کی پوستکی تر مغز دغه خلق نه ورسید

روژه خویه مات سوله مگر کفار باندی نسته، او کی خلق ته اول مغز سیدی بیا کفار باندی سته، ولی چی په اول صورت کی په پوستکی روژه مات سوه پوستکی خو کفار نه لازمی وی، او په دوهم صورت کی په مغز و روژه مات سوه او مغز هغه غذای شی دی کفار لازمی وی، **مسئله:** کی وچ جوز سره ډپوستکی اود مغز وچی چی او تیر یی کمر، کفار باندی نسته، ولی داسی خورل د جوز عادی شی نه دی، م.

**مسئله:** کی لوند بادام و خوری کفار پر لانه ده، ولی چی د بادام لوند خورل هم عادی شی دی لکن دا هله چی مغزیه نیولی وی او کی مغز نه و نیولی بیا کفار نسته،

ولم یجی د بادام خورک په داسی صورت کی عادی شی ندری، ط « تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ ابْتَلَعَ حَصَاةً أَوْ حَدِيدًا أَوْ ثَرَابًا أَوْ حَجَرًا أَوْ يَابِسَةً  
یعنی کشتی شگه اویا وسپینه، یا خاوری اویا دبره، نوروزنه ماته او کفاره نسته، ولمی  
داشکیان نه غدا ده (ونه په عادت کی خوراک شیان دی، پری شیانو قیاس دی سره زریا  
سپین زریا زمره لاجورد وغیره، تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ اخْتَقَنَ أَوْ اسْتَعَطَّ أَوْ أَوْجَرِبَصِبَ شَيْءٌ فِي خَلْقِهِ عَلَى الْأَمِّحِ

اویا په دستور وکړی چی «اماله» بهم بولی یعنی دکوفی دخواد واء نس ته رسول، اویا په پری  
دخوالوند شئی وخلق ته ورساوه، اویا په پری دخوالوند شئی وخلق ته ورساوه، اویا  
په ایجار وکړی چی وروسته عبارت په تفسیر دی یعنی یوشی په په خلق کی دننه توی کړی  
پراصیح مذهب، په اصح ویشلو کی احتراز وکړی دقول غنچه دامام ابویوسف چی هغوالی  
چی په دغودرو سره صورتو کی کفاره باندی واجبه ده، دلیل دصحیح روایت دی چی کفاره  
خومربوط په افطار پوری ده چی صورته و معنای، او هغه په خورلو سره راخی او پوغصو تو  
کی خو خورل نسته، او مطلق فایده چی په دغوشیانو کی سته چی هغه دواوی دی  
نوروزنه ماتوی او کفاره نه لازمی، مر «مسئله: که سری روزانی په پینه  
سړ اوبه په پزه اوبه په زړه کشتی کړی چی دماغ تی ورسیری روزنه په ماته سوه، س، ط،

تَکَالَ الْمُصَنَّفُ أَوْ اقْطَرَفِي أُذُنَهُ دُهْنًا أَوْ مَاءً فِي الْأَمِّحِ

اویا په وڅغولی په غونډ کی روغن یا اوبه نوروزنه په ماته سوه، کفاره نسته پراصیح روایت  
پوه سکه: چی په روغنو کی خواخلاف نسته چی روزنه په ماتیری ولی روغن خو  
همه فاشده ده اود غونډ لاری دماغ ته مفطوره سیدی، لکن په اوبو کی اختلاف دی،  
قاضخان او کمال ولی چی روزنه په ماتیری، ولی چی مفطر دماغ ته ورسیدی دروا،  
تانی

په فعل سه فاشدی ته اعتبار نسته، اوبه محیط کی وائی چی صحیح داده چی روژنه په  
ماتیری ولی چی اوبه خود ماع ته تالان کوی، نو فطر که څه صورته پیدا سو لکن معنی فطر  
نسته، مر «تَکَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ دَاوَى جَائِفَةً أَوْ أَمَةً بِدَوَاءٍ وَصَلَ إِلَى جَوْفِهِ أَوْ دَمَغِهِ

اویا په دوا وکړه دجائفه تپ اویا امته تپ په داسی دوا سره چی هغودوا ولس ته ورسیری  
اویا هغه دوا ورسیده ودماع ته، پوه سکه: چی جائفه هغه تپ دی چی په نس  
کی وی او امته تپ هغه دی چی په سر کی وی، نو دواعامه ده که چی وی او که لنده وی.

فائده: دجائفه تپ په دوا کی تفصیل دادی، که تپی یقیناً په پوه سو چی دوا  
د تپ غرنس ته ورسیده، نو خواتفاقاً په روزنه ماته سوه (وکی شک وو چی دوا به  
نر ته رسیدلی وی او که نه! نو که دوا لنده وه امام اعظم وائی چی روزنه په ماتیری، ولی چی  
لنده دوا غالباً د تپ غرنس ته رسیدی، اویا ران وائی چی روزنه په شک نه ماتیری  
او که دوا وچ وه (وسری په کینی شک و چی رسیدلی به وی او که نه! نوروزنه اتفاقاً نه  
ده ماته، پوه سکه: چی داسک اویقین په تپ پوری اوبه لری چی دیر تر رر تپ دی  
چی نس ته نر دی دی او که سر تری دی چی د نس غرنس لری دی یا لریا دیر.

پوښتنه: دحدیث مبارکه غنچه داسی معلومیدی چی دروژنی ماتوالی په نس او  
فروج پوری اوبلری، یعنی چی نس ته شئی داخل سی یا ده فوج شهوت پر بجای سی، نو دسر تپ  
په دوا سره که غنچه دماغ ته ورسیری ولی روزنه ماتیری، جواب: چی اصباء او  
هاکمان اود اکثرانو په متفق داول داخبره منلی ده چی دجوف الرأس اود جوف المعدة تر مابین  
سوری سته چی هغه شئی چی جوف الرأس ته ورسیری جوف المعدة هم رسیدی، نو که  
په روزنه ماتیری، هذا حاصل ما فی فتح القدير وشرح الطحاوی مع زیاده من در، قال

أَوْ دَخَلَ حَلَقَهُ مَطَرٌ أَوْ ثَلَجٌ فِي الْأَمِّحِ وَلَوْ مِيتَلَوْ بَصْنَعِهِ

اویا داخل سی وخلق ته دروژاتی دباران اوبه یا واوره کی خرم په اختیار سره تیری نه کړی  
اوکی په اختیار تیری کړی بیا کفار هم پر لانه ده، ط «**فَنَکِدَهُ**» په فتاوی  
هنډیه کی وایي که دروژاتی په خوله گرز د ژر بندی شوی، اویا په دوا مید کول او هغی  
دوا خونډ په په خوله کی محسوس کړی، اویا دود داوړ یه په خوله شوی اویا باد دوری  
جوړی کړی اوده په خوله شوی، اویا د آسانو وغیره د خفا ستودوری دده په خوله شوی روژه  
په نه ماتیږی «**قَالَ الْمُصَنِّفُ**»

**أَوْ أَفْطَرَ خَطَاءً لِّسَبْقِ مَاءِ الْمُضْمَضَةِ إِلَى جَوْفِهِ**  
اویا په روژه ماته کړه په خطا سره چې نه فی قصد و او نه فی روژه هیڅ وه بلکه وړاندی سوی اویا  
دخولې پر یولو ونس ته دده ولاړی، نور روژه خویه ماته ده، او کفار باندی نشته لعدم القصد  
**سؤال**: په صحیح حدیث کی راغلی دی: **رُفِعَ عَنْ أُمَّتِي الْخَطَاءُ وَالنِّسَانُ وَمَا اسْتَكْرَه**  
علیه. نو ددی حدیث په مقتضی باید په خطا سره روژه نه سی ماته لکه په هیڅ نه ماتیږی  
**جواب**: په حدیث شریف کی مراد رفع دگناه ده یعنی په خطا چې روژه خندی ماته  
سی نوگناه کار نه دی، اود روژتی ماتیږی په سبب دعدم احتیاط دی په مضغه کی  
وهذا هو الفرق بین الخطاء والنسین «فافهم» مر، ط، در، **قَالَ الْمُصَنِّفُ**:

**أَوْ أَفْطَرَ مُكْرَهًا وَلَوْ بِالْجَمَاعِ أَوْ كَرِهَتْ عَلَى الْجَمَاعِ**

اویا چا روژتی مجبور کړی دروژی پر ما ټولو که خرم پر جماع دمانی مجبور کړی، قال المراق  
فی الصحیح ویه یفتی، اویا بنجر روژتی میره وغیر مجبور کړه پر جماع نو نه په صورت  
کی پر نر کفار نشته **سؤال**: دترچې د مجبوری په وخت کی دجماعو غنی لک سونو  
معلومه سوه چی دده دغه جماعی خوینی سوی اوبه راضی سو، نو باید کفار پر وی **جواب**  
دآل لک والی خو طبی کار دی دلیل د رضاء او خوینی نه دی، مر، اود روژاتی په صورت کی پر  
بنجره کفار نشته **پوښتنه**: که بنجره په اول کی خود جماعو غنیه انکار  
کاوه لکن تر په زړه پستگان په خلاص کړی او خرنګه چی نرآله ددی په کس ورنه کړی دی

نه فی همخوند وړ کړی اویا په دغه کار راضی سوله «**نوه** پر بنجره کفار نشته او کخرنګه  
**جواب** یا کفار پر وی نشته، ولی نفس چی نرآله وړد اخل کړه ددی روژومات سوه  
وروسته فی خوند وړ کول اویا راضی والی خویه پسله فساد دروژتی دی» **قَالَ الْمُصَنِّفُ**

**أَوْ أَفْطَرْتُ خَوْفًا عَلَى نَفْسِهَا مِنْ أَنْ تَمْرُضَ مِنَ الْخِدْمَةِ**

اویا بنجر روژه ماته کړه د سببه دبیری پر خان باندی چی تر به مریض سم په سبب د خدمت

دبا دار اویا د سیره که بنجره منعه وی او که  
**أَمَّا كَانَتْ أَوْ مَنَكُوحَةً** خوه منکوحه دیر چاوی، نو کفار باندی نشته،

ولی چی دی روژه په سبب د عذر ماته کړی، لکن معتبر په دی باب کی غلبه الظن دی نفس  
نری **پوه س**: چی دغه شریف په کتابو کی وایي چی منیخی ته روژتی چی منع کوی

د خدمت مخه دبا دار کی دا عاجزه کوله د اداء مخه د فرضو کارو، نو سر ددغه حکم شرعی بیا هر پر  
باندی کفار نشته چی روژه ماته کړی په سبب د عجز خدمت مخه دبا دار نو پر خوی بنجر

خویه طریق اولی کفار نشته په سبب د عذر مذکور، وهذا التیمه مذکور فی التاتاریخانیة  
**قَالَ** اویا په توی کړی

**أَوْ صَبَّ أَحَدٌ فِي جَوْفِهِ مَاءً وَهُوَ نَائِمٌ** په نرس دروژاتی

کی اوبه او حال داچی روژاتی بیده وومثالاً روژاتی بیده وواو خوله په خلاصه نیولی و بل سړی  
په په خوله کی اوبه وړ توی کړی هغه اوبه فوراً دخلق دلاری نس ته ولاړی اودی راوین

سو، اویا فسور وین خویا هغه بل سړی ورت وویله چی ماستاپه خوله کی اوبه درتوی  
کړی او تاتیری کړی روژه خویه ماته سوه، ولی چی مفطریه ونس ته وړ سیدی مکر کفار

پر نشته ولی چی دروژاتی قصد او رضاء نشته، در، ط وایي چی دامثله مصنف ددی دپار  
ذکر کړه چی د بعض خلکو په دا توهم وایي چی دغیر بیده به لکه بیر وونکی وی او روژه به فی

نه ماتیږی، وجه د فرق داده چی هیری والا افطار صاحب الحق جل جلاله دخوادی، اود  
مذکور سړی افطار دبنده دخوادی، نو ددی مثال بل حیای هم سته کله چی ذایح حیوان زبح

کوی بسم الله به هیره سو نوڅ بجه خلالة ده، ولي شارح تاسی پر منزل د ذکر تسبیح نازل کړی دی، اوله یوسړی د خوب سره سره یوځوان بيله تسبیح خلالة کړی د بجه مرداره ده، نو په روزه کی هم یو پر بل نه قیاسیږی، ط، در، فتال المصنف

أَوْ أَكَلَ خَوْركَ وَكَرَى يَوْمَ رَاقٍ بِه قصد سه پسه دی غنچه دمنی به په هیره شوی خورک وی کفر هم په حدیث نبوی خبروی پراصح مذهب، او هغه حدیث دادی: مَنْ أَكَلَ أَوْ شَرِبَ نَاسِيًا

وَهُوَ صَائِمٌ فَلَيْتَمَ صَوَّمَهُ، نو دغه سړی روزه د قصد په خور لوماته سوه اما کفار نه باندی، یوسبتنه: سه د علم حدیث نبوی چی معنایه داده: چی په هیره روزه نه ماتیر یو نو

دده روزه خورک های وه، نو وروسته چی عمداً خورک وکړی، نو پر روزه جنایت وکړی باید کفار باندی وی جواب: حدیث مذکور چونکه خبر واحد دی اویقین نه فائده کوی، نو

حدیث د سببه په عمداً خورک سه دده روزه ماتنه سوه، اوقضاء پر لایزه ده، او کفار په دی سبب پرده نسته، چی د قیاس دلاری چی په وخت د نیان خومطر دده وخت نه ورسیدی

باید روزه یماته سې لکن حدیث نبوی په روزه خلاف القیاس ماته نه برلی، نو د اشبهه سو پر عدم لزوم کی د کفاری چی عمداً بیا خورک وکړی، و هذ اظاهر الروایت، لمطاولی راقی، فی بیان

فتال المصنف: أَوْ جَامِعٌ نَاسِيًا ثُمَّ جَامِعٌ عَامِدًا اویا روزه اول وار جماع بیا به په قصد وکړی دلیل به هغدی چی ذکر سو، فتال المصنف:

أَوْ أَكَلَ بَعْدَ مَا نَوَى نَهَارًا وَلَمْ يَبْتَ نِيَّتُهُ اویا به خورک او کفری روزه

ومثل ذالک الشرب والجماع، پسه دی غنچه چی نیت دروژی فرضوده ورنهی کړی وو او نیت به دشپی غنچه نه وړکړی لکن د مذهب دی دامام اعظم دی یعنی چی کفار د نسته باندی ولچی په دی روزه کی شبهه سته چی امام شافعی د ورثی نیت دروژی روانه بې، او کفار

په شبهه سه نه پیدای کفار مرلا اویا ران وائی چی کفارو باندی سته، قال المصنف:

أَوْ أَصْبَحَ مُسَافِرًا فَنَوَى الْإِقَامَةَ ثُمَّ أَكَلَ اویا سړی سهار کړی چی سفر ته یه قصد وو، یعنی دشپی خویه نیت دروژی کړی وو اولکن

اویا به غم د سفر وکړی بیا بیرته نیت د اقامت وکړی، نو خورک یه وکړی لکن کفار نسته باندی کفر هم ددغی روزه په موجوده صورت کی وده ته ماثول حرام دی، او کی دغه تر نیت د اقامت

خورک وکړی بیا خویه طریق اولی کفار نسته بلکه حرمت هم نسته، فتال المصنف: اویا دغه سړی چی ده

أَوْ سَافِرٌ بَعْدَ مَا أَصْبَحَ مُقِيمًا فَأَكَلَ شپی به دروژی نیت وکړی وو او سهار هم پر نیت د اقامت پاته وو لکن وروسته په سفر روان سواو بیا به

خورک وکړی، نو کفار باندی نسته، کفر هم د اما ثول دروژی حرام دی، فتال المصنف: اویا سړی داغی د

أَوْ أَمْسَكَ بِالْإِنِّيَّةِ صَوْمٍ وَلَا إِنِّيَّةٍ فِطْرٍ خورک وغیره څخه ځان ساتلی وو، اونه فی د نیت دروژی وو اونه فی نیت د خورک وو وروسته به خورک

وغیره وکړی کفار نسته په سبب دوی چی شرط دمحت دروژی په ده کی نه سوپیدا نو روزه نه دی، فتال المصنف:

أَوْ تَسَحَّرَ أَوْ جَامِعٌ شَاكًا فِي طُلُوعِ الْفَجْرِ وَهُوَ طَالِعٌ اویا سړی کی وکړی اویا به دمانی سره جماعی وکړی په داسی حال کی چی دی په دواړو صورتو

کی شک وو په سفید وچا و دو کی لکن په حقیقت کی سفیدی چاودلی وی، چی وروسته ده ته هم معلومه سوه نو کفار نسته باندی، په سبب د شک وو، لکن دی په دی گناه کار

دی چی ولی یننه معلومات نه کاوه، مگر افطار گناه نسته باندی مسئله کسری نه سه د تلاش د سفیدو درک نه معلومیدی لکن شک وو بیا خورک وغیره وکړی نوقضاء

در روزی به سبب دشت خسته باندی، و حضرت الامام غفر روایت دی چی سری سر د  
شک به طلوع الفجر کی به خورک و غیره سر گناه کار دی کی سترگی ضعیفه وی، او یا سیری  
و چی د سفید و در لک نه به کنبی معلومی او یا و ریج وه، و هذا معنی قوله علیه الصلوة و  
السلام: دَعَا مَائِرِيْبِكَ اِلَى مَا لَا يُرِيْبُكَ، پر پرده هغه کار چی تا به شک کی اچوی او غفر  
کره هغه کار چی تا به شک کی نه اچوی، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ أَظَرَّ بَطْنَ الْغُرُوبِ وَالشَّمْسُ بَاقِيَةٌ  
گمان د لعل وید و مگر لرباقی و مثلاً به و ریج کی و او و رسته بنکار سو نو کفار فسته  
باندی کی ختم قضاء پر لزمه ده، **مسئله:** که به غروب کی د لمر صرف شک و او روز  
به مات کره اولرنه و لویدل کفار باندی ستنه، به یوه روایت کی، او بل روایت: دادی چی داصر  
هم بکه به طلوع الفجر کی شک وی یعنی کفار فست باندی، و الصحيح ما فی المتن تاج عمل راسی  
به اصل سر به دوار و صورتو کی چی شبیه و نواصل دادی چی شبیه به باقی وی سفیدی عارضی  
شی دی او به دوهم صورت کی چی و ریج نواصل دا و چی و ریج به باقی وی او غروب الشمس  
سماضی دی دافارنده به یکا و ساته، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوَانَزَلَ بَوَطِيْ بِهَيْمَةِ أَوْ مَيْتَةٍ أَوْ تَفْخِيْدٍ أَوْ تَبْطِيْنٍ أَوْ  
او یا روزی انزال سو به جماع سر و خری مثلاً او یا دمری بنجی، او یا د مایی به ورنو کی خان انزال  
قُبْلَةِ أَوْلَمْسٍ کره، او یا به مسه کولوسر د مایی خان انزال کی او یا به پچولو د مایی به خان انزال  
مگر کفار باندی فسته، لقصور المجنایة علی الصور، **مسئله:** که روزی پر لاس سر  
خان انزال کره روزی به مات سو لکن کفار فسته باندی، لما ذکرنا، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ  
أَوْ أَفْسَدَ صَوْمَ غَيْرِ آدَاءِ رَمَضَانَ  
او یا سری فاسده کره یعنی یا به خورک یا جماع  
و غیره سر و روز د ماسوی غفر داد اتی روزی

دیباشتی روزی که قضائی وی او که نفل وی نو کفار فسته و لی چی دی حرمتی دیباشتی د  
روزی نه ده کره چی هغه سبب د کفاری دئی، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوْ وَطِئَتْ وَهِيَ نَائِمَةٌ أَوْ أَقْطَرَتْ فِي فَرْجِهَا عَلَى الْأَصْحِ  
او یا و غول سو بنجر لکن دایده و مگر دشبی دی نیت دروژی کره و و روزی خویه به و طی سو  
فاسده سو لکن پر بنجر فسته و لی چی دی خو جنایت نه دی کره، او یا دی بنجی به کس کی او به  
نوی کره روزی خویه مات سو لکن کفار فسته، و لی داکار مشا به دامال سر دی، کامر مگر، پر  
اصح روایت لکن سیّد وائی چی به دی کی هیچ اختلاف فسته، فَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

أَوَادْخَلَ أَصْبَعَهُ فِي دُبُرِهِ مَبْلُوءَةً بِمَاءٍ أَوْ دُهْنٍ أَوْ ادْخَلَتْ  
او یا به چخ کره روزی گوت خپله به کنه کی چی گوت به لنده و به او بو یا به غورو او یا بنجی چخ  
کره لنده گوت به او بو یا غورو به خپل  
فِي فَرْجِهَا الدَّخِلَ عَلَى الْمُخْتَارِ سَهْ  
دئنه کس کی، نو کفار باندی فسته، لان هذا اقل من الحقن، **پوه** چی روزی به هلت فاسدی

چی به قدر دحقنی به و ریج کره، **مسئله:** د استنجاء و علو به وخت کی کده روزی  
به کنه کی او یا د بنجی به کس کی به سبب د مبالغی به استنجاء کی او به تشوق نو که دحقنی تراندازی  
کسی وی، نوروزی به هم نه ده فاسده او که هغونه مقدار و روزی خویه فاسده سو لکن کفار فسته  
فَإِسْدَهُ، که روزی استنجاء و هل او کنی کلمه به را و و تله نو ده هغه هم پر یوله،  
نو که ده هغه کلمه و چه کره به تو کره دحقن دی چی دی و لاری او کلمه به خپل کای ته و ریجی  
نو ده هغه روزی نه ده مات، و لی هغه او به خود خندی و چی کره دحقن تر رسید و باطن ته  
او کی کلمه داغسی لنده و دی و لاری او کلمه به تشوق به بیا روزی مات او کفار فسته، فَتَالَ  
أَوَادْخَلَ قُطْنَةً فِي دُبُرِهِ أَوْ فِي فَرْجِهَا الدَّخِلَ وَغَيْرِهَا



اویاروژاقی چغ کړو پنبه وغیر په کنه کی اویا بنجی په دنته کس کی اود پنبه وغیر په کنه کی کس کی بیخی پټ سوه نوروژه خوښه ماته سوه، ولی چی یوشی کایل باطن ته ورسیدی کنه کفار نهسته، اوکه یو طرف د پنبه وواو غیره د باندی پاته وو، نوروژه یی هم نه ده ماته لار تمام دخوله کعدم دخول غنی بالمرة، مراقی، وکال المصنف:

أَوَادْخَلَ حُلُقَهُ دُخَانًا بِصُنْعِهِ اویا سړی روژاقی دا ځل کړی دود دوشی اونس یاد ماغ ته فی ورسیدی، نوروژه یی ماته ده او کفار نهسته، په مراقی کی وائی چی دا حکم په غیر کی د دود غنبرویا اگر بی دی، اوکه دهغودود وی نو د کفار لزوهر بعید نه دی للنفخ والتداوی: ثم قال، وکذا الدخان الحادث شربة، چی مراد خندی سگریټ اوچلم، اوبیری دی یعنی په دی شیانو کی هم کفار بعید نه دی فتدبر، وکال المصنف:

أَوْاسْتَقَاءَ وَلَوْ دُونَ مِلِّي الْفَمِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَ

اویاروژاقی په قصد قی وواهه که څم تر د کی خولی کړوی په ظاهر روایت کی. او حضرت

شَرَطَ أَبُو يُوسُفَ مِلِّي الْفَمِ بُولِيْ پوه سه امام ابو یوسف دخولی د کوال شرط

چی دامام اعظم غنچه چی قی تر د کی خولی کړوی دوه روایت دی، یو د ادی چی روژه په ماتیری وهو الموافق لقوله عليه الصلوة والسلام من استقاء فليقتض، او امام ابو یوسف شرط بولی په ماتوالی کی دروژی د قصد په قی سه د که خول، ولی چی که تر هغه کالعه دی مکه اود س نه په ماتیری، بعض امان چی دروژی اولود اسه فرق نسی کولای وعواموت وائی وائی چی په روژه کی قی بی قصد په د که خوله وواهه روژه یی ماته ده، دا حکم د دوی غلط دی

وَمَنْ أَعَادَ مَا ذَرَعَهُ مِنَ الْقَتْلِ وَكَانَ مِلِّي الْفَمِ وَهُوَ ذَاكَ لَصَوْمِهِ اویاروژاقی په قصد تیر کړی هغه قی چی پرده غالبه سوی وولیعنی په

قصد یی نه وو وهلی، احوال دا وو چی هغ قی په د که خوله وواهه اوده روژم په یاد وه، نو روژه یی ماته ده او کفار نهسته باندی، اوکی روژه هیرو وه نوروژه یی هم نه ده ماته، اوکی قی تر مملی الفم کړو و نو ده بیرته تیر کړی په هغه کوه روایت دی په یوه روایت کی یی روژه فاسد امام لخطاوی وائی چی اصح عدم فسادی، در عن المحيط، وکال المصنف:

أَوَأَكَلَ مَا بَيْنَ اسْنَانَيْهِ وَكَانَ قَدْرَ الْحَمْصَةِ هغه غنی یعنی اویاروژاقی وخی دود یی یا غنوبی وغیر چی دغا بنوبه ما بین کی بند وه او په قد، دیوه غودود، نوروژه خو یی ماته سوه او کفار نهسته، اوکه تر حمصی کړو و نوروژه یی نه ده ماتیری للضرورة ولزوم الحج

وَمَنْ أَوْنَى الصَّوْمَ نَهَارًا بَعْدَ مَا أَكَلَ نَاسِيًا قَبْلَ المصنف اونی نیت دروژی وکړی د وړ چی پسله دی چی د غنچه تر نیت یی خوراک په هیرو کړی وود غنچه تر پید

اویا یی نیت دروژی وکړی د وړ چی پسله دی چی د غنچه تر نیت یی خوراک په هیرو کړی وود غنچه تر پید

إِنْجَادِ نَيْتِهِ مِنَ النَّهَارِ أَوْ أُغْمِيَ عَلَيْهِ وَلَوْ جَمِيعُ کولود نیت دده وړ چی نوروژه یی ماته ده او کفار نهسته، اویا بیهوینی راغله پر سړی که څم نه و

الشَّهْرَ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقْضِي الْيَوْمَ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ

ماشت وی مگر د هغ وړ چی قضاء پری نهسته چی وده ته بیهوینی په د غنچه وړ چی یا په شپه کی د

غَمَاءُ أَوْ حَدَثَ فِي لَيْلَتِهِ هغه ور پنبه سوی وی پوه سه چی اغما بیونوع دمراض ده چی دیر

دیر نادر دی او احکام د شرعی شریفی بناء پر غالب دی، نو ځکه پر دغه ممتده بیهوینی قضاء لود، خود بیهوینی لازمه ده، مگر د هغ وړ چی قضاء نهسته چی دی په هغه وړ چی کی یا شپه کی بیهویشه سوی دی، للعذر

اویا روژانی چغ کړه پنبه وغیره په کنه کی اویا بنجی په دنته کس کی اویا پنبه وغیره په کنه کی کس کی بیخی پټ سوو نور وژنه خوږه ماته سوو، ولجی یوشی کایل باطن ته ورسیدی کس کفار نهسته، اوکه یو طرف د پنبه وو او غیره د باندی پاته وو، نور وژنه یهم نه ده ماته لاټ تمام دخوله کعدم دخول شئی بالحق، مراقی، و قال المصنف:

أَوَدَخَلَ حَلَقَهُ دُخَانًا بِصُنْعِهِ  
اویا سړی روژاتی داخل کړی دود د شئی اونس یاد ماغ ته فی ورسیدی، نور وژنه یه ماته ده او کفار نهسته، په مراقی کی وائی چی د حکم په غیر کی د دود عنبر ویا اگر بی دی، اوکه د هغو دود وی نو د کفار لزمه بعید ندی للنفع والتداوی؛ ثم قال، وکذا الدخان الحادث شره، چی مراد خندی سگریټ او چلم، اویا بی دی یعنی په دی شیانو کی هم کفار بعید نه دی فتدبر، و قال المصنف:

أَوْاسْتَقَاءَ وَلَوْ دُونَ مِلْئِ الْفَمِ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَ  
اویا روژاتی په قصد قی وواکه که خرم ترد کی خولی کړی په ظاهر روایت کی. او حضرت شرط أَبُو یُوسُفَ مِلْئِ الْفَمِ بُولُ يَوْهَسَه  
چی د امام اعظم مخخ چی قی ترد کی خولی کړی دوه روایت دی، یو ددی چی روژه په ماتیری وهو الموافق لقول عليه الصلوة والسلام مَنْ اسْتَقَاءَ فَلْيَقْضَ، او امام ابو یوسف شرط بولی په ماتوالی کی د روژتی د قصد په قی سوو که خول، ولی چی که تر هغه کالعدم دی محله او دس نه په ماتیری، بعضی امامان چی د روژتی اولود اسه فرق نسبی کولای و عوامو ته وائی وائی چی په روژتی کی قی بی قصد په که خوله وواکه روژه یه ماته ده، د حکم د دوی غلط دی، و قال المصنف: أَوْاعَادَ مَا ذَرَعَهُ مِنَ الْقَتْلِ وَكَانَ مِلْئُ الْفَمِ وَهُوَ ذَاكِرُ الصَّوْمِ  
اویا روژاتی په قصد تیر کړی هغه قی چی پرده غالبه سوی وولینی په

قصد یه نه وو و هکی، او حال دا وی چی هغه قی په که خوله وواکه او دده روژه یه په یاد وه، نو روژه یه ماته ده او کفار نهسته باندی، اوکی روژه هیرو وه نور وژنه یهم نه ده ماته، اوکه قی تر مملئ الفم کړی نو دده بیرته تیر کړی په هغه دوه روایت دی په یوه روایت کی یه روژه فاسدیه امام طحاوی وائی چی اصح عدم فساد دی، در عن الحیط، و قال المصنف:

أَوَأَكَلَ مَا بَيْنَ اسْنَانَيْهِ وَكَانَ قَدْرَ الْحَمَصَةِ  
اویا روژاتی وخی اواکل ما بین اسنانه وکان قدر الحمصه هغه شئی یعنی دود یی یا غوښی وغیره چی دغا ښو په ما بین کی بند وه او په قد، دیوه نخود وو، نور وژنه خو یه ماته سوو او کفار نهسته، اوکه تر حمصی کړی نو روژه یه نه، ماتیری للمضرة ولزوم الحج و قال المصنف: أَوْلَوْى الصَّوْمَ نَهَارًا بَعْدَ مَا أَكَلَ نَاسِيًا قَبْلَ  
اویا یه نیت د روژتی وکړی د روژتی پسه دی چی د مخه تر نیت یه خول په هیرو کړی وود مخه تر پید

إِمَّجَادِ نَيْتِهِ مِنَ النَّهَارِ أَوْ أَعْمَى عَلَيْهِ وَلَوْ جَمِيعَ  
کولو نیت دده وروچی نور وژنه یه ماته ده او کفار نهسته، اویا بیهوښی راغله پر سړی که خرم ته وول

الشَّهْرَ إِلَّا أَنَّهُ لَا يَقْضِي الْيَوْمَ الَّذِي حَدَثَ فِيهِ  
میاشت وی مگرد هغه وروچی قضاء پری نهسته چی وده ته بیهوښی په دغه وروچی یا په شپه کی د اغماء او غمء او غمء یو نوع د مرض ده چی دیر امتداد یه نادر دی او احکام د شری شری بنای پر غالب دی، نو که پردغه ممتده بیهوښی قضاء د قبول ورا خود بیهوښی لانه زده، مگرد هغه وروچی قضاء نهسته چی دی په هغه وروچی کی یا په شپه کی بیهوښه سوی دی، للعذر

فقال **أَوْجَنَ غَيْرَ مَتَدِ جَمِيعِ الشَّهْرِ** اویا سترى لیونی سو لکن بقوله المصنف: میاشت یر په بركی نه ونیول نو قضا دورخو د جنون پرده لانه زهرده: لانه لاخرچ في قضاء ما دون الشهر یعنی كی كی بسته میاشت جنون ونیول بیا قضاء پرې نسته للحرج، وقال المصنف:

**وَلَا يَلِزُهُ قَضَائُهُ بِإِفَاقَتِهِ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا بَعْدَ فَوَاتِ**

اونه ده لانه قضاء دروژي پر هغه لیونی چی دشپي به پرسد کیدی، ولی چی شپه محل دروژي

نږده، اویا دورخو به پرسد سو هغه وخت کی چی **وَقْتُ النِّيَّةِ فِي الصَّحِيحِ** وخت د نیت دروژي به تیر سوی وو

یعنی الضحوة الكبرى لانه لا اعتبار للصحة في هذا الوقت، فكان الصحة في هاتين الوقتين كالعدم فكان هو المستوعب جميع الشهر فلا قضاء عليه للزوم الحرج فافهم،

**يُوهَّسَهُ:** چی امام طحاوی په ۵۵۸ درې باب په پای کی یوه مفید، تمه زوړی

ده چې ترجمه یر داده: په هغو کما یو کی چی په باب کی ذکر سو چی کفار پر روژاتی نسته،

هغه ځایونه دی چی دروژاتی شخړه بعد اخی په قصد د معصیت د افساد الصومه وی پینښ

سوی، او که مکمل وارونه په قصد د معصیت د افساد الصوم پینښ سی بیا کفار باندی نسته

کذا فی النهی لما تقي،

**أَنَّهُ أَفَقَهُ**

پښتو یو جلد

**تدویری**  
**نیکاح پښتو**

**معها**  
**القن**

د پرتو به د مکتبه القنات  
والتجويد شخړه ځپاره سی

پښتو

**فصل واجب الإمساك بقية اليوم على من فسد صومه**

واجب دی ځان ساتل دخورک اونور وروژي ما توونکی شیاً نوڅنه بانه ورځ پر هغه چا چی روژه یر فاسده سی، **پوه سده:** چی مصنف چی واجب ووايه دا ظاهر الروایه دی او هم صحیح، بعض علماء وائی چی امساك مستحب دی، حکمت د امساك تشبه ده دروژاتیانوسره تا چی حق د وخت چی دروژي میاشت ده بر ځای سی، **فائدۀ** د امساك پر چا واجب دی کی فساد دروژي په عذر سره وی لکه جنگ د دشمن یا تنبه چی دواړه نرا ئل سی اویا بی عذر فاسده سوی وی، قال المصنف:

**وَعَلَى حَائِضٍ وَنَفْسَاءَ طَهَرَتْ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ**

او واجب دی امساك پر ښځه چی د حیض اونفاس شخړه پاک سی ښله سپیدوڅخه **فائدۀ**

حرام دی امساك پر ښځه چی په حال کی د حیض وی یا نفاس، ولی چی حقیقه روژه خودی ته حرامه

نو تشبه به حرام سو دی ته حرام ده، **فائدۀ:** که ما فرمقیم سو ښله طلوع الفجر

اویا مریض جوړ سو وروسته تر طلوع الفجر اویا لیونی پرسد سو په دغو وخت کی امساك پر

واجب دی **پوه سده:** چی هغه کسان چی امساك ورت حرام وی که ښځه حائضه یا

نفساء په حال کی د حیض اونفاس یا مسافر په حال کی د سفر یا مریض په حال کی د مرض چی

خوړک وغیره کوی به پسته دی کوی علانیة دی نه کوی، وقال المصنف:

**وَعَلَى صَبِيٍّ بَلَغٍ أَوْ كَافِرٍ أَوْ مُسْلِمٍ وَعَلَيْهِمُ الْقَضَاءُ إِلَّا الْآخِرَ**

اود غوره ننگه امساك واجب دی پر کښی چی بالغ سی اویا کافر چی مسلمان سی ښله سپیدوڅخه

لحرمة الوقت بالقدر الممكن، او پردغو تهو لو قضا د دغی روژي سته مگر دوه اخیر چی

صبی بالغ دی یا کافر مسلمان پر هغو قضا نسته، لعدم اهلیتهما للصوم فی اول الوقت للصوم

فلما يجب علیهما الصوم حتی يجب القضاء

## فصل فيما يكره للصائم وفيما لا يكره له وما يستحب

داخل دی په بیان کی دهغو شیانو چی مکروه وی روزاق ته، یعنی که خرم روزه به نه په ماتیږی او په بیان دهغو شیانو چی مکروه نه وی روزاق ته، او په بیان کی دهغو شیانو چی مستحب وی یعنی روزاق ته. **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

## كِرْهُ لِلصَّائِمِ سَبْعَةُ أَشْيَاءٍ ذَوْقُ شَيْءٍ وَمَضْغُهُ بِلَا عَذْرِ

مکروه دی روزاق ته او شیان، خوند کتل دیوڅی یا ژوول دیوڅی بیله عذر، ول چی دی فعل کی روزه وفساد ته پیشول دی، امام طحاوی وائی چی د ظاهر مخه مطلق کراهت دامعلومیږی چی کراهت ددهغو شیانو تحریمی دی، که خرم روزه نفلی وی علی المذهب «ط، م، اوشی الاثمه الحلواني وائی چی په نفلی روزه کی پرواه نه لری، ولی چی افطار او ما توله د نفلی روزی بیله عذر رولدی، په یوه روایت کی لکن هغه روایت د ظاهر المذهب نه دی»

**پوه سده:** چی عذر خوند کتلو شی روزاق لره د اهر کیدای سی چی د بنی میړه بدلخلی وی چی پیر تروه او بی نمکه کتم خوابده وی، نودی ته رواده چی دکتهوی وغیره خوند وگوری او کی میړه حسن الاخلاقه وی بیا به خوند کتل وسته مکروه تحریمی دی، او منیڅه هم پردغه قیاس ده، او که روزاق شی رانیوی او خوند به ددی دپاره تنی چی په رانیولو کی خطا نه و نه، په دی مسئل کی اختلاف دی، او د ژوولو عذر ددی چی دیوی بنی کشتی دوی مخپله نه سوی خورلای ژوول به غوښته (و بل بی روزی خولم نه وی، چی ددی وکشتی ته دودی وروژووی نودی ته کی خرم روزه وی ژوول د دیو چی مکروه نه دی) «والا یکره بالاتفاق» در، م،

**پوه سده:** چی امام طحاوی په مکروهاتو کی دغه شیان هم ذکر کړیدی **ع** چی روزاق لسیږی په اوبو کی وگوز، یا پوسکی نه اچوی نه باید چی اوبه به په کونه ننوزی چی په گوز او پوسکی سی دکونی تناو خلاص سو **ع** ماینه ته مکروه ده نفلی روزه چی میړه به پرکوز، وی بیله اجازی دمیړه الا ان یكون صائماً او مریضاً، او حرمًا حج او عمره «او که میړه به دغسی احوالو کی ووبیا منعه

د ماینی د نفلی روزی مخه نه سی کولای **ع** مری یا منیڅی ته مکروه ده نفلی روزه بیله اجازی د بار مخه که خرم بادار به مریض یا محرم وغیره وی، ولی چی مقصود د مری او منیڅی مخه خنود خدمت دی په روزه سر دوی د خدمت مخه ضعیفه کیری **ع** چا چی خولم مزدور کړی وی نژدہ مزدور روزی په خدمت کی تاوان کاوه بیا مزدور ته روزه نیوله مکروه ده او کی تاوان نه کاوه بیا پرواه نه لری، **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

او دغه رنگه مکروه دی ژوول د ژاولو، یعنی روزه به په ماتیږی او د کراهت تراوینڅی دواړو ته شامل دی، وجه د کراهت

په داده چی سړی چی ژاولی ژوی خلک چی وائی چی داسی روزه خوری نوئی دی د بهمت دی «وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بآئِهِ وَالْآخِرِ فَلَا يَفْقُحْ مَوَاقِفَ التَّهْمَةِ» **مسئله:** ژاولی ژوول په غیر کی دروژری بنخولره مستحب دی او

نرینه مکروه دی مگر په خلوت کی، **مر، ط، فائدہ:** علیک بعض اهل لغت وائی چی مصطلکی دی لکن مصطلکی چی هم دا اوس د طبیبانو سر موجود دی هغه دواو ده د ژوولو تنی

نه دی، بعض اهل لغت وائی چی لبان دی چی کندی هم بولی، **فائدہ:** ژاولی د تنی دی یو توری ژاولی بولی چی د هغه مخه د ژوولو په وخت کی اجزاء جلا کیری او د ناو سر تیریږی

هغه مطلقاً که نوی وی یعنی نوی ژوول سوی او که نر وی یعنی ژوول سوی وی روزه په ماتیږی، (او یو سپینی ژاولی دی، هغه که نه نوی ژوول سوی او یا ژوول سوی وی لکن سر

غیر متصل الاجزاء وی چی هغه ته په کند هاری پښتو ژبه خارج وائی په دواړو سر روزه ماتیږی، ولی چی اجزاء خندی جلا کیری او د ناو سر تیریږی او که سپینی ژاولی وی

او متصل الاجزاء وی، نو د هغو ژوول مکروه دی،

**تبصرة:** هغه ژاولی چی د خارج مخه په اوسنی زمانه کی راځی چونکه په وخت کی د ژوولو د هغو خوب پوښی یعنی خوب والی خندی جلا کیری او د ناو سر تیریږی کما یدل علیه التجربة

او وروسته ژاولی په کښی پیداکیری، نو د هغو په ژوولو هم روزه ماتیږی «اللهم اغفر لؤلهم وللسکاتب وللسارحه وللمن نظر فيه بعین الانصاف»

وَقَالَ الْمُنْذِرُ وَالْمُبَاشِرُ إِنَّ لَمَرِيَّامَ مِنْ فِيْهِمَا عَلَى نَفْسِهِ

اود غرننگه مکروهه چہ اختل اولغہ خیتہ پریوتل دماینی سرہ چی دی کارتہ پہ عربی تریبہ

الْإِنْزَالُ أَوِ الْجَمَاعُ فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ

دغودو وکاروکی پرنجان باندی دانزال چی صرف روژہ بی مائتہ سی، اود جماعو غنخہ چی ہم بی روژہ مائتہ سی اوام کفارہ بہ پرلانہمہ سی کہ درمضان روژہ وہ اود احکمد ظاہر روایت دی،

پُوه سہ: چی فرق پہ مابین کی دمطمئن اوغیر مطمئن پہ نفس قبلہ اوچہ کی دی چی

غیر مطمئن تم مکروهہ ده او مطمئن تنہ دہ مکروهہ، ولی چی پیہ حدیث شریف کی دعائشہ نہ چی

روایت یہ بخاری او مسلم کبری دی راغلی دی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام بہ دخیلو بنحو غنخہ چی

اختل اودی بہ روزاتی وُوه پُوه سہ: چی ہفہ تفسیر چی درویش د مباشرت فاخت

وکری بہ ہفہ کی اختلاف اوفرک پہ کراہت اونہ کراہت پہ غیر مطمئن او مطمئن کی خوئستہ،

اوہر چی ہفہ تفسیر دی چی طحطا وی کری دی چی مباشرت فاختہ دادی چی میرہ او مابینہ دوارہ

پرتوگان سرہ وکاری اود نرد ذکر نبی دفرجہ سر پہ تماس کی وی، نوپہ فتاوی ہندیہ کی وائی

چی ہفسی مباشرت مکروهہ علی الاطلاق دی یعنی کہ ہم سہر دجماعوا وانزال غنخہ پہ امن کی وی بلکہ

پہ محیط کی وائی چی ہیخ اختلاف پہ کراہت کی ددغسی مباشرتہ استہ

فنا شدہ: کی دماینی غنخہ داسی چی احتی چی شونہان ددی فی نہ بیبلہ ہفہ

علی الاطلاق مکروهہ دی، ط، وکذا فی الفتاوی الظہیریۃ، درویش وائی چی وجہ د کراہت

د نفس چی اونفس مباشرت داده چی سہر روژہ خیلہ دفساد سرہ غماخ کوی، قال المُنْذِرُ

وَجَمْعُ الرِّيقِ فِي الْمَرْتَمِ اِتِّبَاعُهُ وَمَا ظَنَّ اِنَّهُ يَضَعُفُهُ

اود غرننگه مکروهہ دی جم کول دنا روپہ خولہ کی اویا بہ تیروہ ول

کالفصد والحجامة یعنی پہ قصد سر، وجہ د کراہت یہ مشابہت دی دمفطر سرہ چی

یونہر وپ اوبہ تیری کری، اود غرننگه مکروهہ دی چی دہ گمان وی چی ددی کارپہ کولوبہ نہ

ضعیفہ سم درویشی غنخہ، لکہ سہر چی گرگ خلاص کری اویا وینی وکابری، درویش وائی چی

مراق داسی لفظہم نریات کری دی، والعمل الشاق، لکن ددی کار کراہت و ہفہ چاہتہ دی

چی دغہ عمل شاق تہ ضرورت نہ لری، اوہرچہ ہفہ کسان چی عیال نفقہ پہ عمل شاق

برابہ وی ہفوتہ ہیخ کراہت نشتہ، قَالَ الْمُنْذِرُ:

وَتَبِعَهُ أَشْيَاءٌ لَا تَكْرَهُ لِلصَّائِمِ الْقُبْلَةُ وَالْمُبَاشَرَةُ مَعَ الْهَنْ

اونہ ۹ شیان مکروهہ نہ دی روژاتی لرہ، یوہ چہ اختل دماینی غنخہ یعنی چی برطیقہ د فاختی چی نہ چی

کام غنقرب، اوبل مباشرتہ دی دماینی سرہ یعنی چی مباشرتہ پہ تفسیر شافی نہ وی کامر، لکن دوارہ کارہ

سرہ داطفان دانزال او جماع مکروهہ نہ دی، لامر من حدیث عائشہ نہ المتفق علیہ، اودا ہمد

ظاہر الروایت دی، اود امام محمد غنخہ روایت دی چی مباشرت پہ تفسیر اول مکروهہ دی، اوداروایت

دی دحسن د امام اعظم غنخہ، قَالَ الْمُنْذِرُ:

وَدَهْنُ الشَّارِبِ وَالْكُحْلُ وَالْحِجَامَةُ وَالْفَصْدُ غُرُورٌ د

برتیو لانہ لیس فیئنی ینا فی الصومہ مرہ اونہ دی مکروهہ سترکی نورول روژاتی لرہ لانہ روی انہ علیہ الصلوٰۃ

والسلام الکحل وھو صائم، اونہ دی مکروهہ وینی کبیل یارگ خلاصول، لکن پہ شرط ددی چی ددی

چی دروژاتی عقیدہ وی چی درویشی غنخہ نہ ضعیفہ کیری، مر، کامر م قال المُنْذِرُ

وَالسَّوَالُ اِخْرُ النَّهَارِ بِلْ هُو سُنَّةٌ كَاوْلِهْ وَلَوْ كَانَ رُطْبًا

اومبلولہ بالماء شافعی پہ وروستہ کی تر زوال مکروهہ بولی، بلکہ سوال وھل

سنت دی پہ اخیر کی دوری لکہ پہ اول کی دوری کہ شہم مسوالہ لونڈ وی، اویا پہ اویو لونڈ

وی لکہ بعض علماء داسی مسوالہ وھل مکروهہ بولی، دلیل ددی مسئلہ: داقول دعلیہ الصلوٰۃ

والسلام دی: من خير خلال الصائت السواك» ترجمه: دینو خوبو غنجد روژاکی سوال دیچی  
 د احديث مطلق دی په اول سوره دی مقید» وورد: كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَاكُ  
 اَوَّلَ النَّهَارِ وَآخِرَهُ وَمَعَاكِمَهُ كَغَايَةِ ط» وفي الجامع الصغير للسيوطي: السواك سنة فاستاكوا  
 اي وقت شستم» وفي الحديث صلوا مع سواك افضل من سبعين صلوة بلا سواك» وهذا الحديث  
 لا تقيد فيه بالرمضان وغيره ولا باليوم فيه واخوه» وقال المصنف:

### وَالْمُضْمَضَةُ وَالِاسْتِنْشَاقُ لِغَيْرِ ضَوْءٍ وَالِاغْتِسَالُ

اود غرنکه مکروه نه دی په خول اوبه لغړول اوبه پزه اوبه دا ځلول بيله اوداسه، نو په اوداسه کی  
 خوب طریق اولی مکروه نه دی، اود غرنکه مکروه نه دی غسل کول په روژه کی، وقد ورد کل ذالک  
 فی الاحادیث النبویه» وقال المصنف:

وَالْتَلَفُ بِثَوْبٍ مُبْتَلٍ لِلتَّبَرُّدِ عَلَى الْمُفْتَى بِهِ مَكْرُوهٌ  
 اود غرنکه  
 پېچل د لنډی جامی پرخان په گرمی کی دخنکی دپاره، پر مذهب مفتی به، چی هغه قول دی د امام ابو  
 یوسف، ولی چی په حدیث شریف کی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم اوبه توی کړی  
 په سر یا ندی اودی روژاکی وو، د ننډی حنه یاد گرمی د وچلمی، رواه ابو داود و ایضا ابن عمر  
 به پرخان لنډه جامه پېچل او روژه به یی وه، او امام اعظم را فعل مکروه بولي، ولی په دی فعل سړه  
 روژاکی خپله تنگدلی ښکاره کوی په اداء کی دعبادت دروژی» وقال المصنف:

### وَيَسْتَحِبُّ لَهُ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ السَّحُورُ وَتَاخِيرُهُ

لره دری چی کار یو پیشلمی دی، لقول علیه الصلوة والسلام: تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السَّحْرِ بَرَكَهً» د  
 پیشلمی برکت یو خوفوت دی، د اینده ورژنی پر روژی، اوبل داچی وخت د پیشلمی وخت د  
 قبلیدود د عامودی، نوچی سړی را کښینی شاید یوه دعاء او استغفار به وواپی هغه به قبول سی  
 اوبل اقتداء ده په سنی علیه الصلوة والسلام پشی، اوبل داچی په ابتداء کی د اسلام وروسته

ترخوب خورک وغیره حرام وو اوبیشلمی دهغه ناخ وگرځیدی، نو پیشلمی نه کول شبه د عمل  
 بالنسوخ ده، **مسئله**: کدرسې په پیشلمی غښ خورل زړه نه غوښتی نوچی راوړین  
 سی اویوه دان خرم اویا یو غړپ اوبه وځینی هر سنت پر ځای کیږی، **مسئله**  
 کدرسې د اول غنجد د شپې ولین وی، اوچی وخت د پیشلمی سی پیشلمی ولی اویا کیده سی  
 سنت خونو سوپ ځای بلکه داسی کول مکروه دی ولی چی اغلب کی د دغه سړی غنجد د سحر لمونځ  
 فقا وکړی اویا جماعت ځندی تیرین، کما یدل علیه التجربة، اوبل مستحب دی ځندی  
 پیشلمی: لقول علیه الصلوة والسلام: ثلث من اخلاق المرسلین: تعجیل الافطار وتاخير  
 المحرم ووضع الیمین علی الشمال فی الصلوة، وقال المصنف:

وَتَعْجِيلُ الْفِطْرِ فِي غَيْرِ يَوْمٍ غَيْرِ يَوْمِ غَيْرِكُمْ  
 اوبل مستحب وختی روژه ما تاول دی  
 تراشتمالك دستور و دی دغه روژه ماتوی، اوبه وخت کی دادعا مستحب ده،  
**درؤره مت** اللهم لك صمتك وبك أمنتك وعليك توكلت وعلى ربك افطرت  
**دعاء** ومن الغد من شهر رمضان نويت فاغفر لي ما قدمت وما أخرت» ط»  
**تاریخی خبره** خروخت چی زما شجر و دی پراوت و ورسیدله نو په افغانستان  
 کی د طالبانو حکومت په سبب د سختو بمباریو او سختو لاریو  
 تبدیلغا تود امریکا یانو یکه لخته ختم سو، دشوال ۵ تاریخ ۱۳۲۲ هـ قی ولعل الله یحدث  
 بعد ذالک امرا» اللهم انصر الاسلام والمسلمین امین یارب العالمین»

ښهانه فایده د اوسنی د مشکل سوال حل کوونکی فایده  
**سوال بدین منوال**: په بیچاره په عبارت دیگر په ستن لگول په بل عبارت یا ځکښ  
 روژه ماتیرې اوکړنه!  
**جواب** به دختین: د دی سوال حل موقوفه پر څو مقدمو دی،

**اوله مقدمه:** معنا دروژی کافی نی، الايضاح والمزاج والطهاره کما مر و کذا فی سائر کتب الفقه یعنی په شرع شریفه کی کفر هم معنا لغوی به مطلق امساك دیوه فعله اویا قول غخر دی، داده چی سري به امساك کوی یعنی په قصد، دروژی یعنی در اچا وود غخر د سپیدو ترلر لوید و پوری، دفعدی د اخلولو غخر دشئی، نوکی گرج په خوله ننوتی روشنی به پرمای ده که هفتی ما کول عاده وی لکه دوچی اویا عادی شئی نه وی لکه خاوری، دبر، وغیره که دا ادخال په قصد وی چی په بعض صور توکی کفار هم پرلازمیری، کما مر مفصلاً او که خطا وی لکه چی دخولی د پریولو غخر اوبه خندی تیری سی، نوپه دوا و صور توکی روشنی نده باقیه البته که په هیوه وی روشنی به باقی ده، وکل ذالک قد مر مفصلاً، اود ادخال به ونس ته نه کوی دخولی دخاوی او که د پزی دخاوی اویا د تپ دخاوی لکه جا یغه تپ یعنی چی تپ دمعدی پردی ته رسیدلی وی، ولی چی ودی تپ ته چی لنده دوا و اچوی خواه محواه نس ته رسیدی اوبه وجه دوا کی اختلاف دی کما مر.

اود دماغ ته چی په حکم کی دلس دی، لکه چی په امة تپ کی دوا و اچوی، امة هفت تپ دی لکه دسری چی سرات سی اولر الدماغ ته یعنی پردی د مغز و ته رسیدی، ولی چی داسی تپ چی دوا و اچوی سی مغز و ته رسیدی، اود غرنکه به امساك کوی دشهوت غخر د فرج که د مخ دخاوی او که دشاد دخاوی چی دی ته جماع و یل گیری، اود غرنکه به امساك کوی دشهوت د فرج غخر به صرف انزال سر لک په مباشرت فاجشه دماینی اویا عبت بالید وی و قد مر کل ذالک مفصلاً، اود دی امساك سر به نیت ملگری وی تاچی عانت و عبادت سر جلا سی، اوصایمه به کافرنه وی لیونی به نه وی اوبیغه به حاجینه اوفناء نه وی، ولی چی ذاکسان اهل دروژی نه وی، و قد مر مفصلاً فتذکر.

**مقدمه ثانیه:** روشنی لوه ما توینکی شیان سته یاسره دکفاری لکه په قصد دوچی چی یا اوبه و یجینی یا جماع و کوی یا بیله کفاری لکه چی د پروتیه و کوی وغیره کما مر کل ذالک.

**مقدمه ثالثه:** دروژی به ما توکو غذائی شی اوغیر غذائی که غم هم مضرد بدن وی لکه سری مرگوش و خوری روشنی به ماتیبری که غم هم مضردی.

**مقدمه رابعه:** که ونس ته سیله معلوم لار و په تاثیر سر اویا دماغ ته په تاثیر سر فایده

در رسیدی روشنی نه په ماتیبری، مثلاً روزاقی اوله دجه تبه وی توده، نوچه اکثران به پرنس او سنجی و این دی، تاچی دفس حرارت اودماغ حرارت یکدسی اوهغه سی هم کیبری، کما یل علیه التجربه، نوده چی بیخ تا شید مسلمات دقیقه و غنچه د بدن اومعدی اودماغ ته رسیدی اوبروژی نه په ماتیبری، عند الکمل من الاثمة.

**مقدمه خامسه:** که چیری لهر به روزاقی نبین جگ کی اوبه کناقی مثلاً به زهر توی کوی یا لنوی یا مار به روزاقی غابونه د ننه کی اود غابو غخر زهر به کینی توی کوی روشنی به بالاتفاق نه په ماتیبری، ولی د زهر یوه ادنی ادنی خاخی دی نه وجوف ته رسیدی اونه دماغ ته کما هو ظاهر، اوس ددی چی گاهی د زهر پرنس تا شید وکی اوسری خندی مریسی اویا به زهر په تکان سی نودا تاثیر پرنس اویا دمره پراندام چی واقع کیبری، داپه تاثیر سو دی یعنی زهر به دماغ کی دی نه نقل کیبری مگر به قدرت الهی تاثیر به پرنس و غیره طاری سی نو چکه روشنی نه په ماتیبری، ددی تاثیر مثال په حدیث صحیح کی چی بخاری و غیره روایت کوی دی موجود دی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم صحابه را امر کرم چی تاسی و زنی ابترار، چی پینتوی به لنوی بولی، اود والطفین ما چی برس دوی ۲ لیکی لری، اوعلیه الصلوة والسلام و فرمایله، چی داد و حاملی نبی ته یو کوی وگوری حمل به اچوی، اود سری سترگو ته چی وگوری سری به سترگو رندوی، نودا بیخی ظاهره خبره ده چی دانا شیره قدرت کایله الهی پوری مربوط دی و بس.

**مقدمه سادسه:** پیچکاری به قدیم زمانه کی د مجتهدینو هیخ و جی نه درلودی بلکه دشوم قدیمه د فقه شریفی لکه هدایه وغیره، اوبه زمانه د متون قدیمه وکی لکه کنز اوقدوری وغیره ما اود فتاوی قدیمه لکه شامی، عالمگیری وغیره ما هم هیخ وجود نه لری، اود غرنکه به زمانه نوکی د قدیم حکما و وکله ابن سینا و جالینوس وغیره ما هم پیچکاری وجود نه لری، نو چو که چی د پیچکاری دروژی ما تری حواله پردغو کتاب و و کوی هغه حوالی تری غلطی دی.

**مقدمه سابعه:** بعضو کسان چی خلی خبری به بلند آواز کوی اود بل خبره نه اوری هغه وای چی د امة تپ یاد جا یغه تپ به لنده دوا سر بالاتفاق اوبه وجه دوا سره علی الاختلاف روشنی ماتیبری نو پیچکاری هم د غرقه غم غم ده داقیاس ددوی مع الفارق دی ولی چی تاپه اوله

مقدمه کی دایم اوجا نته تپ حال بالتفصیل و پیرندی، (و مطلق بیچکاری پر هغونه قیاسیری  
مقدمه ثامن: درویش یو لویه ورقه ولیده دفتوی چی ډیری امضای او مهر و نه باندی  
و هغه چی ما مطالعه کړه فقط د هغه اتود روژی د مختلفو فتا و او وخت عبارت را نقل کړی و چی  
په هغو هغه اتو کی بیچکاری نه عین و او نه اثر او په اخیر کی به فی تفریع دروژی ما تلو و  
بیچکاری پر کړی وه، او د غبرگه دقا نون د شیخ دابن سیناء په حواله و غیر نقلونه کړی وه چی د مقام  
سره به فی هغه رابطه نه درلوده: اذ اعرفت هذه المقدمات .. نو.....

## پوه سره چی بیچکاری پر خو قسمه ده

یو قسم چی اصطلاح کی سیرم ورته وائی او د لاسویاد ښود غبور گو په ذریعه ترزین کیری  
په هغه بیچکاری کی شک خست چی خوف او نس ته سیرمی، ولی چی بعض مریضان چی غن غن غن  
و آپریشونه ډاکتران و وړ کړی ډیری وړی هغه ته خورکی شی نه وړکوی بلکه داغ سیرم وړکوی  
چی د مریض کامیله غذا په کیری یعنی نه وړی کیری او نه تری کیری، نو دا ظاهره خبره ده چی دغه  
رگونه چی سیرم په کینی و و لکوی بالذات یا بالواسطه معدی ته سیرم نقل کوی، نور وژنه پاتیری  
او بل قسم بیچکاری د بعض نا جوړیدو ډپاره او یا د طاقت ډپاره، او یا د بعض درد و ډپاره په یو وړگ  
کی د لاس و عمل کیری، دغه بیچکاری امکان لری چی په جریان د وینودی و نس او یا د ماغ ته  
و سیرمی نوکه هم دارسیدل خو یقینی نه دی او وژنه په صرف شک نه ماتیری خو غلبه ظن نه و  
لکن ډپاره د احتیاط دی وژنه چی د دغه قسم بیچکاری وخت ډډه و کړی، او بل قسم بیچکاری صرف  
په غوښه کی ترزین کیری چی هغه داسی غوښه وی چی هلته غن رگونه بیخی نه وی، لکه د لاس  
موت او یا کناقی په هغی سر و وژنه نه ماتیری.

فایده: د هغی بیچکاری فایده صرف اوصاف په تاثیر ده نه په انتقال د دوا، بعض  
ناپوکسان وائی چی بعض د دغو ستونو بدن ته طاقت وړکوی، نو وچی وژنه په ماتیری  
جواب: وړکول د وژنه و بدن ته خور وژنه ما تونکی نه دی، ولی چی د خارج وخت نیم  
د ښکړی په شکل دوا ډکه آله را شی چی هغه خورکی چی فی تر لاس و تری نو د وینو جریان په په

بدن کی نور مالوی، او بدن ته ډیر طاقت وړکوی، آیا که دغه ښکړی وژنه چی تر لاس کړی، نور وژنه  
په ماتیری، او دغه ښکړی وژنه چی ډیری تندی وخت و حالت ته د ضعف رسیدلی وی، او یا  
دی په واله کی کبیری او او بکه پرس و اچوی، او ضعف تندی په په قوت بدلی سی، نور وژنه  
په ماتیر سو، لا، بلکه د هغه تیره سو چی پر مذهب دامام ابو یوسف په وړته کار وکی کراحت  
هم نشته، او نور الايضاح هم داغ صحیح گنړی دی، او امام طحاوی په هغه های کی دامام اعظم  
و د دلیل ته د کراحت په سر و پورې جواب وړکړی دی، وَاللّٰهُ اعْلَمُ بِالْصَّوَابِ وَالِيهِ الْمَرْجِعُ وَالْمَآبُ

گرانو خواننده گان واره و فقیر فکر په باره کی د بیچکاری، لکن بیا هم چی هواله خپلی نظریه  
ته آزاد دی **فایده** د درویش مسئلې په کتابو کی ډپاره د تذلیل د علما و نه دی بلکه  
ډپاره د اظهار خپل نظر دی او نه د دی ډپاره چی علماء دی زما سره تحریری، یا شفاهی مناظره او  
بحث و کړی، البته خپله رایه و خنکوته بیا نولای سی، او کی زما رایه غلطه په فکر کی و ر غله  
نسبت د غلط و نه کولای سی، لکن د جنگ امیزه خبر وخت دی ډډه کوی ولی چی: جَزَاءُ سَيِّئَةٍ  
سَيِّئَةٌ يُثْمِلُهَا.

# معيار الفقرات

پشتو

مکتبه القراءه و التجويد

مکتبه  
احقر الناس فضل الحق خانی  
په غلبه

بشارع کاشی کوئٹہ



## فصل في العوارض

دافضل دی په بیان کی د عوارضو

چی خوړک دروژنی و سړی ته

رواکوی، چی هغه سفر، او مرض، او یا د چاد خوا پر روژه نه نیولو مجبور کول، او حمل د نبی چی پرضاع  
په بیر پری، اورضاع، لوبه، او تنده، او کلان سالی ده چی هیرمیه بولی، چی دا تولد به په دی فصل  
کی مفصل راسی ان شاء الله تعالی **پوه سه**: چی عوارض جمع د عارض ده، عارض  
وړیخی ته وایي: هَذَا عَارِضٌ مِمَّنْ نَآءِ، او تر اوی ته هم وایي، او یا پخو ته هم وایي، او افه ترم وایي،

ط: و سأل المصنف: **لِمَنْ خَافَ الْمَرَضَ أَوْ بَطَأَ الْبُرْءَ** **پوه سه**: دا عبارت

او وروسته نور عبارتونه

مبتدا عده خبریه وروسته راچی، که خوړک بیر پری پر زیا توالی د مرض او یا د زیا توالی د زمانی دنا  
جوړیدو، **پوه سه**: چی په جراثیق کی او خطاوی کی وایي چی دا خوف په اجتهاد پوری

مریض اړه لری، چه غلبه الظن ته ورسیږی، د علاما تود لاری، یا د تجربی دلاری، او یا په اخبار  
طیب چی سلمان وی او ظاهر الفسق نه وی او بعض فقهاء په عدالت شرط بولی نفس توهم

نه لری نوی ته په دغو دوو عذر وروژه نه نیول روادی

**مسئله**: یو غازی چی په غزا کی وی یقیناً پوهیدی چی جنگ به شروع سې، او یا په غلبه الظن

پوهیدی، ول چی اول صف کی د دینمن په مقابل کی وو، او دی بیریدی که نه روژه و خیر نوډ  
جنگ نخږه ضعیفه سم، نوډه تر روژه نه نیول یا ماکول دروژنی د مخه ترجنگ،

**مسئله**: که نبی د بیر د حیض پر بناء د عادت دده، او یا یو سړی نوبتی تیبی کیدی

اوشی په واری وو، نوډ غوډ واپ و نیولی روژه ماته کړه، نو که حیض نبی ته ورغلی یا پر سړی تیر زاغله

خوکار خلاص سو، او که داد واپه عذر ونه پېښ نه سو په کفار کی اختلاف دی صحیح داد چی کفار

نسته باندی، مرد، **مسئله**: که دروژی ۳۰ ورځ وه او دخلکو روژه وه نابیره تکان

وسو یا دول ووهل سو دخلکو د خیال سو چی اختر سو نوی روژه ماته کړه وروسته معلومه  
سو چی تکان او دول د واده دپاره وو مثلاً کفار پر دوی نسته، دربر،

سه خزانة فقہ و کنبل ایوب: بیا خوشخطه و لیکل خوار حقانی،

## مسألة وَلِحَامِلٍ وَمُرْضِعٍ خَافَتْ عَلَى نَفْسِهَا نِسْبًا كَانَ أَوْضًا

او د غرنګه فطر روادی نبی ته چی حملیه په نس وی او یا کشتی ته کی ورکوی، او د بیر پری پر خپل

خان یعنی یا د مرض نخږه یا د مرګه نخږه یا نقصان العقل نخږه، خوارق وړ کول په نسب دلاری چی

د کشتی موړوی، او یا د اخی وی یعنی بیګانه نبیحه وی، **مسئله**: که مسلمان طیب و مرضی

ته وویل چی دهغی د کشتی نس ناسته کیده چی ته دغه دوا وروژی مثلاً یا دروی وار و چېبښه نوډ

نوډ کشتی نس ناسته به دی جوړوسی، نوډی ته روژه ماکول روادی په سبب د دغه عذر، قال

عليه الصلوة والسلام: إِنْ أَلَمْتَ وَضَعْتَ عَنِ الْمَسَافِرِ الصَّوْمَ وَشَطَرَ الصَّلَاةِ، وعن الجبلي والرضع

الصوم و سأل المصنف:

**وَالْعُذْرُ الْمَعْتَبَرُ مَا كَانَ مُسْتَدًّا لِلْغَلْبَةِ الظَّنِّ بِتَجَرِبَةٍ أَوْ**

او د غرنګه فطر روادی هغه چا لره چی پیداسی وده ته سخت شنده او یا

سخته لوبه چی بیر پری د مرګه نخږه یعنی په سبب د لوبی یا تندی **پوه سه**

چی قهستانی وایي چی حرسری چی دچا مزد وړی یا مرنی دچا او یا هغه سړی چی وایه په کاره وله

چی سخت گری وه چی د تندی د سببه د خان پر هلاک و بیریدی نوډه تر روژه ماکول روادی

او یا حو نبیحه وه یا منیحه وه چی په سبب د ډیر په خوړلو او یا د کالی د ډیر نیولو په سبب

تنده ډیره پر غالب سو روژه ماکول و تر روادی، ط، **مسئله**: که سړی روژنی

پر خپل خان ډیر تکلیف راوستلی وو چی په هغه سبب ده ته دا تنده مه لکه پېښه سو لکه

که یو خوک چی په روژه کی د پرد غمو کو وکړي یا غوبل، و امثال ذالک هغه مائول خوړنه  
روادی لکن کفار باندی سته پر ظاهر روایت اول بعض فقهاء وائی چی کفار فسته باندی «مطهر

فَسَالِ الْمُسَافِرَ الْفِطْرُ وَصَوْمُهُ أَحَبُّ اورواده مسافره د  
المصنف روژی خوړل او روژه  
په دیره بڼه ده. پوه سکه چی مراد د مسافر غنچه سړی دی چی تر سپیدو د مخیر سفر شروع  
کړی وی، نو وده ته روژه خوړل او نیول واره روادی، او کی چیری دروژنی نیت کړی وو مگر وروسته  
په وروچ کی سفر شروع کړی هغه ته روژه مائول نه دی روا مگر هغه وخت چی یو نوی عذر ورپېښیږي

فَسَالِ الْمَصْنُفُ اِنْ لَمْ يَصُرْ وَلَمْ يَكُنْ عَامَةً رُفِقَتْهُ مُفْطَرِّينَ وَلَا

اودار وروژه نیول هله افضل دی مسافره کړه ته روژه نیولو ضرر نه کاوه، یعنی مطلق ضرر نه هغه ضرر چی

مُشْتَرِكِينَ فِي النَّفَقَةِ فَإِنْ كَانُوا مُشْتَرِكِينَ أَوْ مُفْطَرِّينَ  
بیوه هلاک په کښی وی ولی که بیوه ده هلاک وه په سبب دروژنی بیا خوا طار یعنی روژه خوړل واجب دی

فَإِلَّا أَفْضَلَ فِطْرُهُ مُوَافَقَةً لِلْجَمَاعَةِ نه افضل، او بل داچی اکثران و  
نوب، اونه دوی ټوله لنډ نیالان په انداز او خرڅ کی سره شریکان نه وه، او که چیری لږ کسان دانډیوالان  
په خوړونکی دروژنی وه او دیر به روژانیا نه وه، بیا نو فطر افضل دی، او که چیری دوی ټوله اندیوالان  
په خرڅ کی سره شریکان نه ویا اکثره او دیر ملگری یه روژه خوړونکی وه بیا نو افضل ده لږ  
روژه خوړل دی، دپاره دموافقت دجماعت سره د ملگرو د سفر

پوه سکه: چی صاحب الجوز په صورت کی دشراکت فی النفقة علت او دلیل دافضلیت  
د فطر د اوښل دی چی په روژه نیولو کی خوده تاوان د مال دی تاوان د مال لکه تاوان د سړي  
د ځان دی، اکن مصنف د دواړو مسئلو دلیل موافقة للجماعة ووايه، ولی چی دلیل دجم  
والا صاحب النهر رد کړی دی، او وائی چی ممکنه ده چی دغه سړی دی سخی او جوا نمره وی په

تاوان د مال دی بلك نه کیږي، حاصل دکلام دادی چی په سفر کی روژه خوړل رخصت دی، او  
روژه نیول عزیمت دی، نو عمل په عزیمت سره اولی دی، که چیری دامذکوره عذرونه نه وه  
مسئله: په نیزد حنیفیانو په سفر کی قصد لماخه او خوړل دروژنی هغه سړي ته هم شامل دی  
چی سفر به دپاره دمعمیت وی لکه یوسړی چی په غلا پیسی سفر کوی، لکه هغه جاتر چی شامل دی چی سفر  
په د امر مباح دپاره وی لکه سیاحت، او بیاد طاعت دپاره وی لکه سفر حج مثلاً، موعظ، در

فَسَالِ الْمَصْنُفُ وَلَا يَجِبُ إِلَّا يَصَاءُ عَلَى مَنْ مَاتَ قَبْلَ زَوَالِ عُدْرِهِ بِسَفَرٍ

اونه واجب وصیت کول پر هغه چا چی دمرگ سره مخامخ سی د مخ تر زوال د عذر دده چی سفر وو

وَمَرَضٍ وَخَوْهٌ كَمَا تَقَدَّمَ او یا مرض او یا مثل دهریوه دسفر او مریض والی  
لکه چی د مخه تیره سوه یعنی هغه عذرونه چی

روا کونکی وه دروژنی دخوړلو، ولی پرد غه مړی دغه خوړل روژنی لازمی نه دی، ددی کبله چی  
ده نوری وریخی نه دی پیداکړی او خدای جل شانہ وایی: فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ  
فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ، فسال المصنف:

وَقَضُوا مَا قَدَرُوا عَلَى قَضَائِهِ بِقَدْرِ الْإِقَامَةِ وَالصَّحَّةِ

یعنی که دسړي سفر وپای ته ورسیدی او یا په صحت پیداکړی او یا بل عذر ووهو نازل سو، نو دغه  
کسان به قضاء راوړی د هغو روژو چی دوی قدرت پرپیداکړی په قدر د اقامت که مسافرو  
او روژه فی خوړل ویا جوړ سو که مریض وو او روژه فی خوړل ویا، او کی قضاء نه وه راوړی پرده باندی  
په وخت کی دمرگ وصیت د فدیبه ویکولو واجب دی،

مسئله: که مړی وصیت د فدیبه دروژنه مثلاً وکړی، نو د وصیت دده د رپی غنچه مال  
دده نافذ دی که وارث درلودی، او کی وارث نه وو، نو وصیت به د ټوله مال غنچه چلیری، د اېتوله  
هله چی پرمړی پور نه وی باندی او که پور پېر باندی وو که ټوله مال یه په پور کی ولاړی نو دده  
وصیت لغوه سو الا ان یتبرع به الوارث، او که د پور غنچه مال پلایه سویا دده وصیت ددری

غفره ما بقی چلیبری کی وارث درلودی، او که نه درلودی بیاد توله ما بقی بعد الدین غفر چلیبری،  
**مسئله:** که مری وارث اوقریب دمری خوا غفر و غفره ونی یا دمری قضا فی موغوثه رواه

گرموی به هغه دمری غاری نه خلاصیری لقوله علیه السلام: لَا يَصُومُ أَحَدٌ عَنْ أَحَدٍ وَلَا يُصَلِّي أَحَدٌ  
 عَنْ أَحَدٍ «س، در، ط، در» **وَلَا يَجِبُ التَّابُعُ فِي الْقَضَاءِ** او شرط نه ده  
 مثال المصنف «س، در، ط، در»

والی دقضا فی روغو، ولی چی خدای پاک مطلق ویشلی دی «فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ» او تتابع قید  
 یه نه دی ویشلی «لکن بیاهم عند القدر مبادرة وقضا فی روغو ته او تتابع دهغو مستحب ده  
 مبادرة الی فعل الخیر» وبراثة الذمة «**فأشده:** په څلور و قسمو روغو وکی تتابع واجبه  
 ده په نص قرآنی عا اداء رمضان عا کفارة الظهار عا فدية العین عا کفارة القتل الخطاء»  
 او کوم چی ده ته اختیار دی که تتابع کوی او که نه! هغو قضا در رمضان ده روغو په سبب  
 د سرخریدو د محرم الحج والعمره په سبب د عذر» او روغو د تمتع الحج والقران، او روغو د جزاء  
 المید پر عمر کی، او روغو د قسمه روغو خوپه قران مبارک کی نه دی ذکر سوی په احادیث صحیحه  
 ووسن ثابتی دی یو قسم روغو د ما قولو دروغی در رمضان په قصد سر چی په هغو کی تتابع شرط  
 ده، او بغلی روغو یا نذری روغو په هغو کی تتابع شرط نه ده، ط، در»

## ایضا

بقرستان نظر کړم صباحی

ازا نه ای شیدم کی صرافی: کلان نگهادر را که میگفت: همین دنیا نمی آرد بکاهی: غرض نیت کز ایام ماند  
 که هستی را نمی بینم بقای: کهها جدی روزی بر حمت: که نه در حق این سرکین دعائی: ندارد تو شر را قیامت  
 بجز شرمندگی در کسای: ندارد طاعت مقبول درگاه: بجز اشک ندامت آه آبی: بجن و عرمت مسرقان اعظم  
 مر از دین خود کن عذر خواهی: شفیع آورده ام روی محمد: کرم کن بر من گم کرده راهی:

**اعتذار:** اهل النمل من خلوص واد: لیسلمان نصف رجل جواد:  
 قائلًا ذالک منتهی جهدی: والهدایا بقدر من یهدی:  
 احب الصالحین ولست منهم: لعل الله یرزقنی صلاحًا:

## در باب تقلید و حذر از لاند هب

حق شده نه هب ام چهار: ره روان ره شه ابرار: حضرت مین احمدی مرسل: کرد هر یک یرون زحدو شمار:  
 گفت هر یک که چون حدیث نبی: یابی آنجا تو قول سا بگذار: کین هم بهی مابین نبی: بهران عمر که ایم شمار:  
 جامعان حدیث مرسل پاک: چون بخاری و سلم احرار: ابن ماجه نسائی و طائی: ترندی میبقی اولی الابصار:  
 هر طری وی حافظ عینی: دارقطنی جامع رضار: حافظ داری ابوداؤد: بود تقلید نزدشان مختار:  
 اتباع چنین امه کن: گوشه نازدین نوا یکبار: که بتقلید هست سنت اوت: بهتر از شر است سر دوت:  
 آئے همه بیل سیر گلشن کرطی: دیکه مالی باغ اپنا هم تو اپنا گهر طی:

درازا چی پر همه و د محکمو اوری: مشرف فی که د اذات د کیمیا ولی:  
 ملامت پر عبید مرم کوه فی حرمته: خپله سعبه یه مبدول که د خدمته:

که دهانه راته کوی د خپل حنده: بدگرو صومعه کوه ای بی عزته:

مثال **فَإِنْ جَاءَ رَمَضَانُ أَخْرَقْتُمْ عَلَى الْقَضَاءِ وَلَا فِدِيَّةَ**

نوکچیری را غله بله میاشت دروغی یعنی پرسری د تیری میاشتی دروغی قضا فی باندی و په  
 نود روغو د میاشتی روغو دی پر قضا فی روغو د غفر کړی یعنی شرعا

**بِالتَّأْخِيرِ إِلَيْهِ** د غفر حکم دی حتی که سړی دروغی په میاشتی کی د قضا فی نیت وکړی

هغه دده نیت لغوه دی او روغو یه ددی میاشتی روغو ده، او نسته پر دغه سړی فدیة د قضا فی  
 سوړو بلکه وروسته تر روغو یه قضا فی روغو نسی، و علم جزاء. مثال المصنف

**وَيَحْجُزُ الْفِطْرُ لَشَيْخٍ فَإِنْ وَعَجُوزَةٌ فَإِنِّيَّةٌ** او واده روغو

شیخ فانی وی او بنی ته چې پیر سړی فانی وی، سپین بزیری یا سپین سړی ته چې شیخ فانی  
 وای په دی سبب چی نزدی وی وفنا (ورگ ته)، نو مجازی په اعتبار د ما یول الیه لکه په دی  
 ایت کی: اِفْتُ أَعْمُرُ حُجْرًا «ای غنبا» او یا په دی اعتبار چی قوت دده ختم سوی دی نو یا دغه

لفظ حقیقت دی، مرط، در

**مسئله:** یوسری که داسی مریض و وچی دصحت غنئی امید قطع سوئی و ولعیی دونه و رنجی چی ده، مقتضای روضی به کینی، اوگر خوی، نویه غروند دی فدییه و رکری

**مسئله:** که یوسری دسببه دپیری گرمی پر روضه نیولوا قبادر نه و نور روضی و روضی وینا به خرمی دی قضاء راوری، کذا قال الامام الطحاوی، **یوه سه:** چی دشیخ

فانی دیاره معلوم کونه اوسن نه دی بنا کل سوی ولی چی په بد نوکی دانسانا نو فرق سسته بلکه مدار پی دی دد چی په سبب دکلان سالی پرده روضه نیول دیر بوجوی، او په بعضی روایا نوکی چی دکاله بن و شیخ فانی ته بنیاد کل سوی دی هغه ته اعتبار خفته، **سؤال المصنف:**

**وَتَزِمُّهَا الْفِدْيَةُ لِكُلِّ يَوْمٍ فِصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرِّ**

د زیمه پر دوی د ووفدیه دهری و رنجی دیاره نیمه کاسه د غنمو، یعنی یا قیمت دینی کاسی.

**مسئله:** د شیخ فانی خوینده که د افدییه په اول کی دروضی و رکوی اوکه په اخیر کی، لکن په شرط ددی چی دا عجز د دوی به تر مرگ پوری با تروی، اوکی وروسته ضعیف فعه سواو پر روضه نیولوا د سوبیا بی قضاء راوری کی خرم فدییه و رکری وی، مرط، در،

**مسئله:** که سري سا فرو او روضی کی خورلی وی او په هغه سفر کی مرسو پرده باندی فدییه دهغو روضه لازمه نه ده، نو وصیت هم نه غواړی اوکه مقیم سویو و خور رنجی مگر قضاء ده روضه به نه راوړه نو دهغو و روضه فدییه پر لازمه ده نوب و حیت په فدییه سرکوی قال المصنف

**كَمْ نَذَرُ صَوْمَ الْاَبَدِ فَضَعُفَ عَنْهُ لِسْتِغَالِهِ بِالْعُشْيَةِ**

نکه هغه خور کی چی به فدییه و رکوی چی نذر کرپی کی وی پرخپل خان ابدي **يُفْطِرُ وَيَفِدِي** روضه یعنی په ټوله شروند کی خپل او بیا ضعیف سی د همیشه روضه نیولوا چی په سبب ددی چی د شروند د معشیت په کاروبار اخته وی، یعنی د غرسری هم روضه خوری و فدییه به و رکوی، ولی چی دی پر قضاء یقینا نه دی قادر، ولی چی دده ټوله شروند خو

د نذری روضی نوقضای روضی به خروخت و نسی، **سؤال المصنف:**

**فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْفِدْيَةِ لِعُسْرَتِهِ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ تَعَالَى وَ**

اوکه قادر نه وود غرسری چی فدییه پر لازمه و یعنی شیخ فانی او بیا د صورت الابد

**يَسْتَقِيلُهُ** نذر والا، پر فدییه باندی په سبب د مسکنت نودی دی طلب د مغفرت کوی

یعنی همیشه که ایدل علیه صیغه المضارع او طلب د عفو دی کوی د خدای غنمی دده غنمه تقصیر و سوبه حقوق کی د خدای، **سؤال المصنف:**

**وَلَوْ وَجِبَتْ عَلَيْهِ كِفَارَةُ يَمِينٍ أَوْ قَتْلٍ أَوْ طَهَارٍ أَوْ أَطْعَامٍ فَلَمْ يَجِدْ**

اوکه بر سري واجب و کفار د قتل خطاء، یا کفار د طهار او بیا دروضی په قصد خور لو کفار

**مَا يَكْفِرُ مِنْهُ مَنْ عَتَقَ وَهُوَ شَيْخٌ فَإِنْ أَوْلَمَ يَصُمُ حَتَّى**

اونی درلودی د کفاری شی چی انرا پرده دمړ کی دی، یعنی د اطعام او کسوت طاقت یه هم نه و او دی شیخ فانی هم و ولعیی چی دروضی نیول توان ییم

**صَارَ فَإِنِّي لَا يَجُوزُ لَهُ الْفِدْيَةُ** نه درلودی، او بیا په اول کی خویه طاقت

د روضی درلودی لکن روضی به نه و نیولی حتی چی شیخ فانی سوئ نوده ته فدییه و رکول نه دی روا پرده

دلیل چی **سؤال** **لَاَنَّ الصَّوْمَ هُنَاكَ بَدَلٌ عَنْ غَيْرِهِ** ولی چی روضه په المصنف د غصو و رکوی

غریب د بدل شی ده، چی هغه کفار مالیه ده، ددی سببه چی په روضه کفار د دغو کار و نسی

و رکولای تر خوجی ده کفار مالیه غنمه نه وی عاجزه سوی، **سؤال** وانی چی حاصل د مذکور

مسئله ددی چی که رنجی چی روضه اصل او مستقل وی نکه د شیخ فانی روضه او بیا د نذر ابدي والا

روضه، نو چی دی عاجزی دروضه غنمه، نو فدییه و رکول و تر روا دی. او په کومو جایو کی چی روضه

بدل د کفار مالی وی نکه په مذکوره اخیر جایو کی، نویه نیز د عجز دروضی غنمه فدییه نه ده.

وَتَرَوْا بَلَدَهُ دَهْلَرَةً فِي اسْتِغْفَارِهِ أَوْ طَلَبِ دَعْفُوهِ دَرْبِ الْعِزَّةِ بَلَدَهُ جَارِفَتَهُ ۝ اللَّهُمَّ اغْفِرْ  
ذُنُوبَنَا وَتَقْصِرْ رِزْقَنَا فِي أَمْرِكَ وَهَجُومِنَا عَلَى مَعِيكَ ۝ قَالَ الْمُصَنِّفُ ۝

## وَيَجُوزُ الْفِطْرُ لِلْمُتَطَوِّعِ بِإِعْذَرِفِ رَوَايَةٍ

اور وادی نقلی روایتی والا لرہ ما تَوَلَّ درویشی بیلہ عذرہ بہ یوہ روایت کی چی ہفہ روایت دامام  
ابی یوسف دی، لکن ظاہر روایت دادی چی ددہ فطر بیلہ عذرہ روا نہ دی، اوحیط والاہم  
دغ ظاہر الروایتہ صحیح بلی دی، **سؤال**: مصنف ولی غیر ظاہر الروایت ذکر کری  
**جواب**: خرنکہ چی بہ صحیح حدیث کی راغلی دی چی: المتطوع امیر بنفسہ یعنی کہ  
روثر خوری اوکی پورہ کوی، نوپہ اعتبار ددلیل داروایت قوی دی نوچکہ یہ ذکر کری اوہم  
دی سببہ محقق ابن الہمام صاحب دفتح القدیرہ اروایت مختارہ کری دی ۝ قَالَ الْمُصَنِّفُ ۝

## وَالِضِيَافَةُ عَذْرٌ لِلضَّيْفِ وَالْمَضِيفُ وَلَهُ الْبَشَارَةُ بِهِ

اومیلستیا عذر دی ہمدیلہ لرم کورہ لرہ، اوما تونوکی لرہ درویشی بہ دغہ عذر سن زیری  
ستہ بہ دغ فائدہ جلیلہ کی، ولی بہ حدیث شریف کی راغلی دی  
**الْفَائِدَةُ الْجَلِيلَةُ** ۝ مَنْ أَفْطَرَ لِحَقِّ أَخِيهِ يَكْتَبُ لَهُ ثَوَابُ صَوْمِ الْفِيْءِ يَوْمَ مَتَى قَتْلَى  
یومًا کتب لثواب صوم الفی یومہ اود احدیث بہ تاتارخانیہ اوحیط، اومبسوط کی نقل سوی  
دی، اوپہ تجنیس اومزید کی وائی کہ یوسری دسجاد خوا روثرہ نقلی نیولی وہ زیادہ تہ یواشای  
دشناختہ گانوخرہ راغلی اوودہ تہ یہ وقیل چی روثرہ ماتہ کرہ: لَا بَأْسَ أَنْ يَفْعَلَ ثُمَّ ذَكَرَ الْحَدِيثَ ۝  
**فَائِدَةٌ**: بہ فدیہ کی دودہ وختہ اباحت یعنی میملستیا دورچی دودہ وختہ چی دمرنیا  
وی روا دہ کہہ تملیک چی روادی ۝

**فَائِدَةٌ**: ہفہ مالی کارچی بہ لفظ داطعام راغلی وی لکہ فدیہ اوکفارہ دظہار اون  
مفطر درویشی، فاطعام سِتِّینَ مِکْسِئًا، اوباپہ لفظ داطعام لکہ جزاء دصید مقتول فی الحرمہ  
اولا الحرمہ قال مزوجل: اوکفارہ طعام مساکین، بہ ہفہ کفاروکی تملیک اواباحتہ دوارہ روا

دی اوچی بہ لفظ دایثار راغلی وی لکہ زکوٰۃ: قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَآتُوا الزَّكَاةَ ۝ یاپہ لفظ داداء  
راغلی وی لکہ بہ سہایہ کی: قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: أَدَّوْا عَنْ كُلِّ حَيْثُ الْحَدِيثِ ۝ بہ ہفہ تملیک  
شی دی اباحت کافی نہ دی ۝ مرط، دہ ۝

**یوسبتہ**: اما تَوَلَّ درویشی یا فاسد و لہ لما خیر چی دوارہ نقلی وی بیلہ عذرہ  
ساید حرام وای: لِقَوْلِهِ تَعَالَى: وَلَا تَبْتَغُوا أَعْمَالَكُمْ ۝ **جواب**: چونکہ دایت

مبارکہ کہ غرمہ قطعی الثبوت دی، لکن قطعی الدلالہ نہ دی پیر عدم الإبطال الظاہر یعنی فاسد و  
ولہ مفادایت دی داوی۔ وَائْتَدُّ أَعْلَمُ ۝ چی تاسی مہربا طلوئی ثواب دعملوپہ سبب دریا اونی  
نوجرمت خونہ بہ ثابتیری البتہ ما تَوَلَّ او فاسد و لہ بیلہ عذرہ مکروہ دی اوکہ عذر وویا  
کرامت ہرستہ اتفاقا، **مسئلہ**: ضیافت عذر دی لکن قبل الزوال اومیلہ زوال

بیاروثرہ ما تَوَلَّ نہ دی روا، مگر ہفہ وخت کہ بہ نہ ما تَوَلَّوکی عقوق دأخذ الوالدین راقی بیبا  
پیلہ زوالہ یوم ما تَوَلَّ ورتہ روادی، **مسئلہ**: کہ سہری ووشیلہ چی پرمادی مایہ طلاقہ  
سی چی زوہ خیلہ روثرہ نقلی ما تَوَلَّ نو صحیح مذهب دادی چی روثرہ دی ماتہ کری ولوبعد الزوال  
**سؤال**: مصنف ووشیلہ چی ضیافت عذر دی یعنی نقلی روثرہ ماقری اوسہ ددی چی پیر حدیث  
صحیح کی داسی راغلی دی: إِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى طَعَامٍ فَلْيَجِبْ ۝ کہ شوك وبل سو و دوی تہ دغ  
دی قبول کری: فَإِنْ كَانَ مِنْطَرًا فَلْيَأْكُلْ وَلَنْ كَانَ صَائِمًا فَلْيَصِلْ ۝ نوکی روثرہ نروہ خود ووی  
بہ وخری اوکی روثرہ وہ ہوری دی نقل وکری، نوودی حدیث معنا اومفاد خودادی چی روثرہ دی  
نما توی

**جواب**: حدیث محمول پردی دی چی دمضیف خوا نہ بدیری چی میلہ روثرہ نہ کی ماتہ  
اوعبارت دمضف محمول پردی دی چی دمضیف خوا بدیری، وھذا من سوا غل الوقت پوہ

چی فرضی روثری کہ ادائی وی اوکہ قضائی وی اود غمرنگہ دندری روثری ما تَوَلَّ کہ دچا خوا  
بدیری اوکر نہ دی روا کذا فی شرح الجامع الصغير للسيوطی ذکر الخطاوی، قَالَ الْمُصَنِّفُ ۝

**وَإِذَا أَفْطَرَ عَلَى آتِي حَالٍ فَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ** ۝ اوکی نقلی روثرہ ماتہ کرہ  
پہ ہر صورت سرہ چی وی

یعنی که عذر روی او که نه توپرده و قضاء لازمہ دہ، نودا لکہ نفلی لمونج چي سري فاسد کري

إِلَّا إِذَا شَرَعَ مُتَطَوِّعًا فِي خُمُسَةِ أَيَّامٍ يَوْمِي الْعِيدَيْنِ  
مگر هفت وقت قضاء نسته که شروع و کره په نفلی روژي په پنځو وړمخوکی دکال چي ایام منهي په بولي

وَأَيَّامُ الشَّرِيفِ فَلَا يَلْزِمُهُ قَضَائُهَا بِإِفْسَادِهَا

چي دوي داختر وړي دي او دري وروسته وړي دي تر لوي اختر وروسته چي ایام المتبرقي هم بولي  
فِي ظَاهِرِ الرَّوَايَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَنَسِيَ أَبُو بَيَّاهُ فَاسِدَ كَرِي قَضَاءِ بَانْدِ  
نسته په ظاهر روایت کی، او خدای پاک ډیر ښه خبرداره دئی،

پوه سکه: چي امام ابو یوسف او امام محمد وای چي پردغرسې خوا فطر واجب  
دی للنهی عن الصوم فیها، او قضاء هم پرواجب ده، ولی چي شروع په نفلی وکړه، امام اعظم  
وای چي قضاء په هلته وای چي ده تقصیر کړي وای په ما تولوکی دروژي، اوسره ددی چي دغ  
مقصر نه دی بلکه افساد پر واجب دئی،

## حَضَرْتُ أَيْوُبِيَّةَ

خدای دی ویا ته لهره مشکلاته  
ناروغی او د هوسه آفات

داد عا د رته هر یو مسلمان تل کړي  
حقاني هم داد عا کړي آقا تاته

دغور حقاني په تسلیم ویکل سو

بَابُ مَا يَلْزِمُ الْوَفَاءُ بِهِ مِنْ مَّنْذُورِ الصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ وَنَحْوِهَا

د باب دی په بیان کی دهغه عمل چي پر سري وفاء په کول لازموي چي نذري روژه وی او یا لمونج او یا  
مثل دهغه و سکا المصنف:

إِذَا أَنْذَرْتَنِي لَزِمَهُ الْوَفَاءُ بِهِ إِذَا اجْتَمَعَ فِيهِ ثَلَاثُ شُرُوطٍ

که چا نذر کړه پیرخان باندی یوشی، توپرده وفاء په هندسه لازمہ ده که په دی نذر کی درې شرطه  
موجوده، فَسَأَلَ اللَّهُ تَعَالَى: وَلْيُؤْتُوا نَذْرَهُمْ، وَالْأَمْرُ الْمَطْلُوعُ لِلْجُوبِ كَمَا تَقَرَّرُ فِي أَصُولِ الْفَقْه  
وروی البخاری: أَنَّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ قَالَ... مَنْ نَذَرَ أَنْ يَطِيعَ اللَّهَ فَلْيَطْعَمْ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيَ  
اللَّهَ فَلَا يَعْصِيهِ، وَابْتِغَاءُ قَدْ اجْمَعَ الْأُمَّةُ الْمَرْحُومَةُ عَلَى الْإِيْفَاءِ بِالنَّذْرِ، نَوْدِي كِبَلَهُ بَعْضُ فَقْهَاءِ وَائِي  
چي ایفاء په نذر سرفرض ده، مردر، علامه اکمل او نور فقهاء هم وفرضیت ته تللی دی، امام  
مخطاوی وای چي قول په وجوب د ایفاء بالنذر اوفرضیت ده، هغه دوه قول ددی چي هر یو سده  
ترجیح د فقهاء دخوار کړی سوی ده، فَسَأَلَ الْمُصَنِّفُ:

یوشی په مندور کی دادی چي دده دجنسه غنخ  
أَنْ يَكُونَ مِنْ جَنْسِهِ وَاجِبٌ بِهِ وَاجِبٌ وَيُعْنِي دُطْرَفَهُ دَخْدَائِي يُعْنِي وَاجِبٌ  
اصالاً لَا تَبْعاً نَوْمَكْهُ نَذْرٌ بِهِ أَوْ دَاسَهُ سَوِيَا بِهِ قَرَأْتُ دَقْرَانِ بَالَكْ نَذْرِي صَحِيحٌ وَلَمْ يَجِبْ بِهِ تَبَعٌ  
دلما غنخ واجب دی یعنی فرض دی، سَوَال: نَذْرٌ اِعْتِكَافٌ صَحِيحٌ دِي اَوْ سَرَدِي چي د خدای  
دخواستی من جنسه فرض نسته، جَوَاب: د اِعْتِكَافِ مَعْنَا لِبَثِ دِي اَوْدَدَه د جنسه غنخ  
فرض لبث موجود دی چي هم اصلی دی، چي وقوف په لما غنخ کی دی

وَبَكَايَةُ ذِكْرُهَا صَاحِبُ الْكُفَايَةِ، دُرُوشِ وَائِي چي صاحب الكفاية، د شرط اول په  
سَنَدِيَّةً بَابُ كِي يَوْزِيَا فَنَائِدَه رَوِي دِي، چي اصل په صحت کی د نذر داده چي  
مندور به د جانبه غنخ د خدای واجب اوفرض نوي، كَمَا سَيَأْتِي، نَوْبًا عَلَيْهِ د صَلَوَاتِ خَيْرِ وَو

یا شهر رمضان در وتری نذر صحیح نه دی، لکن دجنسه نذر مندوبه واجب اوفرض میباشد  
 د خدای جل و تالی دخوا موجود وی، او هغه واجب به هم اصلی واجب وی یعنی تبعی بزنه و بج  
 کما مر عنقریب، دی خبری دلیل دای چی عبادات الهیه باید په اندازه انعامات الهیه وی، و لا  
 شکرها، لکن چونکه نعتونه د خدای پر بنده کانونه پوره لحظه کی د حیات متواتر او متتابع از کثرت  
 و او بنده نی کولای چی د اشم الاوقات په عباداتو کی دخدا چی مشغول وی، من جفته توافر  
 الضروریات البشریه فی طول الحیوة، فلجل هذه الضروریات، خدای ه پنجره وخته لموخنه  
 اویو میاشت و هکذا الزکوة و الحج، دتولو شکرو په خای کی و شمیره تیسیرا علی العباد، اوس نو  
 یو بنده چی نذر دیو عبادت پر خای کوی، گویا اراده د بهی لری چی خپل عبادت مندوب و  
 عبادت مفروضه ته دخدای و رضه کړی تا چی فی الجملة دخدای شکریه ته دوام و مرکری، او د قانون  
 دی چی یوشی چی خولک و بل شی ته ورجوته وی، نو ملحق به شی موجود وی، نو که دجنسه د مندوب  
 عبادت واجب اصلی عبادت دخدای دخوانه وی موجود، نو خو هغه ملحق به مباح وی، او مباح  
 کار نذر نه دی روا، حتی چی نذر د ولا لری یا ناستی یا خورک و غیره نه دی صحیح، انتهى قول الکفا  
 مع کثیر من الزیادة» فقال المصنف:

وَأَنْ يَكُونَ مَقْصُودًا وَأَنْ يَكُونَ لَيْسَ وَاجِبًا فَلَا يَلِيزُهُ

او بل شرط دای چی هغه واجب اخریه مقصود وی یعنی اصلاً لا تبعاً لغيره لکه اوس چی په سبب د لما نذر

الْوُضُوءُ بِنَذْرِهِ وَلَا سَجْدَةُ التَّلَاوَةِ وَلَا عِيَادَةُ الْمَرِيضِ

فرض وی، او بل شرط دای چی دغه مندوب عبادت بواجب وی د جانب نذر د خدای جل شانده، نو نه لازمی بی

وَلَا الْوَاجِبَاتِ الْآخِرُ اوس په نذر کولو سر، و دی مقصود لذاته نه دی بلکه

نذر کولو سر لازمی بی، و چی سجده التلاوة خود خدای دخوا واجب ده، او عیاده المریض په

نذر لازمی بی، و چی دجنسه نذر دهغه بل واجب من جانب الله نسته، او دتولو ظاهر الروایه

دی د امام اعظم دخوا، در ویش وائی چی خلوه شرط چی مراقی زیاته کړیده چی مندوب به محال  
 نه وی مثال په داسر اوری دی چی سړی ووائی چی پر مایه نذر چی د صبا دور چی روژه به نن و ریح  
 نیسم، هغه ته ضرورت نسته، اذ لیس من شان العاقل نذر المحال، اونه هم لازم دی نذر  
 نورو واجباتو، ولی چی هغه دخدای په ایجاب سره واجب دی، او ایجاب د واجب محال دی، مر  
 او صحیح دی نذر په عتی دمرفی یا  
 فَتَالَ الْمَصْنَفُ وَيَصِحُّ بِالْعَتَقِ وَالْإِعْتِكَافِ بنی، ولی چی انرا د ول دمرفی مثلاً  
 په کفار توکی په ایت سرفرض دی، او صحیح دی نذر د اعتکاف، ولی چی دجنسه دهغه فسخی تی  
 سته په شرح کی چی اخیره ناسته ده، فاصل مکث الاعتکا موجود فرضاً وهو المذكور، فالاعتکاف  
 کما الجالس فی الصلوة للمقعدة الاخیره فصح نذر،

مسئله نذر حج ماشیا صحیح دی، ولی چی نظیر به په شرع کی سته، ولی چی د چا کی  
 چی مکی شریفی ته نژدی وی پر هغه حج ماشیا فرض دی، نوده نا ذکر کوی که نذر هم لیری وی مگر نذر  
 صحیح دی لوجود الاصل فی الشرع: مسئله نذر دمرفی په اعتکاف سره یاد سړی د مایه  
 په اعتکاف سره صحیح دی، نو که بادار او میره اجازه ورکړه خواداوی کړی او که بادار یا میره اجازه  
 نه ورکړه بیا پله عتقه او د مایه د جلا والی به فی دواړه قضاء سر اوری، فَتَالَ الْمَصْنَفُ

وَالصَّلَاةُ الْغَيْرِ الْمَفْرُوضَةِ وَالصَّوْمُ (او دغه رنگه صحیح دی نذر

یعنی نفلی اود روژی یعنی نفلی، ولی چی د دواړو مثل په شرع کی فرضی سته مسئله  
 نذر د خیرات د نفوذ و صحیح دی او دغه رنگه نذر د نجح حیوان صحیح دی، لوجود مثل الاول

وهو الزکوة ومثل الثاني وهو الاضحية» فَتَالَ الْمَصْنَفُ:

فَإِنْ تَذَرَ تَذْرًا مُطْلَقًا أَوْ مُغْلَقًا بِالْشَّرْطِ وَجَدَ الشَّرْطَ

نو که سړی مطلق نذر وکړی، یعنی په شرط سره مربوط نه وو، اویا

لِزِمَهُ الْوَفَاءُ بِهِ مربوط په شرط و بلکه سړی چی ووائی که خدای مات نه وی را کړی

مثلاً پرمایوه یا شت روزی مثلاً نذر می اوشط موجود سو، نوپرده با ندی به دوازه صورتی  
کی وفاء بالنذر لازمه ده، و قال المصنف.

## وَصَحَّ نَذْرُ يَوْمَيِ الْعِيدَيْنِ وَآيَاامُ الشَّرِيقِ فِي الْمَحْتَارِ

او صحیح دی نذر کول دروژ و دود و واختر و اود و رحو و تشریق به مختار روایت کی، او به  
غیر روایت کی ندی صحیح، ولی چی دانذر به معصیت مردی، **جواب:** روزی به اعتبار  
ذات صحیح ده او حرمت خو به اعتبار د اعراض دی دیلمستیا خذ خدا جل سلطان  
وهو اسرارض خارج عن الصوم فلا یمنع الصحة لذاته، و قال المصنف.

## وَيَجِبُ فِطْرُهَا وَقَضَائُهَا وَإِنْ صَامَهَا إِجْزَاءُ مَعَ الْحَرَمَةِ

نوپر نادر واجب ده خورک د غور و ژو چی نذر کری به دی تاچی اعتراض د ضیافت خذ خدا  
راغنی، اوقضاء را اولک به هم واجب دی د سببه د وفاء بالنذر، و قال المصنف: او که  
فی سوه منع دروژ و دود و غور و رحو نادر هغه روزی و نیولی نوع نادر غاری به خلاصی سوی  
سو د حرمت ولی چی اعراض د ضیافت خذ خدا ی پالک دی اوده اعراض و کری.

**مسئله:** که سری نذر دداسی شی و کری چی ده به اراده د وجود نه درلوده بلکه چی  
سری و وائی که ما خبری دزید سر و کری پرمایه نذر چی نه به مزئی ازاد و فیه اویا به خبری و سر  
و کری نوظاهر روایت خودای چی وفاء بالنذر لازمه د پرده که معلق وی او که نه او به  
روایت کی د نوامرو وائی چی ده خو بنه ده که مرئی ازاد وی او که کفار یمین و رکوی، مصنف  
به مراق کی وائی چی صحیح روایت د نوامرو دی، و قال وهو المفتی به، لقوله عليه الصلوة و  
السلام: كفارة النذر كفارة اليمين، لا ویش وائی چی به دی مسئله کی دیر تفصیل اوقیل  
وقال سته، نو که خورک تفصیل غواری، نو جبراً ثقی یا طحطاوی دی مطالع کری، قال المصنف.

## وَالْعَيْنَا لِعَيْنِ الزَّمانِ وَالْمَكَانِ وَالذَّهْمِ وَالْفَقِيرِ

و او به لغوه بولو تعیین  
د نازر دیوی ظاهرانی

او به رنگ لغوه بولو معینه ول دیو خاص نمای، او به رنگ لغوه بولو دیو خاص درهم نذر  
او به لغوه دی دانذر و ر کول و یو خاص فقیر، والدلیل علی الکلی چی نذر خو واجبول دی  
بولفل به ذمه کی خیل د جهت د ثواب، نو د اتعلق نذر لری به خصوص بیوری د زبانی یا د نمای یا د فقیر  
او تقدیر به بلکه دهم یا دهمین مثلاً صرف د یار د تعیین د مقدار د مند و ردی، و قال المصنف.

## فِي جُزْئِهِ صَوْمُ رَجَبٍ عَنْ نَذْرِ صَوْمِ شَعْبَانَ وَجُزْئِهِ

نوکافی ده نذر کونکی لروژ د خدای تعالی د میاشتی کده نذر کری و ه روزی د میاشتی د برت، او به رنگ کافی

## صَلَاةُ رَكْعَتَيْنِ بِمَصْرٍ نَذْرُهُمَا بِمَكَّةَ وَالتَّصَدُّقُ بِهِمَا

دی دوه رکعت لمونج به مصر کی چی ده نذر کری چی نه به فی به مکه شریف کی کوه، او به رنگ کافی دی خیراتول

## عَنْ دُرْهِمٍ عَيْنَهُ وَالصَّرْفُ لَزِيدِ الْفَقِيرِ بِنَذْرِهِ لِعَمْرِ

دیو دهم به نمای کی ده معین دهم چی ده فی خیرات پرخان نذر کری وی، او به رنگ کفایت کوی  
صقول د خیرات و زید ته چی فقیر وی چی ده نذر کری وی چی نه به فی عمر ته و کوه.

## مَسْئَلَةٌ كَجِيرَى يَوْمِي نَذْرُكَ اعْتِكَافَ يَارَوْثَ، نَوَاعْتِكَافَ يَارَوْثَ يَهْ رَهْغَ مَعِينِ كَرِي

وخت د خذ اجراء کره صحیح ده، **مسئله:** که سری نذر کری چی نه به فلا فی کال کی خج

## كُوهِ اَوْ رَهْغَ كَالِ دَخْرِيَهْ حَجَّ وَكَرِي صَحِيحُ دِي، مَسْئَلَةٌ كَسَرِي نَذْرُكَ كَرِي چی نه به بَهْ

فلا فی و ریح دوه رکعت نفل کوه بیا به هغه دوه رکعت د خذ ترهنی و ریح اداء کره صحیح دی،

د دروس و مسئلود لیل دادی چی سبب د وجوب ده غو عباداتو خو نذر دی، هغه پید اسو

بسلر تحق د سبب توله تعیینات لغوه دی، شرف، ط، در، و قال المصنف.

## وَلَوْ عَلَّقَ النَّذْرُ لَشَرَطٍ لَا يَجُزُّهُ مَا فَعَلَهُ قَبْلَ وَجُودِ شَرْطِهِ

او که چیری یو چا معلق کری به یو شرط سو مثلاً و فی و بیله که نه ازوی خدای د سفر و خذ صحیح ست



راوستی نو پرماد یوه پوسه خیرات نذر دی، نو ددی نذر پر ځای کی نه دریری، هغه خیرات د پوسه چی د مخه تر سره اتگ دنزوی ده د جی کړی وی، ولچی نذر معلق په شرط سره دغه تروچود د شرط گوښه نه دی پید ا، کما هو القاعده المقررة فی اصول الفقہ، کما فی قول الامیرته ان خرجت من الدار بدون الاجازة فانت طالق.

## بَابُ الْإِعْتِكَافِ

باب دی په بیان کی دا اعتکاف یعنی دمغه دمغا او احکامو **پسوه سه**: چی اعتکاف په لغت کی حبس او منع ته وائی، نو اعتکاف اصطلاحی شرعی هم منع کول او بندی کول د معتکف د سر خپل ځان لره په مسجد کی، او په شریعت کی فی تعریف دادی... **فتاوی المصنف**:

**هُوَ الْإِقَامَةُ بِنَيْتِهِ فِي مَسْجِدٍ تَقَامُ فِيهِ الْجَمَاعَةُ بِالْفِعْلِ**  
اعتکاف اوسیدل دی په نیت دا اعتکاف په مسجد کی چی په هغه مسجد کی د جماعت لمونځ اوس کیری د پنځه وخته لمونځو دپاره.

**لِلصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ** حضرت علی او حدیثه وائی: لَا اِعْتِكَافَ اِلَّا فِي مَسْجِدِ جَمَاعَةٍ.

**فَلَا يَصِحُّ فِي مَسْجِدٍ لَا تُقَامُ فِيهِ الْجَمَاعَةُ لِلصَّلَوَاتِ عَلَى الْخُتَابِ**  
نونه دی صحیح اعتکاف په هغه مسجد کی چی په هغه کی جماعت د پنځو لمونځو کول کیری پر ختار بند چی مذهب د امام اعظم او د محمد دی، او د امام ابو یوسف نخه روایت دی چی اعتکاف واجب لکه مندور اعتکاف نه دی صحیح بیله مسجد جماعت نخه او اعتکاف مسنون یا نفلی په هر مسجد کی روا دی:

: وفضل الحق حقاني به قلم و لیکل شو:

**وَالْمَرْءُ الْإِعْتِكَافُ فِي مَسْجِدِ بَيْتِهَا وَهُوَ مَحَلُّ عَيْتِهَا**

او پنځه اعتکاف کولای سی په مسجد کی دکور، او مسجد دکور هغه خونه ده چی دی تا ملی **لِلصَّلَاةِ** وی دپاره د لما غږ، او که دی د لما غږ دپاره ځای نه وومعین کړی، نو دی لره اعتکاف نشته، قال الزاقي وهي ممنوعة عن حضور المساجد فلا اعتكاف لها في المساجد اذ نهاية عبارت نخه داسی معلومیری، چی اعتکاف د نیت چی په مسجد کی مکروه تنزیهی دی، لکن صحیح داده چی ناچا یز دی **فنايده**: رکن دا اعتکاف لبت او درنگ دی او شرط په مسجد مخصوص دی، یعنی مسجد جماعت او بل نیت دی، او ورته په مندور اعتکاف کی، والا سلام والعقل والطهارة من حیض ونفاس فی المنذور، ولچی د مندور دپاره ورته شرطه ده، او حاجیض او نفاس لره ورته نشته، او بلوغ شرط نه دی، او یا کی د جنابت نخه هم شرط نه ده، ولچی ورته سره د جنابت هم روا ده، ولوی المنذور، او سبب دا اعتکاف نذر دی په مندور کی او طلب د ثواب دی په نفلی کی، او حکم دا اعتکاف سقوط دی د واجب مندور، او پیدا کول د ثواب دی په نفلی.

**مسئله**: د مسجد تعیین په شروع سره کیری په یو مسجد کی نو معتکف ته نه ده روا چی په یو مسجد کی شروع په اعتکاف وکړی او بیا بل مسجد ته نقل کیری بیله غږه کاسیاتی، طه، مرد، قال

**وَالْإِعْتِكَافُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ وَاجِبٌ فِي الْمَنْذُورِ**  
او اعتکاف پردی قسمه دی، واجب چی سری نذر کړی وی، او سنت موکده کفای دی په لس اخرو

**وَسَنَّهُ كِفَايَةً مُؤَكَّدَةً فِي الْعَشْرِ الْآخِرِينَ مِنْ رَمَضَانَ**  
ورخو کی دروثری، او مستحب یعنی ښه کار دی په ماسوا کی د مندور، او د لسو ورځو اخرو دروثری

**مُسْتَحَبٌّ فِي مَا سِوَاهُ** میاشتی، نراهدی وائی وائی چی تعجب دی د مسلمانانو د پاره اعتکاف اوسو ددی چی رسول کریم صلی الله علیه وسلم به بعض عبادات کاه کول او کاه به یی پرینول

او اعتكاف به دغوخت چي ومدينې منورې ته به هجرت كړې دى، اعتكاف د عشر او اخر درمضان  
به نه دى پرې ايښى الى ان توفاه الله تعالى» نو علماء صرف په مياشت كې دروژي دا اخير  
ليزى يوطالب علم جبرا و اعتكاف ته مؤظف كوي، او دى پنځكه ورته گرځي او دى سنت  
مؤكده به يووخت هم قصد نه دى كړى طول عمره او عوامو ته هم ملا صاحب دا تبليغ نه كوي چې  
د ټولو مسلمانانو د پاره سنت مؤكده دى، ولي چې ملا صاحب بير بېرې چې عوام به راته وواي چې ته  
ولى دانست مؤكده نه پرځاى كوي، نو د عوامو عقیده داده چې اعتكاف سنه المجدي هغه طالع علم  
اجراء كړى،

**سؤال:** نوبه سبب د همیشه توب د عليه الصلوة والسلام پر اعتكاف بايد اعتكاف واجب  
واي **جواب:** وجوب د عمل همیشه د عليه الصلوة والسلام پر توبله امت ملت ثابتيري  
چې آنحضرت صلى الله عليه وسلم پر تارك باندې انكار كړى وي، لکن بعض صحابه كرام چې  
اعتكاف مذکور به ئې نه كاوه، آنحضرت صلى الله عليه وسلم انكار نه وې پر كړى، نو دا دليل دى  
دى چې اعتكاف مذکور سنت كفاي دى، مرط، در، وقال المصنف:

**وَالصَّوْمُ شَرْطٌ لِصَحَّةِ الْمَنْذُورِ فَقَطْ** او ورته شرط ده د پاره د صحت  
نوکه يوسړې داسې وويله چې زه اعتكاف نذر كړم يوه مياشت بيله روژې، نو پرده باندې اعتكاف  
يوه مياشت لاندې سړو دروژې، **مسئله:** نذر په ثربه پورې اړه لري، ولي نذر خود  
متعلقا توخه د ژبې دى، نوکه دسړې په زړه نذر وي او تلفظ نه په وكي هغه شى نه نذر كېږي  
**پوه سه:** چې فقط معنا داده چې په نفلي اعتكاف كې روژم نده شرط، لقوله عليه  
الصلوة والسلام ليس على المعتكف صيام الا ان يجمله على نفسه وقال المصنف:

**وَاقْلَهُ نَفْلًا مَدَّةً كَيْسِيَّةً وَلَوْ كَانَ مَا شَاءَ عَلَى الْمُفْتَى بِهِ**  
او هغه لږ موده د اعتكاف نفلي لږ موده ده كه څه هم په مسجد كې ولاړ وي يعنى ناسته لاندې بلكه كه  
څه هم شپه وي، پر مفتي به مذهب، او حسن دامام اعظم غر روايت كړى دى چې روژم په نفلي

اعتكاف كم شرط ده، ولي چې نفلي اعتكاف هم په روژم پورې اړه لري لكه مندور او اقله اندازه به  
يوه ورځ ده، لکن معتقد مذهب دادى چې اعتكاف نفلي مېنې پر مسابليت دى. نو مطلق نفلي به  
لږ درنېل سره دنيت د اعتكاف كه دشپې وي او كه دروژې وي رواوى. قال المصنف چې دغه دنيت  
د اعتكاف نفلي حيله ده دهغه چا د پاره چې دمجد پريوه دروازه ورنه غزى وېر بله دروازه وزي  
تا چې مجد لاړ و نه گرځي چې هغه معنوع ده.

**پوه سه:** چې پر جزء د اعتكاف نفلي سره دنيت عبادت دى بيله النعمه د بل جزء نمك  
نفلي اعتكاف په نيت او شروع سونه لاندې مېنې لاندې ناسته بانخروج. **مسئله مهمه**  
كه سړى نيت د اعتكاف مسنون په عشر او اخروك دروژې وكړي. ونذر كړى ئې نه وو. نو يوه  
روژم يادوي وروځي اعتكاف وكړي بلكه كه يوساعت به وكړي او بيا به پرېده ي قطع، باندې نيت  
ولى چې اعتكاف خو چې غير مندور وي نه فاسد بېرې بلكه پاى ته رسيږي پر ترك سوه وه  
سأخ عزير فتدكره.

### د امانو مفكوره داده

چې يو چا چې نيت د عشر او اخرو اعتكاف وكړى او داسې وويله چې زه لس ورځې اخيرې دروژې  
دمياشتې اعتكاف كومه، نو په دغه وينا پرده نذر سوه او دوى نه پوهيږي چې نذر خپل الفاظ لري  
**سؤال:** يوسړى چې د دوو ركعتو لماخه نيت وكړي او شروع به هر به وكړي لکن دوه ركعت به  
پوره نه كړه پرې ئې بڼووله، نو ولى د دوو ركعتو قضاء پرسته، **جواب:** تر دوه ركعتو كم  
خو لمونځ نه دى، او اعتكاف خود محدود نه دى لري هر اندازه لږ اعتكاف دى سره دنيت، شال  
ددى دادى چې سړى د څلورو ركعتو نفلي لماخه نيت وكړي اما پر دوه ركعتو سلاه وگرځوي، نو  
د دوو نورو قضاء پرې نسته، ولي چې لمونځ پوره سو، فافهم، وقال المصنف:

**وَلَا يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا الْحَاجَةُ شَرْعِيَّةً كَالْجُمُعَةِ** لوى دى وزى مستكف  
غرضي مسجد دى د نذر پاره يا هغه خونه معينه ده چې دنېځي د پاره د اعتكاف ځاى دى،  
مگر نه د حاجت شرعي د پاره لكه د جعي لماخه ته چې ئې.



**فرعه:** چونکه په مسجد کې بېله معتکف د مباح بيع او شراء مکروه ده، خو په مسجد کې مخزي  
 يوکې ټاکي قهقهه خندا به څرنگه مکروه نوي **فرعه:** په صحيح حديث کې راغلي دي  
 چې وري خورونکو يا گنده نه يا پياز خورونکي دې د حضور غنډ جماعت په سبب د بد بوږ  
 د خوږ منع دي د مسجد غنډ، نو څرنگه ملايان بد بويه ورسته توک داف د نسوارو په مسجد  
 کې استعمالوي؟ **فرعه:** چونکه مسجد د پارس د عبادت دی او د حقوقو د خدايي دی  
 او دنيايي مباح خبرې په کېنې مکروه دي، نو څرنگه ملايان د منطقو او فلسفې درسونه په مسجد  
 کې؟ البته د قرآن مبارک درس او احاديث نبويه و د درس او يا هغه علوم چې ناموري علم  
 توقف باندې لري لکه نحو، صرف، معاني، بديع، عقايد وغيره و د درس په مسجد کې مکروه نه  
 دی. قال المصنف

**وَحَرَمٌ عَلَيْهِ الْوُطْى وَدَوَاعِيهِ وَبَطْلُ بَوَاطِيهِ وَ**

**الْاِنْزَالُ بِدَوَاعِيهِ** دوطی لکه چه اختل اويا لمس د اعضاوو په شهوت سر  
 او باطليري اعتکاف په وطي او په انزال سر په دواعيو دوطی، لقوله تعالى: وَلَا تَبْاِثِرُوهُنَّ  
 وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ، نوچې جماع ممنوع سوه، نو دواعي يې په اعتکاف کې ممنوع دي  
 لکه قبله او لمس بالشهوت، ولې چې دواعي اسباب دي د جماع او قانون دي چې سبب د هرام  
 هم هرام دي، مرام، در، **پوهسه:** چې وطي فرق نه لري که عامداوي اوکه ناسيا وي او  
 مکلفا وي اوکه دورمجي وي اوکه دشپي وي، **مسئله:** که معتکف په فکر وطلو اويا په  
 کتلوسه انزال سو، نو اعتکاف يې نه باطليري، مراقي. قال المصنف:

**وَلَزِمَتْهُ اللَّيَالِي اَيْضًا بِنَذْرِ اِعْتِكَافِ اَيَّامٍ وَلَزِمَتْهُ**

اولا زميني پر سري اعتکاف دشپو په نذر سره د اعتکاف دورجو، ولې چې فقهاؤ وايي چې لفظ  
 الايام په صيغه د جمع سره هغه دورجو پر  
**الايام بِنَذْرِ اللَّيَالِي مُتَابَعَةً** برابر شپوته هم شامل دي نو داسې بایه

په اول شپه ترغروب الشمس د مخدوه اعتکاف ته داخل سي، اوپه اخيره ورځ بايد ترغروب  
 وروسته ووزي، م، قال المصنف:

**وَأَنْ لَّمْ يَشْرُطِ التَّابِعُ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ وَلَزِمَتْهُ**

رغمهم تتابع يعني پيوسته اعتکاف کول شرط نه دی، گرځول سوي په ظاهر روايت کې، لایني الاعتکاف  
 فی العرف علی التتابع، اوپه لاهردي اعتکاف دوي  
**لَيْلَتَانِ بِنَذْرِ يَوْمَيْنِ** شپي په نذر سره د اعتکاف د دوو ورځو، اوامام  
 ابو يوسف وايي چې د اول شپي اعتکاف نه دی پر لاهر، قال المصنف:

**وَصَحَّ نَيْتُهُ النَّهْرُ خَاصَّةً دُونَ اللَّيَالِي وَإِنْ نَذَرَ اِعْتِكَافُ**

او صحيح دی نيت د ورځو نه د شپو يعني تر مياشت کم عدد ياد کړي، ولې چې نيت معنا تعيني دايام وکړي چې ياض  
 النهار دي  
**شَهْرٌ وَنَوَى النَّهْرَ خَاصَّةً أَوِ اللَّيَالِي خَاصَّةً لَا تَعْمَلُ**  
 اگر سري نذر کړي اعتکاف د پرره مياشتي يعني که مياشت معين کړي چې مثلاً د برات مياشت او که مطلق مياشت ذکر کړي، اوپه

**نَيْتُهُ إِلَّا أَنْ يَصْرَحَ بِالِاسْتِثْنَاءِ** نيت کې ورځي وي خاص اويا شپي وي خاص  
 په استثناء دورجو يا دشپو وکړه نو بيا صحيح دی، دليل يې دادي چې شهر په شرع اوپه عرف

کې نهم دي د مقدرو ورځو او شپو دواړو، صورت د استثناء دادي چې وواي چې پرما نذر دي يوه  
 مياشت اعتکاف په ورځو کې نه په شپو کې، اويا داسي وواي چې پرما اعتکاف د يوي مياشتي  
 نذر دي إِلَّا اللَّيَالِي، وعلیٰ افضس استثناء الايام، قال المصنف:

**وَالِاِعْتِكَافُ مَشْرُوعٌ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ** اواعتکاف مشروع دی

تعالى: وَلَا تَبْاِثِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ، اوپه حديث سره، ابوهريره ر. او عائشه ر.

روایت کوی، چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم به همیشه اعتکاف کاوه په اخیر و لستو وړخوکی د  
روزی د غروخت غځه چی دی مدینی منوری ته راغلی تر هغه وخته پوری چی خدای پاک دی ویا  
کری **پوه سله**: چی سره ددی چی اعتکاف په مذکور وړخوکی سنت موکد دی لکن  
مع ذلک سنت کفای دی ولا منافاة بینهما «ط» و قال المصنف:

**وَهُوَ مِنْ أَشْرَفِ الْأَعْمَالِ إِذَا كَانَ عَنْ إِخْلَاصٍ**

اودغ اعتکاف دبهترین اعمالو غځه دی چی د اخلاص دلاری وی یعنی ریا او سمعت نه وی په گډ او

**وَمِنْ تَحَاسِينِهِ أَنْ فِيهِ تَفْرِغُ الْقَلْبِ عَنْ أُمُورِ الدُّنْيَا**

بعض دنیو فائدو غځه د اعتکاف نه فارغه کول دی د دنیا د کارو غځه په سبب د اشتغال په عبارت  
خدای جل سلطانه «ط» قال المصنف:

**وَتَسْلِيمِ النَّفْسِ إِلَى الْمَوْلَى وَمَلَانِمَةِ عِبَادَتِهِ فِي بَيْتِهِ**

اوبل تسلیم دی ذیل جان و خپل یادار غځه سر ته اوبل همیشه والی دی په وړخوکی د اعتکاف په عبارت د  
خدای بنو ایل الصلوات و تلاوة القرآن العزیز و سایر

**وَالْتَحَصُّنِ بِحُضْنِهِ**

انواع الاذکار، هغه هر په بیت الله کی چی مسجد دی، او  
عبادت د کسانو خنکو ددی چی خورک چی دروی کور ته میله ورسې حتی المقدوسیه نا زوی  
فکلف بالمعتکف الذی نزل بیت ارحم الراحمین فیغیا، قال السعدی: مَنْ دَقَّ بَابَ الْكَلِمَةِ انْفَتَحَ  
او معتکف د دینما نو غځه خپل جان خوندي کی په قلعه کی د خدای نوهیغ دینمن پر وندوی  
کامیاب کیدای کال نفس و الشیطان و مودة الجن، و قال المصنف:

**وَقَالَ عطاءُ بْنُ رَبَاحٍ جُزْءُ الْمُعْتَكِفِ مِثْلُ رَجُلٍ يَخْتَلِفُ عَلَى**

اور ويلي دی عطاء بن ابی رباح چی مثال د معتکف لکه هغه سړی دی، چی دی ويلي ته د یو لوی سړی

وړخی یعنی یا با چا وی، یا وړی و غیرهما دیو کار د پاره چی دهغه  
**بَابُ عَظِيمِ الْحَاجَةِ**

یعنی هغه عظیم بالعاقبة دهغه سائل کار کوی، اونا امید به نه پریندی معفو مالتی العالم جل شأ  
په څرنگه داسا ئل معتکف به دخپل عظیم فضل غځه څرنگه محرومی، سعدی «ط»  
ه ای یی که از غزائ غیب: گبر و ترسا و ظیفه خور داری، دوستان را کجا کنی محرم: کور با دشمنان نظر داری: قال المصنف:

چی عطاء بن رباح جلیل القدر تابعی دی او عارف بالله دی، او امام مجتهد دی او شاگرد د ابن  
عباس دی، اود مثلاً نحو غځه د امام اعظم ابو حنیفه دی او امام اعظم وائی چی ماته دی لیدلی  
آفته ترجمه دده اونی دی لیدلی أجمع د علومو تر عطاء بن ابی رباح، وفات د عطاء په  
۱۵۰ ک دی اوسن دده «ط» اتیا کال ورو، و قال المصنف:

**فَالْمُعْتَكِفُ يَقُولُ لَا أَبْرَحُ حَتَّى يَغْفِرَ لِي**

پس نومعتکف وائی  
که غم په نربان قال و نه وائی، چی نه ددی ځایه یعنی مسجد غځه نه ځم حتی چی بخشش و نسی و  
ماته یعنی عمومی مجبینه د صغائر و کثیرا و د کبار و گنهور، اود کبریه یادار د خوا غځه لیری نده  
چی دا غسی دی و کړی، کیف و قد ورد فی الحديث الصحيح انه تعالى يقول: أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي  
وَأَنَا أَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي كُلَّهَا، درویش با گناه وائی چی مصنف چونکه د بیان غځه  
د عبادات بد نیه و و غځه فارغ سوا و ثوبت د عباداتو مالیه و و را ور سیدل، نویه ځاته  
کی د عبادات بد نیه و و داسی یو عبارت نریا را وړی دی، و قال المصنف:

**وَهَذَا مَا تَيْسَّرُ لِلْعَاجِزِ الْحَقِيرِ بِعِنايةِ مَوْلَاهُ الْقَوِيِّ الْقَدِيرِ**

اود غځه تیرسو یعنی بیان د عباداتو بد نیه و و دا هغه شی دی چی ماته یعنی عاجز حقیر بنده  
ته په مهربانی او توفیق د یادار خپل چی خاوند د قوت او قدرت دی، **پوه سله**  
چی مصنف په دی عبارت کی نفی د انانیت او کبر اولولې د ځانه غځه و کړی  
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِمَتَرَجِمِهِ وَلِمَن نَظَرَالِيهِ، آمين

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا

تولہ ثنا اوصت خدائی لہ دی چی مونہ تہ فہدایت اوسنوتہ وکرہ ددی دپار یعنی اول دین اسلام

أَنْ هَدَانَا اللَّهُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

بیاد بیان مسایل فقہیہ ووپہ بارہ کی دعباد اتوبدنیہ وو، اومونہ دوچی مونہ دی لاپیداکری وای ودغہ ہارہ کرہونہ  
تہ شرفونہ درب العزت دخوانہ وای

مُحَمَّدٍ خَاتِمِ الْأَنْبِيَاءِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَذُرِّيَّتِهِ

اودخدای پاک عظیم رحمتونہ دی وی پرسید نمونہ اوبادار نمونہ، محمد چی ختم دانبیاء عم پردہ

سوی دی، اوبال ددہ اوبار اصحابو ددہ اوبار ہغہ چاچی ددہ سر دوتی  
وَمَنْ وَالَاهُ لَرَى هَمْدُ رُودِي، وَتَالِ الْمَصْنُفِ:

وَلَسَّالُ اللَّهِ بُسْحَانَهُ مُتَوَسِّلِينَ أَنْ يَجْعَلَهُ خَالِصًا

اومونہ سوال کوود اللہ سبحانہ غنہ چی پہ وسیلہ د سید الرسل دی ورگوخوی داکتاب اوبیان

لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ وَأَنْ يَتَنَفَّعَ بِهِ النَّفْعُ الْعَمِيمُ

دسا لودفقہ عقلی خالصہ ددہ رضاء دپار، اوددی سوال کوچی نفع دی ورکری یعنی مسلمانانو

وَيُجْزَلُ بِهِ الثَّوَابُ الْخَبِيرُ

پہ دغہ بیانا توسر نفع عامہ یعنی  
خدائی اوکر بنی دی راکری ثواب عظیم یعنی وماتہ، درویش وائی چی حقیقت

دادی چی دمصرف د نفع عمومی سوال خوبیلہ شکہ اوتر ددہ قبول سوی دی، ولی چی پہ

اسلامی نری تولہ کی نور الايضاح یومعتمد اوداعتبار وکر کتاب گنرل سوی دی او پہ

تولہ نری کی پہ مدرسو اوپہ انفرادی درسوک قبول حسن اور واج عظیم لری، نودخدائی

و فضل عظیم نغہ لری نہ دہ چی دوہم سوال ددہ دی یعنی سوال دثواب جیسو دی قبول سوی  
درویش وائی، چی ورتہ سوال نہ باگناہ محمد عبید اللہ مترجم ددی کتاب عظیم الشان

نور الايضاح پہ پښتو شر بہ ہم کوہ او وایم چی خدایہ تہ داکوشش اوعرق ریزی نما

ہم قبولہ کری اوماتہ ثواب عظیم اوعفوہ دتولو گنہور اتہ وکری اوپښتنو ورونہ

اوخوندوتہ لویہ نفع پہ دغہ شرحہ سر ورسوی امین، و اللہ الحمد والشانہ الحسن اولاً

واخیراً والصلو والسلام علی سیدنا وآلہ وصحبہ جیعاً برحمتک یا ارحم الراحمین

### خبرتیا

عاصی وائی چغہ وخت چی ماد اشرحہ پښتو تر کتاب الزکوۃ پوری ورسول

خدای جل سلطانہ وعظم شانہ وکرہ ماتہ سر دخیل زوی سفر حر مینو شریفینو پہ برخہ

کری، ہغہ ووجہ د اشرحہ پر کتاب الزکوۃ معطلہ وہ خوچی نہ دخیل ملگری سر دسفر

عظیم الشان نغہ دحج بیت اللہ شریفی پہ خیر او عافیت اوصحت اوسلامتی سر پہ

توفیق درپ جل وعلی بیرتر راستون سوہ، نوی بیرتہ خیال دشرعی وکارتہ ادامہ

ورکری، اللہم وفقنی لاتمام ہذا الشرح بالخیر والصحة والسلامۃ وارزقنی زیارۃ

الحرمین الشریفین فی العام الآف تمام القدرة والصحة والسلامۃ وما ذالك عليك بعزیز

برحمتک یا ارحم الراحمین

نمونہ نوی چاپ شوی اسلامی اشار

آسافقہ

تعلیم العقائد

تعلیم الاسلام

الفقہ المیسر

ارشاد القرف

نکاح قدوری

## کتابُ الزَّکوةِ

دالکتاب ثابت دی په بیان کی دزکوة

**فایده:** زکوة په دوهم کال کی دهجرت نبوی فرض سوی لکه روزنه چی هم پر دغه کال کی فرض سوی ده لکن زکوة تر روزی د مخه فرض سوی دی، امام طحطاوی وایی چی د زکوة ورکول واجب دی علی الفتر یعنی په اول وخت کی وعلیه الفتوی، نو بیا علی هذا سری گناه کاره دی په خنډ ولو دزکوة او شاهدی به نه قبلیری،

**مسئله:** پر انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام زکوة نه دی واجب، ولچی زکوة خواباکی ده دهغ چا دبار چی شاید په گنهوره لکن روی، لقوله تعالی: **خُدْمِنْ اَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا**، او انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام دگنهوره پاک دی، ولچی عصمت د انبیاء علیهم الصلوٰة والسلام په تفصیل او په حواله معتبر وکتاب او په دلائلوسر وپیشی نو در ویش رساله چی نومړی، کشف الغطاء عن عصمت الانبیاء، دی دستیاب او په غوی فی مطالعه کړی تاچی په دی مسئله کی زهره رو بیا نه سی، او زهره شکوک او شبهای نه ایشل سی،

**فایده:** دزکوة یوه معنا په لغت کی طهارت یعنی پاک ده چی په سبب دزکوة ورکول نفس دسری د بخل غمخیزیا کیری او مال یه دخبث او نجاست غمخیزیا کیری، او بله معنایه برکت دی چی دزکوة ورکونکی په باقی مال کی خدائی برکت لچوی، او په دی دنیا کی خدائی سر د ثواب داخرت عوض ورکوی، او بله معنایه مدخه او ثناده چی خدای جل جلاله دزکوة ورکونکی په قرآن مبارک، مدحه کړیده، او خدائی مخلوق هم دترکی مدحه او ثنا وایی،

**در ویس وایی:** چی دمانع الزکوة په باره کی دپراستیونه او بیخی دیر حدیثونه راغلی دی چی دهغو تلوو بیان دلته گران دی، او ولی به مانع الزکوة دخیر غمخیزومه نه وی اوسه ددی چی دغه مال دار چی مثلاً دزوی ولده یرو، په زرو روپی دفاقو او غبارو حتی پر شوقیانو غزلیانو بلکه پر مسلیانو بنحو صرفوی، او په دی فخرکوی اولسم حصه دهغو روپو په زکوة

کی نه ورکوی، افسوس صد افسوس ددغوی اغنیاوو پر مال، دمانع الزکوة په باره کی سعدی شیرازی وایی: **سجیل اربود زاپه بحر ویر: بهشتی نباشد حکم خبر: قال المصنف:**

**وهی تملیک مال مخصوص لشخص مخصوص فرضت**  
اود ازکوة په ملک ورکول دی دیو مخصوص مال ویو مخصوص او معین سری ته، اود ازکوة فرض کړل

**علی کل حر مسلم مکلف مالک لنصاب من نقد**  
سوی دی پر هر آزاد مسلمان او مکلف باندی چی مالک وی د لغدی نصاب ..

**پوښه:** چی چونکه زکوة د فقهی شریفی مسئله ده، او موضوع د فقهی افعال د مکلف دی نو دی سببه مضمت تعین دزکوة په تملیک سر وکړی چی فعل د مکلف وگرچی اود اهر مذهب دی د محققینود اهل اصول الفقه، نو بیا علی هذاغه مال خارج ته زکوة وایی کما فی قوله تعالی: **وَاتُوا الزَّكَاةَ**، مجاز شریعی دی کذا قال الفقیه الطحاوی، **فایده:** دتملیک په لفظ سه اباحت خارج سو، نو که سری بعض فقراء میلان کړی اود وی وراکړی په نیت دزکوة هغه دزکوة په حای کی نه دریری چی دی ته اباحت وایی تملیک نسته،

**مسئله:** که یوسری یتیم ته کالی ورکړی مثلاً نو دزکوة په نیت سر به غاری خلاصیری په شرط ددی چی هغه یتیم دقبض په معنا پوهیری، در، طه، **فایده:** مال خاص په اعیانوسر دی یعنی چی یوزات وی نو په قید د مال په منفعت خارج کړی، نو که چیری یوغنی مسکین ته دده په سری کی داستوگی اجازه ورکړی دزکوة غاری نه په خلاصیری، ولی استوگنه منفعت دی مال نه دی، طه، در، رد، قوله مخصوص، چی هغه خلوصه دلمی حصی د نصاب دی، او یا ددی په حای کی ولاری لکه چی په صدقة الفطر کی اوزکوة دسوا لئموکی به فی بیان راسی، **ان شاء الله**، قوله لشخص مخصوص، چی هغه فقیر وی یاد هغو مصارفو چی په قرآن مبارک کی به ذکر راغلی لکن په شرط ددی چی هاشمی به نه وی اود سری خپل مرکی به نه وی، قوله علی حجر، په دی سوامرکی منحه خارج سو چی پر هغو زکوة نسته، قوله مسلم خرج به

الکافربناء علی انه غیر مکلف بفروع الشریعة حتی که یوسری مرتد سی العیاذ بالله او بیری  
مسلمان سی به هیک هغه عبادت سوجی ده په ورځو ک دردت نردی کړی مکلف بالقضاء نردی  
قولہ مکلف ای بالغ عاقل، نو پرنا بالغ کشتی یا پر لوی زکوٰۃ نسته، قال المصنف

وَلَوْ تَبَرَّأَ أَوْ حَلَّيًّا أَوْ أَيْنِيَّةٍ أَوْ مَا يُسَاوِي قِيَمَتَهُ مِنْ عَرْضٍ

که څه هم دغه سرونه او سپین نر د اغیسی چکی پرات وی یعنی سکه نه وی پر وقل سوی، او یا

الْبِتَّارَةِ فَارَغَ عَنِ الدِّينِ وَعَنْ حَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ نَامُ

نر یو وی لکه غارگی، گتمی وغیرهما او یا لوبی وی لکه د سپینو نر رو یا د سرو نر وگل لاس  
وغیره، او یا برابر وی د قیمت د لاری نصاب سرو د شیانو غځ د تجارت

وَلَوْ تَقْدِيرًا لَّكُلِّ مَالٍ دَعَا لِي فَرُوشَ، یا کبل فروش، یا پرچون دکا نذر وغیره چی د

تجارت دپار وی، اود غه نصاب به فارغ وی دپور غځ یعنی پر مالک د نصاب به پوی نه وی باندی  
ولی چی دپوی په اندازه ک پرده وی نو پرده باندی زکوٰۃ نسته، اود غه نصاب به نه اید وی تر حاجت

اصلی دده، لکه دکور شیان که څه هم غالی وی او یا لوبی یا د سپریدو آس یا مو تر سائیکل یا

موټر، اوتر تور ی توپک، کلا شکوف وغیره، اود انصاب به نه او گټه کوونکی وی که څه هم

تقدیرًا، تقدیری نه داده چی دغه نصاب د تجارت غځ معطل په صندوق کی ایښی وی  
او بالفعل تجارت نه په کوی، قولہ، اوحلیًا آه عام تردی که جائز الاستعمال وی لکه د ښی

دپاره د سرو نر و گتمی یا نوی نر یورات او کی استعمال جائز وی لکه د نر دپاره د سرو نر و گتمی

مطلقًا یا د سپینو نر گتمی چی یو مثال یا بالا تر هغوی،

قولہ اوانیة او یا لوبی وی لکه گلاس، غاب، چای خوری وغیره د سرو نر و یا سپینو زرو

قولہ او ما یساوی اه یا په قیمت برابر وی د نقد نیو نصاب سرو د اسبابو غځ چی د تجارت دپاره

مسئله، که چا په کور کی غالی دیر قیمت والا دپاره د استعمال نه ده تجارت آواری وی  
او یا خولک د سپر تیا دپاره یو گران قیمت مو تر لری لکن د تجارت په نیت یه نه وی را نیولی،

یا سون کات یا نور ورته شیان په هغوی کی یعنی په قیمت کی د هغوزکات نسته، قولہ

فَارَغَ عَنِ الدِّينِ، **پوه سته**، چی مراد دپور غځ هغه پور دی چی د بنده د خوا به

طلب کی پری، که څه هم دپاره د خدائی وی لکه زکوٰۃ چی حکومت یه طلب کولای سی مثلاً پر سړی

د پخوا غځ زکات وی، او اوس دومره پلسی لری چی د پخوانی زکات غاړه په وزی فقط، نو

پر دغه اوس زکات نسته، او یا خراج مالیه ده محکی پر باندی وی چی بیت المال یه غوښتو کی

دی، او یا یه پور د بنده وی، لکه عام پورونه، او که پور و عده لری، وکی نه لری، اود ښی

دمهر مؤجل په اندان هم پرده زکوٰۃ نسته، او که بند د خوا مطالبه نه وده که ندری پور وی

پر هغور و پوزکات سته، قولہ وعن حاجته آه لکه دعا غوستلو کی اود او اړیدو شیان او گرم

پوستان یا چینی وغیره اوفقه د عیال او سړی ده پاره د سکونت او یا د کړیو دپاره سړیونه

چی د تجارت دپاره نه وی، یا آلات د جنگ او جهاد لکه کلا شکوف، تور، توپک وغیره، یا دکا

دپاره لکه اهنگر نر گر وغیره دپاره د کسب اسباب، اود سپر تیا شیان لکه مو تر وغیره لکه آس او بڼ

یا کتا بونه د علومو د هغه چا دپاره چی دی فی اهل وی یعنی درس یا مطالعه کولای سی

**مسئله** که د سړی سرو روپی وی چی د مذکور شیانو د را نیولو دپاره یه ایښی وی او کال

پر تیر سی او مصرف کړی یه نه وی زکوٰۃ پر واجب نه دی، **مسئله** کتا بونه د

غیر اهل دپاره د حاجت اصلی غځ نه دی لکن په قیمت کی دکا بوزکات نسته چی د تجارت

نیت یه نه وی پر کښی کړی، **مسئله** که سړی دیر پوستان درلوده، یا چینی

لوبی یا دکور نور اسباب چی حاجت یه ورته نه وو، مگر د تجارت نیت یه نه درلودی زکات  
خو نسته په کښی لکن د بل چا زکات ورته حرام دی، **مسئله** کتا بونه د نا اهل

دپاره چی قیمت یه ونصاب ته رسیری، او یا ملا صاحب د پور و کتا بو متعددی نځی لری  
او یا د منطقو، حکمتو، یا ربایضی کتا بونه لری چی قیمت یه ونصاب ته رسیری خو پر لاهر نه دی

لکن د بل زکوٰۃ ورته حرام دی، په دی مسئله کی ملایان باید غور و کړی یا عمل په و کړی یا په  
رکړی لکن الثانی غیر ممکن فتا مل، **مسئله** د نفقی دپاره که سړی نقدی روپی  
ایښی وی او کال پر تیر سو، مشهور داده چی زکات په کښی نسته لکن په بحر را یق کی وائی



چی په نقد و روپو کی زکوٰۃ سته پر دوی چی کی ایښی وی که د نفقې دپاره وی او که دغا دپاره  
وی چی کال پر تیرسی، «وَأَنْتُمْ أَعْلَمُ» وَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَشَرَطُ وَجُوبِ أَدَائِهَا حَوْلَانُ الْحَوْلِ عَلَى النَّصَابِ الْأَصْلِيِّ  
اوشرط دوجوب داد د زکوٰۃ تیریده د کال د ۷ پر اصلی نصاب بند

وَأَمَّا الْمُسْتَفَادُ فِي إِثْنَاءِ الْحَوْلِ فَيُضْمَرُ إِلَى مَجَانِسِهِ  
اوهغه مال چی سړي ته پیدا سی په مابین کی د کال د اصلی نصاب یعنی گټه وکړی چی دگټی پر مال کالانه

وَيُزَكَّى بِتَمَامِ الْحَوْلِ الْأَصْلِيِّ سَوَاءٌ اِسْتَفَادَ بِتِجَارَةٍ أَوْ  
وی تیره سوی او پر اصلی نصاب کال تیرسی نو دغه گټه مال د ویر جوتی کړی و خپل هم جنسه نصاب ته، اود تولد  
میراث او غیره باندی، خواه د عارضی مال په تجارت گټلی وی او یا دیو قریب غنچه  
په پات ته سوی وی او یا په بله توگه لکه یو چا چی ورته هبه کړی وی،

بُوه سکه چی سوز او سپین زره په زکات کی بخش دی نو که سړی سوز او سپین زره درلوده  
د کال په مابین کی مثلاً سپین زره وگټله، نو دغه مال دی و د وار و ته و رضم کړی، او کی سړی د غوړپواو  
اوبانو او د سپین زره سره زرو نصابونه درلوده او د کال په مابین کی نور غواږی پیدا کړه هغه به  
د غوړپو نصاب ته جوتوی د نقد نیویا اوبانو نصاب ته به کی نه ورجوتوی و علی هذا فقس» وَتَالَ

وَلَوْ عَجَلَ دُونِ نَصَابِ لِسِنِينَ صَحَّ  
که وړاندی وړکی مالک د نصاب زکوٰۃ  
دی یعنی د هر شولون زکوٰۃ چی وکړی د هغو مزه کلو غاړی په خلاصی، مثلاً یو سړی در۳ سوه  
روپۍ درلودی او کال پر تیرسونو په سل روپۍ د هغو غنچه په زکوٰۃ د شولون وکړی رواده، ولما چی  
نصاب چی دوه سوه روپۍ دی هنور هم پاته دی،

مسئله: که سړی تر دوه سوه روپۍ کمی درلودی، نو دغه تر کال په پنځه روپۍ د دوه سوه  
روپۍ زکوٰۃ وکړی وروسته کال پوره سوا و نصاب هم پوره سوه هغه غنچه زکوٰۃ به نه دی صحیح  
ولی چی هغه وخت خونی نصاب نه وروپور نور زکات مدفوع نه وی، مسئله: که چیرې سړی  
تعجیل وکړی او زکات به وکړی په مابین کی د کال نصاب تولد تاوان سو که غنچه په اخیر کی د کال  
بیره نصاب کامل سی هغه زکات به نه دی صحیح کذا فی الطحطاوی، وَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَشَرَطُ صَحَّةِ أَدَائِهَا نِيَّةُ مُقَارَنَةِ لِأَدَائِهَا لِلْفَقِيرِ أَوْ وَكِيلِهِ  
اوشرط د صحیح والی داد د زکوٰۃ نیت دی چی جوت به وی د وخت سره وړ کړی د زکات و فقیته او یا

أَوْ عَزَلَ مَا وَجَبَ وَلَوْ مُقَارَنَةِ حُكْمِيَّةٍ كَمَا لَوُدَّ فَعَلَّ لِلْفَقِيرِ  
بی نیت جوت وی د وخت سره وړ کولو د روپود زکات و وکیل ته، نویا کی وکیل بیله نیت د زکوٰۃ وکړی صحیح  
دی او نیت د موکل

بِلَا نِيَّةٍ ثُمَّ نَوَى وَالْمَالُ قَائِمٌ بِبَيْدِ الْفَقِيرِ سَافِي دِي حَتَّى  
که یو مالدار سړی د زکات روپۍ و هند و ته وکړی او ورته وئ ویل چی ته زما وکیل به په فقراء ویه  
وړ ښه هم صحیح دی، ولی اعتبار نیت لره د موکل دی، ط در، او یا به نیت جوت وی د هغو وخت  
سره چی دوی روپۍ د زکات د نورو مال غنچه جلا کوی یعنی یو سړی د زکات مقدار روپۍ جلا کړی  
د نورو روپو غنچه اود ایه نیت وکړی چی دغه روپۍ به زه په زکوٰۃ کی وړ کوم دغه مقارنت کافی دی  
بیاد د هغو روپو غنچه چی که مسکین تریه و کوی نیت د زکوٰۃ نسو ورته حاضر زکات به صحیح دی،  
اویا غنچه د مقارنت حکماً وی لکه یو سړی چی مسکین ته یواند ازرو روپۍ وکړی او په دغه وخت  
کی د زکوٰۃ نیت نه وی، وروسته نیت د زکوٰۃ وکړی صحیح دی لکن چی هغه مال به پلاس کی د  
فقیر موجود وی یعنی صرف کړی به کی نه وی، وَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَا يَشْتَرُطُ عِلْمُ الْفَقِيرِ أَنَّهَا زَكَاةٌ عَلَى الْأَصَحِّ  
اونه د شل  
پرو چی دغه روپۍ د زکات دی پر اصح روایت حتی که فقیر ته کی یوه اسد ازرو

حَتَّىٰ لَوْ اَعْطَاهُ شَيْئًا وَسَمَّاهُ هِبَةً اَوْ قَرْضًا وَلَوْ بِالشَّرْكَوَةِ

صحت یوه اندازه روپی وړکړی او په خوله یه ورته وویل چې داروپی هبه ده او یا قرض یی او ده نیت د زکات کړی و و زکات یه صحیح سو.

پوښتنه: بعض زکوٰۃ ورکونکي تصریح په دې سره کوي چې داروپی په زکوٰۃ کی واخله

نود دے تصریح خرافیده ده **جواب** ددی تصریح دافایده ده چې دغنی پریوسړي د مسکین گمان وی لکن په حقیقت حال نه وی خبر نودی تصریح په زکوٰۃ ددی سببه کوی چې د غنی سره د غنی وو، نو په ورته وواپی چې نه غنی یم ماته زکات نه دی روا، لکن په دی زمانه کی اقبصر خرافیده نه لری بلکه اعتبار غالب الظن نه د زکات ورکونکی دی، ولی چې هغه بل سړی کشل واره غنی وی خصوصاً د مسجد ملا صاحب هغه نه ورته وائی چې نه غنی یم زکات ماته نه دی روا بلکه غالباً دا ورته وواپی چې کوی دی ودان پر خنځله ښه وخت دی زمانه د احتیاج زکات را کړی

**مسئله:** که یو سړی په نیت د زکوٰۃ وکشنیا نوته د فقیر قریب د اخترا په مبارک کی روپی ورکړی، یا یو چا مسکین نریری پر غنی وکړی ده په نریری کی روپی ورکړی لکن په نیت د زکات صحیح ده غاری د زکوٰۃ یه خلاصیری، **مسئله** که یو شاگرد واستا دته یاد علم یاد صنعت روپی په نیت د زکات ورکړی، نو که داسی وو چې دغه شاگرد روپی نه وای ورکړی هغه تعلیم نه ورته کاوه نو د زکات غاری به نه په خلاصیری، او که په داسی حال کی معلم وو چې روپی به نه وای ورکړی هم به تعلیم ورته کاوه، نو د زکوٰۃ غاری به په خلاصیری **مسئله:** که یو غنی په قصد د نذر او یا بل واجب مسکین ته روپی ورکړی، د زکوٰۃ غاری به نه خلاصیری

**بښانه** که دیو غنی پر مسکین پور، باندي وو چې هغه پور، نه سواي ادا کولای **فنا یده** نو داسی خو به د زکوٰۃ غاری نه خلاصیری چې مسکین ته وواپی چې هغه زما پور په زکوٰۃ کی قبول کړه، بلکه داسی دی وکړی چې مسکین ته دی زکات ورکړی بیا دی ورته وواپی چې زما پور، نو اوس را کړه، او که دا غنی وکړه بیا هغه مسکین روپی او پور، نه ورکاوه په زمره دی د لاسه ځنډی واکړی او کی هغه شی نه سواي کولای قاضی ته دی بوزی چې هغه په ځنډی

وړ واخلي «ط در» فقال المصنف:

وَلَوْ تَصَدَّقَ بِجَمِيعِ مَالِهِ وَلَمْ يَبْنِ الزَّكَاةَ سَقَطَ عَنْهُ فَرَضُهَا

که سړی خیرات کړی ټولی روپی یعنی نصاب پوره وو او کال هم تیر سوی وو او ده نیت د زکات نه وو پکښی کړی نو په دغه خیرات سره زکات فرضی ساقط سو «فقال المصنف»:

وَزَكَاةُ الدِّينِ عَلَى اِقْتِسَامٍ فَإِنَّهُ قَوِيٌّ وَوَسْطٌ وَضَعِيفٌ

او زکوٰۃ د پور پر څو قسمه دی یعنی په اعتبار د پور یعنی پور، پر درې قسمه دی قوی، وسط، ضعیف

فَالْقَوِيُّ هُوَ بَدَلُ الْقَرْضِ وَمَالُ التِّجَارَةِ إِذَا اقْبَضَهُ

نو قوی پور هغه دی چې بیا په بدل کی د قرض وی یعنی چاته قرض روپی ورکړی وی او پور یه پر باندي وی، او یا د تجارت د مال بدل وی یعنی یوشی پر خرڅ کړی وی چې داسی هغه پور قبض کړی

فَالْمُضَنُّ أَوْ كَانَ عَلَى مُقَرَّرٍ وَلَوْ مُفْلِسًا أَوْ عَلَى جَاهِدٍ وَعَلَيْهِ بَيِّنَةٌ

او یا د پور یه باندي وی پر هغه چا چې وی هغه په دغه پور، اقرار کوی که څه هم مفلس وی، او یا دغه پور وړی پس منکر وی خو پر هغه منکر پور وکی شاهدان وی «فقال المصنف»:

زَكَاهُ لِمَا مَضَى وَيَتَرَاخَى وَجُوبُ الْاَدَاءِ اِلَى اَنْ يَقْبِضَ

نود غربي به زکات ورکوی د پور وکلی هغه کال چې د پور، دده باندي وی او دده لاس ته نړی رسیدلی او واجب دی د اداء په ځنډی یی تر هغه وخته پور چې خلویښت روپی قبض کوی نو په هغه کی د پور همدی

دِرْهَمًا فِيْهَا دِرْهَمٌ لِأَنَّ مَا دُونَ الْخُمْسِ مِنَ النَّصَابِ

ولی چې تر پنځمې که نصاب چې خلویښت روپی دی یعنی ۴۰ روپی د ۲۰۰ روپی پنځمه حصه کیږی

هغه ڪم عنده دي زکوٰۃ  
عَفْوُ لَا زَكَاةَ فِيهِ وَكَذَا إِيْمَا زَادَ بِحِسَابِهِ  
ننگه دي زکوٰۃ وركوي دبا لا بود روپو چي قبض يه ڪري په حساب دخلو يڻتو روپو، مثال

وَمُتَوَسِّطٌ وَهُوَ بَدَلُ مَالِيسٍ لِلتَّجَارَةِ كَثْمَنَ ثِيَابِ الْبَذْلَةِ

اوبل ميان نه پوردي لکه قيمت دهغه شيان وچي تجارت دپيار نروي مثلاً قيمت دڪالود استعمال ڪند

وَعَبْدُ الْخِدْمَةِ وَدَارُ السَّكْنَىٰ يَعْنِي يَوْسَرِي دَعْمَا اسْتِغْلَالِ شَيْئَانِ بِهِ  
اغوشلو ڪال وي اوڪه داواريدو شيان دي

پوڄا نه وڪري، اوپوڄا يه پرباندي وي، اوياسيه خپل خدمت مڙئي پرچا خرچ ڪري وواروئي  
پرباندي وي، اوياسه استوگني سڙي تي پرچا خرچ ڪري وي اوروئي تي پرباندي وي

لِئَوَسَّه: دڀيل سڀ تيا موٽه چي پرچا خرچ ڪري اوروئي تي پرباندي وي هغه هر  
وسط پوردي، مثال الصنف:

لَا يَجِبُ الزَّكَاةُ فِيهِ مَالٌ يَقْبِضُ نَصَابًا وَلْيُعْتَبَرُ لِمَا مَضَىٰ

نوبه غوسط پوڄا، زڪات پرده نسته ترهغو پوري چي يونصاب روپي يه قبض ڪري نه وي، اڻ ٿيڻ

مِنَ الْحَوْلِ مِنْ وَقْتِ لَزُومِهِ فِي ذِمَّةِ الْمُشْتَرِي فِي صَحِيحِ الزَّوْجِ

ڪال زکوٰۃ دهغه وخت غنجه پرده لاهردي چي دڙه دغه پوڄا، په ذمه ڪي دشتر لاهر سوي دي  
په صحيح روايت ڪي، لِيُؤَسَّه: چي په دين وسط ڪي دوه روايت دي، يور، وايت

دي دمسوط وغيره هغه دغه مذڪور في المتن دي، يعني دزڪات ادا ددغه پوڄا هغه وخت  
پرده لاهر ده چي دوه سو روپي ددغه پوڄا، ڪاڙي دپور وري غنجه اودڪال تي ريده دڙخت

غنجه دلزوم پر مشتر ي باند ي نه دوخته غنجه قبض، اوبل روايت دي دابن سماعه دامام  
اعظم غنجه په هغه روايت ڪي وائي: چي دوخت غنجه دقبض د ۲۰۰ روپي چي ڪال پرتيرسي، نو

زکوٰۃ يه واجب الاداء دي نه دوخت غنجه دلزوم پر مشتر ي، ودلائل الروايتين ووجه صحة  
روايتا المتن في الكتب المبسوطة فراجعها، مثال المصنف:

وَالضَّعِيفُ وَهُوَ بَدَلُ مَا لَيْسَ بِمَالٍ كَالْمَهْرِ وَالْوَصِيَّةِ

اوبل ضعيف پوردي هغه هغه پوردي چي بدل دماله غنجه نه وي، لکه ولور دمايني چي پرميره

وَبَدَلُ الْخُلْعِ وَالصَّلَاحِ عَنْ دَمِ الْعَمَدِ وَالذِّيَّةِ وَبَدَلُ

باندي اوڪال پرتيرسي، اوياسري وصيت وڪري چي مثلاً زهاد دريمي نر روپي فلافي ته وڪري، نوري

الْكِتَابَةِ وَالسَّعَايَةِ لَا يَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ مَالٌ يَقْبِضُ

هغه روپي وڃندو وي چي يوڪال پرتيرسي سوبيا يه وڪري، اوياسه پوڄا، بدل وي دصلح ددمر غدي يعني يو

نَصَابًا وَيَحْوُلُ عَلَيْهِ الْحَوْلُ بَعْدَ الْقَبْضِ سَرِي يُوْجَا يه قصد سره

مقتول دقاتيله سر صلح پريوه اندازو روپو باند ي وڪري، هغه روپي قاتل وڃندو وي يوڪال

اوياسيه وڪري، اوياسه بدل دخلع وي يعني ماني ميرو ته وويل چي مايله ڪه نه به دوفي روپي  
دڪري، نوبيره هغه قبوله ڪري، لکن ماني هغه دخلع بدل روپي يوڪال وڃندو وي اوياسيه

وڪري، اوياسه ديت وي مثلاً يوسري بل سري په خطا مڪري چي دهغه ديت پر عاقله د وڙل  
ڪروئي لاهردي لکن هغودا پور، وڃندو اوڻ يوڪال مثلاً اوياسيه وڪري، اوياسه بدل د

دڪلات وي لکه چي مرفئ بادار ته ووائي چي ما مڪاتب ڪري نه مثلاً په دوي مياشتي ڪي تاته زهر  
روپي دڪري هغه قبول ڪري لکن مڙئي دغه بدل يوڪال وڃندو اوڻ اوياسيه وڪري، اوياسه ساعيت

لکه سري چي نيم مڙئي مثلاً آزاد ڪري اوڻ ته ووائي چي ته ڪوشش وڪري دهغه بل نيم روپي مات  
برابري ڪري، نوري يوڪال هغه نوري روپي وڃندو وي اوياسيه وڪري، نوبه دي ٽولو صوته

لکه هر هغه سري زڪات نسته، ترهغو چي يونصاب روپي يا بالاتر هغه قبض نه ڪري، اوپو قبض

کری روپونوی کال تیرنه چی، و قال المصنف:

وَهَذَا عِنْدَ الْإِمَامِ وَأَوْجَبًا عَنِ الْمُقْبُوضِ مِنَ الدِّيُونِ

او دافرق په مابین کی دقوی اود وسط اود ضعیف پورو لکه چی تاسی واوریدی په نیند امام

اعظم دی اویا ران وائی تر کوه دمقبوضه روپو

الثَلَاثَةِ بِحِسَابِهِ مُطْلَقًا وَاجِبٌ بُولِيٍّ فِيهِ دُرُوسٌ وَفُتُوکٌ دِیَوِیٌّ وَمُطْلَقًا

کی لبر قبض کری او که تیری، والدلائل فی الکتب المبسوطة، و قال المصنف:

وَإِذَا قَبِضَ مَالُ الصَّامِرِ لِحَبِّ الزَّكَاةِ لِلْسِّنِينَ الْمَاضِيَةِ

کریو سړی قبض کری مال د صامر یعنی سړه د اشکاله مال صامر که ده قبض کری د تیر وکلونو زکوة فستر باندی

لِیَوْمِهِ سَهٌ: چی مال صامر هغه مال ته وائی چی، سیده و هغه نه دیر شکل وی لکه چی د نورو مالو

و قال المصنف: وَهُوَ كَالْبَقِيَّةِ وَمَقْشُودٌ وَمَغْضُوبٌ لَيْسَ عَلَيْهِ بَيِّنَةٌ

د مال صامر یو مثال لکه مرقی بویا دیر چی و قبضی یا ورسه لک سی لکن د تجارت پاره وی وروسته هغه مرقی پیدا

کری، بل شال یه دادی چی مال د سړی که نخدی وی او که تجارتی مال وی خوله یه خندی غصب کړی

او مالک شا همدان نه پرلری، لکن اخر غاصب پینما نه سی او هغه مال یه ورکړی، و قال المصنف:

وَمَالٌ سَاقِطٌ فِي الْبَحْرِ وَمَدْفُونٌ فِي مَنَازِلِ أَوْدَارٍ عَظِيمَةٍ

یا د سړی تجارتی مال په دریا ب کی غرق سو یا یو مال د دریا بڅخه پر یوه زیولو لاش ورغلی، بل مثال یه هغه مال او نفقه د سړی

چی ده بنخ کری وی په بیابان کی، اویا په لوی سړای کی او ځای د بنخیدو وخت دی هیروی، بخلاف

وَقَدْ نَسِيَ مَكَانَهُ وَمَا خُوذَ مُصَادَرَةً ددی چی کشنی سړای وی ولی

دی، بل مثال یه دادی چی یو اندازه مال ظالم په زوره دده څخه اخستی وی چی دده زوره نه په رسیدی

روپو،

مثلاً حکومت وقت په زوره خندی اخستی وی او ضبط کړی وی وروسته هغه حکومت پینما نه

سی یا بل عادلانه حکومت قائم سی اودده مال بیرته لاس ته ورسې، و قال المصنف:

وَمَوْذِعٌ عِنْدَ مَنْ لَا يَعْرِفُهُ

اویا په مال امانت ایښی وی اسی چاته چی دی

وره ته راوړی، بخلاف ددی چی مال یه وه شناخته سړی ته ایښی وی اویا خندی هیروی

په هغه باندی د ټولو تیر سوو کلونو کات لاندی دی، ولی نقصان په ده کی دی څنگه شناخته

سړی خندی هیرو، و قال المصنف:

وَدَيْنٌ لَا بَيِّنَةٌ لَهُ عَلَيْهِ

متکروی اودی همدشا همدان نه پرلری، وروسته

هغه پوره وی خپله پینما نه سی او مال یه ورسه ته راوړی، درویش وائی چی په دغه ټولو مثالو کی

د مال صامر چی مالک ته پسله دیر وکلونو لاس ته ورسې، د تیر وکلونو زکوة باندی نسته بلکه چی

پسله وصوله کال پر تیر سی بیاد یو کال تر کات پرکیری، و قال المصنف:

وَلَا يُجْزَى عَنِ الزَّكَاةِ دَيْنٌ أَبْرَأَ عَنْهُ فَقِيرٌ بَيْنَتَاهَا

او کفایت د زکوة څخه نسی کولای یعنی د زکات غاړی نه په خلاصیږی، هغه پور چی دیو غنی

یوه فقیر باندی وی او ابراء ورکړی وی هغه ته په نیت د زکات، درویش وائی چی ددی

مسئله ټوله بیان وړاندی عنقریب تیر سو، و قال المصنف:

وَصَحَّ دَفْعُ عَرَضٍ وَمَكِيلٍ وَمَوْزُونٍ عَنْ زَكَاتٍ

او صحیح دی وړکول د عرض یعنی کالی کمبل، لوبڼی وغیره، او هغه شی چی په پینما نه څرخیدی لکه غنم

هزما اور بشی وغیره په اصطلاح د عربو، اویا په ترازو نکل

النَّقْدَيْنِ بِالْقِيَمَةِ کیری لکه و سپینه قلعی وغیره په زکات کی د نقد وینوی

سپین زریا سره زری لکن په قیمت د عرض اود کمیل او موزون، یعنی داسی غاړی نه په خلاصیږی چی دلو

روپو،

عرض وغيره دسرو پو نقد په نرکات کې ورکړي، لکه بعض عوام چې داغسې حيله جوړه وي چې يو مسکين يوه جوړه کالې ورکړي چې مثلاً قيمت يه لس روپې وي او دې مسکين ته وواوې چې دغه کالې د تلور وپوښه نرکوه کې قبوله کړه مسکين کالې غيقت وبلولې ورته وواوې بشري لکن دغې فقط د لسو روپو د نرکات غاړې په خلاصيری. **سأَلُ الْمُصَنِّفَ:**

**وَأِنْ آدَى مِنْ عَيْنِ النَّقْدَيْنِ فَالْمُعْتَبَرُ وَزَنَهُمَا أَدَاءٌ كَمَا أُعْتَبِرَ وَجُوبًا** او که سړي نرکات ورکاوه د خدوي نقد نيو غنځ نومعتبر په وزن دی په اداء کې لکه چې وزن د دوی معتبر وو په وجوب کې يعنی د نصاب په باره کې، مطلب دا دی چې

قيمت ته سپين نر او سړو نر و اعتبار نسته، مثلاً په سرو او سپينو نرو کې جيد او ردي شي چې په قيمت کې د پرتلي سره لري. او بيا يوه گينه ده بنځو دسرو نرو غنځ مثلاً جوړه سوي وي چې قيمت يه ۳۰ مثاله وي مثلاً لکن سره نر په کښی ۲۰ مثاله کارسوي وي نومعتبر وزن دی قيمت نه دی، او د اذهب دى دامام اعظم او دامام ابو يوسف او امام زفر والي چې قيمت ته اعتبار دی. او امام محمد والي چې هر يو قيمت او وزن غنځ چې د فقير فائده په کښی و معتبر دی

**فَائِدَةُ الْاِخْتِلَافِ:** پر يو سړي پنځه درهمه د بنو سپينو نرو نرکوه واجب وو ده د بیکاره سپينو نرو غنځ چې په وزن بنځه درهمه وه ورکړه فقير ته چې قيمت دهغوی جيا د سن خلور درهمه کیدی، نو په نيزد شخينو نرکات په صحيح دی، ولې چې وزن خويه برابری لکن سره د کلنه او امام محمد او زفر والي چې نرکات په ترهغونه دی صحيح چې هغه بالا بدو د قيمت وړ نه کړي، امام زفر پر مذهب خو ظاهر وده ولې چې دی قيمت ته اعتبار وړ کوي، او امام محمد په نيز چې انفع للفقير ته اعتبار ورکوي د دې سببه غاړې نه خلاصيری چې شک نه چې انفع و فقير ته خومودی سره د فضله دی " فافهم " **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَيُضْمَرُ قِيَمَةُ الْعُرُوضِ إِلَى التَّمْنِيْنِ وَالزَّهَبِ إِلَى الْفِضَّةِ قِيَمَةً** او ضمه قيمت د عروض يعنی چې د تجارت دپاره وي و سپينو نرو يا سرو نرو ته

چې د مجموع نرکات د نقد نيو غنځ ورکړي روا ده، او دغه نرکه ضم کړه کيږي سره نرو سپينو نرو ته په اعتبار د قيمت د سرو نرو چې نرکات د مجموع د سپينو نرو غنځ ورکړي.

**سَأَلُ الْمُصَنِّفَ: وَنَقْصَانُ النَّصَابِ فِي الْحَوْلِ لَا يُضْرَانِ كَمَلٌ فِي طَرَفِهِ** او نقصان د نصاب په مابين کې د کال د تاوان نر لري يعنی نرکوه نه په ساقطيری کې چيری هغه نصاب په سرو پاڼی کې د کال پورې وو، مثلاً يو سړي دوه سوه درهمه په سر کې د کال درلوده، نو ده بيا يوشمېر دگتۍ په اميد په راښوي، مگر په وروسته کې دهغه شپي قيمت ۱۰۰ سل روپې راگت سو، مال پرت وو رفته رفته په اخير کې د کال بيرته دوه سوه روپو ته ورسیدی نو لږ کمال پر واجب دی.

**سَأَلُ الْمُصَنِّفَ: فَإِنْ تَمَلَّكَ عَرْضًا وَهُوَ لَا يُسَاوِي نَصَابًا وَلَيْسَ لَهُ غَيْرُهُ** که دسړي په ملک کې وو يو عرض هر شي چې وی د تجارت دپاره لکن قيمت دهغه شي په ابتدا کې د کال

**ثُمَّ بَلَغَ قِيَمَتُهُ نَصَابًا فِي اخِرِ الْحَوْلِ لَا يُجِبُ نَرْكُوتُهُ** نصاب ته نه رسیدی مثلاً قيمت يه سل روپې وو لکن دی سړي چې تجارت شروع کې رفته رفته ده په اخير کې

د کال دوه سوه ته ورساوه. نو د دغه کال نرکات باندی نسته، تاجي **لِذَاكَ الْحَوْلِ** بل کال پرتيری دی، لکن شرط دا دی چې بل شي د نقد نيو غنځ په دی نرې چې نصاب په اول کې د کال په پورې سې، **سَأَلُ الْمُصَنِّفَ:**

**وَنَصَابُ الذَّهَبِ عَشْرُونَ مِثْقَالًا وَنَصَابُ الْفِضَّةِ** او نصاب د سرو نرو شکل مثلاً لري او نصاب د سپينو نرو ۲۰۰ دوه سوه درهم دی د

**مَا تَأْتِيهِمْ مِنَ الدَّرَاهِمِ الَّتِي كُلُّ عَشْرَةٍ وَزْنُ سَبْعَةٍ** مندر دراهمو غنځ چې هر لس درهمه يه او مثاله وي، او هغه روپي سري يا سپيني، چې تر شل

## وَمَا زَادَ عَلَىٰ نِصَابٍ وَبَلَغَ خُمُسًا زَكَاةً بِحَسَابِهِ

مثقال بالاسی او یا د هغو درهمو غنچه چی هر لس درهمه به اوه مثقاله وی، اوهغه روپی سربیا سپینی چی ترشل مثقاله بالاسی او یا تر دوه سوه درهمه بالاسی، لکن پنجمی حصی ته د نصاب و سیریری یعنی ۴ مثقاله د سرو زرو یا ۴ درهمه د سپینو زرو نوزکات بی په حساب د نصاب و رکوی.

**پوه سکه:** پوه سه چی د پاره د پیرند گلوی دمقدار د دینار او درهم چار نسته، چی د هغو کسور به سرب سیریری، نو اووه چی دینار شپږ حبی دی، اوجه دوی اربشی ده نو د حبی اربشی ۱۲ کیږی که او اربشه ۲ خوله ده، او خړدل ۱۲ فلس دی، او فلس ۲ فسیله دی، او فسیله ۲ نقیر دی، او نقیر ۲ قطیر دی، او قطیر ۱۲ ذره دی، نو تر په ضرب سره د دینار ذری معلوم کیږی، اوهغو فی ذری چی غونډی کیږی دینار به خنډی جوړیږی، او درهم خوهغه دی لکه مضاف چی وویل نشی درهمه اوه مثقاله کیږی، او **پوه سکه:** چی مثقال او دینار یوشی دی، نو په بل عبارت پیرند گلوی د مثقال او دینار داسی کیدای سی چی یو دینار شل قراط دی، او درهم ۱۲ قیراط دی، او قیراط پنځه اربشی دی، نو په دی حساب دینار شل اربشی دی، او درهم یوه اربشی دی.

**تنبیه:** درهم چی ۱۲ قیراط هغه درهم شرعی او درهم متعارف ۱۲ قیراط دی، نو مقدار د نصاب د دهرامو متعارف و په حساب ۲۰۰ درهمه دی، او درهم شرعی په حساب ۱۷۵ که اقل الام الحطای، او بعضی متاخرین چی دهرنار او وطن خپل دهرام معتبری په نصاب کی لکه افغانی په افغانستان کی، کالداری په پاکستان کی، ریال په سعودی کی په فتح القدر کی وائی: وهو الحق، وَلَا تَلْمِزُوا عَمَلَهُمْ بِالْأَسْوَابِ، **فکاهده:** علامه طحاوی پد مضاف باندی داسی نیو که کړیده، چی مناسب دا وه چی پر سپینو زرو مصنف د هغه ترسره زرو خبره کړی وای، ولی چی آنحضرت صلی الله علیه وسلم وعمالوته خپل اول د سپینو زرو نصاب او زکوة به فی بیانوی بیا به فی وروسته د سرو زرو او بل دا چی په خلکو کی عموماً

او اکثر سپین زرو رواج دی، نو ددی سببه مهمل بنحو او نصاب د سرقه هم د دغ سپینو زرو په روپو سنا ککل کیږی، د زویش وائی چی شاید مصنف ددی بڼه د سرو زرو نصاب ذکر کړی وی چی سره زرو خوا عزد نقد نیووه، نو خلک چی په دی پوه سی چی په کی د نقد نیو زکات نو پر سپینو زرو به د لاوړسی، د نوزکات په بار کی" فتال المصنف:

## وَمَا غَلَبَ عَلَى الْغَشِّ فَكَالْخَالِصِ مِنَ التَّقْدِينِ

اوهغه سکه وبلې زرو چی تر قوتو پړوی، نو هغه لکه خالص زرو داسی دی یعنی په نصاب او زکوة التبرکی غش غالبه وه هغه حکم د عروضو لري په اعتبار د قیمت په نوزکات سته،

## وَلَا زَكَاةَ فِي الْجَوَاهِرِ وَالْأَفْنِ إِلَّا أَنْ يَتَمَلَّكَهَا بَيْتُهُ

او زکوة نسته په جواهراتو کی لکه عقیق، مرجان، یا قوت، اونی، د دغ غنچه جواهرات اونه په ملغلرو کی زکوة سته، مگر هغه وخت بیا نوزکات **التجارة كسائر العروض** پکښی سته، یعنی په اعتبار د قیمت د هغو که ده په ملک کی دغه جواهرات وغیره راوستلی و په نیت د تجارت، **پوه سکه:** چی امام لخطای د دهرغه نقل کړی دی، چی غیر د سرو زرو او سپینو زرو او غیر د سوانه وهرشی چی مو تیران ویا که سربونه وی که غالی وی که جواهرات وغیره وی، په هغو کی زکوة نسته مگر چی په نیت د تجارت په رانیولی وی په وخت د عقد کی، **مسئله:** که سرب یوشی د دغوشیا نو رانیوی او په وخت کی د عقد په نیت د تجارت نه وروسته، په نیت د تجارت په کښی وکړی نوزکات نسته باندی، ط **مسئله:** که یو چا د دغوشیا نو لهنه یوشی رانیوی دپاره د استعمال او نیت په دا ووه کیږی بڼه گشته پر اغله خنډو هره تر هغو چی خرڅ کړی په نوی نوزکات په کښی نسته در، ط،

## وَلَوْ تَمَّ الْحَوْلُ عَلَى مَكِيلٍ أَوْ مَوْزُونٍ فَقَلَّ سَعَرُهُ

او که پر مکیل شی که غنم در بشی، جراری ورجی وغیره او یا پر وزن شی که وسپنه وغیره کال تیسو یعنی د تجارت دپاره کی



## بَابُ الْمَصْرِفِ

باب ثابت دی په بیان کی دمصرف ذکرکوة

**پوه سده** چی دمصرف تعریف قهستان په اصطلاح کی دشرع په داسی ډول کړی دی چی هغه سلمان دی چی هغه ورکول دزکات روا وی **فائدہ**: مصنف دباب په عنوان کی داسی ونډ وئیل: باب مصرف الزکوة «که خدایم بحث خود زکات دی، ددی دپاره چی مصرف الزکوة مصرف العشر، مصرف خمس المعادن» ته هم شامل سی، چی دمعادنو خمس المصنف بیت المال دی **فائدہ**: په قرآن شریف کی دزکوة اته ۸ مصارف ذکر سوی او مصنف او مصارف ذکر کړی، ولی چی مؤلفه القلوب چی په قرآن مبارک کی ذکر سوی دی د هغو برخه په اجماع صحابه کرامو ساقطه سوه.

**پوښتنه**: مؤلفه القلوب نه کان و چی صحابه کرامو دمصرفیت غنچه والیستل **جواب**: مؤلفه القلوب هغه ضعیف الایمان مسلمانان و چی داسلام سر ته قوی رابطه وه، نو ان حضرت صلی الله علیه وسلم په امر الهی و دوی ته په صدقاتو کی ونډه ورکړل تا چه دایمان سر ته علاقه په مرورد زمان ټینګه سی، نو خدایم اضافی دمصرف دصدقاتو په قرآن په مبارک کی اته ذکر سوی دی، قال الله تعالی: **إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ لَا تِلْكَ لَهُمْ وَالْمَوْلَانِ قُلُوبُهُمْ** **پوښتنه**: چونکه دمؤلفه القلوب په قرآن کی ذکر سوی دی نو صحابه کرامو په قول خرنګه منسوخه کیدای سی، **جواب**: په اصولو کی دفته راغلی دی چی اجماع صحابه کرامو دلیل قطعی دی، نو کیدای سی چی ناسخ دقرآن وگرچی: والتفصیل یطلب من کتب فن الاول

المصنف **هو الفقير وهو من يملك ما لا يبلغ نصاباً ولا قيمته** یومصرف دزکات فقیر دی، او فقیر هغه خوک دی چی مالک خووی دغه مال لکن نه رسیدی مال دده نصاب ته اونه قیمت ته د نصاب.

من آي مال كان ولو صحيحاً مكتسباً **مسئله**: که سری نصاب خود رلودی لکن هغه اولکب اومن دوری قابل وی، **مسئله**: که سری نصاب خود رلودی لکن هغه غرق دده په حاجت اصلی سر و ووزکوة اخسته ورته روادې ط. **مسئله**: که سری پور پوچا باندی وو چی نصاب کیدی لکن په مده سره او مده ندوی رسیدی او دی نفقی نه محتاج سوه، نو ده ترزکات اختل روادی تروخت داچل **مسئله**: که پور دده اجل نه درلودی نوکه پور وبری دده مسکین وو، نو ده ته اختل دزکوة روادی په صحیح روایت کی اولی پور وبری غنی وو لکن دده دپور غنچه منکروو، او ده شاهدان دپور نه درلوده، نو ده ته اختل دزکات روادی، اولی پور وبری غنی ووا وده په پور، یه اقرار کاوه، نو ده ته اختل دزکات ناروادی، ط «در» **فائدہ**: هغه چاته چی ربح رحمت وی او پر کبیم فتادروی، اولی داده چی دزکات واخیلی، او دا ذلت پرمان نکر نیی، در، ط، قال المصنف

**والمسکین وهو من لا شيء له** **پوه سده**: چی مراد نفی رشتی مطلق ندی یعنی چی نه قیص لری اونه پر توکی لری وغیر ذلک بلکه مراد نفی دهغشی دی چی دهغشی په نصاب کی زکوة کیری لکه سر نه اویس، پسر، وغیر **پوه سده**: چی بعضی فقهاء تعریف دفقیر او مسکین پر عکس دما قال المصنف کوی، لکن دمصنف قول اولی دی: **لِقَوْلِهِ تَعَالَى: أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ**، قال

او در نیم مصرف مکاتب دی چی بادار وده ته ووا چی دونه مقدر ووی **والمکاتب** ماته راکره نوته ازادې، وهو المراد بقوله تعالى: وفي الرقاب عند اکثر المفسرين **پوه سده**: چی په مکاتب که افراق نیست چی مکاتب دغنی مالک وی یاد فقیر پر مذهب صحیح ط **مسئله**: وکاتب ته دهاشمی زکوة ندی روا، ط، **فائدہ**: وکاتب ته نه دروا چی چا زکات ورکړی چی دی به فی صرفوی په غیر کی دیو

دکتابت «بجی»

اللهم اغفر لمؤلفه ولترجمه ولشاهجه ولکاتبه وقد کتب بقله قاری فضل الحق حقاً فی غفرله



فَتَالَ الْمَدْيُونُ الَّذِي لَا يَمْلِكُ نَصَابًا وَلَا قِيَمَتَهُ فَاضْلًا

او بل مصرف دزکوة هغه سړی دی چی پور پر باندی وی اودی مالک د نصاب  
عن دینیه یاد قیت د نصاب چی بالاده تر پوروی نړوی، په فتاویٰ ظهیریه کی وایي  
چی مکره د زکات وپور ویری سړی ته اولی ده تر ورکړی و فقیرته، لکن مدیون به هاشمی نړوی

فَتَالَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَهُوَ مُنْقَطِعُ الْغَرَاةِ أَوْ الْحَاجِّ

او بل مصرف دزکوة فی سبیل الله دی یعنی په لار کی د خداي پوه سکه چی کفر توله  
زکاتون فی سبیل الله دی لکن په عرف د شرع فی سبیل الله هغه کسان دي چی په غزا کی نفقه او  
خرج په خلاص سی یا په دی یا موتیر د کاره ولوړی نو هغوت دزکات ورکړ او اختل روادی  
تر خم کب کاره خلک وی، ولی که دوی په کب لاس پوری کړي نو د غزا غزیا تیږی، او دغه  
خلکوته ویکول د زکات دیرینه کار دی په سبب د فقر او جهاد غنجه پاته کیدو، او د اندیر مختار د  
ابو یوسف دی د فی سبیل الله یا منقطع الحاج یعنی چی د حاجی د حج په وخت کی نفقه خلاصیږي  
و یا غله په خندی یوسی، او د احم قول د امام محمد دی د فی سبیل الله او بعض فقهاء وایي چی  
فی سبیل الله طالبان د علم دی چی فقیران وی، **فَكَايْدُهُ**، اختلاف په مابین کی د  
امام ابو یوسف او امام محمد په تفسیر کی، دهغه آیت دی چی فی سبیل الله په کینی ذکر سوی دی  
و نه په اتفاق ورکړه دزکوة ویتولوته روادی، په شرط د فقر، فتال المصنف:

وَابْنُ السَّبِيلِ وَهُوَ مَنْ لَهُ مَالٌ فِي وَطَنِهِ وَلَيْسَ لَهُ فِي سَفَرِهِ

او بل مصرف دزکات ابن السبیل دی یعنی د لاری نړوی، چی معنا په مسافرو دی، اودی هغه سړی دی  
چی په وطن کی هو مال لری لکن د مال دده سره نه وی په سفر کی **پوه سکه**، چی ابن السبیل  
چی په وطن کی مال د نصاب لری پرده دزکوة واجب دی چی غر وخت مال و لاس ته ورسیږی، لکن  
فی الحال په لاس کی دده مال فسته، نو دی فقیر دی دزکات اختل ورته روادی.

سَوَالُ مَنْقَطِعِ الْغَرَاةِ أَوْ مَنْقَطِعِ الْحَاجِّ كَمَا بِهِ وَطَنُ كَيْ مَالٍ لَرِي، نَوْدُوِي خَوِيَه ابْنِ السَّبِيلِ

کی داخل سو، او که په وطن کی هم مال نه لری نو خو په فقر او کی داخل سو، نو خرنکه ابن السبیل

جَوَابُ په اختصار د شق ثانی چی چونکه په منقطع الغرزة او منقطع الحاج

حلا قسم سو چی دوی په عبادت کی د خداي ولاری دی چی غزیا حاج دی نو دی کبله د فقیر مطلق غنجه

قسم سوله، **مسئله** د ابن السبیل د پاره فرض کول دیوچا اولی دی تر قبول د زکات ونگو

کذافی جبرالرائق، فتال المصنف:

وَالْعَامِلُ عَلَيْهَا يُعْطَى قَدْرَ مَا يَسَعُهُ وَاعْوَانُهُ يَهْ عَامِلُ دِي

پرسد قاتو جمع کولویا ندی، یعنی که هغه سړی چی حکومت اسلامی دی مقرر کړی پر را غونډ لود

زکات د اوسنانو، پسو وغیرها باندی، نوعه عامل ته دی دزکات د مالو غنجه دونه قدر تخواه

ورکوی چی دده (او دده ملگری یعنی من ایا ن یا مزدورانو) بیږی کی هم دغه عامل پخپله غنی وی،

وَلِلزَكَاةِ الدَّفْعُ إِلَى كُلِّ الْأَصْنَافِ وَلَهُ الْإِقْتَصَارُ عَلَى وَاحِدٍ

اور واده زکات ورکونک ته چی خپل زکات پر ټولو دغو صنفو ویشی، او همده ته رواد چی خپل زکات

پر یوه صنف قمر کړی یعنی یوه صنف ته په ورکړی

مَعَ وَجُودِ بَاقِي الْأَصْنَافِ سره دی چی باقی اصناف هم موجود وی، بلکه دام

موجود وی، بلکه دام ورته رواده چی دیوه صنف وپوه سړی ته په ورکړی فقط، او بعض امامان

وایي چی مزکی به حتما خپل زکات ویتولو اصنافوته او په هر صنف کی که از که درو کسانوته و،

کوی، وفي النهی روي عن كثير من الصحابة عن عدم التعيين یعنی دمن کی اختیار دی، **فَتَالَ**

وَلَا يَجُوزُ دَفْعُهَا لِكَافِرٍ وَعَنِي يَمْلِكُ نَصَابًا أَوْ مَا يُسَاوِي

اونه ده رواد ورکړه دزکات وکافرتی یعنی که مشرک وی او که دهری وی او که یهودی وی او

نصاری وی، او دغه رنگه رواده وکړه دزکات وغنی ته چی مالک د نصاب وی دهره مال غنجه چی وی

لکن دانتصاب دخواجواو پوره هغه خالی وی. فقال المصنف:

## فِيمَتُّهُ مِنْ أَحْيَ مَالٍ كَانَ قَاضِيًا عَنْ حَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ

خواه هغه نصاب نامی بالفعل وی او که صالح و قای لکن ده معطل پر دینوی، او یا بل شی چی برابر وی  
فیمت دهغه د نصاب سر دهر مال غنچه چی وی، **فَكَائِدُهُ** مراد د بل شی غنچه هغه شی چی  
چی د تجارت د پار و ی، نه د استعمال د پار مثلاً یو سړی په کور کی چیری غالی اولوینی او د پرتیا  
موثر وغیره د استعمال د پار نود هغه په قیمت کی نرکات نسته، که خرم نصاب تر سهری  
او کی یو غالی مثلاً تجارقی در لود چی قیمت یه نصاب ته رسیدی نرکات باندی فرض دی،  
وعلی هذ القیاس چیرسرا یونه د کرائی د پار نه د تجارت د پار د هغه په قیمت کی نرکات نسته  
وهکذا سړی چیری غکی را نیولی وی لکن نه په نیت د تجارت فتامل، فقال المصنف:

## وَطِفْلٍ غَنِيٍّ

او غه نرنگه نه ده رواور کول د نرکات وکشی ته د غنی سړی کنز وی  
او که یتیم او که په عیال کی د غنی وی او جلا وی، **پوه**  
چی مراد د طفل غنچه دی چی بلوغ ته نه وی رسید لی، دلیل د عدم جواز چی طفل غنی کنز  
کیری په غناد پلار، **فَكَائِدُهُ** د غنی زوی چی لوی وی نرکوة و رته روا دی، که  
م مثل وی نفقه یه پلار ورکوی **مسئله** په لور کی د غنی چی میره لری اختلاف دی  
صحیح دادی چی نرکوة و رته روا دی، **مسئله** رواه ورکړه د نرکات و مایه ته د غنی سړی چی  
دا پخپله مالک د نصاب نه وی، ط **مسئله** د غنی یتیم و کشی نرکوة روا دی ولی  
چی دی غنی په غناد مور نه گرچی که خرم ددی سره یو خای وی، ط **فقال المصنف**

## وَبَنِي هَاشِمٍ وَمَوَالِيهِمْ وَاخْتَارَ الطَّحَاوِيَّ جَوَازَ دَفْعِهَا

او د غرنرگه دی نرکوة نه ورکوی و بنی هاشم ته اود دوی (نرکاد کړل سوې  
**لبنی هاشم** مرایانوته او مختارم کړیده امام اوفیه ابو جعفر الطحاوی چی مض  
د شرح معانی الاثر دی په حدیث کی، اود ده په شان حنیفیان وائی چی اعلم دنا سوپه مذهب  
نور الابحاح بئیر

امام ابو حنیفه همد غه طحاوی دی چی د نرکوة ورکړه و بنی هاشم ته روا دی، **پوه** سه  
نرکات ورکول و بنی هاشم ته روا دی په اختیار د معنی کی بل خولک و دوی ته نرکات ور  
کوی او کی دوی یو بل ته نرکات ورکوی، او امام ابو یوسف یو بل ته د بنی هاشم نرکات  
روایت لری

**پوه سه** چی حرمت د نرکات و بنی هاشم ته بعض فقهاء بلکه اکثر قدما یه شرافت  
د نسب د دوی بولی اوز نرکات د مال خیره نودا شریف نسب باید په ملوث نه سی، نو پر دی تقدیر  
د دوی ته نرکات الی یوم القیامه نازوا دی، واختاره المصنف و اکثر الفقهاء اول بعض فقهاء لکه  
امام طحاوی او نور دیر فقهاء وجه یه دا بولی چی بنی هاشم ته خمس د بیت المال غنچه  
ورکول کیدی، نرکات نه د دوی ضرورت نه وو، **پوه سه** چی ابو عصمت دامام  
اعظم غنچه داسی روایت کړی دی چی دفع د نرکات و بنی هاشم ته په دی زمانه کی روا ده، ولحج  
عوض د نرکات چی خمس الخمس و د دوی ته اوس نه ورکول کیږی، ولحی بیت المال په باره  
کی د غنائمو دیر ست عمل مختارم کړی دی او پر مستحقینو یه نه ویشی بلکه غیر مستحقین  
کسانوته ورکوی، نو بنی هاشم ته چی عوض د نرکات یعنی خمس الخمس الغنائم نه رسیدی  
لکه چی معلوم خبر ده، نو د دوی حال واصل ته رسو چی جواز د اخذ النرکات دی، او امام قسائی  
همه پ جواز د نرکات و بنی هاشم ته فتوی ورکړیده،

**تبصره** در ویش وائی په اوسنی زمانه کی یعنی ۱۲۲۳ هـ صق، بلکه تردی دیر کلونه د غنی چی کفار و  
غلبه وکړه او مسلمانان په هر کج کج د نری د کفار و سر د جهاد توان نه لری نو غنائم یی  
اوس وجود نه لری حتی چی خمس الخمس یه و بنی هاشم ته ورکړه سی، او بله خبره داده چی  
بنی هاشم ته خولک مز دوری هم نه ورکوی، ولی وائی چی دا بی ادبی ده، نو چی نرکات هم نسی و رته  
روا اخیر بنی هاشم به غه کوی **مسئله** نفایص دات اود و قنی محکوم غله و بنی هاشم ته  
اتفاقا روا ده، وهو الحق کما فی فتح القدر اوسید وائی چی د نرکات خمس د بیت المال غنچه  
و بنی هاشم ته روا دی، و ابعد الزیلعی حیث سوی فی المنع بین الصدقة الواجبة والتطوع  
والعلم عند الله

فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ **وَأَصْلُ الْمَرْكَبِ وَقَرَعِهِ** اود غرننگه نركوة نه دی زوا دزكات وركونك  
 خپل واصل ته لكه پلاز نيكه كڅم لوروي  
 اوبيا مورت اود هغی مور يا پلاز ته ، اود غرننگه نركوة نه دی زوا و فرو عوته دمركي لكه نړوي ياد  
 زوي زوي وان سفل يا لور، ياد هغی عيال **مسئله** چي نه اصول دمركي وي او زوي  
 فروغ وي وهغوته نركات روادي، لكه خوندي، ورونه، اود هغو اولادونه، دا كا زمان اوبيا  
 خوي كا او احوال او خالاتونه نركوة وركول روادي، بلكه دوي ته دفعه اولي ده تر بگانه  
 ووځلكو ولي چي په وركه كي صلح رحيم راخي علاو تر نركوة، **مسئله** د زوي ومايني  
 ته نركات روادي، لكه په ټولو كي شرط دادي چي فقرا به وي، وفي الصورة الاخرة نظر فتدبر  
 اود غرننگه نركات دميره ومايني ته روانه دي كڅم مسكينه وي  
**مسئله** **وَزَوْجَتِهِ** دا خواتقا ناروادي، اود مايني چي غني وي وميره ته چي فقير  
 وي يا ران واي چي روادي او امام اعظم واي چي ناروادي **فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ** :

**وَمَمْلُوكُهُ وَمُكَاتِبُهُ وَمُعْتَقُ بَعْضِهِ وَكَفْنُ مَيْتٍ وَقَضَاءُ**

اود غرننگه نركات ناروادي و خپل مړي ته اود سړي خپل مكاتب ته، اوبيا دمري بعض بل  
**دبنيه** چا ياد ازاد كړي وي، اود غرننگه نه دی زوا چي دزكات په روپو مري ته كفن راښي  
 اوبيا دمري پورونه په اداء كړي، لكه اشباه ونظائر داسي حيله دمري كفن ته ذكر كړيد  
 چي دزكات روپي دي يوفقيته وركړي، او هغه دي مري ته كفن راښي، او شراب دزكات  
 وركونكي اود فقير تر ماين شريك دي، اود احياله په قضا كي ديور دمري كي هم جاري كېږي  
**مسئله** : دزكات په روپو خوك مسجد نه سي جوړولاي، ولي په نركات كي تعليق وقيتر  
 شرط دي، نو دي چي په مسجد صرفوي تعليق به چاته كوي، نو دي دمجد امام چي فقير وي  
 يا بل سړي ته وواي چي مسكين وي چي نه به تاته روپي په نركات كي دركړه ته مسجد په  
 جوړ كړه ثواب به نيسي وي نو داسي كار كيداي سي، **پوسننه** : كه هغه فقير پريو  
 تننگ سواوي ويل چي مسجد نه په جوړه نو بيا په څه حكم دي **جواب** : غني بيرته

خپل دزكات روپي په نړو نه سي اختلاي، ولي ده خوتعليك وكړي دزكوة غاري خلاص  
 كړي، هب خونه دي چي رجوع په كښي وكړي **»**

**مسائل شتى في باب الزكاة** : كه چا خپل مړي يا مكاتب ته په شپه كي مثلاً

روپي په نركات كي وركړي اوده نه پيژندي چي زما مړي وو يا مكاتب وروسته دا ورته بكاره سو  
 چي ما خوزكات خپل مړي يا مكاتب ته وركړي دي، ده نركات غاري نه خلاصيري، ط **ع** :  
 اوكه چا نركات ويو چا ته وركړي په تاريخه كي او پيژندي نه، وروسته دابكاره سو چي هغه  
 سړي هندو وو، يا زما پلا روپي مي زوي وو يا مي ماينه وه يا هاشمي وو دزكات غاري به  
 خلاصي سوي، ط **ع** : يوفقيته چي پوره وړي وودونه روپي په نركات كي وركول چي هغه  
 وروسته تر پورا د اكلو پوره نصاب ورا پاتي دي دا وركړه مكروه ده، بلكه دونه قدر به وركوي  
 چي دسواله راوگرځي **ع** : حتي كه يو سړي سل اونه نوي روپي درلودي مړي يودر هم په نركات كي  
 وركړي چي نصاب په پوره سودا هم مكروه ده، ط **ع** : اوكه مړي وي يوفقيته تر نصاب ډيري روپي  
 وركړي لكه دونه روپي وي كه هغه فقير خپل كور پر ټولو افرادو وديلي واي هر يوه ته تر نصاب  
 كي ورسيدلي نو بيا كراهت نه لري، مراقي **ع** : كه سړي مثلاً يودر هم نركوة مثلاً ما تي كړي  
 يعني ۳ ځايه يا ۴ ځايه كړي نو يوه يوه حصه فقرا ته وركړه داسي كول خلاف دا ولي ده، ولي  
 چي جمع اولي تر تفريق، لقوله تعالى: **أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تُولَّى وَأَعْطَى قَلِيلًا** بجز، فخر،

**فَسَأَلَ الْمَصْنُفَ وَتَمَنُّ قَيْنٌ يُعْتَقُ وَلَوْ دَفَعَ بِتَحْرِيمِ ظَنِّهِ مَصْرَفًا**

اود غرننگه دزكات غاري به نه په خلاصيري كه سړي دزكوة په روپو مړي راښوي چي بيا ازاد كړي  
 ولي چي قبضه فقير شرط دي هغه نه راغلي.

**فَظَهَرَ بَحْلًا فِيهِ إِجْرَتُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَبْدُهُ أَوْ مَكَاتِبُهُ**

كه چا نركات وركړي يو چا ته او فكر بهم پكښي وكړي اوده غالب گمان داو وچي دا مصرف دزكات

دی، وروسته ورته بشاره سو، چی هغه سړی چی ما نرکات ورکړی نهاده، نرکوة مصرف نه وو هغه ورکړه کافي ده یعنې د نرکات غاړې په خلاصی سوی، مگر نه که هغه شوکه دده مرقم اویا مکات وو، وقد مرتفعه من قبل فتدکره و قال المصنف:

وَكِرَهُ الْإِعْنَاءُ وَهُوَ أَنْ تَفْضِلَ لِلْفَقِيرِ نَصَابٌ بَعْدَ قَضَاءِ

اوسره دی غنی کړخول د فقیر په نرکات سره هغه داسی چی بالاسی و فقیر ته نصاب کامل بېله ادا کولو

دِينِهِ وَبَعْدَ إِعْطَاءِ كُلِّ فَرْدٍ مِنْ عِيَالِهِ دُونَ النَّصَابِ

نخه د پوره چی برفیق باندی وه، او پله دی غنچه چی دغه فقیر ورکړی وای و هر فرد ته دده د عیال

مِنَ الْمَدْفُوعِ إِلَيْهِ وَالْأَفْلَايَكْرَهُ وَنَدَبَ إِغْنَاءَهُ عَنِ السُّؤْلِ

که تر نصاب دهغه مال نخه ده دغه دخوا ورکړه سو، او که پوره نصاب فقیر ته نه پاته کیدی، نو بیا که غم تر نصاب بالا ورکړی مکروه ندی، او مستحب ده چی دونه نرکات دی ورکړی چی فقیر د سوال غنچه راوړنچی، اود دی تفصیل هم دغه تیر سو،

مسئله: په تنویر او شج کی دهغه وای: چی ندی روا و سړی لره سوال د نفق دخلکو غنچه

چی دده سره دیوی ورنی نفقه موجوده وی بالفعل یا بالقوه یعنی چی په صورت جوپ او پرکب قادر وی، او هغه سړی چی دده سوال گرپه حال خبر وی، په ورکولو کی د قوت گناه کار دی، ولی چی ده پر حرام کار چی ورته سوال وو کومک وکړی، او که د کالو د پام سوال کاوه او بیا د سوال کاوه ددی سببه چی دی د کسب غنچه جهاد مشغول وو، او بیا په طلب د علم مشغول وو بیا ده سوال راوادی او ورنو، نکی په گناه کار نه دی، ط، و قال المصنف:

وَكِرَهُ نَقْلُهَا بَعْدَ تَمَامِ الْخَوْلِ لِبَلَدٍ آخَرَ لِغَيْرِ قَرِيبٍ أَوْ

او مکروه دی ورنهل د نرکات وروسته تر پوره والی د کال د اقیه چی مصنف واییه د پام ددی چی حق

دفترا و د خپل بشار هغه وخت په مال دغنی سره تعلق نسی چی پر مال دغنی کال تیر سی، و قال

أَخْوَجُ وَأَوْعُ وَأَنْفَعُ لِلْمُسْلِمِينَ بِتَعْلِيمِهِ وَالْأَفْضَلُ صَرْفُهَا

اوساونه د پرمختاج وی او و پرمهیز گار ته اچی نفع کی رسیدی مسلمانانو ته په تعلیم سر، او ښه خبره داده چی

لِلْأَقْرَبِ فَأَلْأَقْرَبِ مِنْ ذِي رَحْمٍ مُحَرَّمٌ مِنْهُ ثُمَّ لِحَيْرَانِهِ

ورته کی ونندی او نزدی قریب ته چی دده سره قرابت نسبی لری او محرم د نرکوة والا، تر مغرور وسته وسته

ثُمَّ لِأَهْلِ مَحَلَّتِهِ ثُمَّ لِأَهْلِ حِرْفَتِهِ ثُمَّ لِأَهْلِ بَلَدَتِهِ وَ

اویا دخپلی محلی او کلی محتا جره ته، اویا دخپل کسبم شریکه ته، اویا دخپل بشار و محتاجه ته او

قَالَ الشَّيْخُ أَبُو حَفْصٍ الْكَبِيرُ رَحِمَهُ اللَّهُ لَا تُقْبَلُ صَدَقَةُ الرَّحْلِ

یخی دی شیخ ابو حفص کبیر الله دی پرده رحم وکړی، چی نه قبلیری دیو چا صدقه ترخو چی دده

وَقَرَابَتُهُ مَحَاوِجٌ حَتَّى يُبَدَّ بِهِمْ فَيَسُدُّ حَاجَتَهُمْ

پخپلو قریبانو کی احتیاج والا وی ترخو چی ابتدا ددی غنچه ونه کی اود دوی حاجتونه پوره نه کی،

وَسَائِرُهُ: اوسره د نرکوة مکروه دی وبل بشار ته یعنی که غم تر سافت د قصر لما نخه کړوی

لِوَسَائِرِهِ: چی معتبر په نرکات کی های د مال دی نه های د مالک حتی که سړی په یوه

بشار کی و بلکه هرات مثلاً او مال یه په بل بشار کی وو بلکه قند هار مثلاً نو دی به نرکات روپی

په فقیرانو د قند هار ویشی، او په صدقه الفطر کی معتبر ده های دی نه دده د عیال داری

او مکروه دی نقل و غیر ته د قریب او کی خپلو اقربا و ته نقل کاوه بیا هیڅ کراهت نسته، اویا

سوانه د پرم محتاجه، او کی اخوج ته نقل کی یعنی تراهل بلد محتاجه و هغوته نقل د نرکات روپی

اویا په بل های کی ښه پرمهیز گار فقیر وی و هغه ته هم نقل کول د نرکات مکروه ندی، اویا په

بل بنار کی یو عالم فقیر و وچی مسلما نا فوتہ فی دین نفع رسیری پہ سنوونہ ددین، اوافضل داده چی نکات دی سہی تر قبول نردی قریبا فوتہ او بیا تر هغو وروستہ اقرب تہ چی خاوند دقرابت نسبی او محرم در کوفہ والاوی لکھ ورونہ دسری یا خوندي وروستہ د هغو اولاد چی ورونہ او خورزی کافی دی وعلی هذا فقس» او وروستہ تر هغو افاضل داده چی ہمسایہ کا فوتہ نہ کوفہ ورکری، او وروستہ د محل والا فقیرانوتہ او وروستہ هغه کسانو فقیرانو تہ نکات والا چی دغنی سہی سر پہ کب او کار کی شراکت لری، یعنی د هغو کب هم دغنی کب وی لکھ آهنگدان، موجیان، بنایان، نجاران وغیرہ او بیا وروستہ دی د بنار و مسکینانوتہ ور کوی، شیخ ابو حفص کیبر خدای دی پردہ رجھ وکری وشیلی دی چی نکات د هغه سہی نہ قلیبری چی دی فی وبل چا تر ورکری، اودہ خپل قریبان محتاجہ وی، یعنی مسکینان وی حتی چی دی اول شریع د نکات ور کولو دوی غنہ ونہ کی اودوی احتیاجات و ردفع نہ کی، **پوہ سکہ**: چی مراد ابو حفص المرحوم دنہ قبلیدو غنہ دای چی و دغہ سہی تہ خدای جل شانہ ثواب نور کوی کہ خرد نکات غاری خلاصی سوی یعنی دوزخ هم خدائی نور کوی پر دغہ فعل دده، پہ معراج کی وائی چی ور کول د نکات و عالم فقیر تہ اولی دی ترجہا هل فقیر، **مسئلہ** کہ غنی پہ دار حرب کی وواونہ نکات یہ د دار اسلام فقیرانوتہ استا و کرفت نہ لری کہ خرم پہ دار حرب کی مصرف د نکات وی، ط.

### نور بنیہ خپساره شوی اثار

تعلیم الاسلام نوی کمپیوٹری لیکنہ  
مناسک حج بنائت کتابت پښتو  
جامع البرکات  
اسانہ فقه  
تیسیر التجوید  
القول السدید  
عربی و پښتو

## بَابُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ

د باب دی په بیان کی د صدقی د ورخی دا خستر،

چی په پښتویه "سرایه" بولی. **پوہ سکه**: چی فطر اسلامی لفظ دی او خول چی سرایه تہ صدقه الفطر وائی هغه غلط لفظ دی، ط **فائده**: د صدقه الفطر امر بنوی هذ کال کی و سو چی په هغه کال روزہ فرض سوله، اوتر نکات د مخه، اود حضو اکرم صلی الله علیه وسلم عادت داو و چی تراخت د مخه یوہ یا دوی ورخی بی فی خطبه وینا اود صدقه الفطر امر بی خلگوتہ وراوہ، **فائده**: نکات چی پر سہی واجب سی اود مخه تر اداء د نکات مال یعنی نصاب هلاک سی یعنی دلاسه غنہ فی وورخی نکات خندی ساقط دی، اوسرایه پسله وجوب غنہ کی خرم مال هلاک سی واجب الاداء ده، قاله الامام الطحاوی، "قَالَ الْمُصَنِّفُ:"

**تَحِبُّ عَلَى كُلِّ حَرَمٍ سَلِمَ مَالُكَ لِنَصَابٍ أَوْ قِيَمَتِهِ وَإِنْ لَمْ**  
واجب ده صدقه الفطر پر هر حرمی ندی، ولچی رپی مالک تملیک دشی ندی، چی ملان وی صدقه الفطر عبارت مالی دی

**يَحُلُّ عَلَيْهِ الْحَوْلُ عِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ مِنْ يَوْمِ الْفِطْرِ**

اکافرازل عبارت ندی چی مالک یونصاب وی یعنی د ورخی نصاب چووی، ددی شرط وجہ داده چی غرض د صدقه الفطر غنہ دای چی احتیاج د فقیر د دفع سی، نو چی سہی خپله فقیر **وَأَنْ لَمْ يَكُنْ لِلتَّجَارَةِ** وی بل فقیر به خرنکده فقره خلاص کری، یا مالک وی د قیمت د نصاب د عروضو غنہ که خرم کال نہ وی پتر تیر سوی اود اصدقہ الفطر واجبی په وخت کی د طلوع د سپیدو د ورخی داختر که خرم د غرنصاب د تجارت د پار نہ وی بلکه زیور وی د بنی.

**تقریر** نوکه یوسری ترسپید و د اختر و زنجی د هغه مریی و د غه کس ته صدقه الفطر نه اوبله سپید وک و زنجی صدقه الفطر په سته یغ واجب ده **پوهسه** چی بصابونه درې قسمه دی ۱- یوه نصاب دی چی نامی وی حقیقه او تقدیر په هغه نصاب پوری تعلق لری زکوٰۃ ۲- اوبل نصاب هغه دی چی هغه پوری صدقه الفطر او وجوب داخیمه او حرمت الزکات اړه لری او په هغه پوری نفقه د اقرباء و تعلق لری په هغه نصاب کی نما او تجارت او حلال الحول شرط نه دی ۳- اوبل نصاب هغه دی چی په هغه سره و سړی ته سوال حرام پری بعض فقهاء وائی چی پنخوش درهمه ولری، او بعض فقهاء بیا وائی چی نفقه دیوی و زنجی اوشپی لری، نه سوال ورت حرام دی. **فقال المصنف:**

**فَارَعَ عَنِ الدِّينِ وَحَاجَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْمُتَعَبِّرُ فِيهَا الْكَفَايَةُ**  
**لَا التَّقْدِيرَ** د چی فارغ وی دیور غره او حاجت اصلیه غره لکه د کور سامان او فاضل نه تر خواجو **لا التقدير** دده د عیال وی، او معتبر په خواجو اصلیه کی دده اویا خواجو عیال دده مقدار د کفایت دی اندازه نه لری **فقال المصنف:**

**وَهِيَ مَسْكَنُهُ وَآثَاثُهُ وَثِيَابُهُ وَفَرَسُهُ وَسَلَاحُهُ وَعَبِيدُهُ**  
**لِلْخِدْمَةِ** او خواجو اصلیه داری د ساری دی د اوسیدو او که مال دار و مسکن خیمه یا کیری دده، اوبل د کور سامان دی لکه کبله، تلک بالنت، کدو و غیره اوبل کالی دا غوستودی د سړی اوبل آس دی د سببیا، بل سلاح ده لکه تورن، توپک و غیره اوبل مریان دی د خدمت دپاره، **درویش والی** چی دلیل د وجوب صدقه الفطر هغه حدیث دی چی ابو داؤدیه روایت کړی دی: **قال عليه الصلوة والسلام في خطبة: اَدْوَاعُنْ كُلْ حَزْوَعْبْدٍ صَغِيرٍ اَوْ كَبِيرٍ نَصْفُ صَاعٍ مِنْ بَرٍّ اَوْ عَامِلٍ مِنْ شَعِيرٍ اَوْ عَامِلٍ مِنْ تَبَرٍّ** اصولی قانون چی امر مطلق دپاره د وجوب وی **مسئله** صدقه الفطر واجب موسع په تولد عمر کی یغو مروخت چی ورکی اداء ده **جمهور** حنیفه وویه نیزه

**قال في الجرح وهو الصحيح** لکه نکات، او بعض فقهاء وائی چی خاص د اختر و زنجی په وخت د اوبلی وروسته کی ورکی هغه قضاء ده، و اختاره هذا المذهب الكمال في التحريم **فقال المصنف:**

**فَيُخْرِجُهَا عَنْ نَفْسِهِ وَأَوْلَادِهِ الصِّغَارِ الْفُقَرَاءِ وَإِنْ**  
**بُوصِقَ فَطَرُوهُ** د خپل خان د اور کوی، اولاده ده که سړی او که ښځی چی دا اولاد فقراء وی، اوبل **چیری** اولاد اغنیاء وه مثلاً یو **کَانُوا اغْنِيَاءَ يُخْرِجُهَا مِنْ مَالِهِمْ** سړی دعو کچنیا نوته روپی وړ ښځلی وی، نو بیا دی صدقه الفطر دوی د مال غره وړ کړی، **مسئله** د بالغانو اولادو صدقه فطر پر پلار نسته که دده په عیال کی وی، او فقراء هم وی، او د مانی سر سایه هم پر میره نسته. **فقال المصنف:**

**وَلَا يُجِبُ عَلَى الْجَدِّ فِي ظَاهِرِ الرِّوَايَةِ وَأُخْتِيرَ أَنَّ الْجَدَّ**  
**كَأَبٍ عِنْدَ فَقْدِهِ أَوْ فَقْرِهِ** پلار دی چی د لمبی پلار نه وی یعنی مړ وی او یا مسکین وی یعنی د لمبیانوی په دغه دوو صورت کی سر سایه پر نیکه ده، او د اهر روایت د حسد دی، اما ما عظم واختاره هذه الرواية، الکمال، و اختارها في الاختيار او صاحب الدرهم و غره روایت ته تگ کړی دی، **درویش والی** چی د دغه روایت په مختار و لوسره هغه سوال دفع سوچی فقهاء **نسیه** خو وائی چی سبب د صدقه الفطر د وجوب هغه سړی چی مؤنت یه پر سړی وی اوسرې کامل ولایت او تصرف پر لری نو نیکه چی د لمبیانوی پلار یه مړ وی اویا فقیر وی او لمبیان نیکه ساتی نو خونیکه مؤنت د لمبیانود نفقی پر خان اختی دی اونیکه هم ولایت کامله پر لمبیانولری، نو بیا د دغو لمبیانوسر سایه پر نیکه واجب وی اوسر ددی چی په ظاهر روایت کی وائی چی پر نیکه مطلقاً د لمبیانوسر سایه نه ده واجب، نو خو سبب چی رأس

یعنی ویشی علیه پیدا سو او مسبب ذنبتی و جوب الفطری و مثل هذا لا يجوز، حاصل دفع اختیار در روایت الحسن یعنی چی مذکور و دو صورت تود لمسیا نو سرسایه پرنیکه واجبه فلا يلزم تخلف المسبب عن السبب فافهم، وقد خطب صاحب البحر في جواب هذا فارجع الى كتاب التكمال، قال المصنف:

وَعَنْ مَمَالِيكِهِ لِلْخِدْمَةِ وَمُدَبَّرِهِ وَأُمِّ وَلَدِهِ وَلَوْ كَفَّارًا

او غرننگه سرسایه کوی د غفوتیانو چی خدمت دپاره وی یعنی کرد تجارت دپاره و بیایه صدقة الفطر بر مالک ذنبت بلکه په هغوکی نکات سته او د واری صدقی نه سره بوتای کیری او غرننگه سرسایه د مدبر مری و کوی، مدبر هغه مری دی چی مالک ورته و وای چی پسر مرگه نه مات حر آزاد بی، او غرننگه به سرسایه و کوی د اهر الولد چی هغه منیع چی د بار اهر غنخ لنگوی که هغه د غرنی کاروان وی، قال المصنف:

لَا عَنْ مَكَاتِبِهِ وَلَا عَنْ وَلَدِهِ الْكَبِيرِ وَزَوْجَتِهِ وَفِي مَشْرُكٍ

او نه د وای پر سر سسایه د مکاتب مری، او نه د وایه واجبه پر پلار سرسایه د لوی بالغ عیال کزوی

وَأَبَقِ الْأَبْعَدُ عَوْدِهِ وَكَذَا الْمَغْصُوبِ وَالْمَأْسُورِ

او که بښه په عیال کی وی یعنی نفقه پلار و کوی او که نه وی، او د مایی سرسایه پر سر سسایه نه د وایه واجبه، او د هغه مری سرسایه چی شریکی په پریوه شریک هسته، او د قنبدی مری سرسایه بر مالک ذنبت مگره هغه وخت چی بیرته مولی تر اسی، او غرننگه سرسایه د هغه مری ذنبت چی د مالک غنخ غنخ کوی وی، او غرننگه د بند مری سرسایه بر مالک ذنبت، قال المصنف:

وَهِيَ نِصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ أَوْ دَقِيقَةٍ أَوْ سَوِيْقَةٍ أَوْ صَاعٍ مِنْ تَمْرٍ

او زبیب او شعیر او صدقة الفطر نیمه کاسه ده د غفواویا د وایه د غفواویا د سویق

د غفواویا پوره کاسه ده د غفواویا د او غنکو د انگوړو او یا د اوربشو، پوه سته چی سویق د عربوپه اصطلاح د ابو لی چی غنم نخی کوی او یا په میده کوی او د لوبی په وخت کی او په ویر و لاچی، یا گولی خندی کوی او کی دیری او په ویر و لاچی بیایه چینی، عربوپه بخوانی غنوی د اسویق د ثمان سره اختی، و لاچی هر کای دوی ته د ویدی پخول گران کار و او بل هر کای به بوی هغه نه و، ولذا لک یقال فی الشئ النافع غایة النفع هو انفع من تفاریق العشاء او د غنم د نخی کید و حکمت دادی چی صرف او په او ویر خورل په خوند نه کوی او بل مریخی خندی پیدا کیری کما هو الظاهر بالتجربة، قال المصنف:

وَهُوَ ثَمَانِيَةُ أَرْطَالٍ بِالْعِرَاقِ فِي پُوه سَم: چی عراقی رطل د وزن

په حساب یوسل او د پش د هغه دی، نو په دغه حساب کاسه یوزر او غلوینت د هغه وزن ده، دا قول د امام اعظم او د محمد دی، و التفصیل فی شرح الامام الطحاوی فائدة صاع یا نصف صاع په پیمان او په وزن د وایه ر وادی کذا ذکره الزیلعی شایح الکفر، قال

وَيَجُوزُ دَفْعُ الْقِيَمَةِ وَهِيَ أَفْضَلُ عِنْدَ وَجَدَانٍ مَا يَحْتَاجُ

او د وایه ویر کره د قیمت یعنی د د غو خور کی شیا نو بلکه قیمت افضل دی په وخت کی د دی چی

لَا تَهَا اسْرِعْ لِقَضَاءِ حَاجَةِ الْفَقِيرِ موجود وی یعنی چی وخت د

د حاصلاتو مذکور شیانو وی په سبب د دی چی قیمت اولی دی چی قیمت چی د اهر دی شلا تر او سیدونکی دی، و ما یحتاج الیه الفقیر یعنی کالی دکور د بند کا نویا نور ورت شیان ولی په نقد و روپو هشی رانیول کیری بخلاف الحبوبیات الذکوره، قال المصنف:

وَأِنْ كَانَ زَمَنُ شِدَّةِ الْخُنْطَةِ وَالشَّعِيرِ فَهُمَا وَمَا يُوَكَّلُ

افضل من الدراهم او کزانه د سختی د غم او اور بشو یعنی د حاصلاتو وخت نه و نو غم او ارشی او چی

خبر لکیری ہنر نشان کہ خرم یا سون ہنر افضل دی تردد را ہمو، و سال المصنف

وَوَقْتُ الْوُجُوبِ عِنْدَ طُلُوعِ فَجْرِ يَوْمِ الْفِطْرِ مَن

ووقت واجب الی صدقۃ الفطر پہ نیرد را ختود سپید و دوزخی دکشی اختدی نوک غول

مَاتَ أَوْ افْتَقَرَ قَبْلَهُ أَوْ أَسْلَمَ أَوْ اغْتَنَى أَوْ وُلِدَ بَعْدَهُ

مہی اویا مکیں سی دمحہ تر طلوع الفجر اویا مسلمان سی اویا غنی سی اویا ورنہ ینیدی پل سپید و

لَا تَلْزِمُهُ وَيَسْتَحِبُّ إِخْرَاجُهَا قَبْلَ الْخُرُوجِ إِلَى

سرایت با ندی، او سحہ دی وہ کولہ صدقۃ الفطر دمحہ تر و تود غلگو و عید گاہ تر باچی نہ ہر فقیرانو

الْمُصَلَّى وَصَحَّ لَوْ قَدَّمَ أَوْ آخَرَ وَالتَّأْخِيرُ مَكْرُوهٌ

د محلی بیغمہ سی واضطراب یہ د فوسہی، او صحیح دی د محہ ترا ختو و رکول د سرتائی او ختو ول یہ

ہم روادی کن ختو ول یہ مکروہ دی، پہ ہدایہ کی وائی چی تفصیل یہ پہ جواز کی د صدقۃ الفطر

پہ مابین کی دیوی مڈی اوبلی مڈی فتنہ، یعنی واجب موسم دی لکہ نہ کوفہ، او خلف بن

ایوب وائی چی تعجیل وروستہ تر دخول دیما شتی روادی، او د محہ تر روژی نہ دی روا،

او بعض فقہاء وائی چی تعجیل پہ نصف آخر کی د روژی روادی، او بعض وائی چی پہ لسو

اخیر وروحوکی تعجیل روادی، و عند الحسن بن زیاد: لا يجوز تعجيلها أصلاً كالأضحية

درویش وائی چی تفصیل ددی مبحث پہ کفایہ شرح الہدایہ اویا پہ بحر، ائق کی مطالعہ کرہ، قال

وَيَدْفَعُ كُلُّ شَخْصٍ فِطْرَتَهُ لِفَقِيرٍ وَاحِدٍ وَاخْتَلَفَ فِي جَوَازِ

تفریق فطرۃ واحدہ عن اکثر من فقیر

او و رکوی دی ہر ہر خیلہ سرتایہ و یوہ فقیرتہ او اختلاف دفتہا

دی پہ روا والی کی د ویشلو دیوی سرتائی پیر بالادیوہ فقیر، درویش وائی صحیح اول مذهب کی  
و عادت د خلگو د اسی دی چی مثلاً شل روپی سرتایہ پر کیوی عید گاہ، تہ نوپہ لار کی فقیران  
ولا روپی نو دی یوہ یوہ روپی و فقیرتہ و رکوی چی فقیرانہ پہ انرا سی، و سال المصنف

وَيَجُوزُ دَفْعُ مَا عَلَى جَمَاعَةٍ لِوَاحِدٍ عَلَى الصَّحِيحِ

اور وادہ و رکویہ د ہر و کسا نو د سرتائی وہ یوہ نفرتہ یعنی فقیرتہ پر صحیح روایت

وَاللَّهُ الْمُؤَقِّفُ لِلصَّوَابِ

او خدا ئی توفیق و رکوونکی دی د حق لار پر

تفسیر  
ابو یوسف

دیر ژر چاہتہ و سپارل سی

حاشی  
کچھ سوہنر

سٹا سولپکونہ ہر وقت چیتو



## کتاب الحج

و کتاب دی په بیان کی د احکامو د حج

**مقدمه:** پوه سلا: چی لفظ د حج په ترور دحاء اوزید داء دواړه راغلی دی، او مشهور په عامو کتا بوکی داده چی حج په لغت کی مطلق وصدته وائی، لکن طحاوی وائی چی غلط خبره ده بلکه حج قصد دی وحتی ثای ته اویا وینه کاته دی.

**اختلاف:** په دی کی شایسته چی حج په شریعت کی د نورو انبیاء علیه السلام هم وو، لکن په دی کی اختلاف دی چی پر هغو بیا ندی هم حج فرض وو صحیح داده چی فرضیت حج په امت مرحومه پوری خاص دی. **اختلاف آخر:** حج په سنه شپږ کی د هجرت فرض سوی دی. و هو المشهور والصحیح ایضا کذا قال العلامة نوح: وقیل. په سنه ۱۰ کی د هجرت فرض سوی، وقیل په سنه ۹ کی د هجرت مختار د قاضی عیاض دغه خبره ده، وقیل حج د مخه تر هجرت فرض سوی دی وهو بعید، اوتردی ابعد خبره داده چی په سنه لش کی هجرت فرض سوی دی.

**اختلاف آخر:** آنحضرت صلی الله علیه وسلم خو حج کړی دی! دارقطنی د جابر بن عبد الله نه مخه روایت کوی چی علیه السلام درې هجړه کړی دی، دو ۲ د مخه تر هجرت، اوبو حج په سنه لش کی د هجرت کړی چی د حجة الوداع په نامه مشهور دی او علیه السلام په دغری قارن وو او هغه کال حج اکبرم وولینی د عرفات و ریح د جمعی و، او په سنه ۹ نه کی ابوبکر الصدیق حج ته استولی وو او پیغام یه د اور کړی وو چی پسله سب کاله دی مشرک حج ته نه رائجی کذا فی البخاری، او ملا علی القاری: وائی چی علیه الصلوة والسلام تر هجرت د مخه ډیر هجړه کړی دی چی عدد یه نه دی معلوم، او علامه ابن الاثیر پخپل تاریخ کی وائی چی علیه الصلوة والسلام قبل الهجرة او وروسته تر نبوت هر کال چی مانع به نه وو چی یه کاو، والله أعلم وعلیه اتقن واحکم.

## د حج د مخه څه کول پکار دی؟

**پوه سلا:** چی یو سړی چی د حج اراده ولری نوکی موږ اوبلار دواړه یا یو شړوندی و او دده وخدمت یا نفقې ته اړ و نو د هغو مخه دی اجازه د حج واخلي، اوکی بی اجازه دی دوی ولاړی نو گناه کار دی، او بعضی علماء یه حج مکروه بولی البته که موږ اوبلار دده وخدمت یا نفقې ته محتاج نه و خو بیا هم اجازه اختل خود ډیر سنه کار دی مگر که بی اجازه دی دوی ولاړی گناه کار نه دی، دا هلته که روپی د حج د نړوی خپلی گتلی روپی وې. اوکی دیلار د سربانی مخه روپی اختی وی بیا خو بی بی اجازه ی حج صحیح هم نه دی.

**پوه سلا:** چی نیکه اوانا حکم د موږ اوبلار لری کی موږ اوبلار مړه وه. په کتاب النوازل کی وائی که نړوی بی بری وو او بناسته وو پلار دده حج کولو مخه منع کړی، د زمانی بعض متکبر مالداران داسی هم کوی چی بی بری بناسته نړوی په سفر د حج د بیگانه خلکو سره استوی چی د هغه بل سړی حج هم ور مکروه یا فاسد کړی، په دی سبب چی په طول کی د سفر د حج چی په یوه اطاق کی دوی سره اوسید ی په بچه بازی بلکه په بدکاری دی سر اختی، شیطان په داسی مواقعو کی ډیری هلی خلی کوی، بلکه عجب به بله ده چی د فتا و او په کتابو کی داسی مسئله راغلی ده چی د سړی نړوی ډیر بناسته وی که خه هم بالغ وی تر کړی د باندی د کلي او کلی د کانونه دی نه پریریدی بلکه لوږ چی کوڅوته نه پریریدی لغوف الفتنة بلکه فتنه په نړوی کی ډیره تر لور و لی لورته خو بیا چی بدکاره ځوانان گوری، اوزوی چی بناسته وی هم بدکاره ځوانان سترگی و، ته کشوی او هم بدکاره ښځی سترگی د شهوت و، اړه وې، نوزوی چی بناسته وی د نیری تر اتلو باید په کور کی وی، خصوصاً د مسکینا نوزامن چی پلار یه د جیب خوږم ور کولو توان نه لری نو د هغه نړوی په شل روپی مثلاً و بیدلاری ته تیار یریدي.

**پوه سلا:** چی د فرضی یا واجب مثلاً کار کولو یا د حرام او مکروه کار کولو حاجت د استخاره خویشتمه فتنه مگر په سفر کی د حج د اقدار استخاره دی وکی چی نه حج ته په موټرو کی ولاړی یا په آب گوټ کی یا په طیاره کی ولاړی سم، او د استخاره دی هم وکړی چی د فلانی سړی سر ملگري

نوی شرط حج و سفر د مخ د ادی

چی سړی به د سر په اخلاص د تلوو گنهو خنجه توبه کارې او د تلوو فراتسو و اجباتو، ستون  
د کولو په د خداي جل و علی سره وعده کوي، او مظلومي کړي و پسر خلکو باندې يا سه  
بخښنه خندي غواړي يا به رد مظالمو کوي کی امکان وو، او هغه عبادات لمنځونه روي  
وغیره چی ده غروخت نه وي کړي دهغو به قضاء راوپل شروع کوي، او تنینگ قصدي  
وکړي چی زه به اينده داسی نه کووم، او کی د چا سره دخولي ياد لاسو خصوصت کړي وی دهغه غم  
دی هم عفوه وغواړي، او که د چا پر باندې وی دهغو ته ولودی وصیت وکړي، او په طول  
د سفر حج دي دادوی کلمی ډيري وايي: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ يَا مَنْ كُنْتَ مِنَ الظَّالِمِينَ،

اوپہ بتولہ سفر کی دی دانہ یوالا نوسر بنہ اخلاق پہ کار و اچوی، قال اللہ تعالیٰ، فَلَا رِثَۃَ  
وَلَا فُتُوۡۃَ وَلَا حِجۡدَالٍ فِی الْحِجِّ، الآیہ، اوچی ہر کلمہ حرمینوشرفینو تہ ور سپریشی  
اووہی چی پیری محدودی دی و خدای جل جلالہ پہ طاعت او عبادت کی صرف کری  
داسی دی نہ کوی چی بتولہ و مہج پہ بازار کی د تحفود رانیو لو پارہ تیر وی، اوداسی دی ہم نہ کوی  
چی د بعض و طندار انوسر مثلاً د ابو جہل پہ سرای کی یا پہ حرم شریف کی پہ باندار و مہج تیرہ وی  
دریش وائی، ما دیرو ارونہ ولید لچی د عرفات شریف چی حای د دعا کا نو د قبلیدودی  
حاجیان صاحبان پہ مخرو پہ خندا سرہ دیوی خیمی نخد بہ و تل پہ بلہ خیمہ بہ نئوتل چی  
ماز دیگر بہ سویو گری بہ فی دعا و کرہ بیا بہ پہ مو تیرانو کی سپارہ سوہ د مزدلفی پر خوابہ  
رَوَان سُو،

حاجی باید فکر و کړی چې ما دادونه روپي په طیاره کی مصرف کړي او دونه ستر تیاوی پکښان  
برداشت کړي او دکور اولاد غنچه می ځان مسافر کړي دی دغه دپاره ؟ چېرڅنگ د شرمه او  
پیغوره غنچه چې فلانی روپي لري او حج نه کوی حج ته ولاړسې، هغه کسان نوڅکه داغښه شپي  
او ورځې په حرمینو کښی عبث تیر وی چې، اسی څنگ وائی چې فلانی حاجی صاحب حج راغلی

دى، ومن التوفيق لما يرضى به الرب جل سلطانه، قال عليه الصلوة والسلام: انما الاعمال بالنيات وانما الامر بما نوى، الى اخر الحديث رواه البخارى في اول كتابه. قال المصنف

هُوَ يَأْتُ بِقَاعٍ مَخْصُوصَةٍ لِفِعْلٍ مَخْصُوصٍ فِي شَهْرٍ

وَهِيَ سُؤَالٌ وَذُو الْقَعْدَةِ وَعَشْرُ ذِي الْحِجَّةِ  
 دى پير دى پيرت حج اولدا او طواف كوردكى طواف تدم او بيا پيرغا دريدل وغيره كرم الانان التى سئجي بيا نبا . په مياشتوكى د حج  
 چى هغه دكشنى اختر مياشت اود ميا ي مياشت ده ، اولس ورمى د لوى اختر د مياشتى دى . نوكه خورك  
 يوفعل د افعال د حج ترد غوما شتوخا سرج وكړى هغه په دره نه خورى ، يعنى نه دى رواحتى چى احرام  
 تړل د مخه ترد غوما شتود بخږ وكړى مكروه تخريبي دى كه شه هم پر خان يه اعتما دوى چى زما غځه محظوظ  
 الاحرام نه صادر دى ، فَسَالُ الْمُصَنَّفُ :

فُرُضَ مَرَّةً عَلَى الْفَوْرِ فِي الْأَصَحِّ

فرض کرہ سؤی دی حج پوری  
یعنی پہ ٲٲولہ عمر کی لکن

کولہ پوری لانہر دی ٲسلہ شرط ثانہی چی عنقریب بہر اسی، امام طحطاوی وائی چی وقت  
دج بہ اصطلاح دا اهل اصول مشکل بولی، ددی سببہ چی د بعض عباداتو وقت معیاروی  
دمعیار معنا داده چی ظومرہ وخت هغونہ بہ عبادت وی لکہ دروٹری وخت پہ ٹری اودوی  
کی اوبل د جسہ د هغه عبادت نہ ورہرہ ٹائیہی لکہ د فرضی روٹری سرہ نغلی یا قضا کی نہ  
ٹائیہی، نو ددی جہتہ چی چونکہ پہ اشہر وکی دج پہ یوم کال کی بل حج نہ ٹائیہی، نو بآید  
وخت دج معیاروی، اود بعض عباداتو وخت ظرف وی یعنی سرہ د هغه عبادتہ بل د جسہ  
دده ٹائیہی، او عبادت ٲولہ وخت نہ لئی، لکہ وخت دلما ٹخہ چی نغل او قضا کی لونج پہ  
وخت کی د فرضی لما ٹخہ ٹائیہی، اولونج ٲولہ وخت ہم نہ لئی، دا اخری خبرہ ددی سببہ یعنی  
چی دج افعال ٲولہ میاشتی دج نہ لئی نو بآید وخت دج ظرف سی، نو خولہ چی جہت د معیارہ

تر جمیع ورتوی نوحه با لغوه واجب بولی، لکن نه په دی معنی کی سړی تر اول کالیه وخنډوی  
نوحه قضا کی بلل کیږی لکه روزه چی تر خپل وخت تیروسی نوقضا کی گنړل کیږی، بلکه په دی  
معنا چی تر اول کالیه وخنډوی د گناه کاره فاسق، مردود الشهاده دی، لکن بیا هم کی به  
وروسته کلو کبی ادا کړی، دغه مذکور جرمی بیرته پورته کیږی، نو خوک چی تر جمیع و  
خرفیت نه و، کوی هغه چی واجب علی التراخی بولی، یعنی په تراخی گناه کار نه دی لکن نه په دی  
معنا چی هیڅ گناه نسته، البته که مذکور جرمی نسته، او په دی کی شک نسته چی عبادت  
نه تبادر نه کړی، ط، درویش، «سأَلُ الْمُصَنِّفَ»

## وَشَرُوطُ فَرَضِيَّتِهِ ثَمَانِيَّةٌ عَلَى الْأَصَحِّ الْإِسْلَامِ

وشرطونه د فرضیت د حج اته دی پر صحیح مذهب باندی، اولی یه اسلام دی، نویس کافر جمع  
نسته حتی که کافر په وخت کی د کفر غنی ډیروی او حج کولو قدرت یه درلودی او بیا وروسته  
مکین سو او مسلمان سونو د کفر د غنا په سبب پرده حج نه دی فرض، او که مسلمان طاقت د حج یه  
درلودی لکن دوه ونه کړی او بیا مکین سو حج یه پر دمه کی پاته دی، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

## وَالْعَقْلُ وَالْبُلُوغُ وَالْحُرِّيَّةُ وَالْوَقْتُ

اول غویش دی نور بلدی نسته، اول شرط بلوغ دی نو پکشی کتفه قدرت مالی حج لری حج باندی فرض دی، اول شرط ازادوالی دی، نو پر  
مکین باندی حج نسته، اول شرط وخت دی چی د حج میاشتی دی نو د حج تر میاشتو حج فرض دی حتی که یو سړی  
تر شپږ وچ د حج غنی وچی او شپږ وچ راتلی نو دی سکین سو حج پر فرض نه دی، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

## وَالْقُدْرَةُ عَلَى الزَّادِ وَلَوْ بِمَكَّةَ بِنَفَقَةٍ وَسِطٍ

اول شرط یه قدرت دی پر توبه یعنی نفقه، که دغه هم په مکه کی وې یعنی توبه دلاری او مک  
مکری هم شرط دی، لکن میان نفقه، پوهسه چی بجر، ائق او لحط او کی وای چی  
مولد د نه د خنډ و سطره هغه نفقه مراده چی د سړی صحت د بند و ورسره عادت وی، او دای

نفته په خلکو کی تفاوت لری بعض خلک د سړک او وچې دوی سره عادت وی یعنی که غوښی  
نه وځوی صحت د بند نه یه تاوان نه سیرې، او بعض خلک د غوښو یاد وړ جوړو عادت لری  
که یو سړی د غوښو سره یه عادت وود خوړلو او حج کولو په صورت کی صرف  
پروچیه ډډی یاد شلو مو سو قدرت یه درلودی، پر غوښو خوړلو یه قدرت  
نه درلودی نو دی قادر علی الزاد نه بلل کیږی او حج پر فرض نه دی **پوښتنه** د  
وسط معنا نو خنډه **جواب** د وسط معنا د ده چی په متنا، نفقه کی میان وی، فتنه

## وَالْقُدْرَةُ عَلَى رَاحِلَةٍ مُخْتَصَّةٍ بِهِ أَوْ عَلَى شِقِّ حِمَلٍ

اول شرط یه قدرت دی پر راحله یعنی اوښ یا اوښه، او یا قدرت دی پر ښی د کجاوی داوښ لکن

## بِالْمَلِكِ أَوِ الْإِجَارَةِ لَا الْإِبَاحَةِ وَالْإِعَارَةَ

یای ملک وی او یا  
کرایه وی، نه په اباحت یعنی چی یو سړی وبل ته وواپی چی زما پر راحله تاته سپر تیا مباح ده یا په  
عاریت غوښتلو سره یعنی چی یو سړی وبل ته وواپی چی داستا اوښه ماته په عاریت را کړی  
چی نه حج تیر ولاړه سره هغه تر وواپی ښه دی، غرض په دی دوو صورتو کی سړی قادر پر راحله  
نه بلل کیږی او حج پر فرض نه دی، او د مو تر او طیارې هم داغه حال دی شپږا بشپړ فکر درویش  
**د یاد وړ خبره:** بجر، ائق په بحث کی دراحلی وای چی که پر اوښ نه وو قادر پر غا تر  
یا خنډه قادر و و حج پر واجب نه دی آه، **مسئله:** که یو سړی

نه دی د حج روپی و ر هبه کولی پر سړی قبول نه دی لازمه، نویس دی سره حج نه پر فرضیږی ط  
**مسئله:** که یو سړی د اهل مکه و من حولها خنډ و بلکه وطن تیر لری وو لکن مع  
ذالک قادر پر مشی پیاده و و حج نه دی پر فرض، «سَأَلُ الْمُصَنِّفَ»

## لِغَيْرِ أَهْلِ مَكَّةَ وَمَنْ حَوْلَهُمْ إِذَا امْكَنَهُمُ الْمَشْيُ بِالْقَدَمِ

او قدرت پر راحله شرط دی د غیر اهل مکه او هغه خوک چی پر شا و خوا د مکې مکرمې وی که دوی ته ممکن

وونگ پر پئسو، نوپس وی حج فرض دی پر پئسو ولی چی دالکه تنگ جمعی و لماغنه ته دی» ملا

**وَالْقُوَّةُ بِلَا مُشَقَّةٍ وَالْأَفْلَاحُ بِدَمْنِ الرَّاحِلَةِ مُطْلَقًا**

او پخپل قوت سره بېله مشقته غځه اوکي تنگ د پئسو بېله تکلیفه نه سواي کولای نو چاره نسته په فرضیت کی د حج در احلی غځه مطلقاً که مکي او که بل ځوک وی» در ولش وائي، چی نن صبا چونکه داوین سفر د حج میني نادر دی بلکه په ټماي کی داوین نن وئج موتهران لوی اوکشی ولاړ دی نوکه مشقت وونود که رایه دموتتر غځه چاره نسته په فرضیت کی د حج» وقال المصنف

**وَتِلْكَ الْقُدْرَةُ فَاصِلَةٌ عَنْ نَفَقَتِهِ وَنَفَقَةِ عِيَالِهِ إِلَى**

او غقدرت مای دده به نرايد وی تر نفقی دده او تر نفقی د عیال دده تر وخت دده دبیر ترانلو

**حِينَ عَوْدِهِ وَعَمَّا لَا يَدْمِنُهُ كَالْمَنْزِلِ وَآثَاتِهِ وَالْأَبْتِ**

د سفر غځه د حج او غځه تنگ به نرايد وی د هغه شیانو غځه چی ده لره د هغو چاره نه وی لکه سړي

خواه ملکا وی خواه په کرایه وی، او اسباب منزل

**الْمُتَحَرِّفِينَ وَقَضَاءُ الدِّينِ** اوکړ، لکه کبله نالی و تللتک وغیرها، او نرايد

به وی تر الا تود کسب کارانو لکه تنشه، ارم وغیره د نجاره د پاره او یا نو، کب کاران، او نرايد

تر اداء کولو د پور، چی پوره باندی وی، **پوه سه:** چی عیال دسړي هغه څوک دی چی

نفقه به پوره لازمه وی، **مسئله:** که دسړي په سړی کی ترجاحت دده بالا عهکه یا خونی وی

چی ده هغه خرڅی کړی وائی، نو حج به په کولای سولی ایا پوره خرڅول دده په التو ټماي واجب دی

او حج پر فرض دی او که څرنگه! **جواب:** خرڅول خو به واجب نه دی لکن افضل داده چی

خرڅم به کړی او حج به وکړی طه وقال المصنف

**وَلِشَرْطِ الْعِلْمِ بِفَرَضِيَّةِ الْحَجِّ لِمَنْ اسْلَمَ بِدَارِ الْحَرْبِ**

او بل شرط د فرضیت د حج علم دی دسړي پر فرضوالی سره د حج هغه چاره چی په دار الحرب کی اسلام لري

**أَوِ الْكَوْنُ بِدَارِ الْإِسْلَامِ**

وی او یا د اچي په دار اسلام کی بود باش کوی

نوکه په وخت کی په فرضیت د حج خبر وی او که نه وی

حج پر فرض دی، ولی ناخبر تیا په دار اسلام کی عذر نه دی بلکه دسړي خپل تقصیر او بییا کی ده

چی په دار اسلام کی او سیري او دده د اسلام په فرائضو سره دی خلاص او په ناخبر دی بخلاف

دار الحرب کمالا یخفی، عذر در، وقال المصنف:

**وَشُرُوطُ وَجُوبِ الْأَدَاءِ خَمْسَةٌ عَلَى الْأَمِّحِ صَحَّةُ الْبَدَنِ**

او شرطونه د وجوب د اداء یعنی پسرې لازمووی کول د حج پخړ دی پر صحه روایت اول جوړ والی د بدنی

نور غنی سړی چی ساجووی وی که څهم حج فرض دی لکن اداء به نه ده فرض لعدر المرضه وقال

**وَزَوَالُ الْمَانِعِ الْحَسِيِّ عَنِ الذَّهَابِ لِلْحَجِّ وَأَمْنُ الطَّرِيقِ**

و بل شرط دادی چی مانع چی په سترگو معلوم وی د تنگه غځه د حج زایل یعنی نه به وی، لکه چی

حکومت یا سپورت نه وړ کوی چی بېله یا سپورسته حساب حج سفر ممکن نه دی الی غیر ذلک

و بل شرط دادی چی لاره حج به په خطر کی نه وی، **پوه سه:** چی معتبر په امن کی داده

چی غالباً لاره امن وی، ولی حقیقت امن په علم کی دخدای جل سلطان دی، لکه به موتهران حج

کول او یا په طیاره کی حج کول او یا په آب گوټ کی حج کول، چی که څهم احتمال ددی سته چی موتهران

دی په لار کی د سفره حج چپه سی، او یا دی طیاره سقوط وکړی یا دی آب گوټ په دریاب کی غرق

سی، لکن دا احتمالات فرضیت د حج د اداء سړی د دمی غځه نه ساقطیږی، ولی چی اعنب په دغو

سړیو کی سلا تیا ده کما یدل علیه التجربة، وقال المصنف:

**وَعَدَمُ قِيَامِ عِدَّةٍ وَخُرُوجُ مُحْرِمٍ وَلَوْ مِنْ رِضَاعٍ**

او بل شرط د وجوب د اداء دادی چی د نیتي سره چی حج ته نخی محرم به په سفر ورسره وری،

**پوه سه:** چی محرم هغه څوک چی ابدی د دمی نیتي نکاح ورته حرامه وی، نو اخنی

أَوْ مَصَاهِرَ مُسْلِمٍ مَا مُونٍ عَاقِلٍ بَالِغٍ  
نواخبي یعنی دینبی دمی

الی غیر ذلک، کی شرم محرم در ضاع و سببه وی کله دینبی سر رضی زوی یا ورور ملگری وی اویاد  
خینی دلاری به محرم وی کله دینبی سر چی زور به سفر کی دج ملگری وی، لکن شرط دادی چی غیر  
محرم به ملان وی اودامن سړی وی یعن زنا کار به نه وی، او عاقل به وی لیونی به نه وی او  
بالغ به وی کشتی به نه وی، سبب دادی چی مقصود ملگری تیا غنچه د محرم سانه ده حاجیه  
دینبی دخلگود بدکاری غنچه اودا مقصد په کافر خائین لیونی یا نابالغ کی نه پوره کیږی،

پوه سکه: چی اصل خائین محرم، دی چی دهغه عقیده روا والی دنکاح دخور او مو  
سوده لکن چونکه محرمی په قید مسلم ووقی، نودلته د مامون غنچه اخراج د خائین مومن دی  
کمالا یخفی، در، قتال المصنف:

أَوْ رُوحِ امْرَأَتِهِ  
اویا به میوه دینبی ددی سر ملگری وی. مسئله بنحیه

که حوانه وی او که بنی سپین سړی وی خود ذکر سوو ملگری غنچه  
چاره نه لری، او امار شافعی وای چی بنحیه که شرم حوانه وی دنورو سپین سړانو نبهوجاچا  
سړی به محرم او میوه سفر دج کولای سی، لحصول مقصود من الحاجیه من الزناء، لکن نصوص د  
منع د سفر دج بيله محرمه او میوه عام دی، نود بنحوسپین سړو سفر دج بنحیه ته مطلقا حرام د  
مسئله که بنحیه کونده وه او غنی وه، د مالی حیثیه پر حج قادرو، او محرم به نه  
در لودی، اویا نه ور سره تللی پری فرض نه ده چی دج دپار به میوه کوی، او کی وکړی بنه کوی  
لکن د شرط غلط دی چی داب میوه ته وای چی دج را غلوما به طلاقوی، او زاسو به په سفر کی  
دج جماع نه کوی، او کی شرط هم کړی میوه ته روا ده چی په سفر کی دج جماعی ورسه کوی، او چی  
دج غنچه را غله خوا به فی طلاقوی، بلکه دده خوښه ده کی طلاقوی او که نه، در، قتال

وَالْعَبْرَةُ بِغَلْبَةِ الظَّنِّ فِي السَّلَامَةِ بَرًّا وَبَجَرًا  
اوا اعتبار غالب گمان لره دی په سلامتیا کی ده سفر ده حج که په وچه کی وی او که په دریاب کی وی

درولین وای: چونکه په زمانه د قدامتو او مصنفانو طیاره نه وه، نو حکه به عبارتو  
کی ددوی جوا لفظ نه دی راغلی، و قد مر منا التفصیل فی ذلک،

مسئله: که دینبی بی محرمه حج وکړی دج غاړی خلاصی سوی لکن مکروه کاردی،  
مسئله: که میوه دج اسلام یعنی فرضی غنچه ماینه نه سی منع کولای، البته د نفلی حج  
غنچه منع کولای سی لکه فرضی روزه او نفلی روزه، مسئله که دینبی محرم د ده  
سره حج ته ولاړی بهوله خرڅ او نفقه او کرایه وغیره پر بنحیه باندي دی، البته که محرمه غنچه  
غنی وواو حج پر فرض وو او د خپل حج دپار تللی، او بنحیه به چی دی محرم وو و سره ملگری  
سوه نو پر بنحیه نفقه نه ده لازمه، در، قتال المصنف:

وَيَصِحُّ إِذَا أُفْرُضَ الْحَجُّ بِأَرْبَعَةِ أَشْيَاءَ لِلْحَرِّ الْإِسْلَامِ  
او صحیح کیږی ادا د فرضی حج په څلورو شیانو سره خرسړی لره، قید به لان القبدالین علیا الحج

وَالْإِحْرَامُ وَهُمَا شَرْطَانِ  
المفروض، او اسلام چی ملان به وی، اود وهم  
احرام اودادوه شرطه دی یعنی د صحت دپار  
اورکن د حج نه دې، پوه سکه چی شرط خارج موقوف علیه اورکن داخل ته وای، قتال

ثُمَّ الْإِثْنَانِ بُرْكَانِيَهُ وَهُمَا الْوُقُوفُ بِعِرْفَةِ لِحْظَةٍ  
اویا را تلک کوله دی په دوو برکنوسره دج، او هغه نواول رکن دج دریده دی پر عرفات لحظه

مِنْ نَزْوَالِ يَوْمِ التَّاسِعِ إِلَى فَجْرِ يَوْمِ النَّحْرِ بِشَرَطِ عَدَمِ  
یعنی که شرم یو کم وضو وی، دوخت غنچه د نواول د نهم وای بیاتر سپید وپوری داختره ورتی

بِشَرَطِ دَدِي فِي ذِمَّةِ تَعْرِفَاتِ فِي جَمَاعِي نَزْوِي كَرِي  
په شرط ددی چی د غنچه تعریفات فی جماعی نه وی کړی  
الجماع قبله محرمًا په داسی حال کی چی دی محرم وو، مسئله کی  
جماعی کړی وی نو حج په فاسد سو نود د غنچه حج افعال به بهوله پوره کوی، او بل کال فی قضا وای ط

## وَالرُّكْنُ الثَّانِي أَكْثَرُ طَوَافٍ الْإِفَاضَةِ فِي وَقْتِهِ

وَالْمُصَنَّفُ  
اود و هم رکن دج اکثر شطوط طواف زیارت دی چی خلور شوطه دی، یعنی هغه دری شوطه واجب دی که در سری غنچه پارتی سبی  
وَهُوَ مَا بَعْدَ طُلُوعِ فَجْرِ النَّحْرِ جَارِئٌ بِهٖ دَمْرَسَ کِیْرِی، اودا  
طواف به په خیل وخت کی کوی چی وروسته تر طلوع د سپیدو دی دور چی داختر معنا داده  
چی دغه وخت د غنچه طواف زیارت ندری روا کی شرم تراخیرد عمر خنده ول را وادی، لکن واجب  
داده چی په ورځو کی د غنچه کوی، چی درې ورځی دی، والا یجب علیه الدمه

پُوه سسه: چی دی طواف مفروض ته طواف افاضه وائی یعنی چی حاجی د عرفات غنچه  
راکتبه سویا بی کوی. او طواف زیارت یم بولی چی دی زیارة ته بیت الله شریفی راچی، طواف

## وَوَاجِبَاتُ الْحَجِّ اِنْشَاءُ الْحَجِّ مِنَ الْمِيقَاتِ

وَالْمُصَنَّفُ  
او واجب شیان دج دادی د شروع کول دی دج د میقات غنچه، پُوه سسه: چی  
براطرافو د مکی مکرې غوځایون دی، بعض لیری او بعض نزدی د حج و هغوته میقاتونه وائی  
د میقات معنا داده چی آفاق سري به تر هغه ځای بی احرامه دج یاد عمری نه تیزید بی  
کلی میقات دی د مدینې والا و، چ هغه ته ذوالحلیفه وائی، چی د مدینې منورې غنچه ۲ شپږ یا ۷  
میله لیری دی، او تر مکی مکرې پوری لښ منزل دی یا نه ۹ او دهغه لیری میقات د مکی مکرې غنچه  
اود التپه پخوای زمانه کی څاهان و چی عوام ورته ابیار علی وائی، کلا ذات عرق بولی، چی  
هغه میقات د اهل مشرق د مکی مکرې غنچه دی چی په مابین کی د دغه میقات اود مکی مکرې ۲ منزل  
دی، کلا جعفره یاد مهیقه «امام نووی وائی چی د دغه میقات او مکی مکی تر مابین ۳ منزل  
دی، اود ادبوی قرنی نوږ په مابین کی د مغرب او شمال د مکی غنچه پر لار د تبوک، اود ځای میقا  
دی د اهل شام او مصر او اهل مغرب، کلا قرن دی او قرن دیوه غنچه نوږ دی چی پای به عرفات  
ته رسیدلی دی، چی د مکی او قرن تر مابین دوه منزل دی، اود میقات دی د نجد یا نو

۵ یا علم دی چی جنوب ته د مکی واقع دی دوه منزل د مکی مکرې غنچه لیری دی اود میقات  
دین د خلکو دی «پُوه سسه چی دغه ځایون چی میقات دیو خاص خلکو د پاره تامل  
سوی دردی معنا دانه ده چی بیله د غوځلو بیل څوک د الله احرام لسی تر لای، لما ورد فی الحدیث  
النَّبِيُّ هُنَّ لَهُمْ وَلَنْ أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ، جردر، «سَالِ الْمُصَنَّفُ

## وَمَدَّ الْوُقُوفَ بِعَرَفَاتٍ إِلَى الْغُرُوبِ وَالْوُقُوفُ

او بل واجب خنده ول دوقوف پر عرفات تر لوبید و دلمر پوری اوغایه په مغیا کی داخله ده، او بل

## بِالْمُزْدَلِفَةِ فِيمَا بَعْدَ فَجْرِ يَوْمِ النَّحْرِ وَقَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ

واجب دریدل دی پر مزدلفه چی دیو ځای نوږ دی چی د عرفات پای ته دی، اودا دریدل پسله  
سپیدو غنچه دور چی داختر وی اود غنچه تر اختول لږ، «سَالِ الْمُصَنَّفُ:

## وَرَمَى الْجِمَارَ وَذَبَحَ الْقَابِرَ وَالْمُتَمَتِّعُ

کی شیطان ورت وائی، او بل واجب ذبح کول دیو حیوان دی قابر لره چی د میقات څخی دج  
او عمری یو ځای نیت کړی او متمتع لره چی د میقات غنچه به د عمری نیت کړی اود عمری تر افعالو  
ورو سته احرام خلاص کی، بیا را شمیا او ورت په ورت د حرمه غنچه د مکی احرام دج وتری، چی  
عوام ورت د شکریه پوسه وغیره وائی، «سَالِ الْمُصَنَّفُ:

## وَالْحَلْقُ وَتَحْمِصُهُ بِالْحَرَمِ وَأَيَّامِ النَّحْرِ وَتَقْدِيمُ الرَّمْيِ

او بل واجب سرخړیدل دی یعنی یا تقمیر ویتا نوږ چی وائی د زمان ملائمه لای، او بل واجب خاص کول دی خلق چرم پوری لوبه ورتو کی داختر اود غنچه

## عَلَى الْحَلْقِ وَنَحْرُ الْقَابِرِ وَالْمُتَمَتِّعُ بَيْنَهُمَا

او بل د قابر او متمتع به په مابین کی وی یعنی تر سری ورو سته او تر حلق د غنچه چی دام واجب دی

وَأَيْتِقَ طَوَافِ الزِّيَارَةِ فِي أَيَّامِ النَّحْرِ وَالسَّعْيِ بَيْنَ

اوکول واجب دی طواف زیارت به ورتخوکی د نحر چی درتخادی، او بل واجب سعی ده په مابین کی د صفا

الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ وَحُصُولِهِ بَعْدَ طَوَافِ

او بل ورواچی دوه غرونه دی، په میاشتوکی د حج، او بل واجب کول د سعی دی پله طواف

مُعْتَدٍ بِهِ نَحْرُ حِجِّ دَاعْتِبَارِ وِروای، یعنی تر نفلی طواف وروسته سعی به د صفا او مرو

نفسه دروف، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْمَشْيُ لِمَنْ لَا عُدْرَةَ لَهُ وَبِدَاةُ السَّعْيِ مِنَ الصَّافَا

طَوَافُ الْوِدَاعِ او بل واجب پرېښونگ کول دی د سعی مخه چالو چی عذر نه لری یعنی

په شاک په شا دې سعی وکړی، او بل واجب شروع د سعی ده د صفا نحر، نوکی د مرو نحر شروع

وکړه هغه اول شرط له اعتبار نهسته، او بل واجب طواف وداع دی چی طواف رخصت به هم

بولی او طواف الصده به هم بولی، چی په اخیر کی چی کورته روانیږی دغه طواف به کوی،

لِوَدَاعِهِ: د وداع معنا او د رخصت معنا یوه ده، او صد په معنا د جوع دی، دامعانه

نږده لکه بعضی امامان چی کوی او عولم هم چی پر ځیگر دی کعبی شریفی نحر د حرم نحر وری، قَالَ

وَبِدَاةُ كُلِّ طَوَافٍ بِالْبَيْتِ مِنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَالتَّيَّافِ

او بل واجب شروع کول د هر طواف چی پر کعبه شریفه به کوی د حجر اسود نحر، او بل واجب دی

چی په راسته طرف دی روانیږی، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَالْمَشْيُ فِيهِ لِمَنْ لَا عُدْرَةَ لَهُ وَالطَّهَّارَةَ مِنَ الْحَدَثَيْنِ

او بل واجب دی چی طواف دی پر خپلو پښو کوی بزوڅوکی چی عذر نه لری، او بل واجب کی بدن ده د کثی اولوی له اوسیا نحر چی چندی

وَسَرَّ الْعَوْرَةَ وَأَقْلَّ الْأَشْوَاطِ بَعْدَ فِعْلِ الْأَكْثَرِ مِنْ طَوَافِ

الزِّيَارَةِ او بل واجب پټ والی دعوت دی په طواف کی، وبل واجب کول دی د اقل

شوطو پسله دی چی اکثر طوفان به د نحر کی وری، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَرَكُ الْمَحْظُورَاتِ كُلِّبَسِ الْمَخِيطِ وَسَرَّ رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ

او بل واجب پرېښول دی د ممنوعاتو د احرام لکه پټول د سر خپل او مخ خپل او گندلی جامی غول

وَسَرَّ الْمَرْءُ وَجْهَهَا وَالرَّفْثُ وَالْفُسُوقُ وَالْجِدَالُ

او پټول د ښځی خپل بینی سفری پټوی، او نه به کوی رښتی چی جاعوت وائی او بعضی فقهاء وائی چی

رښتی قول فحش ته وائی او فسوق به نه کوی یعنی مطلق معاصی او گنهنه، لِوَدَاعِهِ

چی گناه کول خو په احرام او غیر احرام کی ممنوع ده لکن په احرام کی اشد منعاده لکه د ورنهین

جامی اغوستل په لمانځه کی اشد گناه ده تر خارج د لمانځه او جلال به نه کوی یعنی خصوصت

دانې یوالا نوسره د خادمانو سره او دهیڅ چا سره، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَقَتْلُ الصَّيْدِ وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ وَالِدَّلَالَةُ عَلَيْهِ

او قتل د ښکار لکه هوسی، کوتره یعنی صید بری ولی چی د بجری صید لکه ماهی پروادی په احرام کی

او اشاره به نه کوی وبل چاته که محرم او که حلال د ښکار و خواته، او دلالت به نه کوی د جاوبکانه

یعنی دا چی فلانی ځای ته ولاړه هله هوسی ده، نو اشاره هاضمه وائی، او دلالت وغایت ته

ده فافهم الفرق بین الاشارة والدلالة، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَسَنُّ الْحَجِّ مِنْهَا الْإِغْتِسَالُ وَلَوْ لِحَائِضٍ أَوْ نَفْسَاءٍ أَوْ لُضْوٍ

اوسنت کارونه په حج کی دادی یوه سنتو نحر د حج غسل کول دی که څم هم حائضه ښځه وی یا نساء او یا

**إِذَا أَرَادَ الْإِحْرَامَ** اودس تازہ کول دی چی سَری یا سَیخی اراده د احرام وکړه پوره سره  
چی غسل خوافضل دی کما لا یخفی **فَاتَرَهُ** : دحائض او نساء د غر غسل یا اودس د  
طهارت دپاره نه دی، ولې چی دوی کرشل واره غسل وکی مثلاً په زمانه کی د حیض یاد نفاس وکړی  
پاکي نه گڼی بلکه دا غسل مثلاً دپاره احترام د احرام دی، **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَلَبَسُ إِزَارٍ وَرِدَاءٍ جَدِيدَيْنِ أَبْيَضَيْنِ** اویل سنت د حج اغوستل  
د عورت، اویل بټو، یعنی دپاره د پټولو د اوبز و لې چی لمونځ سره دلخ والی دیوی اوبز اویا  
د دواړو اوبز وکړه دی، ط، اوغنه دوی جامی به نوی او سپینی وی، اوکی دنور طاقت  
نه درلودی نوغسلین هم کافی دی، **وَالْتَّطِيبُ** اویل سنت خوشبوئ نگول دی  
یعنی قبل الاحرام لکن پریدن نه پر کالو، ولې چی تطیب دجاموبه نیزه ټولو امامانو روانه دی  
لکه بعض جا هلان عوام چی کوی، اود بدن سریا زبری خوشبوئ عامه ده که ذات خوشبوئ  
پات لکه مشک اوکی صرف بوی یه پاته وی، کذا فی البحر ودر، ط، **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَصَلَاةُ رَكَعَتَيْنِ وَالْأَكْثَارُ مِنَ التَّلْبِيَةِ بَعْدَ الْإِحْرَامِ رَافِعًا**  
اودو رکه لمونځ هم سنت د حج دی دغه ترا حرام، اودیردی وائی تلبیه پسله احرامه غږه او پورته کوونک

**بِهَا صَوْتُهُ مَتَى صَلَّى أَوْ عَلَى شَرْفًا أَوْ هَبِطَ وَادِيًا أَوْ لَقِيَ**  
بروی اواز له په تلبیه سره هروخت چی لمونځ وکړی، اویا پریو لوپځای پورته کیدی، اویا کبته  
رکبان و بالاسحار شیلته شوه کیدی، اویا دنور و سپرو خنگوسره ملاقی شو  
اود سحر په وخت کی دی همد تلبیه ډیره وایي،

**وَتَكْرِيمُهَا كَلَّمَا اخَذَ فِيهَا وَالصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
اومکر دی وائی چی شروع یه په وکړه یعنی هروخت چی شروع په تلبیه وکړه یو خوا ورو دی پرله پسې وائی

اقله مرتبه یه درې واره دی، اوو الصلوة عطف دی پر تلبیه یعنی د ستونځه د حج درود ویل  
دی پر نبی علیه الصلوة والسلام باندې، **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَسَوَّالُ الْجَنَّةِ وَصُحْبَةُ الْأَبْرَارِ وَالْإِسْتِعَاذَةُ مِنَ النَّارِ**  
اویل د ستونځه د حج سوال دی یعنی په دربار کی دخداي جل سلطان د جنت اوملکرتیا دینو خلکو  
په جنت کی اود پناه غوښتلود اوره غږ، درویش وائی چی درغودرو شیا نوډرخواست باید  
په بار بار په ډیر عجز او انکاری سره حاجی وکړی ولې چی مقصود د حج غږ بکه ټولو اعمالو حنه  
وو بلکه د اسلام د دین غږ هم دغه درې شیان دي، **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَالْفَسَلُ لِدُخُولِ مَكَّةَ وَدُخُولِهَا مِنْ بَابِ الْمَعْلَاةِ نَهَارًا**  
اویل سنت غسل دی دپاره د داخلې دمکی مکر، اویل سنت دخول دی و نیاز ته دمکی مکر د باب  
المعلاة غږ چی اوس په نامه د کدایا دیری او عولم په کدی بولی، درویش وائی چی داسنت په اوسنی  
زمانه کی عمومی حاجیان چی مشرق او مغرب اود لیری مملکوته غږه راځی نسو اجراء کولای، ولې چی کارو  
بارد حاجیانو د معلما نوپلاس کی دی، حاجیانو ته هڅه درک نه معلومیری البته په سکه چی دافتر  
حج ته تللی وو اتفاقاً مو پر دغه دروازو دخول راغلی هغه په دی سبب چی زمونږ د معلم په کدای  
کور اود فتر وو اود کدای عماری د حاجیانو دپاره په کرایه اخستی وی، اوچی مونږ ور غلوښان  
اومطوف راسره کړی پردغه دروازو هم د وړمخی داخل سو، فله الحمد والمسنه، **فَسَالَ الْمُصَنِّفُ**

**وَالْتَّكْبِيرُ وَالتَّهْلِيلُ تِلْقَاءَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ**

اواشه اکبر دی وائی اول الله الا الله دی وائی په وخت کی د ملاقات یعنی د لید لود بیت الله  
الشریف، **پوهسه** : چی معنا د تکبیر د ده الله اکبر من کل کبیر کما مولانا رفیع فی الکتاب  
وما قال ط معناه الله اکبر موت الکعبه لثلا یقع نوع شرک آه فمما لا افهمه تدبر، درویش،  
اللهم اعز لولته ولسانته ولوالدیهما ولجميع المؤمنين.



وَالدَّعَاءُ بِمَا أَحَبَّ عِنْدَ رُؤْيَيْهِ وَهُوَ مُسْتَجَابٌ وَطَوَّافٌ

اوایل سنت دج دعا کول دی په هغه شی چی د حاجی خوب وی په وخت کی د لید و دکعبی شریفی اود غردعاء

په دغروخت کی قبلیبری، اوایل سنت

طواف قدوم یعنی اول ولړ چی کعبه شریفی

ته ورسیږی که غم په غیر کی د میا شتود حج وی، یعنی دعوی په نیت، حاصل د حاجی طواف قدوم

په حج پوری تخصیص نلری،

وَالِاضْطِبَاعُ

اوایل سنت د حج یعنی د طواف په وخت کی یعنی طواف قدوم اضطباع ده

دا اضطباع معناد ده چی پتودی تر راسته اوږه لاندی پرچپه اوږه

واجبی تنبیه بعض عوام حاجیان چی په طواف کی اضطباع وکړی نو هغه ته دوام

وړ کوی په غیر کی د طواف یو کوی حتی درویش ولید چی بعض حاجیانو په کلبی ستن پتو پیر

چپه اوږه ټینگ تړلی وو اولونخونه یی کوله اوسره ددی چی د مخه ذکر سوم چی په لخته اوږه

لمونځ مکروه دی حتی چی ماو پر غس خلکوته وویله چی اوږه دی پسته کړه لکن عمل یی نه په کاوه

ولنعمه ما قیل، آن کس کنزاند ویداند که بداند: درجمل مرکب ابد الهم ربنا، قال المصنف:

وَالرَّمْلُ إِنْ سَعَى بَعْدَهُ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ

اوایل سنت د حج اوږی

ک فث سته سعی ده صفا اومروا لیس کوی، او په اشهر کی د حج وی

پوه سه چی رمل چا بک تگ دی چی کامونه نژدی سو ایندی، او اوږی به هم سبوره وی، مسئله

کی په اولو د ژوشو طوک رمل نه وکړی په هغه پاته شو طوک به یی هم نه کوی، ط، او که په ازدحام

د خلکو کی راغلی چی رمل یی نه سوا ی کولای نودی ودریږی چی فرجه پیدا اسی بیادی رمل وکړی

پوه سه: چی د ممتن مخه د معلومیږی که طواف قدوم والا اراده د سعی نه در لوده

سپله طوافه نو پر هغه رمل هم لازمه دی، و سیاقی بیانیه فی الفضل الا ان شاء الله،

اللهم اغفر لمولاه و لکاتبه و قد کتبه بقله فضل الحق حقانی ۱۳۲۳ هـ ۹-۴

وَالْهَرَوَلَةُ فِيمَا بَيْنَ الْمِيلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ لِلرِّجَالِ وَالْمَشْيُ

اوایل سنت د حج چا بک تگ دی په سعی کی په مابین کی د دوو میلا نوچی په، تلې تر رغونه دی، لکن ترانو

لر نه بنجولره اول تلې دی کوی په سکون او اطمان

عَلَى هَيْئَتِهِ فِي بَاقِي السَّعَى

کوی چی تر میلینو تیر چی، قال المصنف:

وَالْأَكْثَارُ مِنَ الطَّوَّافِ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّفْلِ

اوایل سنت حج د طوافونه کول دی او طواف افضل دی تر نفلی لما تخه دهغو

للاف فی حاجیانو د پاره چی د اطرافو مخه د عالم اسلام راغلی وی سبب دای چی نفلی ونخو

خو حاجی کور هم کولای سی، او طواف خوهر وخت نه میسر یی که لا ینفی فکیده دمل

مکری خلکو له په موسم کی د حج نفلی لمونځ افضل دی تر طواف، تا چی طواف کاه افاقیا نوت خالی سی

او په غیر کی د موسم الحج دوی له هم طواف افضل دی تر نفلی لما تخه، قال المصنف:

وَالْخُطْبَةُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ يَوْمَ سَابِعِ ذِي الْحِجَّةِ

اوایل سنت د حج ویل د خطبی دی یعنی امام له د حرم شریف پس ما پښین د لما تخه مخه په اوومونځ

وَهِيَ خُطْبَةٌ وَاحِدَةٌ بِالْأَجْلُوسِ يُعَلِّمُ الْمَنَاسِكَ فِيهَا

دوی اختره میاشتی چی دا خطبه یوه خطبه ده په مابین کی ناسته نشته لکه د جعی خطبی په مابین کی

اوور، بنیسی برو حاجیانو ته مناسک او افعال د حج لکه وقوف عرفات، مزدلفه، اونو، افعال د حج

چی په دغو وړجو کی حاجیان کوی، قال المصنف:

وَالْخُرُوجُ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَوْمَ الثَّرْوِيَّةِ مِنْ مَكَّةَ

اوایل سنت د حج وتل دی د حاجی سپله راغتلو مخه د لویه

المنی والمبيت بها و ریح دانهم د مکې مخی مخه وینتی ته او شپه تیر قل دی پښی کی

نور الإيضاح بهنر

مکتبه القراءة والتدویم مکتبه بلوچستان

جلد دریم (۲)

## ثُمَّ الْخُرُوجُ مِنْهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَوْمَ عَرَفَةَ إِلَى عَرَفَاتٍ

اول سنت د حج و زل دی حاجی منی غنچه پله راختلو د لمربه و حج د عرفات او عرفات سته درویش وانی چی په ورو سته کی تر لمر اختو حاجیان د لوی تکلیف سره چی عرفات ته وزی مخامخ کیږی، هغه داچی چونکه د معلما نونفر ډیر دی، نو دوی نسبی کولای چی وروسته تر اختو د لمری تر زوال پورې خپل حاجیان و عرفات ته ورسوی، نو چکه دوی د سپید و غنچه موستان او بان حاجیانو ته و زوی چی په هغو وخت کی هیڅ بیر بار او ازحام په موستانو کی زوی نو دوی چی یوم پوره حاجیان و عرفات ته و خپلو خیمو ته و رسول، بیرته موستان بلامعطله راچی، نور حاجیان تر خیمو د عرفات رسوی شو و شم

چی لمر او ختی حاجیان د دغه سنت د پرکای کولو د پار ډیر او اکثر په منی کی وی او په یو پلا پر لسانو راووزی، حتی چی داسی ازحام جوړسی چی په موستانو کی های په حملو او په جنگونه پیدا کیږی، یو کړی وروسته د بسانو آمد و رفت هم بند سی، نو کوم حاجیان چی په منی کی هنو باقی می یاب پر پښو مخی هډ ډیر لوی منزل دی، ولی چی د منی غنچه تر عرفات پوری ۲ میل لاره، اولیا په تکسی موستانو کی چی اول خوتکیان د موقع غنچه په استفاده سر ډیر، یا لونه غواړی، او یا چی تکسی و لاچی صرف حاجی په عرفات کی داخل کړی نویه تاکی، حاجی بیچاره دخپل معلم په خیمو سی سرگردان وی، او بل معلم په و خپلو خیمو نه پرین دی. دهر معلم خپل تکلیف د حاجی سر وی چی هغه و، بکار و نه کی په دروازه کی د مجموعه خیمو کی دهر معلم سړی و لاړوی تکلیف کوری نه فی پرین دی او که خیم معلم خو خپل حاجی ته تکلیف د خیمو ورکړی هم وی، لکن حاجی ته داپته هم نه لگیږی چی زما د معلم خیمی په چیری وی، په زړه بلکه په لکو خیمی و لاړی وی، حتی ماداسی حاجیان ولید چی خیمی به خندی وړ کی وی نو پریو درخت پته و غیره اچولی وو، وزی او تری تر لمر لویدی پوری به ناست وو، او کوم حاجیان چی د معلم په موستانو کی به و لاړه هغه خویبه دخپلو خیمو مخ تا کوی هلته ننی ننی فرش کړی خیمی و لاړی وی او د چنگ او په فراوانه وی، او د چکر ځایونه ډیری او د اودس یا غسل کولو ځایونه هم فراوان وی، او دوی سره د غنچه په وخت کی د معلم د خوانی و نه چی

او غوښی مفتی وړ کول کیږی او حاجی د تلولو سرگړانیو غنچه د خدای جل سلطان و عبادت ته فارغ

الاولی

## تفريع

نوددی تکلیفو او کړاوونو د سببه که حاجی په منی کی د لمر اختو ترسنت تیرسی او قبل ازان بی ازحامد به عرفات ته و خپلو خیمو ته ورسیری، نو د عرفات سخته و حج په ډی سرگړانی غنچه خلاصوی او عبادت او دعا گانو ته پله زواله د لمربه بڼه په التراخت وی، و قد قالوا الضریات تبیح المحظورات. نویه نظر د درویش و غرسنت بی د لمر اختو وروسته وتل د منی غنچه په پایتید و سره او په پت لمر و تلوسه د منی غنچه، درویش و لای چی د تلولو واقعا چی چی مابیان کړی زما چشم دید واقعی وی، ولی چی د درویش او ات که اندیوالان و غنچه وخت چی سپیدی سوی په منی کی او د معلم د موستانو ارنگونه و ز غیده دوی مات و لید چی اوس موستان ډیر فارغ او خالی دی د غنچه چی عسرافات و لاړ سو ما زه و و لید چی داکار خلاف السنه دی نو دوی هم پلا ته سوه اخیر چی لمر اوختی ازحام دونه ډیرسو، چی موستان د یوالانو په اجتماعی صورت کی په موستانو کی های پیدا کول ناممکن سوه، اخیر چی موستان قطع سوه په تکسی کی و لاړو، او هغه بیان کړه سوی تکلیفونه موگرده ولیدل. قال المصنف:

## فَيَخْطُبُ الْإِمَامُ قَبْلَ صَلَاةِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ جَمُوعَةً

اول سنت د حج دادی چی امام به د غنچه د ما پښین او ساز د یگر تر لمانه حال کون دماز د یگر چی جمع کړه

## جمع تقديم مع الظهر خطبتين يجلس بينهما

کړی چی جمع تقديم سره یعنی تر خپل وخت د غنچه د ما پښین د لمانه سوا د کړی دوی به وانی چی په مابین کی بکښی، **پسوه سه:** چی ټوله حاجیان چی حساب په نکوته رسیری په مسجد کی دنه چی په عرفات کی واقع دی نه جمع کیږی او نه فی امکان د جمع سته، بلکه په اوس کلو کی داسی حاجیان و لری چی دغه مسجد په سترگو نه وی لیدلی، نو هغه کسان چی دغه مسجد ته که حاضر نسی نو نزدماز د یگر لمونځ پخپل وخت کی کوی اوجم و نه و لا، هو کولای سی چی هر یو د غنچه و و لومونځو

بخیل خیل وخت کی پشه جماعت سر وکری، قال المصنف:

وَالْإِجْتِمَاعُ فِي التَّضَرُّعِ وَالْخُشُوعِ وَالْبُكَاءِ بِالذُّمُّوعِ

اوایل سنت دج دادی چی دیر کوشش به کوی توله حاجیان به تضرع یعنی بخن ظاهری سر او خشوع یعنی به عجزیا طنی سر او ثرا به کوی به او بکوس یعنی نه به غرغرو سر لکه بعض ریا کاران چی به سترگو کی و بیکه نوی اوناری او غلبلی فی تراسمان تیری وی، گفته اند:

بروی دریا خرقه سهلت دوست: اگر بر فرا در پر کشی نکوست: والله العفی عن العبادة الشریکه... قَالَ

وَالدُّعَاءُ لِلنَّفْسِ وَالْوَالِدَيْنِ وَالْإِخْوَانِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا شَاءَ

اوایل سنت دج دادی چی دعا به کوی دحان دیار (ودم) او پلار دیار (ودی) و تولو ورونرو

مسلمانان دیار به هغه دعا سر چی دده

مِنْ أَمْرِ الدَّارَيْنِ فِي الْجَمْعَيْنِ خَبَرَهُ وَيَدَا رُوحَتَهُ دُنْيَا وَالْآخِرَتِ

به دوا و جمعی یعنی دعوات اومزد لغی شریف... قَالَ المصنف:

وَالدَّفْعُ بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقْتُ بَعْدَ الْغُرُوبِ مِنْ عَرَافَاتِ

اوایل سنت دج دادی چی به ارام اومزت سر دی ببله لمر لوید و عرافات غدر راروان سی ای

وَالنُّزُولُ بِمُزْدَلِفَةٍ مُرْتَفَعًا عَنْ بَطْنِ الْوَادِي يُقَرِّبُ جَلَّ قُحْ

مزد لغدی ورت واری، دشیل دلسه غدر چی وادی محسری بولی، نزدی و جبل قرح ته چی

مشق حوام یم بولی، مسأله دما بنام لونج دی تروخت و خندوی اودما ختن دلماخه

دخدی وکری انفرادا کان اوجما عت، قَالَ المصنف:

وَالْمَبِيتُ بِهَا لَيْلَةُ النَّجْرِ وَالْمَبِيتُ بِمَنَى أَيَّامُ مَنَى جَمِيعُ أَمْتَقِ

اوایل سنت شبیه تیرول دی به مزد لغدی اوایل سنت دج شبی تیرول دی به منی کی به و خوک

دمنی سر و توله کالوا و سامانه، قَالَ المصنف:

تقديم

وَكِرَةً ثَقِيلَةً إِلَى مَكَّةَ إِذْ ذَاكَ

او مکره دی دمنه استول دخپل سامان و مکی ته په دغه وخت کی چی دی په منی

کی وی،

مهمه مسئله: یوه دامسله چی توله امتعه دده سر به ورسه وی، او بله دا

چی خپل سامان دمنه و مکی ته نه استوی، او بله دامسله چی حاجی دخپل سامان په مکه مکره

کی نه پرین دی بلکه توله به عرفات ته ورسه وری، او په کتابو کی د فقهی وائی چی ددی تولو

کراحت تحریری دی، اوسه ددی چی حاجیانو دیر سامانونه او شیان په مکه مکره قبل ایام الحج

را نیولی و هغه توله په مکه شریفه کی دمعلم پر خای په کوپته اطاق کینی پرین دی اطاق

لبی قلف کی نه فی عرفات ته توله وپای سی اونه فی خوک وری اونه فی منی ته خوک وری

اونه فی وپای سی، او بعض خلک دمنی خپل بعض درویند بار مکی ته خپل اطاق دمنه لار وری

دطواف نزیارت به ورج، نو دغه کراحت جواب به خرو ی، قَالَ المصنف:

وَيَجْعَلُ الْمَنَى عَنْ يَمِينِهِ وَمَكَّةَ عَنْ يَسَارِ حَالَةَ الْوُقُوفِ

او وری به منی پر، استه انخ اومکه پر خپه طرف په حال کی ددرید و دخلود ویشلو دیار

اوایل به دی سپوروی پر اس یا اونی په حال د ویشلو دجره العقبة یعنی اول خلی، په تولو

و خوک، درویش وائی چی په حال کی د سپرتیا پر یوشی داشیا و وکه خه هم

کُلَّ الْأَيَّامِ با تسکلی وی ویشل دجره العقبه په اوسنی زمانه کی هیڅ امکان نه لری

لازدهام الناس غایت، الا زدهام حتی چی ویشتونکی دخپل دوو پنبو خای په یر تکلیف به پیدا کوی

نوداست په سبب د مجبوری په ننی زمانه کی پاته دی او په پرینولو کی فی گناه هم نسته،

اللهم اغفر لموتله و لکاتبه و لمجیم المسکنین آمین

مَسْأَلَةٌ مَا شَيْءٌ فِي الْحَجَّةِ الْأُولَى الَّتِي تَلِي الْمَسْجِدَ وَالْوُسْطَى

اوپا ددوی به حال کی دویشتو داول خلی چی خرمه دی و مسجد ته یعنی مسجد خیف ته اود میا نخ دخل به ویشنو، او به وخت کی دویشتلو دجما رودی به نس کی دشلی دیری

يَوْمَهُ سَهْ، چی دهر خلی سر به پخوای زمان کی شیشه تیر سوئی وه، چی ددرویش هم به اولو جیو که هغه شیل پیا ددی، به اوسنی زمان کی نه دشلی نوره سته نه کی نیانی، بلکه چونکه خوکاله دخر به دغو ویشتلو کی دشیطانانو دیر ضعیف دختک اوینچی دختکو تر پینولاندی موه سوه،

نود سعودی حکومت هر خلی ته لوړ ځای هم جوړ کړی چې د هغی خوا هم خلی ویشتل کیدای او کبته پخوای ځای هم باقی دی، تاچی ختک سره تقسیم سی اولوی از دحام سیک سی فی الجملة

بعض مشککین کسان وائی چی دلوړ خوا به ویشتل ناروادی، لکن د اودوی غلطیاده، ولی اصلی مقصود خورمی دجما رودی، دهر ځای څخه چی وې، ته نه وینی چی دسببه داز دحام دختکو سعودی حکومت

شاوخوا برندی جوړ کړی دی چی به هغو برندی وکی هم طایفین طواف کوی، اوس دی چی به خیر الترویج کی بلکه نرویز به اولو جیو کی یوازې طواف کبته پر څکه کیدی وې، وروسته چونکه به وخت کی داجتماع دحاجیانو دخر به نرو و شپو کی چونکه پر څکه اوپه برندی وکی هم طواف کوونکی ته ځانیدل، نو سعودی دبرندی پر بام چی تربام دکعبی شریفی دیر لوړ دی

طواف ځای جوړ کړی چی پر هغه بام چی ساحریه هیزه فراخه ده حاجیان طوافونه کوی، نو به مقصود دقره ددغه شکک باید به برندی او یا پر بام دبرندی دی هم طواف نه وی روا

سؤال: به کتا بوک دحدیثو اود فقه داسی وائی چی کعبه شریفه تر عنان پوری ده اسمان کبته جواب: دهر څو لوړ ځای به سبب دعذر داز دحام زه بیری دمرگ چی شیطانون وول همدرواده ولی چی مقصود ددوی ویشته دی، وې، مسأله المصنف

وَكُونُ الرَّمْيُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ فِيمَا بَيْنَ طُلُوعِ الشَّمْسِ إِلَى زَوَالِهَا

اوپل داسنت دی چی په اوله ورځ دی هرې دشیطان په مابین کی دراختود لمس بیا تر زواله پوری وکړی

درویش وائی چې معذورین سپین بری اوبنچی چی ددیر از دحام سر په دغه محدود وخت کی مجامع کیری کولای سی چی داولی وخت هرې دی تر اتمام پوری وکړی، مسأله المصنف

وَفِيمَا بَيْنَ الزَّوَالِ وَغُرُوبِ الشَّمْسِ فِي بَاقِي الْأَيَّامِ

اورمی دی کوی یعنی ددروسته څلور په مابین کی زوال تر لوییدو دلر به باقی وڅوکی ...

وَكِرَ الرَّمْيُ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ وَالرَّابِعِ فِيمَا بَيْنَ طُلُوعِ

اوکړه دی ویشتل په اوله ورځ او په څلورم ورځ په مابین دراختود سپیدو اودراختود دلر

الْفَجْرِ وَالشَّمْسِ وَكَرَ فِي الْيَوْمِ الثَّلَاثِ وَصَحَّ لِأَنَّ

اوسکړه دی هرې دڅلور په درو شپو کی یعنی دمیثی اوکړه چی وکړی صحیح دی، ولی چی شپو تلو

الْيَوْمِ تَابِعَةً لِمَا بَعْدَهَا مِنْ الْأَيَّامِ إِلَّا اللَّيْلَةَ الَّتِي

تابع دی دوروسته ورځو یعنی په شرع کی مگر هغه شپه چی وروسته دعرفات دورځی ده،

تَلَى عَرَفَةَ حَتَّى صَحَّ الْوُقُوفُ فِيهَا بِعَرَفَاتٍ وَهِيَ لَيْلَةُ الْفَيْدِ

مگر هغه شپه چی خرمه ده دعرفات ورځی ته چی هغه تابع دوروسته ورځی نه ده، بلکه تابع ددغی ورځی ده چی دعرفات ورځ ده، حتی چی صحیح دی درپیده پرعرفات په دغه شپه کی اوپه حقیقت کی خوداشبه داختره نوکه دغره شپه تابع دوروسته ورځی وای، باید وقوف دعرفات په غره شپه نه وای صحیح، مسأله المصنف

وَلِيَا إِلَى الرَّمْيِ الثَّلَاثُ فَاتِّهَاتَا بَعَةً لِمَا قَبْلَهَا

اودغره ځکه تابع نه دی هغه درې شپې درمی دجراتو، ولی چی هغه تابع دوروسته ورځونه دی بلکه دڅو ورځو تابع دی کما لا يخفى

## وَالْمَبَاحُ مِنْ أَوْقَاتِ الرَّهْيِ مَا بَعْدَ الزَّوَالِ إِلَى غُرُوبِ

اومباح یعنی جائز داوقاتو غنہ درمی وروسته تر زوال تر لوید و پوری د لمر د اولی ورتی یعنی سنت طریقہ خوہغه وه چ د غرتیر سو لکن په **السَّمْسِ مِنَ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ** مذکور اوس وخت کی همری د اولی ورتی یعنی چ ویشتل دجره عقبی دی هم مباح اوجائز دی. **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

## وَبِهَذَا عَلِمْتُ أَوْقَاتَ الرَّهْيِ كُلِّهَا جَوَازًا وَكَرَاهَةً وَاسْتِحْبَابًا

وپه د غرتیر سوی بیان سه تاو پیژندل وختونه درمی د خلو بتول یعنی د دروسه ورتی ورتی حین الجواز یعنی روا والی اومکروه والی اوستحب والی دی. **پوه سه** چی په جوهره کی چی شرح د قدوری ده داسی وائی چی اوقات درمی الجمار خلوی ورتی دی. داختر ورتی اودرتی ورتی وروسته تراخت نویه اوله ورتی کی وقت مکروه سته چی په مابین د سپید اود طلوع الشمس وخت دی. او بل وخت مسنون سته چی وروسته تر طلوع الشمس زوال پوری، اوست مباح سته چی بعد الزوال تر غروب پوری د لمر و بعد غروب الشمس تر طلوع الفجر پوری مکروه دی یعنی درمپه هیڅ صورت کی فته التبه په اخیری صورت کی کراحت موجود وی، او په دوهمه ورتی اودریه ورتی خورمی الجمار د راختر ورتی د لمر تر زوال پوری خویش روانه دی، او پله زواله تر غروب پوری وخت مسنون دی، او وروسته تر غروب تر سپید پوری وخت مکروه دی، یعنی صرف کراحت دی د مرنه پر لایز میری، حاصل داچی د غود و ورتی ورتی که په شپه کی وکری شپ سپید و د غره راوی، **وَلَا شَيْءٌ عَلَيْهِ** اوخلورمه ورتی وخت درمی په نیزه امام اعظم د سپید غنہ شروع کیری تر غروب الشمس پوری، لکن قبل الزوال مکروه دی، او بعد الزوال مسنون دی او په نیزه یا راتو د خلوی ورتی وخت د ویشتلو بعد الزوال دی اود غنہ تر زوال هیڅ روانه دی

## وَمِنَ السَّنَةِ هَدَى الْمُفْرَدِ بِالْحَجِّ وَالْأَكْلُ مِنْهُ

اود سنت غنہ دی هدیه د مکی شریف یعنی که اوبن و سه اوک غوی و اوک پوسه وی

## وَمِنْ هَدَى الْقَطُوعِ وَالْمِثْعَةِ وَالْقِرَارِ فَقَطُّ

دچی په نیت یرکری وی، او خورک بهم کوی دهغه هدای د غوبو غنہ، اود غرنلکه دی خوراک کوی د غنای خیرات غنہ چی په مکه شریفه کی وکری. اود غرنلکه د تمتع د شکر په د غوبو غنہ فقط یعنی د جنایا تو د درمده دپه غوبی په دی نه خوری. **پوه سه** چی د هدی المغن یا هدی القطوع یا هدی التمتع یا هدی القران د حیوان د غوبو خوراک لایز نه دی. بلکه جائز دی په دی غرض د مصنف اعتبار د خورک د مر الجنايات دی، چی دهغه خورک وری ته روانه دی **فَقَدْ**

## وَمِنَ السَّنَةِ الْخُطْبَةُ يَوْمَ التَّحْرِمِ الْأَوَّلَى يُعْلَمُ فِيهَا

اوبل د سنت غنہ دی خطبه ویل دامام په ورتی داختر په مثل داوی خطبی چی ورتی په په **بَقِيَّةِ الْمَنَاسِكِ وَهِيَ ثَالِثَةُ خُطْبِ الْحَجِّ** د غنہ خطبه کی باقی دکر می الجمار طواف زیارت وغیره، اود اهم دریمه خطبه د خطبو غنہ دچی ده، **پوه سه** چی د و و خطبو ذکر ورتی اندی تیر سو فت ذکر، **فَسَالِ الْمُصَنَّفُ:**

## وَلَعَجِيلُ الْفِرَادَا أَرَادَهُ مِنْ مَنَى قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ مِنْ

اوبل سنت غنہ دی تلوار په وتو کی د منی غنہ کی اراده وه د وتو د غنہ تر لوید و د لمر د ولسی **وَرَهْيَ فَاكِدَهُ:** د انده لازمه چی حاجی په تلمر لوید و **اليَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ** دغه مکی شریف ته ځان رسوی بلکه چی د نفر اراده ولری سو تر حدود د منی دی صرف ځان و باسی تر لمر لوید و دغه نود کراحت غنہ خلاص سو، **فَاكِدَهُ** اوله ورتی یوم النحر بولی دوهمه ورتی یوم القربولی چی حاجیان قرار لری په منی کی، اودریه ورتی یوم النفر الاول بولی، چی بعض خلک وری د منی غنہ اوخلورمه ورتی یوم النفر الثاني بولی چی توله خلک منی په پری دی، کذا فی الجوهره،

وَأَنْ أَقَامَ بِهَا حَتَّى غَرَبَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي عَشَرَ

اوکه حاجی پاته سو په منی کی تر هغه لږ لوییدی د دوسم وړی یعنی وروسته تر لږ لویو وړوکی نوشی یعنی د ورو

فَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ وَقَدْ آسَاءَ وَإِنْ أَقَامَ بِمَنَى إِلَى

خوباندي نسته، لکن په دغه کار سره گناه کاره سو، اوکه دی پاته سو په منی کی تر سپید وچا وډولو غلطی

طُلُوعَ فَجْرِ الْيَوْمِ الرَّابِعِ لَزِمَهُ رَمِيهِ وَمِنَ السَّنَةِ

وړی نوبته لاندې رمی د څلور ورځو وړی، او بل د ست

النُّزُولِ بِالْمُحَصَّبِ غَنَةً نَّازِلِيهِ دِيْهُ بِه مُحَصَّبِ كِي، **پُوه سَه** چی محصب

چی ابطح په هم بولي دیونز دی ځای نوم دی ومکه ته چی هوری شیلې ده چی میده میده شکی په

کبی دی، **پُوه سَه** چی د ابطح نزول صرف زمونږ ځینیا نو په نرسنت دی په دی

سبب چی علیه الصلوة والسلام په حجة الوداع دلت اړولی و او په مفسوط کی وائی که چا نزول د

محصب پرینو گناه کاره دی، **لَر ویش وائی** چی که شرم ما په اولو هجو کی محصب لیدلی دی او هلته

چی یو مسجد دی چی علیه الصلوة والسلام چیری چی په محصب کی لمونځ کاو پر هغه ډگر دغه مسجد

جوړی دی او پر بنا دئته مسجد لری غږمه می په کبی تیر وکړیده، او د ما پښین لمونځ می په هغه مسجد

کی اداء کړی دی او بیا مکی شریفی ته تللی یم، **وَسَّان المصنف**؛

**سَاعَةً بَعْدَ إِتْحَالِهِ مِنْ مَنَى** یوگړی دی نزول په کبی وکړی وروسته

د محصب په هغه وخت کی حاجیانو کولای سوای چی د منی څخه به دوی پر پښو مکی شریفی ته تلل

نوی یوگړی غږمه مثلاً په محصب کی تیر کړه بیا به مکی ته روان سو، مگر په اوسنی زمانه کی محصب

څوک پیشی لانه، ولی چی دوی یعنی حاجیان په ټکسی مو ترانو د منی څخه برابر مکی ته یچی حتی

که حاجی وټکسی والا نه وائی چی ما محصب ته صرف یوگړی وروله چی داسنت پر ځای کړم،

ټکسی والا ورتو وائی: **وَأَشْهَ مَا أَعْرِفُ الْمُحَصَّبَ وَلَا الْإِبْطَحَ**، نو دغه محبوری د سببه  
د حاجیانو ټولو څخه داسنت پاته دی، **إِلَّا الشَّاذَّ وَالنَّادِرَ**، **وَسَّان المصنف**؛

**وَلْيَشْرَبْ مِنْ مَّاءٍ نَزَمَزَمَ وَيَتَضَلَّعَ مِنْهُ** او دغه مانگه سنت  
دی چی سړی به

چینی او به د زمزم د څا اوښه دی ځان په اوبه کی، او نس دی په ډکوی په درج وارم سو.

**وَأَسْتَقْبَالُ الْقِبْلَةِ النَّظْرُ إِلَيْهِ قَائِمًا وَالتَّصَبُّعُ عَلَى رَأْسِهِ**

او څانځه قبلی ته دی دریدنی په وخت کی د ځینلو د اوبو د زمزم، او قبلی وځوانه دی گوري اوبه ولاړی

**وَسَائِرُ جَسَدِهِ وَهُوَ لَمَّا شَرِبَ لَهُ مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ**

دی چینی او اوبه د زمزم دی توی کړی پر سر او پس ټول بدن خپل، او د زمزم اوبه د هر غرض د پاره د امور و څخه

د دنیا او آخرت چی وچینی کافی دی، **پُوه سَه** چی اهل تجربه د علما و او د صالحینو

اوبه د زمزم د مختلفو امر اضود پاره او د رقم رقم اغراضو او مطالبو د پاره چنبلی دی ځای جلا جلا

هغه د دوی مقاصد او مطالب حاصل کړی دی، لکن درویش وائی چی حسن نیت او ټینگه عقیده په

دی باره کی مهم رول لري، د شک او شبه په سترگودی نه ورتو گوري، لان ماء زمزم من عظیم

قدر الله جل سلطانه ف تلك البقعة الشريفة، درویش وائی چی طریقه د ادب د آب زمزم چنبلو

داده، چی حاجی دی د زمزم څخه ته ورسې او پخپلی دی اوبه راوکاږي یعنی په سولاغه لکن د اکا

په پخوا زمانه کی چی د زمزم اوبه په سولغور اکبه کیدلې، چی د درویش هغه وخت هم پیاد دی څو کڼ

وو، لکن اوس چی د زمزم څا څوک لیدلای نه سی، بلکه د مشین په ذریعه اوبه ځنډی را کاږی

او هلته تلکی دی هغه اوبه اوس خلک چینی خوپه هر صورت حاجی دی په اوسنی زمانه کی په هغو

اوبو څخه و قبلې ته ښه ځان اوبه کړی، او پیادې ساه وکاږی، او پیادې اوبه وچینی او څو وار

دی د غسی وکی او هم پلا دی کعبی شریفی ته گوري، درویش وائی د داخله څخه د احاطی د زمزم جنو

کعبه شریفه نه معلومیدی نومرف وجهت ته دکعبی شریفی دی گوري. او مخ دکی پریولی او نرسیم په

په پريولي او پرخان دى هه اوبه توى كړې حتى الممكن « قال المصنف »:

وَمِنَ السُّنَّةِ التَّزَامُ الْمُلتَزِمُ وَهُوَ أَنْ تَضَعَ صَدَّهَ وَوَجْهَهُ عَلَيْهِ

او بل دست غځړى په غېږ كې ټينگ نيول د ملتزم شريف په دې ډول چې سرې دى ځيگر او مخ پر ملتزم كېږي دى. او هغه دعا چې زړه يه غواړي هغه دى وكړي، دروېش واټي چې پنجوا زمانه كې چې زما سره پياوړى دى داسې د پراسانه ووهېرې كولاى سواى، اما په اوسنى زمانه كې كه حاجي به اولو حاجيان كې ولاړسې، او بيا په اخير و حاجيانو كې پاتړوى نو شايد داسې كار به وكړاى سې، او كه د حاجيانو د ازادى وخت و و نوزگه گمان كوم چې بيله پرې وهلو او كشولو به داسې كار ډير وشكل وي والله اعلم

وَالْتَّشَبُّهُ بِاسْتِئْثَارِ الْكُفَّةِ سَاعَةً دَاعِيًا بِمَا أَحَبَّ

اولا سونه دى ټينگ كړې پر پرېدو پورې د كمې شريفې يو كړې او د عادي كوى په هغه دعا سره چې دوه خونيه وي از اهم سنت دى، كه چيرې لاس ورسيدى او كې لاس نه ورسيدى نولاسونه دى تر سره لورونسي او د كمې شريفې پر ديواله دى كېږدې « قال المصنف »:

وَتَقْبِيلُ عُتْبَةِ الْبَيْتِ وَدُخُولُهُ بِالْأَدَبِ وَالتَّعْظِيمِ

او د غرنه گه سنت دى چې ځول د چارچوب د بيت الله شريفې، او بيت الله شريفې ته دى داخلې ي په ادب او تعظيم سره. **پوه سله:** چې ځول د حجر اسود يا تشبث په پرېدو پورې د كمې، او يا ملتزم شريف په ځيگر پورې نيول يا دخول و خول ته د كمې شريفې ټوله سنن او ادا دى، نو كه حاجي ته د غرنه گه مملكت سوه بيله ازاره د خلكو او بيله كشولو او پرې وهلو د خلكو خوږ اعلی او ثواب كارونه دي، او كه بې ازاره ممكنه نه وه بلكه په اوس زمانه د حج كې خوږ يادى حاجي د دغوسنتو تر سر تير سې، ولې ازاره د خلكو خوږ حرام دى « قال المصنف »:

ثُمَّ لَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ إِلَّا أَعْظَمُ الْقُرْبَاتِ وَهُوَ زِيَارَةُ

د زيارت چې افغان د حج فرائض واجب، ستونه مستحبونه دي تر دوسيدو نه دى پاتې پر حاجي باندي مگر بولي د ثواب

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَصْحَابِهِ فَيَنْوِيهَا عِنْدَ

لار د غځې په زيارت دى د نبى عليه الصلوة والسلام او د اصحابو پر دده يعنى د قبر وودوى، نو حاجي دى نيت د زيارت

خُرُوجِهِ مِنْ مَكَّةَ مِنْ بَابِ سَبْيِكَةَ مِنَ الثَّنِيَةِ السُّفْلَى

كوى په وخت كې د فوټو دده د مكې مكرې غځې پر دروازه چې په نامه د باب السبكه يا د پري د كېسته غونډې

وَسَنَذَكُرُ لِلزِّيَارَةِ فَضْلًا عَلَى حَذِّهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

پر لار، او زړه چې موږ به ذكر كړو د زيارت نوي ډېره مستقل او جلا فصل كړو ددې خونيه او پياوړې

فَنَائِدُهُ: د دې بيان غځې د مصنف د ابن كاريب چې زيارت النبى صلى الله عليه وسلم ته به

حاجي وروسته ترجې ځي، په اوسنى زمانه كې هغه حاجيان چې په دې غځې تياره كې مكې مكرې ورسېږي

هغه حاجيان چونكه تر وخته پورې د حج ډېره زمانه پاتړوي نو نه د افرادي حج نيت كوى او نه د قرآن حج بلكه

ټوله دى نيت د تمتع كوى، نو چونكه غرنه گه چې مكې شريفې ته وركه نو د هر معلم سره نامه چې وي هغه

په جوازات يعنى پاسپورټونه سره جمع كړي، او خپل مطوف ورسو كړي چې په حاجيانو عمره وكړي

يعنى او شوطه طواف اووه وارې سعي د صفا او مروه، نو حاجيان څا نو نه د احرام غځې خلاص كړي

نو معلم په سمدلاسه په صبا وړځي مثلاً مدينې منورې ته استوي د زيارت نبوي ډياره شروشم، تر

هغه وخته پورې چې د حج شپې راتځي كېږي، او حاجيان اشتر وړځي د ۴۰ لمونځو پر مهال په مدينه منوره

كې پريږي دى، وروسته په بېرته مكې مكرې ته رااستوي او د غرنه حاجيان پر دوا الحليفه چې پنجواځې

ايبا رعلې بېله، چې ميقات د اهل مدينه دى او تر ټولو ميقات ټولې ميقات دى، ومكې شريفې غځې

احرام د بلي عمرې ترې چې مكې شريفې ته راسې، عمره ادا كوي او ځانونه حلال كړي، او پر دغه ميقات

آنحضرت صلى الله عليه وسلم هم احرام تړلى دى سره ډېرو صحابه ووه، نو د حاجيان چې د حج مراسم

پوره كړي سمدلاسه په مكې شريفې غځې ته استوي، او د جدې غځې خپلو خپلو وطنوته ځي،

نود د غو حاجيانو غځې كه غم اصل سنت چې زيارت النبى صلى الله عليه وسلم وروسته ترجې پان سو

لکن په دې کې گناه نشته، ولی چې دا کار په دوی جبراً د سعودي د حکومت د خوا ورسو، مع هذا بل سنت چې احرام د ذوالحلیفه څخه دې پرځای سو، او هم یوه نړۍ عمره به په نصیب سو، ومانا او هم حاجیان چې دېر وروسته مکی شریف ته راځي هغه د افراد او قرآن نیت هم کولای سو، ولی چې تر وخته چې لږ شپې پاته وي، نو د غره فتحه حاجیان د سعودي حکومت وروسته ترجیح و مدینه منورې ته استوی او اصل سنت د دغو حاجیانو پرځای سو، او د غره حاجیان وروسته تر ۸۰ نه شپو سیده مدینه منورې څخه جدې ته استوی او بیا د هغه ځای څخه خپلو وطنوته ځي.

**سوال:** د سعودي د حکومت په دې د څخه او وروسته زیاتم النبي صلى الله عليه وسلم ته استولو څه عرض او حکمت دی، **جواب:** د سعودي د احکمت دی چې په حرمینو کې بلازوره ازو جام جوړه سي، او په نژدې ورځو کې دا څرکه شرم ازو جام عظیم جوړېږي، هغه خود چې د مراسمو داد او ضرورت پېښ سو.

**پوه سکه:** چې مصنف چېرته افعاله حج او عمرې توله په متفرق ځایونو کې ذکر کړي چې د هغو تېولو په یاد ساتل و چې ته گران وو، نو هم د اوس هغه توله مناسبه پر یوه ځای ذکر کوي سچې حاجي ته آسانې سي، نو وایي:

### خبرتیا

وَضَرَعِي سَلَامًا أَبُو الْفَضْلِ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ أَيُّوبِي  
الْقَنْدَلَارِي السَّيْمَانِي بِكَمَلِي تَصْنِيفِ نِكَاحِ قُدُورِي بِإِشَارَةِ  
دِيرِ زَرْدِ چَاپِ شَخْه رَاوُوزِي اود انتظار  
هغه سَاعَتُونَه به دِيرِ زَرْدِ خْتَمِ سِي  
ان شاء الله  
سازم خزانة فضل الحق قفاني  
چاپخانه قلمرو

## فصل في كيفية تركيب أفعال الحج

د فصل دې په بیان کې د یو ځای کولو کې د افعالو د حج،

### إذا أراد الدخول في الحج أحرَمَ مِنَ المِيقَاتِ كَرَابِغٍ

مړکې چې یو سړی اراده وکړي چې په حج کې داخل سهر، نو دې احرام وکړي د یوه مېقات څخه لکه رابغ چې غوام به رابک بولي، رابغ د یوې شیلې نوم دی د رباب ته نژدې، **پوه سکه:** چې ذکر د رابغ مصنف پر سبيله د مثال کړی دی، ولی چې د څه تېره سوې چې مېقاتونه ډیر دي، او رابغ خاص لازمه دی، **قال المصنف:**

### فَيَغْتَسِلُ أَوْ تَوَضَّأُ وَالْغُسْلُ وَهُوَ أَحَبُّ لِلتَّطْيِيفِ

نوی غسل وکړي او یا دې او دس تا نه کړي او غسل چې دی تر او داسه افضل هم دی صرف د بدن د پاکوالي د پکار دی یعنی نده طهارت د پکار، ورنه پر حائض او نساء حاجیه باندې به دا غسل نه وای، **فنه:** د پکار د تفصیل ده احرام تر لږ د پکار ده، د تعقیب د پکار نده، **قال المصنف:**

### فَتَغْتَسِلُ الْمَرْأَةُ الْحَائِضُ وَالنِّسَاءُ إِذَا الْمُرِيضُهَا

نږه چېرته دا غسل د تطهیر د پکار دی نو هغه بنځه چې فعلاً په حیض کې وي یا نساء بنځه چې هنوز هم په نفاس کې وي هم به دا غسل کوي لکن که نساء ته دا غسل تاوان نه کاوه، **قال**

### وَلَيْسَتْ حَتَّى كَمَالِ النَّظَافَةِ بِقِصِّ الظَّفَرِ وَالشَّارِبِ وَتَشْفِ

الابيط او مستحب ده کامل پاکي د بدن، حتی په پری کولو سره د نوا نو، او په پری کولو سره د برتو لینی پر وجهه مسنون نه باندې، او همدا رنگه د بغل وینستان دې کارې



وَحَلَقَ الْإِبْطَ وَحَلَقَ الْغَانَةَ وَجَمَاعَ الْأَهْلِ وَالذَّهْنِ وَلَوْ  
مُطْبَأً. اوک زسای کنای نودی و غریبی، اوودی خرق زریز نافهم که نرویی اوکه بنحیه، او دمایینی سوری  
جماعی هم وکری، د جماع سیرادی چی ترچی یہ مطئن سی، او بیایه حج کی دمایینی سره د جماع سو  
داثر ورنه پید انبی. او حج په دوران کی ناخبر بنحوت په نظر شهوت ورنه گوری، اوروغن که  
ختم خوشبوی و ی پنه سر پوری اوپه برید پوری و موربی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَيْسَ الرَّجُلُ إِنْزَارًا أَوْ رِءَاءَ أَجْدِيدَيْنِ أَوْ غَسَلَيْنِ وَالْجَدِيدِ  
او غوندی دی نریولنگ اوپوه دوپنه که نوی وې، او که پریولی مگر نوی او سپین افضل

الْأَبْيَضُ أَفْضَلُ وَلَا تَزِرُ وَلَا يَعْقِدُهُ وَلَا يَحْلِلُهُ  
دی. اوستی دی نه بکنی ایردی، اوسته دی لنگ ته غوتیه ویرکوی، اونه دی په مابین کی  
دلنگ یا پتوکلپی ستن جگویی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

فَإِنْ فَعَلَ كَرِهَ وَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ وَطَیْبٌ وَصَلَّ رَكَعَتَيْنِ  
اوک د دغو کارونخه یو کار وکری مکروه خودی. لکن شی نه دی برانهر، او خوشبوی دی و لگویی، لکن  
پرسه بزیر، او مخ اوکالو، لنگ، وغیره دی نه موربی **پوه سه:** چی مصنف ټول صبی  
دلته د مخاطب پر ول لیکلی دی گویا مخاطب په حاجی یا عمره کوونکی دی، عین وائی چی په دغو  
صیغو کی باعث کول د حاجی یا معتز پر زده کړه د افعالو حج اود عمری، اودوه رکعت لمونځ دی وکری  
افضل دده چی اقتدا دی په علیه الصلوة والسلام پس وکری چی ده مبارک علیه السلام په اول  
رکعت کی د دغو لمانخه پسله الحمد لله غنہ قل یا ایها الکفرون. وایه اوپه دوهم رکعت کی  
قل هو الله احد. وایله که غمهم هر سورت چی ووائی ککافی دی  
اللهم اغفر لکاتبه ولولینه ولوالیدیهما اجمعین.

وَقُلْ اللَّهُمَّ إِنِّي الْحَجَّ فَيَسِّرْ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي  
او ووايه ای الله  
زما اراده د حج ده، نوتف راته اسان کړی او قبول په کړی زما غنہ، **پوه سه:**  
چی داد مفرد حج نیت دی، او یا مقتم حج تر عمری وروسته نیت د حج کوی، او تمتع به  
اول داسی ووائی اللَّهُمَّ اف ارید العمره فیسهالی و تقبلها منی، اوقار به داسی ووائی  
اللَّهُمَّ اف ارید الحج والعمره فیسهالی و تقبلها منی، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَبِ دُبْرُ صَلَوَتِكَ تَنْوِي بِهَا الْحَجَّ وَهِيَ لَبَّتُكَ  
او وروسته تر لمانخه دی تلبیه ووائی چی نیت د حج به په کنبی وې، او هغه تلبیه داده چی نه په خدمت درته  
**پوه سه:** چی د ابیان د افضل دی ورنه حج په مطلق نیت سره روادی.

اللَّهُمَّ لَبَّتُكَ لَبَّتُكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّتُكَ إِنَّ الْحَمْدَ  
ولایه ای خدایه په خدمت درته ولایه هیثم شریک خستار له. په خدمت درته ولایه، په تحقیق ټوله تعریف

وَالنِّعْمَةُ وَالْمُلْكُ لَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَلَا تَنْقُصُ  
او ټوله نعمتونه او باچی خاص مالرو دی، او تالرو هیثم شریک خسته، او تر دغو الفاظودی حثه

مِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ شَيْئًا وَزِدْ عَلَيْهِ لَبَّتُكَ وَسَعْدِيكَ  
شئی نه کموی، او که ف خونه سی نو پر دی تلبیه دی ورنه زیات کی د الفاظ

وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ لَبَّتُكَ وَالرُّغْبَى إِلَيْكَ وَالزِّيَادَةُ  
زده ستا طاعت کومر په باربار او غیر یعنی د دواړو دنیا و آخرت ستا په قدرت کی دی، اونه  
**سسه:** عاجزی او سوال تاته کورو اود ازیا توالی هم سنت دی.

و تلبیه مختصره ترجمه: زه والایم به دروازه که عبادت ستا یا الله به بار بار، او ما قبوله کری ستا دعوت نام به بار بار (علامه ری) هیچ شریک فتنه تالو لبیک، به تحقیق سر حمد او نعمت او بادشا تالوده. او سَعْدُ یَلْکَ، نه ستا طاعت کور به بار بار او خیر یعنی ددوار و دنیا و آخرت ستا به قدرت کی دی، والرغبی یعنی عاجزی او سوال ستا غنچه دی یعنی تاته عاجزی کور او ستا غنچه سوال کور

فَاِذَا الْبَيْتُ نَاوِيًا فَقَدْ اَحْرَمْتَ فَاتَّقِ الرَّفَثَ وَهُوَ

نوحی هر که تالبیه و وثیله چی نیت دی م و وفوت محرم سوی، یعنی شرعاً چی محرم سوی نوبه خان

الْجَمَاعُ وَقِيلَ ذَكَرُهُ بِحَضْرَةِ النِّسَاءِ وَالْكَلَامِ الْفَاحِشِ

ساقی درفت غنچه اورفت جماع تو وائی، او بعضی مفسران وائی چی رفعت ذکر جماع عودی به حضور که

وَالْفُسُوقَ وَالْمَعَاصِيَ وَالْجِدَالَ مَعَ الرَّفَقَاءِ وَالْخِدْمَ

سبحوا و خان و ستا دسیا کو خبر و غنچه که بکنخل یا فاحش سخری او و فتنه او دگناه و غنچه او معاصی و و غنچه عطف تفسیری، او جنگ دی نه کوی دانویو الانوسره (و خاد مانوسره یعنی نه دی قولی جنگ و و کوی او نه عملی جنگ، قَالَ اللهُ تَعَالَى: فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ» قَالَ

وَقَتْلُ صَيْدِ الْبَرِّ وَالْإِشَارَةُ إِلَيْهِ وَالذَّلَالَةُ عَلَيْهِ

او خان ستا نه و و لو غنچه دهنکار و چی که هوسی، کوتره، و غیره، به بترکی اشاره و دی ته ده چی صید البحر که ماهی و غیره و حاجی ته مباح دی، او خان ستا نه اشاری غنچه و صید البریه، او دلالت و فحاشه هم و و کوه پر صید البریه سندی، اشارت او دلالت دافرق دی، چی اشارت و حاجیه ده او دلالت پرغای باندی ده، کفایه، عن. فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلِبْسُ الْخُيْطِ وَالْعَمَامَةِ وَالْخُفَيْنِ وَتَغْطِيَةِ الرَّأْسِ

او خان و ستا ای حاجی د اغوستلو دروغ کری جای که قمیص وی کبر توگ دی او که د پتوپه ما بین کی درز و رنگری وی

نور الايضاح پهنو

مکتبه القراءه و التدوین مکتبه بلو چستان

جلد دریم (۲)

وَالْوَجْهَ وَمَسَّ الطِّيبِ

او همدارنگه خان و ستا د تیر لو غنچه د لنگوتی، اوده به موز و غنچه مراد متعارفی موزی یوازی نه دی بلکه هر د پنبوشی چی بچکی به پتپیری مرادی

مَسَّله: د تیر او د بعضی مع و غیره فرق فتنه. حتی که فی پرسرد و فیه به دسمال و فیه به فی نه تری، او نه به خوله پتپوی او نه بارخوا و که لاسونه پرستری کوبیدی پروانه نری، بحر ابق « او خوشبوئی هم مرسته کوه، مَسَّله: چونکه حاجیان د حربه غار که عطر و سینی چی

کوی نو محرم حاجی ته نه ده رواجی یا لاسونه د فتنه ورنه تپاسی، ولی چی داهم مس الطیب دی.

وَحَلَقِ الرَّأْسِ وَالشَّعْرَ

او حاجی دی خان ساقی د خریلو غنچه نه او د وینتا نو دا تعیم بعد التخصیص دی، پوه سده

چی مراد د حلق الرأس غنچه هغه عرفی خریل مراد نه دی، او د وینتا نو د خریلو غنچه هم متعارفه معنا

مراوده، بلکه کی مراد انزاله وینتا نو ده بدن دهم خایه غنچه چی وی که به خریلو سر وی که به غنچه پری کولوسره وی او که به کنبلوسره او که به موی پاک سده وی او که به سوخلوسره وی. کی

بچپله داکار وکی او کی بل سری و وکی، البته کی به ستر که کی بانسرو مات سوی هغه کنبلا سی

کما ذکره بعض المشائخ، بحر، و در، عن، قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَيُجُوزُ الْإِغْتِسَالُ بِالْمَحْمَلِ وَالْخِثْمِ وَغَيْرِهِمَا

او رواه حاجی ته غسل کول یعنی نه به استعمال د صابون و غنچه، او د غرننگه رواه حاجی ته به سایه

که د کجای یا دخیی او یا بل شی که سایوان ته کنبسستل لکن به شرط ددی چی سر او مخ بی د محمل

اوخیی او سایوان غنچه نه منبلی او که رسیدی بیاد اغسی کول مکروه دی، مَسَّله: که حاجی

بهر تالی یا غاب و غیره و اخستی نه کراحت سسته او نه جزاء او کالی پر سر و اخستی یا جزاء پر سته جزاء

وَشَدُّ الْهَمِيَانِ فِي الْوَسْطِ

او رواه و حاجی ته تیرل دهمیانی یا د جیب و لا

کمر بند پرملا باندی دپار د ستا تلود پیسو که خم

جلد دریم (۲)

مکتبه القراءه و التدوین مکتبه بلو چستان

نور الايضاح پهنو

هميان يا كرميند خوگندلي دي، لكن الضرورات تبيح المحظورات، وَمَا جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَكَأَثَرِ التَّلْبِيَةِ مَتَى صَلَّيْتَ أَوْ عَلَوْتَ شَرْفًا أَوْ هَبَطْتَ أَوْ تَبَيَّهَ وَابَيْهَ تَلْبِيَهُ هَرَوخت چي دي لوغ وکړي، اوبيا لورپځای ته پورته کيدل اوبيا کښته کيدل

وَإِدْيَا أَوْ لَقَيْتَ رُكْبَاتًا أَوْ بِالِاسْتِحَارِ رَافِعًا صَوْتَكَ اوبيا کښته، ځای ته شوه کيدل. اوبيا نور سپارم په ځخه درغل، اوډيو وایه تلبیه پړوخت کي سهار

بِالْجَهْدِ مُضَيِّرٍ پړ داسي ډول چي اولانر په تلبیه سره بلند کوه، اوبه لوروالی کي د اواز په تکلیف پړځان چي تاوان درته کوي مړ کوه، اوبيا ملگرو

آواز روی، د. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

فَإِذَا وَصَلْتَ إِلَى مَكَّةَ لَيْسَ حَبُّ أَنْ تَغْتَسِلَ وَمَكِّيَّةٌ تَعْنِي ډیر کله چي تر وړي ښارته دمکي مکرې نوم مستحب داده چي ته غل وکړي، پوه سه: چي دا غل د تعظیم

المبدا الشريفة اود نظافت دپار دی. نو ددی سببه حائض اوفسقاء ته هم مسنون دی. پوه سه: چي دخول وښارته دمکي کر لیاوی اوکه نه از وی پروانه لري، که غم افضله دخول د وړي دی. فَتَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَتَدْخُلُهَا مِنْ بَابِ الْمَعْلَى لِتَكُونَ مُسْتَقْبِلًا فِي اوت دا ځل سه ښارته دمکي د دروازی څخه د ښار چي باب المعلى په بولي چي دمکي مکرې په

دُخُولِكَ بَابَ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ تَعْظِيمًا شرف طرف کي واقع ده، ددی دپار چي ته په وخت کي د دخول د ښار و دروازی ته د بیت شریفی مخامخ

چي دروازه د بیت الله شریفی هم مشرق ده اود ادپاره د تعظیم د بیت الله الشریف کیری

وَلَيْسَ حَبُّ أَنْ تَكُونَ مُلَبِّيًا فِي دُخُولِكَ حَتَّى تَأْتِيَ بَابَ مُسْتَحَب داده چي ته دی تلبیه و یونکي فی پړوخت د دخول و ښارته تر هغه وخته چي

السَّلام وړي باب السلام ته چپ د خرم یوه مشهوره دروازه ده، فَتَالَ الْمُصَنِّفُ: فَتَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ مِنْهُ مُتَوَاضِعًا خَاشِعًا مُلَبِّيًا

نور دا ځل سه مسجد حرام ته د باب سلام څخه، پړ داسي حال کي چي عاجزی د ظاهريه دره وی او ملاحظه جلاله المکان مکبرا مهلا مصليا علی

النبي صلى الله عليه وسلم متلطفا بالمزاحمة اوعيا بما حبت خضوع یعنی بیړه د باطن په هم همراه وي، او تلبیه و یونکي پړي، اوبه خیال کي به دی وي عظمت

د دغځای چي مسجد حرام اوبیت الله شریفه ده، او الله اکبره وای او لا اله الا الله به وای

فَإِنَّهُ مُسْتَجَابٌ عِنْدَ رُؤْيَا الْبَيْتِ الْمُكْرَمِ اود رود و یونکي ښي علیه الصلوة والسلام باندي، اود عا کوونکي به فی په هغه دعاء سره چي د سره خوښه وي که د دنیا وی او که د آخرت وي، ولې چي دعا په نیرد لیدلود بیت المکر مستجاب اوقبوله ده اود لطف اونرمي څخه به کار واخلي د از د حام کوونکي سره یعنی د از د حام کوونکي سره د زور وړ، او څو کار مه اخله، فاعده: پړ دغه ځای کي د اقرار بود عا خصوصاً دمور اوبلا دعا، هم د فهم څخه مه باسه، اوهغه کسان چي و تاته دیه وصیت د دعاء کړي وي، اوتا هم وعده د دعاء و سر سره کړي وي، که تفصیلی دعاء په ډیره وی اجمالاً دعاء و ته وکړه مثلاً ووايه اللهم اغفر لكل من اوصاني بالذعاء.

**پوه سکه:** څي په حديث کي دعطاء د آخضر د بلي الله عليه وسلم غځه راغلي ده: اعوذ برب البيت من الدين والفقر ومن ضيق الصدر وعذاب القبر په مناقبو کي دامام اعظم راغلي دی چي يوسري چي بيت الله ته تقي و حضرت الامام ته تقي وويل چي نه پيه نيادري د بيت الله شريفي کمد دعا وکړه امام اعظم ورته وفرمايېده چي ته دغه دعاء ورته په وخت د ليد لود بيت الله شريفي اي الله ته زما دعاوي قبلوه نوکه دي دغه دعاء خدائي فتونه تره ته به د ابد د پاره منجابه الدعوات وگرځي مجرزييلی. انظر ايها الناظر الى غرارة علم ابي حنيفة الامام الاعظم رحمه الله. فقال المصنف:

**ثُمَّ اسْتَقْبَلَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ مُكَبِّرًا مَهْلًا رَافِعًا يَدَيْكَ كَمَا**  
وروسته تر ليد وبيت الله او دعا گانو، بيا نو مخامخ رولن سده د حجر اسود پر خول لاسونه پورته ونيه

**فِي الصَّلَاةِ وَضَعَهَا عَلَى الْحَجْرِ الْأَسْوَدِ وَقَبْلَهُ بِالصَّوْتِ**  
لکړه لمانځه يعني په افتتاح کي او الله اکبر ووايه اود واره لاسه کښيږده پر حجر اسود باندی او حجر اسود مخ کړه بيله اولاند مجيد وپه وخت، قال المصنف:

**فَزَعَجَزَ عَنْ ذَلِكَ الْآيَاتِ إِذْ تَرَكَهُ وَمَسَّ الْحَجَرَ**

اي خويه عاجزه سودمذکور د قول د حجر اسود د مجيد و غځه لکه چي اغلب په موسم کي د حج دا حجر

**بَشَى وَقَبْلَهُ أَوْ أَشَارَ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ مُكَبِّرًا حَامِدًا مُصَلِّيًا**

سته. نو دی پر پردي هغه قسم خپول، ولي چي په هغه قول مجيد وپه سبب د پرازدحام

**عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** انزاره ول راچي او د خلکو مشق د حطم غځدی په د قطع دغه توبه ده چي شکل د دال لري د بيتي شريفي غځه ده، د جاهليت په وخت کي قرئين جلا کړيده، ولي دوی هغه روپي سر جمع کړي وي په هغو روپو

خلک حجر اسود بيله پوره انزاره د خلکو دی خولک مسه کړي، او عوام کا الانعام خويه په داسي وجه مسه کوي، چي يو پر بيل سپريږي، او يو بيل سره کشوي نوبه مسه کوي او ورته کارخو يقيناً حرام دی، او عوام په دی فخر کوي چي نن په طواف کي مي په هر شوط کي حجر اسود مسه کړي، فالحنذر الحذر.

مصنف وايي، که اوله طريقه بي انزاره نه وه ممکنه نو دی په يوشی لکه پتوييا لکه حجر اسود مسه کړي او بيا هغه شی مخ کړي او غځسي هم نه وه ممکنه نو دی لري اشار دی ورته وکړي په لاسونه، پر داسي الله اکبر ويونکی بروي، اولاً الله الا الله ويونکی بروي، اود هر د ويونکی به وي پر نبي عليه الصلوة والسلام باندی، هر ولس وايي چي د د پرازدحام په وخت کي دغو شيانو د ونيلو وقوف اودريده هم وسري ته نه ميسره کيږي کمايدل عليه التجربة، بلکه يې دی الله اکبر درې وار ونيلو فرصت چي سري پيداکړي د پر خوشحالي به وي. وَالصَّوْتُ لِمَنْ يَنْفَعُ

**ثُمَّ طَفَّ اخْذًا عَنِ يَمِينِكَ مِمَّا يَلِي الْبَابَ مُصْطَبِعًا**  
بيا نو طواف شروع کړه چي شروع پر راسته اړخ کوي چي د واري ته د کعبی شريفي خړمه وي، اومصنف

**وَهُوَ أَنْ تَجْعَلَ الرِّدَاءَ تَحْتَ الْإِبطِ الْأَيْمَنِ وَتُلْقِي طَرَفَهُ**  
پرموي، اضطباع دی ته وايي چي پتو وگرځوه لاندی تره استه بغل اود واره طرفه به پر چپه اوښه

**عَلَى الْأَيْسَرِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ دَاعِيًا فِيهَا بِمَا شِئْتَ**

واچوي او طواف دی او شوطه وکړه په داسي حال کي چي په او شوطه کي دعا کوه هغه دعايي

**وَطَفَّ وَرَاءَ الْحَظِيمِ** ستا خونبه وي يعني تعيين د دعاء نسته او طواف مشتق د حطم غځدی په د قطع دغه توبه ده چي شکل د دال لري د بيتي شريفي غځه ده، د جاهليت په وخت کي قرئين جلا کړيده، ولي دوی هغه روپي سر جمع کړي وي په هغو روپو

مکملہ کعبہ پر قوال عدود ابراہیمؑ نہ جو پیدہ نود غہ توتیہ یہ جلا کر او تبول حطیم دکعبی شریفی جز نہ دی بلکه پہ قدر د شپرو گزود، موجود دیوال ٹخہ دکعبی جزہ دکعبی دی،

پہ روایت مسلمہ دعائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ٹخہ،

**یونبتنه:** نوبہ ری صورت کی حطیم باید مزیم وائی لکہ کعبہ شریفی نو پر دغہ شکل دال ولی دی، درویش وائی چہ غایۃ البیان کی وائی چہ قبرد ہاجرا واسمعیل علیہما السلام پہ حطیم کی دی آہ نوز با خیال دادی چہ حطیم تہ چہ دونہ فراخی ور کریدہ، اوپر شکل مذکور جوہ سوی دی پہ قدیم الزمان کی دیارہ دہ مراعات دد غفور و لکن پہ مرورد زمانہ مغدوقہ قبرہ محمود سونہ اود حطیم جزہ و گر خیدلہ و لکھڑا علیہ الصواب۔

اوپہ حدیث شریف کی راغلی دی کہ چابرا و کرہ پہ حطیم کی و ہفہ جاتہ چہ پردہ فی ظلم کری وو ہفہ بخدائی دہ ظلم پہ وجہ تہوکر تہوکر کری، بحر، در، عزہ **فائدہ:** دافانوں دی چہ تجربہ ددی قانون شاہد عدل دی چہ ہر دعاچی سہری پہ پہ معنایہ پوہیری پہ ہفہ دعا کی حضور، درہر اوہم رقت درہر اوہم عجز او انکسار دپروی ترہفہ دعاچی سہری پہ پہ معنایہ پوہیری، اوداہم شرعی مسئلہ دہ چہ ہیخ الفاظ و نیل بیلہ فہمہ دہ معنائواب نہ لری، بیلہ الفاظ قرانیہ و مبارک وو، نوبتاً علیٰ ہذا ہراجاچی دی پہ تہو شوطو کی دطواف دکعبی شریفی او یا پہ اشواطو کی دستعی بین الصفا و المرقۃ پخچلہ مور، فی ثربہ دعا کوئی، و لہا چہ ہراجاچی تہ خپل ضروریات او حاجات چہ پہ دربار کی دخدای جلالہ یو عریضہ وی سبہ معلومی اود اندہ معلومہ چہ پہ عربی دعا کی بہ ہراجاچی تہو لہ خصوصی حاجات در سرع ہی او کثرنگہ لہذا مصنف وویل داعیاً فیہا بما شئت، اود تہو لو کنا بود فقہی شریفی دغہ مسئلہ دہ،

## التفریح

بعض مناسک پہ پښتو او بعض پہ فارسی یا اردو، چہ بعض ملایا نو جوہ کری دی ہفہ مسائل دجج اود عمری اود فرائضو، واجباتو، سننوا و جنایا تو، وغیرہا چہ پہ دغو ثر بولیکل دی دہفہ مؤمن دیرہ شکریہ وایو، اود ایولوی خدمت بولود خپل قوم اوہم پو دبار، لکن دوی چہ وائی: دشو طاول داد عا دہ، اود شوط ثانی داد عا دہ، و ہکذا ادا کوہ لائز شوی د

خوانندہ علوم دا لگان کوی چہ داشو طونہ بیلہ دغود عا کانو نہ دی صحیح نو ٹخہ دوی پہ طواف کی او پہ سعی کی ہفہ دمناسک سور سالی وختہ نیولی وی، او طواف یا سعی کوی، او پہ دوران کی دطواف چونکہ دہ سترگی پہ مناسک کی دی داحاچی پہ دکہ ووی اود نل حاجی پر پینو و وختی، حتی گاہی بنجہ پہ دکہ ووی، اود حاجی پہ سترگی کی نہ وریخ دا وینکو معلومی، اونہ فی پرا عضاء ظاہرہ ووباکندی د عجز او انکسار او خشوع او خضوع علامی معلومی۔

**یونبتنه:** مطوفان چہ دحاجیا نود تعلیم دپارہ معلما نو مقرر کری وی ہفہ تہو خوبہ عربی ثربہ دعا کوئی **جواب** ہفہ ددغود عا کانو پہ معنایہ پوہیری، نوک تہ ای حاجی دغسی یہ چہ ہم پہ عربی الفاظ پوہیری او ویلائی ہی ہم ہی، اوہم یہ پہ معنایہ پوہیری نو خود پرا علی، او کہ صرف الفاظ ویلائی سی، نو پخچلہ مور، فی ثربہ تہو لہ حاجات خپل درہب العزت پہ دربار کی پہ تہو شوطو کی دطواف یا سعی عر ضوہ و بالہ الترفیق،

**وَأِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَسْعَى بَيْنَ الصَّافَا وَالْمَرْوَةِ عَقِبَ الطَّوْفِ**  
او کہ ستا ارادہ وہ چہ ترطواف وروستہ سعی پہ مابین کی دصفا او مرقۃ وکرہ نور مل وکرہ پیر دی

**فَارْمِلْ فِي الثَّلَاثَةِ الْأَشْوَاطِ الْأَوَّلِ وَهُوَ الْمَشْيُ**  
اولو شوطو کی چہ اول دی، او تہل ٹخہ معنادہ ٹگ دی پہ طواف کی چابک، سرہ دتہور، ولود او بزو

**لِسُرْعَةٍ مَعَ هَذِهِ الْكَتِفَيْنِ كَالْمِيزَانِ يَتَبَخَّرُ بَيْنَ الصَّفَيْنِ**  
لکہ یو سہری چہ جنگ تہ دافرانو وری، نودی پہ سبہ فخر ایمانی پہ مابین کی ددو و صوفو مسلمانا

**فَإِنْ رَجَمَهُ النَّاسُ وَقِفْ فَإِذَا وَجَدَ فُرْجَةً مَرَلْ لَابِدَلْهُ**  
اوا فرانو گری، او کہ چیری دغلگو پہ از دحام کی راغلی نودی ودریری، وروخت چہ فرہ او لار پیدا

مِنْهُ فَيَقِفُ حَتَّى يُقِيمَهُ عَلَى الْوَجْهِ الْمَسْنُونِ بِخِلَافِ

سَوَّ بِيَادِي رَمَلُ شُرُوعِ كَرِي اوجاړه لسته تالړه درمل نخه تاچي ته وکړي طواف په طهره مننون باندی

اِسْتِلَامُ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ لِأَنَّ لَهُ بَدَلًا وَهُوَ اسْتِقْبَالُهُ وَ

اوعرفه سرکولو د حجر اسود ولی د هغه استلام د پاره دی نه در پری، ولی چي مسه د حجر اسود بدل لري چي هغه

نخامخ ورته دریدل دی اومه کوه ته

تَسْلِيمُ الْحَجَرِ كُلَّمَا مَرَرْتَ بِهِ

یعنی کی د مسی امکان وویله انراړه دخلکو، اوجونکی رمل بدل نه لري نوخوله مخواه به ورته در پری

در ویش وائی چي نزدی داختر په ورخوکی به په ډیره مشکله به حاجي پر وجه مننون یعنی درمل شو

به طواف کوی که ختم ورته ودر پری چې په ساعتوسا غتوبه حاجي پر چا بک تنگ اوبی بنورولو

به قدرت پیدا کوی، وَاللَّهُ اعْلَمُ بِالْأَحْوالِ: پوهه: چي دارای په قید نفل طواف خارج سو، ولی تر ښو وروسته

مسئله: درکن یما فی مسه کول ښه کار دی لکن په ظاهر روایت کی سنت نه دی، اورکن

شام وعراف چي د خطیم پرخوا دی نه دی مسه کوی، ط، فَتَالِ الْمُصَنَّفُ:

وَيَجْتَمِعُ الطَّوَافُ بِهِ وَبِرَكْعَتَيْنِ فِي مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ

اوجاچي دی طواف ختم پر مسه کولو د حجر اسود کوی، اوبه دوه وکتل لمونځ کولو په مقام ابراهيم

السَّلَامُ أَوْ حَيْثُ تَلَسَّرَ مِنَ الْمَسْجِدِ ثُمَّ عَادَ فَاسْتَلَمَ

کی یعنی هغه ته نزدی، اویا هر ځای د مسجد حرام نخه چي ده ته ممکنه اواسانه وی یعنی که پر مقام ابراهيم

الْحَجَرُ وَهَذَا طَوَافُ الْقُدُومِ وَهُوَ سَنَةٌ لِلْأَفَاتِ

انراړه و او د پله دوه راکته لما غځه دی بیرته راسی حجر اسود ته او مسه دی کړی یعنی یا لاسونه

دی ورته پورته کړی که انراړه و، اودی طواف ته طواف قدوم وائی، اودا طواف سنت دی هغه چا

لر چي دا طرافو غځه راغلی وی یعنی تمکی سړی ته سنت نه دی **فائده:** مقام ابراهيم

په قول د طحطاوی د هغی ډبري نوم دی چي ابراهيم عليه السلام به کاهي کاهي د هاجري اودده

زوی اسمعيل عليه السلام وملاقات ترانې چي ده په امر د سارڅي چي دده بله لبي وه د امرو او زوی

په خالی شيله کی دمکی چي هلته نه انسان وواونه اوبه وی پری ایښی وواوبیا په هغه ځای کی خدا

د زهر مخا پیداکړی اونوی خلک هم دلته اباد سوه نوچ دی پر اوبن سپور راغلی پر دغه ډبري بی پښه

کښیښوول راتابه سو، اوجي سپړیدی به هم به ئی پر دغه ډبره لښه ایښووله او سپړیدی به

نوقدرتی دده مبارک قدمونه په هغه ډبره کی پیدا سوه او اوس هم سته، اوبعض فقهاء وائی

چي مقام ابراهيم هغه ډبره ده چي ابراهيم او اسمعيل عليهما السلام خدای جل جلاله امر کړی

چي زما د عبادت د پاره هغه ځای ته چي جبرئیل م، ورنیولوی وویوه خونه جوړه کړه، نودوی

چي په بناء دکعبی مبارک کی لاس پورې کړی نوته هغه وخته پوري چي ددوی لاسونه دیواله ته رسید

خود بری اوختی به ئی پر ایښوولی، اوهرگاه چي دیوالونه لوړ سوه اوددوی لاسونه نه ورسید

نوخدائی دی امر کړی چي پر دغه ډبره ډبري یاختی در سره اخله دا ډبره په قدرت د خدای

پورته کیږی ترخوچ ته هغه ډبري اوختی پر دیواله دکعبی شریفی ایږدی اوبیرته به کرل کرل

راکښته کیږی وهکذا خوچي دیوالونه دکعبی شریفی پور کيږی نوپه دغه ډبره کی پردی تقدیر

هم ښانه د قد مینود ابراهيم پیداسوه او اوس هم سته،

**فائده:** بیت الله شریفه دادمر عليه السلام تر نزول وحتی ته د مخه ملائکه وو

جوړه کړی وه، قَالَ اللَّهُ: اِنِّ اَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ، الآیه: بیا په طوفان

نوح عليه السلام کی خرابه سوه او ترخسا ورو لاندی سوه، اوبعض وائی چي اسما نوت ته نقل سوه

خوپه هر صورت په نوی بناء سوه بیت الله شریفی خدای پاک ابراهيم اوددوی زوی اسمعيل

عليهما السلام مامو کړه هغه چي بیت الله انراړنو تعمیر سوه **فائده:** د نوارنجو

اسلامیه وو په کتابوکی وائی چي دکعبی شریفی موجوده بناء چي حجاج بن يوسف کړیده،

۱۵ پنځلسمه بناء ده.

**فَاِذْه** مقام ابراهیم په قدیمه زمانه کی په کعبه شریفه پوری متصل پروت وو د دروازی وراسته طرفته: **وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى: وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُضَلًّا** نوڅه وخت چی طاعتین پیریدله او مصلین اودوی نه سره حایذله نویه مقام ابراهیم طواف دعای غځ یولندان گوښه دهنداروپه ښښنه کی کښښو ددرویش داو لو جوړ وخت کی هم مقام ابراهیم تر مطاف دباندی وو، نوچا چی به طواف وکړی نود مقام ابراهیم سرب ۲ دوه رکعت دطواف ادا مکړه رفته رفته چی حاجیان پیریدله او مطاف تنگیدی نوم مقام په مطاف گډو کړی، حتی چی هم اوس مقام ابراهیم تخمینا په مابین کی دمطاف دی.

**جابل عوام:**

چی دایه اوریدی دی چی دوه رکعت دطواف د مقام ابراهیم سره ادا کړی، نوپه عین مطاف کی پر لمونځو ولاړوی چی طاعتین په ترښا او مخ تیریری، اوگا چی چی وی پر سجده بڼه وی دطائف فکر وی پر سړی ښه ور کښیری، اوگا چی څوکه سره ملگري وی او ترلا سوږ سر نیول وی پر لمونځو کونکو سپړه کوی اود طائفانو څخه په ساتی، دادوی ناپوهی ده، ولی دوه رکعت لمونځ دطواف په توله حرمر شریف کی روادی، دادعوامو پر موجوده نقشه دغسی لمونځ مکړه دی، بلکه په بحررائیق کی واټ چی په حرمر شریف کی صرف دغه لمونځ افضل دی کی په اطاق کی وکړی هم روادی تر هغ چی په بل طواف دشروع اراده نه لری او کی بل طواف ته اراده وه نود اول طواف لمونځ علی الفور لاندی، اوکه بل طواف په نه کاوه چی وطن ته ولاړی هم دغه دوه رکعت کولای سی ولی چی دا واجب علی التراخی دی.

**فَاِذْه:** دغه اول طواف ته لکه چی طواف قدوم وائی طواف الخیه او طواف اللقاء او طواف اول العهد په هم بولی کذا فی العنایه **فَاِذْه:** وروسته تردوه رکعت د طواف هغه دعای ادر علی نبینا وعلیه الصلوٰه والسلام غځه منقولده ډیره زیبا او جامع اوپه زړه پوری دعاده، او هغه داده، **اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّي وَعَلَانِيَتِيْ قَابِلٌ مَّعْدَرَقِيْ** خدایه ته خبرت زما په پست حال اوپه ښکاره حال ته قبول کی زما عذر یعنی چی دگنوه په باره کی سوال دمغفرت دی، **وَتَعْلَمُ حَاجَتِيْ فَاَعْطِنِيْ** اوته خبریه زما په حاجت توت زما حاجت راپورکی

چی خیر د دنیا و اخرت دی، **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ اِيْمَانًا يُّبَالِغُ فِيْ قَلْبِيْ** خدایه زه ستا غځ سوال کوو د داسی ایمان چه کم وی دنړی سره زما یعنی نوع د نفاق نوی پکښی، **وَيَقِيْنًا صَادِقًا حَقِّیْ** اَعْلَمُ اَنْتَ لَا یُضِنِّیْ اِلَّا مَا كَتَبْتَ عَلَیَّ، اود ستا غځه غواړم د رشتیا گویتین ستا برار وچ هغه نوډای حتی چی زه پوه سربدی سره چی ماته نه رسیدی یعنی دمصائبو غځه مگر هغه څه چی تاپه انری وتله پرمالیکل وی، یعنی دهغو غځه دخلاصون لارښته په هیڅ جیله، **وَالرِّضَاءُ بِمَا قَسَمْتَ فَتَدْعُرْتُ لَكَ** اود خدایه زه د تا غځه رضا غواړم په هغه څه چی تازما په قسمت کی لیکل وی، په حدیث شریف کی راغلی دی چی خدای پاک آدم علیه السلام ته چی راواستولی: ما ونجبلی عموی بخبه می کړیده وتاته، او هیڅ څوک ستا د اولادی غځه به ماته درخواست ونه کړی پر مثل ستا درخواست مگر نه به بخبم گنوه نه ده هغه، او به دستی ورکوه هغه شی چی درستی چارو غځوړی، اوداچی دنیا په وده ته داسی کوم چی ددې پزه به سپړه وی یعنی، **مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ** چی دده به گمان نه وی، که غم دده اراده وهغه دنیا څی شې ته نه وی، عز، در، **وَقَالَ الْمَصْنُوعُ**

**ثُمَّ تَخْرُجُ اِلَى الصَّفَا فَتَقْعُدُ وَتَقُومُ عَلَيْهَا حَتَّى تَرَى الْبَيْتَ** بیا به نوبته ورنری دحرمر شریف غځه صفا وغره ته یعنی پر باب الصفا باندی او وروپه، ته به سی او ورو

**فَتَسْتَقْبِلُهُ مَكْبَرًا مَّهْلًا مُلَبِّيًا مَصْلِيًّا دَاعِيًا وَتَرْفَعُ** به دریزی پر صفا تر څو چی ته وینی بیت الله نوبه مخامخ ودریزی وهتی ته په داسی حال کی چی الله اکبر به وای، **اَوَلَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ** به وائی او تبلیه به وائی **يَدَيْكَ مَبْسُوطَتَيْنِ** اود رود به وائی اود عابه کوی یعنی هرڅه چی دی خوښه وی، اولاسونه به هم دواړه پور، ته کوی سره خلاص، **پوه سه** چی ما په بار بار وایی دی چی دعاء پخپل موږ فی ثربه کول ډیر حضور د زړه راوی خو بیا هم یلغی پر شرح کی دکنز داجمع عربی دعا راوړی ده: **لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهٗ الْمَلِكُ وَلَهٗ الْحَمْدُ يُحْيِي**

وَيُتَىٰ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ بِيَدِ الْخَيْرِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ» درویش وای واره، درویش وای چو غه کلمات که خه پیری بنوی کلمات دی، لکن عبارت دمصفه ډیرجا مع دی ولی چی مصنفه الله اکبر ولی اوده تلبیه ویل اودرود ویل، اوبیا د حاجت خپل غوښتنه هم نریا ته کړیده، نوکه دغو کلماتو سره دمصفه عبارت هم مراعات وسی ډیر به نریا وی لکن د ازده حام پیر وخت کی دونه اوبدی ولاړی ته اود عا ووته به خلک سړی نه پریږدی، کما یدل علیه التجربة فی هذا الزمان

ثُمَّ يَهْبِطُ نَحْوَ الْمَرْوَةِ عَلَىٰ هَيْئَةٍ فَإِذَا وَصَلَ بَطْنَ الْوَادِي بِلَه صفا غځه حاجی دی ددغه غره غځه کښته سې و طرفته دمروه د غره، په سکون او اطمینان

سَعَىٰ بَيْنَ الْمَيْلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ سَعِيًّا حَيْثُ إِذَا تَجَاوَزَ سړی نوجی دی وړ سیري نس دهغه شیلې ته بیادی غځلی په مابین کی دهغودو میلان نوجی په

بَطْنَ الْوَادِي مَشَىٰ عَلَىٰ هَيْئَةٍ حَتَّىٰ تَرَهْغَه شِيلِي چی تیر سې نویا دی معتاد تگ په سکون او اطمینان سره کوی، درویش وای چی په اولوکلو کی موزج ته تلو شیا په دغه ځای کی د غودو میلانو تر مابین شیلې وه چې په هغی کی به شگی وی اود ډیره کښته وه. او اوس خونه شیلې سته اونه شکی اونه جوړوالی صرف د غره دوه بیله پردواړو طرفو په نرغونه رتگ وهلی دی چی حاجیان هلته چا بک چا بک ځی ولس. وَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

حَتَّىٰ يَأْتِيَ الْمَرْوَةَ فَيَصْعَدُ عَلَيْهَا وَيَفْعَلُ كَمَا فَعَلَ عَلَىٰ حَتی چی وړ ځی دمروه غره ته نو پر هغه دی وړ پور ته سې او هوری دی هم هغه کارونه وکړی

الصَّفا يَسْتَقْبِلُ الْبَيْتَ مُكَبِّرًا مَهْلًا مُلَبِّيًّا مُصَلِّيًا لکه پر صفا چ کړی و مخا منځ و بیت الله شریف ته دی ودریږی، الله اکبر وی وواړی

وَاللَّهُ إِلَّا اللَّهُ دى وواړی تلبیه دى وواړی درود د وواړی دهادی کوی لاسونه دى خلاص بنوی وی و طرف ته ده اسمان اود انوبوشوٹ سو، فَكَيْدَهُ: مصنفه چی دغه عبارت اول وواړی و یفعل آه نود غه وروسته عبارت ته یتقبل آه ضرورت نه وو خونتوله په صفا کی تیر سوه اللههم الان يقال اورد حالمزید التوضیح وللمبالغة فی بیان افعال الحج»

رَقِيقَهُ: مصنفه د صفا پر وقوف کی داسی وویله حتی تری البیت آه اود مروه پر وقوف کی هغه عبارت نه را وړی صرف دایر وویله: یتقبل البیت ولی چی دمروه غځه بیت الله شریف نه معلومیدی، چی په مابین کی بناوی دی نوصف وجهت ته دکعبی دی مخامخ سې کی خه هم نه وینی، مسکله پدی مسئلی کی چی د صفا غځه تیره پوری یوشوٹ دی د ازده موند ته یو لوحنفیا نومذ هب دی مکرفیه ابوجعفر الطحاوی وای چی دمروه غځه چې بیرته صفا ته راسی نویوشوٹ دی، نو ۱۴ خوارلس واره سعی غواړی دقیقه مذکور دلیل اود هغه جواب په بحر، ائق او عنایه کی مطالعه کړی. وَتَالَ الْمُصَنَّفُ:

ثُمَّ لِيَعُودَ قاصِدًا الصَّفا فَإِذَا وَصَلَ إِلَى الْمَيْلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ اوبادی را وگرځی دمروه غځه په قصد د صفا او هروخت چی وړ سیري میلینوا خضر بنوودی

سَعَىٰ ثُمَّ مَشَىٰ عَلَىٰ هَيْئَةٍ حَتَّىٰ يَأْتِيَ الصَّفا وَيَفْعَلُ بیادی چا بک سې، چی تر هغو تیر سې، بیادی نو د عادی تگ کوی، حتی چی صفا ته وړ سیدی

كَمَا فَعَلَ أَوَّلًا وَهَذَا شَوْطَانِ فَيَطُوفُ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ بیادی نور صفا هغه کارونه وکړی چی اول واریه کړی وه، اود اوه شوٹ سو، یعنی خلافاً لای جعفر الطحاوی ولی چی هغه وای چی صفا ته چې بیرته راغلی نویوشوٹ پوره سوکامراقا یبدا بالصفا ونختم بالمروة ولسعی فی بطن الوادی نواوه شوٹ ته پردغه ډول پوره کړی،



حتیٰ چی شروع د طواف د صفا غنچ کیری او ختم بیر پر مرو کیری، او چاکر  
**فِي كُلِّ شَوِّطٍ مِنْهَا** تگ په کوی په نس کی د شیلی په هر شوط کی ۸ په حجر اتق کی وائی  
 چی چاکر والی په شیلی کی په هر شوط کی سنت خودی لکن په ترک سره په شی یعنی دمر یا صدق نه  
 لازمیری آه **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

**تَمَّ يُقِيمُ بِمَكَّةَ مُحَرَّمًا وَلَيُطَوِّفُ بِالْبَيْتِ كُلَّمَا بَدَأَ إِلَهُ وَهُوَ**

بیادی نوا سیری چی حاجی وی په مکه مکرمه کی احرام بنده او طواف دبیت الله دی کوی هر وقت  
**فَضْلُ مَنْ الصَّلَاةِ نَفْلًا لِلْأَفَاقِي** چی دده خوښه وی او طواف نفلی  
 سړی لو، ول چی نفلی لمو غونه خودی په وطن کی هم کولای سی چی زړه په غواری هغونه قدر  
 او طواف خود او محدودی شپې او ورځی دی، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

**فَإِذَا صَلَّى الْفَجْرَ بِمَكَّةَ ثَامِنْ ذِي الْحِجَّةِ تَأَهَّبَ لِلْخُرُوجِ**  
 نوبیا چی ده لونیج وکړی د سحار د اتق ورځی د لوی اختر د مباحشتی نو خان دی اراسته کړی ووتو

**إِلَى مَنَى فَيَخْرُجُ مِنْهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَيَسْتَحِبُّ**

د منی نودی ووزی د مکی غنچ لپل را اختلو لمر، او مستحبه داده چی د ما بینین لمونځ دی په منی

**أَنْ يُصَلِّيَ الظُّهْرَ بِمَنَى وَلَا يَتْرُكُ التَّلْبِيَةَ فِي أَحْوَالِهِ**  
 کی وکړی. او تلبیه دی نه پریږدی په هیڅ وخت د وختو کی مگر نه په طواف کی یوه سه

**كُلِّهَا إِلَّا فِي الطَّوَافِ** چی منی په پنجو زمانه کی دیوی ترڅی  
 په اوسنی زمانه کی بند بنا دشته ښار دی او منی په حریم کی داخله ده، حج در،

**وَيَمُكْتُ بِمَنَى إِلَى أَنْ يُصَلِّيَ الْفَجْرَ بَعْلِسَ وَيُنْزِلُ**  
**الْمُصَنَّفُ**

او حاجی دی د رتگ کوی په منی کی تر مغر چی د نهم د ورځی د سحار لمونځ دی په تاریکه کی وکړی او  
 دده نزول باید قریب و مسجد خیف ته وی چی هغه په  
**بِقُرْبِ مَسْجِدِ الْخَيْفِ** اوسنی زمانه کی ډیر یو ښا دشته مسجد دی، او په  
 او په پنجو زمانه کی زما بیاد دی صرف د قبلی پر خوا خوش بر بند وی او په نور میدان کی د مسجد  
 شکی اولری وی، ولس **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

**ثُمَّ بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ يَذْهَبُ إِلَى عَرَافَاتٍ فَيُقِيمُ بِهَا**

نور وروسته تر اختر د لمر یعنی د نه می ورځی و لاری د عرفات پر خوا چی هلته وړ سیدی  
 نودی اوری (هلته) او سیری، عرفات ته عرفه هم وائی چی نور دی د ډیر فرخه مبارک میدان  
 چی په اوسنی زمانه کی چې تعداد د حاجیانو کاه و شل ۲۰، کله ته ور سیری د اتولو حاجیان ب  
 از دحامر په هغه مبارک میدان ځاییری، **فَسَالَ الْمُصَنَّفُ** :

**فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ يَأْتِي مَسْجِدَ نَمْرَةَ** نور چی لمر زوال وکړی نودی  
 ته چی پر عرفات دیو مسجد نور دی، **فَسَائِدُهُ** : چونکه په اوسنی زمانه کی حاجیان  
 په لودی او په مسجد نمره کی یرا مکان د ځاییدو نسته، نو که څوک په ځیمو کی لمو غونه وکړی  
 کور حرج نه وی ان شاء الله تعالی :

**فَيُصَلِّيُ مَعَ الْإِمَامِ الْأَعْظَمِ أَوْ نَائِبِهِ الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ**

نور چی مسجد نری ته ور غلی نودی لمونځ دی وکړی سره د لوی امامه چی دبیت الله شریفی امام دی یا د نائب

**بَعْدَ مَا يَخْطُبُ خُطْبَتَيْنِ يَجْلِسُ بَيْنَهُمَا وَيُصَلِّيُ الْفَضِيلَ**  
 سر د هغه حتی چی شروع د طواف د صفا غنچ کیری او ختم بیر پر مرو کیری، او چاکر تگ په کوی

دماپنين لونج اودماز ديگر لونج يعني په وخت کي دماپنين پسله دي چي امام دوي خطبي وواي چي په مابين کي جلسم وکړي، يعني لکه دجعي د لماغڅه په يوه اذان دوه اقامت سره، **وڪا ايره** په حجر، اتق کي وائي چي مصنف چي دماز ديگر لونج ذکر کړي پس دماپنين د لماغڅه څخه اشاره په ودي وکړه چي ۲ دوه رکعت سنت چي دماپنين تر لماغڅه وروسته دي هغه دي په مابين کي نه کوي اوکول مکروه دي، نوغفل خوبه طريق اولي مکروه دي کما سياتي.

## سَنَاهُ فَاِئِدِه

سبھانہ فائدہ چونکہ امام دھرم شریف پہ مذہب و ہابی دی اود دوی پہ نزد تر عرقا  
 ہم مسافر گنہ لکیری، نوٹکہ دی دما پنین دوه رکعتہ سفریانہ کوی اودما نزد دیگر له و نوح دم دو کورت  
 اوز مونہ د حنیفا نوپہ نیز سہی هلته مسافر بلل کیری چی ددرو ۳ و رخواوشپود پیارہ دکورہ  
 ووزی، نویہ دی سبب زمونہ اقتداء پہ دغه پسی نرہہ صحیح، ولی چی د امام لمونج زمونہ پہ  
 عقیدہ فاسد دی، ولی چی مونہ دی مقیم بولو اودی دوه رکعتہ کوی۔ **پوسنتہ**  
 بعض خلک بلکہ بعض ملایان وائی چی د سعودی حکومت دپارہ دمرعات دنورو مذہب امام مکہ  
 پہ ورنج دعرفات دسحار طائف تہ بوزی چی د مسافت د سفر عند الکلبہ، اودھنی خواخزہ عرقا  
 تہ را ولی، چی دی مسافر وگچی اولمونج یہ دوه رکعتہ بالالاتفاق وگرچی، نویا ولی زمونہ لمونج نہ  
 دی پسی روا! **جواب** وحابیان خپل مذہب بولی اوپہ مراعات کی د مذہب ہم دیر چکی  
 ی نوگان نہ کورہ چی دوی بہ داسی کوی، اوچا د حکومت دخواخزہ داسی گواہی بالمشافہ نہ  
 دہ وکر کی، نویہ بہ داوی چی زمونہ حاجیان دی دما پنین لمونج سرہ دستلوپہ جماعت دملین  
 پخپل وخت کی ادا دکر کی او بیادی دما نزد دیگر لمونج دما نزد دیگر پہ وخت کی وکر کی۔ " قَالَ الْمُصَنِّفُ

وَلَا يَجْمَعُ بَيْنَهُمَا الْبَشَرَتَيْنِ الْإِحْرَامُ وَالْإِمَامُ الْأَعْظَمُ

فَلَا يَفْصِلُ بَيْنَ الصَّلَوَتَيْنِ

از کیه امام اعظم پسین نه وو لاڙا که څه مونځ په جماعت کوی مثلاً په خیموکی هغه ته هم  
جمع نه ده روا، او جلا والی دی نه کوی په مابین کی ددغو دوو مونځو په نفلو سره.  
**پوه سه:** چی مراد د نفلو حجه زائد تر فرضو دی چی معنا عامه د نفلوده نور اربه  
سنت بعدی د مابینین دی هم نه کوی کما مر، دره، فَتَا الْهٰمِصِف:

وَأَنْ لَّمْ يَدْرِكِ الْإِمَامُ الْأَعْظَمُ صَلَّى كُلُّ وَاحِدَةٍ فِي

وَقِيَّتُهَا الْمَعْتَادِ اوكہ سہی و نہ رسیدی و امام اعظم تہ یا سہو یا قصد، نودی ہفہ سہی  
اداعہ کری ہر بود دغو دو و لمو نحو غنہ پہ معتاد وخت دما پسین  
امان دیگر کی یعنی کی یواخی کاوہ اوکہ پہ جماعت کاوہ، فَسَالِ الْمُصَنِّفُ:

فَإِذَا صَلَّى مَعَ الْإِمَامِ يَتَوَجَّهْ إِلَى الْمَوْقِفِ وَعَرَفَاتُ

نوڇي سڙي لونڇ وکري سره دامام نومنج دي کي دموقف خواته، اوعرفات ٽوله ٽاي ددرديد وڏي  
**ڪُلها مَوْقِفُ الْاَبْطَنِ عَرْنَه** مگر نه نس دعرنه ٺيلي، پوءِ سَه  
 ده حتی چي هم دا اوس عرنه وجانب غربي نه دمجد نهره ور ضرور سوي دي، **فَاَيُّدَه** باجي  
 دابن حبيب ٽخنه روايت کوي چي عرفات ٽوله دحل محڪه ده، مگر عرنه به حرور کي لڙله ده ولتعلله

وَيَغْتَسِلُ بَعْدَ الزَّوَالِ فِي عَرَفَاتٍ لِلْوُقُوفِ

او غسل دی وکپڑی وروستہ ترخروال پہ عرفت کی دیارہ دوفوف دعرفات

وَلَقَدْ لَقِىْنَا لِقَابَ رَبِّ جَبَلٍ الرَّحْمَةِ مُسْتَقْبِلًا مَكِينًا مُهَيَّئًا

وادی در پیری و جلیل رحمت ته مخامخ و قبلی ته پہ داسی حال کی چی انکھ اکبر بہ واپ  
 اَوَلَا اِنَّمَا اِلَّا اللّٰهُ ہ وَاِیْ اَو تَلِیْنِہ ہ وَاِیْ اَو عَابِ کوی دوارہ  
 دَاعِیَا مَادَّ اَیْدِیْہ لاسو نہ ہٹ او نہ دہ نیو لی وپ

پُوه سَه: چی جیل رحمت دیو کشتی غَره نور دی په مابین کی د عرفات، قال المصنف

كَالْمُسْتَطْعِمِ وَيَجْتَهِدُ فِي الدُّعَاءِ لِنَفْسِهِ وَوَالِدَيْهِ وَ  
لَكَ بَعِيرِي جِي دُجَاخَنَد و دوی غولری او کوشش دی کوی په دعا کی د پاره د خان یعنی که اخروی شی غولری

إِخْوَانِهِ وَيَجْتَهِدُ عَلَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْ عَيْنَيْهِ قِطْرَاتِ

او که د نیوی شی غولری، او د غره ننگه دعا کوی دمو، او پلار د پاره یعنی خصوصاً چی دوی مزه وی او د پاره  
د وروڼو دی هم دعا کوی، یعنی  
مِنَ الدُّمُوعِ فَإِنَّهُ دَلِيلُ الْقَبُولِ که نسی وروڼو وی او که دینی وروڼو

وی چی ستوله مسلمانان دی، درویش وائی چی عیلا و پرمو، او پلار، ټولو او فریب و ته اجماً لایا  
تفصیلاً دعا کوی او د غره ننگه هغه کانونه چی په وخت کی درخصت و حاجی ته به وضیت کړی  
وی چی ماته پر عرفات دعا وکړو، نو که تفصیلاً نه وی ممکنه اجماً لایا دعا خودی ورتنه وکړی، او حاجی  
دی کوشش کوی چی یو ناخاک دی او بیکو تر دواړو سترگو توی کړی، ولی دغه او بیکو د لیل د  
قبلید و د دعا دی، قال المصنف:

وَيَلْخُ فِي الدُّعَاءِ مَعَ فَقْرٍ رَجَاءِ الْإِجَابَةِ وَلَا يَقْصُرُ فِي

او وړی ټنګیری و دای ته په دعا کی یعنی په بار بار دی درخواست ورتنه کوی، سه د کلکی عقیدی

هَذَا الْيَوْمِ إِذْ لَا يُمَكِّنُهُ تَدَارُكُهُ سَيِّمًا إِذَا كَانَ مِنَ الْآفَاقِ

د قبلیدو، او حاجی به په دغه ورتنه کی کوتاهی نه کوی په دعا کانونکی، ولی چی دی ورتنی پیداکولی  
بیا ممکن نه دی، او خصوصاً هغه کسان چی د اطرافو خسته د عالم راغلی وی، ولی دیر افانان په خپل  
عمر کی یو حج نصیبی دی سببه چی مرګ نه دی معلوم او د وروڼو حج قدرت هم نه دی معلوم

اللهم اغفر لولعبي ولکاتبه کتبتک احقر بفضل الحق حقاً فی بقوله ۲۵-۴۰ ۱۳۲۳ هـ

وَالْوُقُوفُ عَلَى الرَّاحِلَةِ أَفْضَلُ وَالْقَائِمُ عَلَى الْأَرْضِ أَفْضَلُ

او دریدل په دغه ټای کی پر اوښ وغیره سپور افضل دی، لان رسول الله صلی  
مِنَ الْقَاعِدِ الله علیه وسلم کَانَ رَاكِبًا عَلَى الثَّاقِفَةِ فِي هَذِهِ الْوَقْتِ، او بیا چی ولاړ وی  
پر محکمه افضل دی تر ناست سترې پُوه سَه: چی په اوسنی وخت کی وقوف علی الارض  
کالعدم دی کما یدل علیه التجربة که شهم بعض اعرابو دی ورتنی د پاره دیر بناسته کړی او بنان  
دروالی وی، د پاره د اجرت لکن په سبب د دیر والی د اجرت د پر کسان نه پر سپیری وی او که پر  
سپاره هم سیل خود سیل او د میلی د پاره وی نه د پاره دعا او عجز او انکار، قال المصنف:

فَإِذَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ أَفَاضَ الْإِمَامُ وَالنَّاسُ مَعَهُ عَلَى هَيْئَتِهِمْ

نو چی لمر ولویدی نو دی را تاسی امام او خلګ دی ورسره وی په سکون او اطمینان  
فَكَئِدَهُ: په اوسنی وخت کی حاجیان په لکو پر عرفات جمع وی، نو هغوی د امام حال  
معلومیږی نو صرف په علامه د لمر لویدو خلګ پوهیږی چی د افاضی وخت دی، او د اهو  
پیار له چی که حاجی تر غروب د لمر هلته ولاړ وی بیا به تر مزدلفی پورې په مشکله موثر پیداکوی  
ولی چی د معلما نوبان دماز د یګر د لما غځه په وخت کی بیا د ک سی بیان نه په مابین کی او نه پر سر ټای  
پیداکیری، او د کرائی ټنګیان دیر اجرت غولری نو سترې مجبور دی چی پر پښو به مزدلفی ته وځی  
او د ادرګ میله لار وده د بنحو او سپین بربر و او د ناروغو کسانو د پاره لوی حرج دی، او بیل دا  
چی د عرفات د ډګر غځه بیخی دیر سرکان وتلی دی نو تا اولده حاجی ته پوهیږی چی کور سترګ  
د مزدلفی دی سرگردان گرځی، نواسانه کار د اوی چی حاجی که په امام اعظم پیس دواړه  
لوغځونه یو ټای کړی و خو دیر اعلی او کی د ما پښین لمونځ په خیمه کی وکړی نو د هغه لما غځو ورتنه  
دی په وقوف او دعا کا نوا شروع وکړی، او بیا وروسته دی دماز د یګر لمونځ دی په اول وخت  
کی وکړی، او بیا دی دعا وی، تکبیرونه، کلمه طیبه، تلبیه، دیر وږینه وائی، او چی لمر لاسنه لوړی  
ولاړ وی د معلما نوبه موثرانو کی چی د دوی د خیمو مخ ته ولاړ وی او حاجیان په کښی

سپري دی په ټای په کبی ونښی، او هلته په موټر کې د یم خپل ودعا کاڼوته ادا موزکري  
 یو خود مزد لڼی دلاری د پښود تگه اوسر گردانی څخه خلاص سو، او بل  
**دوی فایدی** افضلیت دوقوف علی الدابة هم لاس ته ورغلی ولی چې موټران  
 په عصر حاضر کې لکه اوبان د عصر قدیم دی، **سکوال** په دی موټرانو کې چې سړی دونه  
 وختی سپور سی نو خو چې د عرفات څخه قبل غروب الشمس ویا سی، او خروج قبل الغروب خومکروه  
 دی **جواب** موټران په دغه وړځ پر عرفات په نرړو دی، او د تلو لارې ښی مشکل  
 وی حتی چې دومره وختی هم سپور سی نو که دما څښتن د وخت تر د اخلیدو پوري د عرفات ووزرې  
 ډیر به ښه ولاړه وی

**فکایده**، دا ټوله ماجرا د ښځو او د سپین بڼو او نا جوړو او نا ولده خلکو د پاره د ښ  
 ذکر کې، ورنه چې سړی کړا کړل پر پښو روان وی او د غروب سره د لرځان د عرفات ویا سی یا څه  
 وروسته ویا چونکه ډیر قوی خلک د مزد لڼی پر لار روان دی هم په هغوی سپی روان وی که څه هم  
 سترې سی خو ټول به په ډیر وی، **فتا ل المصنف** :

**وَإِذَا وَجِدَ فَزَجَّةً لَسْرَعُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُؤْذِيَ أَحَدًا وَ**

یا چې حاجی که سپور وی او که پیاده پیداکړی ځلامه نودی چا ټک چا ټک په کبی روان سی، بیله

**يَحْتَرِزُ عَمَّا يَفْعَلُهُ الْجَهْلَةُ مِنَ الْإِسْتِدَادِ فِي السَّيْرِ**

دی چې اوسر وروزی پر د کوو معلوم ویا ویا، او حاجی دی پر هېز کوی د هغه کار څخه چې جاهلان

**وَالْإِزْدِحَامُ وَالْإِيْذَاءُ فَإِنَّهُ حَرَامٌ**

په پری معلوم او په د کوو معلوم ازار وی ولی ورته فعل خو حرام دی، **فتا ل المصنف**

**حَتَّى يَأْتِيَ مَزْدَلِفَةَ فَيَنْزِلُ بِقُرْبِ جَبَلِ فَزَجٍ وَيَرْتَفِعُ**

او د عرفات دی راروان وی خو چې راهی مزد لڼی ته نودی واره وی نژدی وغوړه چې

**عَنْ بَطْنِ الْوَادِي تَوْسَعَةً لِلْمَارِثِ**

او پورته دی وادی تر لس ذشیلې تا چې فراخی، اسی پر خلکو چې په شپه کی تیر پری،  
**پوه سته**، چې د عرفات پای او د مزد لڼی سړی او نا ولده سړی په دی نه پوهیږی چې عرفات  
 چېرې خلاص سو، او د مزد لڼی د کومه ټای څخه شروع کیری، لکن د سعودی حکومت یو ډیر  
 ښه کار کړی دی چې غټی لوجی په نوشته کړی پر لکړو لوړ په څر، ولی دی مثلاً داسی پر نوشته  
 وی «منتهی العرفه، و مبدء المزدلفه، وهكذا بین المزدلفه و منتهی، و بین الحرم و منتهی، نو  
 حاجی د غولو څخه نږد، کره کوی، **فتا ل المصنف** :

**وَيُصَلِّيُ بِهَا الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ بِأَذَانٍ وَاحِدٍ وَإِقَامَةٍ وَاحِدَةٍ**

او اداء دی کی په مزد لڼی کی د ما ښام او ما څښتن لونیځ په یو اذان سر او په یو اقامت سر

یعنی د اول لما څخه د پاره **پوه سته**، چې د اجمع تاخیر بولی او د ما ښام په لاس څه کی به د

فتا ل نیت نه کوی ولی چې په دغه شپه کی د ما ښام او د ما څښتن وخت یوی، او کی په ما بین کی

د دعوت لونی څو قطع وکړه، یعنی که څه هم سنت موکده د ما ښام وی پر صحیح ولایت، او یا په نیو بل

کار مشغول سونود دوه لما څه د پاره دی بل اقامت وکیری، **فتا ل المصنف** :

**وَلَمْ تَجْزِ الْمَغْرِبُ فِي طَرِيقِ الْمَزْدَلِفَةِ وَعَلَيْهِ إِعَادَتُهَا مَا لَمْ**

لونه دی واده ما ښام لونیځ په لار کی د مزد لڼی یعنی دغه تر سید و و مز لڼی

**يَطْلُعُ الْفَجْرُ** ته نو د ما ښام لونیځ چې نه دی واده ما څښتن په طریق اولی نه دی رڼا

کی لږ وخت داخلي وی، ولی چې اول د دغه وخت د ما ښام دی، څښتن در، او پرده به اعاده لانه

ده چې سپید کړا چا وولی،

او سنت دی شپه تیرول په مزد لڼی کی **فائده**

**وَلَيْسَ الْمُبِيتُ بِالْمَزْدَلِفَةِ** حاجی باید پوه سی چې په دغه شپه کی شرافت

دزماني جي : لوی اختر شپہ دہ دواړه سر جمع دی نو باید ټوله شپہ په عبادت تیرہ کړي  
کذا فی البحرۃ قال المصنف :

فَإِذَا طَلَعَ الْفَجْرُ صَلَّى الْإِمَامُ بِالنَّاسِ الْفَجْرَ بَعْلَسَ

نوخڙڻه ڄي سڀيڏي، اوڇاڏي، نوامام ڏي خڻگوته ڏي سڄار لڻوئڇ وڙ ڪري په تاريخه ڪي اوييا  
ڏي وڊيڊي اوڻڻگ به ورسه وي، درويش

ثُمَّ يَقِفُ وَالنَّاسُ مَعَهُ ۖ وَآلِي حِجْرٍ دَاخِرِينَ زَهْرَانَهُ دَحْجَهُ دَاعِسِي مَوْضِعَهُ ۖ وَهُوَ

ۛی حاجیانوبه ٲولوبه اماماعظم لپی لونئ وکری اوبیا به دامام سړه ٲیاره ده عاودریدل  
 اماپه اوسنی زمانه کی ۛی حاجیان په لکودی، نه وږیرو حاجیانوته دامامد لمانځه ځای ویر معلوم  
 وی، اونه دٲولود دسړه جماعت کول اووقوف ممکن دی. نوځنگ او حاجیان په موجوده زمانه  
 کی په سوو ځایونه یوملا پیداکری، اوهغه اذان وکری اوبیاپه سوو ځایونه بلکه یوبل نه  
 نژی ځایوکی جماعتونه دسهار د لمانځه کوی بلکه بعض حاجیان یواځی لونئ وکری، اووروسته  
 پرحاجی په انفرادی یا اجتماعی توگه دعا گانی کوی، کتا بونه دفقهی شریفی ٲوله مبنی پرقدیم  
 اصطلاح دی ۛی حاجیان په سوو وه حتی ۛی مدریش په اولو اولو موجود غنی امکانات  
 موجود وه اوبه اوسنی کلو ۛی درویش ۛته ولاړی هغه امکانات ٲوله دمانه تللی وه، ٲال

وَالْمُزْدَلِفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ مُحَسَّرٍ

[illegible]

۱۰۰ او ۵۴۰ گزہ دہ " وجہ التسمیہ " ۱۰۰ اصحاب الفیل ۱۰۰ پر مکہ شریفہ  
حملہ زمین خوار کولہ دہ ترو لادت دعلیہ الصلوٰۃ والسلام ہفتہ فیلان ہمدیہ دغہ وادی  
محسری دکار و لوبیدہ او پر مخ تگ یہ نسوای کولای ۱۰۰ فرانی قصہ دہ،

وَلَقَدْ مَجَّهَدًا فِي دُعَائِهِ وَيَدْعُو اللَّهَ أَنْ يُتِمَّ مَرَادَهُ

اوودی دیرپی یعنی امام هجرجی کوشش کونکی دی وی پده عاکی، او د خدای حلاله شجری

وَسُؤَالُهُ فِي هَذَا الْمَوْقِفِ كَمَا أَتَمَّهَا السَّيِّدُ نَا مُحَمَّدٌ صَلَّى

درخواست و کمپیچی نہا مراد اوسوالہ اپورہ کرہ پہ دی موقف ک دمن دلفی لکھ تاچی پورہ کری

مراد دعلیه الصلوٰۃ والسلام خجہ یعنی بہ دی موقف کبہ

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ سَه

خواست وکی چی زهادامت خړک چی پر موقف د عرفات وتاته خواستونه کوی هغه تودوړیږي

کری کہ غم مظالم دہندگان و ی، خداۓ جل جلالہ علیہ الصلوٰۃ والسلام داد عاۃ مینا، مگر

نہ پہ حقوق کی د بند گانو، نوا آحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سبہ دعا سہ موقع کی د م دلف با

مکره کن، په دیر عجز او انکسار سره، نو ارحم الراحمین وعده وریمه وکړه چې دا خواست دی هم قهراً

ضمیمہ

بہ صحیح حدیث کی، اُغلی دی چھ علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ عین حال کی دموقف و خندل چا

وَبَيْنْتَنِي خُنْدِي وَكَرْهِي بِه دِي مَوْقِفْ كِي دُشْمَنِي سَبَبِ دُخْدَاخَه وَوَعَلِيهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

جواب کی ویرتہ وویل چیئے مادغہ خواست ہم خدا ی پاک ومانہ، ابلیس علیہ اللعنة حی یہ

شیلہ کی ناست و ویرسریہ خاوری بادکری د دیرہ غمہ خٹہ ماہرغہ و خندل، فائبرہ

و مقوق العباد بحسبه داد و ل کیری چی په وړیخ داخرت به خدای و مظلوم سنده ته دخیلی خوا

موض و کوی او ظا الہیہ بخشنی کما تقر فی موضعہ . فقال المصنف

فَإِذَا اسْفَرَجَ أَفَاضَ الْإِمَامُ وَالنَّاسُ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ

فرياچي سبھه زراسي جي تخمنا ددوور ڪنٿو لاءِ تھلرختو پوري پاتھ وي کڏافي المحيط

نوراً کشته دی سی امام او خلک دمنه تر راخود لمر، تَاَلِ الْمُصَنَّفِ

فَيَأْتِي إِلَى مِنَى وَيَنْزِلُ بِهَا تُثْمَرِيَّاتِي جَمْرَةَ الْعَقَبَةِ  
نودی ولاپی منی ته او هلته دی ورته واپی، وروسته دی ورپی حاجی هغه ځلی ته چې جمره

فَيَرْمِيهَا مِنَ الْوَادِي فَيَرْمِيهَا بِسَبْعِ حَصِيَّاتٍ مِثْلِ

العقبه یه بولی چې دمکې شریفی دخوا اول ځلی دی، او د منی دخوا اخیر ځلی دځی، نو هغه دی وولی د شیلی

دخواغڅه یعنی دگنتی خواغڅه اوودی ولی په اوو ډبرو په شل د

حَصَى الْخَرْفِ ډبرو د خرف، پوه سه چې خرف ویشتل دی دخوامندک

اویا دگنتی ډبرې په مابین کې ددو د تسبیح دگوتو چې پر یوه یه کبیر دی پر مابین دگوتو اوپه

هغه بله گوته یه ولی، او بعض طالبان چې د خرف ترجمه کشنیا نوتر دخوام په منده کوی هغه

درواغ دی، مقصود دمصنف داری چې په غنیه ډبره دی نه ولی چې دا خلافت السنت دی

فَنَائِدُهُ: دغه کیفیت د ویشتلو چې ډیر وکتا بود فقه شریفی بیان کړی دی چې ډبرو دی

پروسط د سبابی کبیر دی او تېته گوته دی ولی، پر هغه کیفیت ویشتل په اوسنی زمانه

کې حاجیان چې په لکودی امکان نه لری، ولی چې ډیر حاجیان وجمعه ته یه رسیدگ نشی کیدلای،

نواوس هر ډول ویشتل چې ممکن وه هغه ډول دی ولی،

فَنَائِدُهُ: د شیلی دخوا ویشته زما پیاد دی چې حاجیان به لږ وه نوپه اندک

اندر حام سه یه ځان ور رسولای سواو ویشتل د شیلی دخوا کولای سواي، اوس چې حاجیان

په لکو سول تهوله د شیلی دخوا ولی یو د بل تر پینولا ندی به مری، لکه چې په تجربه په نثر دی

کلوک دغه رنگه مرگونه ثابت سوه، د سعودی د حکومت دخا جیانود ساتلود پار دمرگه غځه په

رمبوک د جراتو عاقلانه موافق الشریعة الغراء اقدام دی، پوه سه چې په دین

نبوی کې حرج نشته حتی چې «الضرورات تبیح المحظورات» دا ثعلی الا لسنه دی،

هغه تېر د ادی چې حکومت د سعودی ددرو څلوسرونه پوښلی دی، اویا پر ه ځلی بلږد

لوری خواد ویشتلو دخلی غاړو پر کړی ده چې دلاندی شیلی دخوا هم دخلی ویشتل کیری

او د لوری دخوا هم، نوپه دی ډول دخا جیانواز د حام اویو د بل تر پینولا ندی کیدل خصوصاً

بنی اویو د اگان کسان، نواوس چې څوک قوی وی هغه یه دلاندی دخوا ولی او بنی او

ضعیفان اویو د اگان یه دلوری خوا ولی، اوسعودی داسی کړی دی چې لکه دلاندی چې یو اڅور

ماننده ځای دی، اوپه مابین کې ځلی ولری دی، دغه رنگه لوری هم اڅور غوندي شی جوړ کړی

دی اوپه هغه کې ځلی، استلی دی، نو لکه کبسته حاجیان چې هغه ځلی په ډبرو ولی، سور

حاجیان هم هغه ځلی ولی،

فَنَائِدُهُ: بعض سخت درېه ملایان وائی چې دلوری ویشتل دخلونه دی روا، ولی

انحضرت صلی الله علیه وسلم د شیلی دخوا غځه جمرات ویشتل دی، او بل دا چې د فقهی شریفی په

کتابو کې وائی چې جمره العقبه دی دغه دخواغځه ولی، نو د رویش وائی چې داد واری خبری صحیح دی

لکن چې دمرگ خطر نه وی لکه د علیه الصلوٰه والسلام په زمانه کې چې حاجیان بنی محدود کسان وه او

یا د قدیم فقه اوپه زمانو کې چې از د حام به بنی کم وو بلکه درویش په اولو کلو کې د حج چا مکانا

د ویشتلو پر طریقه مسنونه باندی ممکن وه لکن اوس امکانات بدل سوه او حاجیان په لکو

سوه او خطر دمرگ اوتر پینولا ندی کیده په تجربه بته سوه نواوس که دغه هر ی دلوری خواغځو

روانه بولی گویا هغه سړی دخا جیانود غروند د بنمن دی، که دی ووائی چې سو د اگان دی یا ځوانان

په هر ی کې خپل وکیلان وگرځوی اودا دغه رنگه بنجینه حاجیان دی هم په هر ی کې د جوارو وکیلان وگرځا

جواب: د فقهی شریفی په کتابو کې وائی چې څوک چې په ولاړی لمونځ کولای سی هغه

ته توکیل درمی دپار نه دی روا،

دانصاف خبره: اصل هر خوا لجب دی او کیفیات یه یا سنت یا مستحب دی نو دا

سنت یا مستحب که دمرگ د بیری په سبب پاته سی، ان شاء الله، حرج په نه وی، وَلَا تَلْتُوا بَابَكُمْ

إِلَى الْمَسْجِدِ، کهیمه: اوبله خبره داده چې حکومت د سعودی پر خپل سردا کار نه دی کړی بلکه

د جیدو علماو غځه د مذاهجو مختلفه ووبه فی فتوی حاصیله کړی وی،

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِمَوْلَانِي وَلِكُلِّ تَبِيعٍ وَلِلْمُسْلِمِينَ الْمُسْلِمِينَ يَارَبِّ الْعَالَمِينَ،

وَيَسْتَحِبُّ اخْذُ الْجَمَّارِ مِنَ الْمُرْدَلِفَةِ أَوْ مِنَ الطَّرِيقِ وَتَكْرَهُ

او مستحب ده اخستل د ډېرو د مزدلفې څخه اوبه لاری غځ ترمنځ پورې، او مکروه ده د هغه ډېرو  
اخستل چې دخلی سره وی پرتی، ولی عسر  
مِنَ الَّذِي عِنْدَ الْجَمْرِ رَأَيْتُ وَائِي جِي پِه حَدِيثِ كِي رَأَيْتُ دِي چې ډېرې  
د هغه چا چې حج يې قبول سوی وی هغه ډېرې وړه کيږي، نو د اياتو ډېرې دهغه چا دی چې حج يې نه وی  
قبول سوی. فَسَالُ الْمُصَنَّفِ:

وَتَكْرَهُ الرَّمْيُ مِنْ أَعْلَى الْعُقْبَةِ لِإِيْذَائِهِ النَّاسَ

او مکروه دی ویشتل د حجره العقبه دلورې خوا غځه یعنی د غره د خوا څخه ولی چې هغو ویشتلو کی دخلکو  
انزار راځي یعنی هغه ډېرې چې ده لورې خوا ویشتل کيږي د لاندی د خوا ویشتونکو پر سر و سرو  
منځی پوه سده چې بعضی ملایان چې په دغه عبارت د فقهی دکتابواستدلال کاوه  
چې د سعودی د خوا څایو غځ ویشتل مکروه دی باطل سو ولی چې مصنف د دی کرامت دلیل انزار  
څنگو و باله او شک نسته چې د سعودی جوړ کړه په لورې خوا وکی هڅ چاته انزار نسته  
ولی چې دلورې د خوا ویشتل ډېرې پر کښتو حایا نو هڅ نه منځی کما یدل علیه الخجسته، قَالَ

وَيَلْتَقِطُهَا التَّقَاطًا وَلَا يَكْسِرُ حَجَرًا جَمَّارًا وَيَغْسِلُهَا لِتَقَنُّ

اونو لوی دی ډېرې د ویشتونو په تولید و سره اوبه دی ما توی ډېره، یعنی لوډ ډېره دکشني ډېرې د پار

طَهَارَتَهَا فَاتِّهَا يُقَامُ بِهَا الْقُرْبَةُ وَلَوْ رَمَى بِخِصَّةٍ

لوعنه توی کړی ډېرې دی پری منځی تاچي یقینی سی پاکوالی دهغوچي دغو ډېرو د ثواب کار کيږي چې  
د خلو ویشتل دی اوکی بالفرض په مړانه ډېرو ویشتل وکړه کفایت خوکوي  
أَجْزَاءَهُ وَكِرَهُ لکن داسا مکروه دی.

وَيَقْطَعُ الثَّلْبَةَ مَعَ أَوَّلِ حَصَاةٍ يَرْمِيهَا وَكَيْفِيَّةُ الرَّمْيِ

او ډېرې دی تلبيس د اول ډېرې د حجره العقبه د ویشتلو معنی بیان تر ډېرې حج تدبیر، البیه که د شتر ترجمه کوله په منځی بیان کيږي، او کيفيت

أَنْ يَأْخُذَ الْحَصَى بِطَرَفٍ إِنِّهَا مِهْ وَسَبَابَتُهُ فِي الصَّحِّ

ډېرې دادي چې ډېره دی په سر بڼی کونکی دی وسابه گوتی پسر ونسی او ورو دی غوځوي، په اصح کی  
د روایت، ولی داسی ویشتل اسانه دی او سپکاوی د شیطان ډېر په کښی دی. د روایت  
لأنه وائی چې پردغه اصح روایت باندې ویشتل دخلو په ننی زمانه کی معمول دی، وجه  
د آسانی په تجربه ده، او وجه د ډیر لهانت د شیطان په داده چې گویا حاجی په زبان حال شیطان ته وائی  
چې ته دونه شی نه ئی چې نه دی په موټه کی نیولی ډېرو وولم، اویادی کښی پوی ډېره پر شاد بڼی گوتی  
او کومک دی وغواړي په ویشتو کی د سبابی گوتی څخه، د روایت وائی چې د اقمه ویشتل نسبت  
والو ته گران دی پوه سده، چې مقابل د اصح هغه کیفیت دی چې د وړاندی درویش بیان کړي  
فتذكر

وَالْمَسْنُونُ الرَّمْيُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى وَيَكُونُ بَيْنَ الرَّمْيِ

اوست دی ویشتل په راسته لاس یعنی که عذر نه وو، او وی به په مابین کی د حای د ویشتونکی اود

وَمَوْضِعُ السَّقُوطِ خَمْسَةٌ أَذْوُجٌ

لویدو ډېرې کد انزاکم پنځه گزه یعنی منځی  
د ډېرې پر خلی لایز نه دی بلکه په مذکور  
فاصله سره هم رولای، او بعضی فقهاء وائی که ډېره تر لوی و خلی ته نژدی ولویده کافی ده،  
او که تر خلی وراځي ته نژدی ولویدل کافی نه ده، وَلَهُ (علیه السلام) فَسَالُ الْمُصَنَّفِ

وَلَوْ وَقَعَتْ عَلَى رَجُلٍ أَوْ مَحْمَلٍ وَثَبَتْ إِعَادَهَا وَإِنْ

او که ډېرې ولویدل ډېره د رمای پر پښه او یا پر ځین د اوبس او هلته تکیه سو نو د هغی پر ځای دی

سَقَطَتْ عَلَى سَنَنِهَا ذَا لِكَ أَجْزِئَهُ وَكَبُرَ بِكُلِّ حَصَاةٍ

بله دره و دروغ و خوی، او که دینی یا حینه نخور و مبتل اوروانه سول کافی ده او تکبیر دی وائی  
دهری دبری سر» و قال المصنف

ثُمَّ يَذَبْحُ الْمَفْرَدُ بِالْحَجِّ إِنْ أَحَبَّه حَاجِي فِي يَوَاحٍ يَذَبْحُ حَجَّ حَرَامٍ  
تَرْكِي وَيَكِي خُونِهِ وَي، يَوْمَ سَه: فِي ذَعْدِ حَجِّ بِمَتَمَعِ أَوْ قَارَنَ لَازِمَهُ أَوْ أَحَبَّهُ دَه، أَوْ  
مَفْرَدٌ دَادَهُ بِه خُونِهِ سَرِ أَوْ لَرِي» و قال المصنف:

ثُمَّ يَحْلِقُ أَوْ يَقْصُرُ وَالْحَلْقُ أَفْضَلُ وَكَفَى فِيهِ رُبْعُ الرَّأْسِ

او وروسته تر ذبح دی سر و خرفی او یادی و ینستان دسر کند کوی او خریل فی افضل کار دی،  
لواقفه فعله صلى الله عليه وسلم ذابحی علیه الصلوة والسلام دری واره دعاء مغفرت و محلقینوته  
کریده او خلوهر وار فی و مقصرینوته او په خریلو کی غلوهره دسرا فی ده **مسئله** کجای  
اقرع و و یعنی بر سر و ینستان ندوه توصف دی چا په بر سر تیره کی صرف دبری تیروک دده دیار  
خلق دی «ه، در» و قال المصنف

وَالْتَقْصِيرُ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ رُؤْسٍ شَعْرِهِ مَقْدَارَ الْأَنْمِلَةِ

او د تقصیر کیفیت دادی چی دسر د تپولو و ینستا نو غننه دی په مقدار دیوه بند دگونی پری کوی

وَقَدْ حَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا النِّسَاءَ ثُمَّ يَأْتِي مَكَّةَ

او و حاجی تو وروسته تر خلق یا قصر مرشی زوا سو یعنی گندلی کجای خوشبو لگول سر پتبول مگر بیخی یعنی

مِنْ يَوْمِهِ ذَلِكَ أَوْ مِنْ الْقَدِّ أَوْ بَعْدَهُ نَذَرٌ  
او یادی و لاری مکی مکره ته په دغه و یخ چی داختر و یخ ده او یادی صبا و لاریسی او یا  
و روسته تر صبا»

فَيَطُوفُ بِهَا طَوَافَ الزِّيَارَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ وَحَلَّتْ لَهَا النِّسَاءُ

او طواف دی و کوی پر مکه شریفه چی طواف زیارت به بولی او شوطه او د طواف فرض دی، او اوس  
روا سو و ده ته ننځی یعنی کی ماینه و رسته و و طی به روا دی، **مسئله** کجای شر  
عرفات در تلود مخه طواف قدوم کوی و و او په کبی فی و و بی بنور و و و چی رمل به بول  
و یا سو په ماینه د صفا او مروهم کوی و و، نو په طواف زیارت کی رمل دی نه کوی، او نه د  
سعی د صفا او مروهم کوی او کی د مخه طواف قدوم نه و و کوی، نو په طواف زیارت کی دی هم  
رمل په دری اولو شوطو کی و کوی او و وروسته تر طواف دی سعی د صفا او مروهم و کوی، قال

وَأَفْضَلُ هَذِهِ الْأَيَّامِ أُولَاهَا وَإِنْ آخَرَهُ عَنْهَا لَزِمَهُ شَأٌ

او په دد غور خود طواف زیارت دیارم اوله و یخ ده، او کی تر دد سر و و  
**لتاخير الواجب** و رجو و خندا و پسه پر لاهر سو و و چی ده و خندا و واجب یعنی  
فرض چی طواف زیارت و و تر خپل وخت» و قال المصنف:

ثُمَّ يَأْتِي مَنَى فَيُقِيمُ بِهَا فَإِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي

او په طواف زیارت دی بیرته منی ته و لاریسی او په منی کی دی اوسی بیای چی زوال و کوی لمرد و و و

مِنْ أَيَّامِ النَّحْرِ مَيَّ الْجَمَارِ الثَّلَاثَ يَبْدُ بِالْجَمْرَةِ الَّتِي

و رخی د ایام النحر نو دی و و و درمی خلی او ابتداء دی د هغه خلی غننه کوی چی مسجد خیف ته و رز

تَلَى مَسْجِدَ الْخَيْفِ فَيَرْمِيهَا بِسَبْعِ حَصَيَاتٍ مَاشِيًا يَكْبُرُ

دی یعنی د منی دخوا اول غلی نو دی و و و په درو د برو پیاده او تکبیر دی وائی دهری دهری سر

بِكُلِّ حَصَاةٍ ثُمَّ يَقِفُ عِنْدَهَا دَاعِيًا بِمَا أَحَبَّ حَامِدًا



اوبیا دی و دریندی په نژد د دغی جری اودعا کونکی دی وی په هغه دعا ستره چی دده نوبسته وی اوهده و یونکی بروی  
 لِلّٰهِ تَعَالٰی وَهُصَلِّیَا عَلَی النَّبِیِّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ  
 د خدای جل جلاله اودرود و یونکی په وی پراختضرست صلی الله علیه و سلم یعنی حمد اودرود دی وچ

ویرفع یدیه فی الدعاء ویستغفرلوا لیدیہ و اخوانہ  
 تردعا وواقی کما هو الادب فی الدعاء اوده واره لاسونه دی پورته و نسو په دعا کی کما  
 المؤمنین موالمستحب فی الادعیه او طلب د بخشنی دی وکری دمور او پلار د پارس  
 او مسلمانانو وروندو د پاره . و قال المصنف

ثم یرمی الثانیة الّتی تلّیها مثل ذالک یقف عندها اعیاماً  
 اوبیا دی وولی دوهم غلی چی اول ته غرمه دی په مثل داوّل غلی اوده هغه غلی نردی م ودریندی  
 دعا کونکی یعنی په مثل داوّل په تما مومعنا وکی تبیه: دی دوو غلو تر دی حاجی  
 نزدی نه دریندی ولی چی از دحام د خنگو چردی ددی دعا و غیره فرصت نه بی پید اکولای  
 بلکه کافی مسافت لری دی ورته ودریندی تاچی توله مذکوره شیان پوره کری . و قال المصنف

ثم یرمی الجمرة العقبه را کباً ولا یقف عندها  
 اوبیا دی وولی جمرة العقبه په حال کی د ستریا او هلمته دی نه دریندی . و قال  
 په اوس وخت کی را کوب د آف هیثم نه دی میسر نودا امر مستحب نن صاباته دی . و قال

فاذ لکان الیوم الثالث من ایتام التحریر الی الجمار الثالث  
 اوبیا چی در نیمه و ریح سه دایام الغریبا دی مری سر غلی وولی پسله نرواله پرهغه د وچ دوهمه  
 بعد الزوال کذالک  
 و نخبه ویشتل و میثلاً بمثل

کتابه احقر فضل الحق خقان

واذا اراد ان یتعجل نفر الی مکه قبل غروب الشمس  
 اوک دسری تلوار و نو دی اوزی مکی ته د مخه تر لوید و د لمر اوک چیری تر غروب د لمر په منی

وان اقام الی الغروب کره و لیس علیه شیء  
 کی اوبیا وروسته ووقی مکروه دی مگر هیش شی پوره نسته . پوه سده چی په  
 و توکی د منی غنچه صرف داکا فی ده چی تر لمر لوید د مخه د منی د محدود و غنچه خان و باسی  
 کر ختم مکی ته نه ورا سیری . و قال المصنف

وان طلع الفجر وهو بمنی فی الرابع لزمه الرمی و جاز  
 اوک سپیدی را چا و دی اودی په منی کی وو نو پوره لانژی سوی رمی د جمار و د خلوی و نخی ، اوری

قبل الزوال و الا فضل بعده و کره قبل طلوع الشمس  
 د دغی و رخی رمی د مخه تر زوال او افضل داده چی وروسته تر زوال دی په دغه و ریح و ولی ، او  
 مکروه دی ویشتل د دغی و رخی د مخه تر را ختود لرو . و قال المصنف

وکل رمی بعده رمی ترمیہ ما شیا لتدعو بعده و الا  
 اوهر رمی چی وروسته یه هم رمی وی لکه داوّل اود دوهم غلی رمی ولی بی پیاده تاچی ته دعا و کری  
 وروسته تر هغه رمی ، اوک چیری

راکباً لتذهب عقبه بلادعاء وروسته رمی نه وی لکه رمی  
 جمرة العقبه سپو فی وک تاچی ته و لا رمی وروسته تر دی بیله دعاء . پوه سده  
 چی د سپور اوبیا ده ویشتل صرف بیان د افضلیت دی ، ورنه اصل مقصود خوری دی نو خرنکه  
 چی وک هغه سی روادی ، بحسن

**فایده:** په تاريخ کي داماد ابو يوسف راغلی دی چی غروخت چی دی ناجوری وو

ابن الجراح چی ستر عالم د مناسکو د حج وو وائی چی پوښتنی دده لوی پیشوا وره غلم اودی مبارک بیهوشه وو، نوچ په هوش کی راغلی ما تر ئی ووشیله: ما تقول! نه خه وواږی په رمی کی د جمارو چی حاجیان په ولی را کتاښه دی اوکه ماشیا "ما ورته وویل ماشیا دی ولی، امام مذکور وو شیل خطا وشی، بیا ما ووشیله چی را کتاښی ولی امام مرحوم ووشیل خطا وفت، نو ما ورته ووشیل چیته غروائی فقال کل رمی آه ابن الجراح وائی چی نه چی داماد مرحوم د کور را ووتد د بنحو تراهی ترغوب سو پوښتنه چی وکړو خلکو وویل چی امام ابو یوسف وفات سو فرض الله تعالی عنه ورحمه ابن الجراح وائی چی ما تعجب وکړی وحرصه ددغه امام پر تعلیم په مثل کی ددغه حالت یعنی د نه کندن "کر ویش وافت چی دا واقعه او امثال ددغی واقعی ټوله نتیجه د عشق او محبت د علم دین سره تعلماو تعلما

**واقعه:** درویش وائی یو ستر لیکوال او ادب پوه وماته په پښتور به یو اوږه د خط لیکلی وو چی حلاصه یه داده چې دی ډیر و تضايف او او حواشی وو پر درسی کتابو خبرنگه نه خواری کیږی او سر ددی د قرار معلوم چی ستا عمر ده ۸ کاله ته رسیدلی خبرنگه دماغ نه ستر کیږی، نو درویش هغه ورور ته جوابا د یو خوبسته نوشته کړ او د خط جواب می ورکړی هغه ښتونه دادی:

د عشق مقام ډیر عالی: وهر مطلب تر خوک په عشق ډیر سیري: زما په زړه کی دینو و فی عشق دی: حکله قلمی پر صفحو چلیږی: زما ټول عمر په دی کار کی تیر سو: یخ او گرمی وماته کیو معلوم یږی:

سره د درې او تدربین تصنیف: برابر او همیشه کړه کیږی: دا د خدای فضل او مهربانی ده ورو: چی په دی کار کی می ملال پر نه ګرځی: خلک حیلن دی و دی کاره زما: لکن قلم دی چی د عشق پر کاغذه چلیږی: دنیا طلبو ته په غور گوری: چی په هیڅ ډول په دنیا فانی نه مریږی: داد دوی عشق کامیا برکړی دی دوی: چی په هیڅ ډول د طلب غشی نه تیر یږی:

د منهومان لای شبعان حدیث: همیشه ستاسی تر غوږ و تیر یږی:

عبد الله لکه پستر همیشه: ددی ښوونې پر ډیوه کسړی:

دا جمله معترضه وه اوس په شرحه د کتاب بیرته شرح کویم ان شاء الله تعالی قال المصنف

**وَكِرَهُ الْمَبِيتُ بَغَيْرِ مَنِي لَيَا لِي الرَّمِي ثُمَّ اِذَا رَحَلَ اِلَى**

او مروه دی شپه تیر وکړ بيله مینی په شپو کی درمی خلو، او بیا چی حاجی د منی غنچه کوچ کوی ومکړی

**مَكَّة نَزَلَ بِالْمَحْصَبِ سَاعَةً ثُمَّ يَدْخُلُ مَكَّةَ**

نویسگری دی تم سی په محصب کی، پوه د محصب نزول تفصیل بیان د تیر سو، او بیادی داخل سی مکی ته او طواف دی

**وَيَطُوفُ بِالْبَيْتِ سَبْعَةَ اَشْوَاطٍ بِالرَّمْلِ وَسَعَى اِنْ**

وکړی پر بیت شریفه باندی او شوطه، بيله اوږه و ښوړولو او بيله سعی د صفا قدمها او مروه کی د مخه په طواف قدم کی رمل اوسعی یه کړی وه، و قال المصنف

**وَهَذَا طَوَافُ الْوُدَاعِ وَلَيْسَتْ اَيْضًا طَوَافُ الصَّدْرِ وَ**

او د طواف وداع بولی یعنی طواف د رخصت دمکی مکر می غنچه او د عزت په نوم طواف صدر دی

**هَذَا وَاجِبٌ اِلَّا عَلَى اَهْلِ مَكَّةَ وَمَنْ اَقَامَ بِهَا**

د صدر معنا رجوع ده مکی غنچه و خپل وطن ته، او بعض جا هلاک ایمان وغیره وائی چی صدر، حیگرته وائی یعنی ټکر دی ومکی مکر می ته کی پر شاد خندی غلطه خبره ده، په بحر ابق کی وائی چی د

صدر معنا رجوع ده او د طواف واجب دی مکر نه پراهل مکه، ولی دوی خود مکی مکر می غنچه رخصت نه اخلی، او پر هغه چا هم واجب نه دی چی پسله حج په مکه کی اوسیری که خیم اصلا اقامی

وی

وَيُصَلِّي بَعْدَهُ رَكَعَتَيْنِ تُثْمَرِيَاتِي نَزَمَزْمَ فَيَشْرَبُ مِنْ مَائِهَا  
او پسله طواف دی دوه رکعت نفل وکری یعنی په هرځای کې چې کوی لوبیادی ورسې و نزمز مخه

وَلْيَسْتَخْرِجُ الْمَاءَ مِنْهَا بِنَفْسِهِ إِنْ قَدَرَ وَلْيَسْتَقْبِلُ  
اوراودی کانی د نزمز د مخاڅنه اوبه په خپله کې قدرت درلودی، درویش وای چې اقدرت

الْبَيْتِ وَيَتَصَلَّعُ مِنْهُ وَيَتَنَفَّسُ فِيهِ مَرَارًا وَيَرْفَعُ بَصَرَهُ  
پاښی نزل لاندې چې د نزمز څاګوت پټ کړی دی اوبه پخپل منځی را کړی، او مخاڅه قبلی ته دی ودریزې او ځان دی ډیر ښه د نزمز په

كُلِّ مَرَّةٍ يَنْظُرُ الْبَيْتَ وَيَصُبُّ عَلَى جَسَدِهِ إِنْ تيسَّرَ إِلَّا  
اوبه اوبه کړی او څو واره دی په وقت کې چې لوبه ساه وکړی او سره پان چې اوبه په خپلې سترګې دی پورته کړی لوبت الله شریف ته

يَمْسَحُ بِهِ وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ وَيَتَوَلَّى بِشْرِبِهِ مَا شَاءَ  
او اوبه دی توی کړی پخپل بدن کې چیرې ورته اسانه وه او کړې چې د بدن ټوله پر لویه ورنه ګران و نو دی مخ په پری منځی او  
سړی م په پری منځی اوسیت دی کوی حاجی په خپلو کې دا لوبو د نزمز منځه شی دده خوښه وی شلا صحت و دعا فیت  
او توفیق د خیر د کارو او نجات د بدو کارو او نور او نور، درویش وای چې دا چې حاجی به و مکی شریف ته  
ګوري دا نظره نه سی کیدای ولی چې د داخل د احاطه ده د نزمز مخه بیت الله شریف نه معلومېږي

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا إِذَا شَرِبَ يَقُولُ  
او و عبد الله بن عباس چې ولې چې اوبه د نزمز داسې به ئ ویکله یا الله نه دا څه

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ عِلْمًا نَافِعًا وَرِزْقًا وَاسِعًا وَشِفَاءً لِكُلِّ دَاءٍ  
سوال کوم یعنی په برکت دا لوبو د نزمز د ګټور او ښه علم او فراخ رزق او شفا د هر مرض

نور الايضاح پنځو | مكتبة القراء ة والتدريس مكنونه بلوچستان | جلد دريم (۲)

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاءُ زَمَزَمَ لِمَا شَرِبَ بِهِ  
او عليه الصلوة والسلام ویکله دی چې اوبه د نزمز د هغه شی د پیاړ دی یعنی کافی دی چې د هغه  
شی په نیت چېنلی وې، وَنَسَّالُ الْمَضْمُونِ

وَلْيَسْجُبْ بَعْدَ شُرْبِهِ أَنْ يَأْتِيَ بَابَ الْكَعْبَةِ وَيُقْبِلُ الْعُتْبَةَ  
او سڅېد چې وروسته د نزمز د اوبو د خپلو څخه دی ورسې دروازی ته دکعبې مبارکې او چار چوب

تُثْمَرِيَاتِي الْمُلتَزِمَ وَهُوَ مَا بَيْنَ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَالْبَابِ  
د هغه د مچ کړی، اوبیادی ورسې ملتزم شېف ته چې هغه په مابین کې د حجر اسود او دروازی

فَيَضَعُ صَدْرَهُ وَوَجْهَهُ عَلَيْهِ وَيَتَشَبَّثُ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ  
د دیوال نور، نو دی څښکړا وېخ پر هغه دیواله کېږدی او لاسونه دی ټینگ کړی په پرد وپوړی د

سَاعَةً يَتَضَرَّعُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْدُّعَاءِ بِمَا أَحَبَّ مِنْ  
هغه او عجز دی وکړی و خدای په دعاء کې په هغه کار کې چې دده خوښه وې ده شیا نو د دنیا اولزون

أُمُورِ الدَّارَيْنِ تَتَبَّيْهُ : درویش وای چې دا ټوله کارونه چې مستحب دي  
دی چې په دغو کارو کې وېل چاته انزارونه رسوی او پری وېل  
او دې ته وې، او زما ګان دی چې دغه ټوله کارونه به په وخت کې د انزار ځام او ریش ده حاجانو  
بيله انزارو دېل اسانه نه وې، البته کړيو حاجی بیخي په انزارو حاجيانو کې مکی مکې څخه راووزي  
امکان لري چې دغه مذکور کارونه دی بی انزارو دچا وکړای سې،

حَاصِلُ : دا چې هر کاره مذکور کارو څخه چې بيله انزارو دچا ممکن وی هغه دی وکړی او  
په هر کار کې چې انزارو نور و خلکو وی هغه دی پریږدې، ولې چې انزار چاته رسول حرام دی نو مستحب

نور الايضاح پنځو | مكتبة القراء ة والتدريس مكنونه بلوچستان | جلد دريم (۲)

کار مستحب و پارس باید در حلال کار مرتکب نهی، فقال المصنف

وَلْيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا ابْنُكَ الَّذِي جَعَلْتَهُ مُبَارَكًا وَهَدَىٰ  
اوپه دعا ک دی د پل وافی یا الله جل جلاله تحفیق سره داستا بیته ده هغه بیته ده چی تا مبارک

لِلْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ كَمَا هَدَيْتَنِي لَهُ فَتَقَبَّلْ مِنِّي وَلَا تَجْعَلْهُ  
گر خورده و هدایت دی گر خوری ده عالمیا نو د پارس یا الله چه تحفیق لکه تا چی ماته هدایت و کری

هَذَا الْخِرَ الْعَهْدُ مِنْ بَيْتِكَ وَارْزُقْنِي الْعَوْدَ إِلَيْهِ حَتَّى  
دی بیتی ستا دراتگ نوزها غنیمت قبوله کبری یعنی قبوله مرایم جم اود عا کافی، اومه گر خوری ای خدایه

تَرْضَىٰ عَنِّي بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ملاقات ستا د بیتی نه  
بلکه زما نصیب کی بیا راتگ و دی بیت الله ته حتی چی ته په راضی کیری د ما غنیمت بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

وَالْمُتَزَمُّ مِنَ الْأَمَاكِنِ الَّتِي يُسْتَجَابُ فِيهِ الدُّعَاءُ بِمَكَّةَ الْمُشْرِفَةِ  
اوپه نورده هغو ما یو غنیمت دی چی په کینی قلیبری دعا په مکه شریفه کی، او هغه حـ ایوبه د قبله و

وَهِيَ خَمْسَةٌ عَشْرَ مَوْضِعًا نَقَلَهَا الْكَمَالُ بْنُ الْهَمَامِ عَنْ  
د دعاء ۱۵ پنځه لس دی لکه چی نقل کړی کمال بن همام، درهالی غنیمت د حسن نبوی په دی قول سره

الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ فِي الطَّوَافِ وَعِنْدَ  
د طواف کولو په وخت کول اود وومر د ملتزم شریف سره چی دغه تفصیل د خای او کینیت فی  
الْمُتَزَمِّ غنیمت تیرسو.

وَحْتَ الْمِيزَابِ وَفِي الْبَيْتِ وَعِنْدَ زَمَنْمَوْ وَخَلْفَ الْمَقَامِ

اولاندی ترنا وې د رحمت چی په عظیم شریف کی را لیده ده، اود منځ خونه کی دکعبی شریفی، اوپه نزد د زمزم چی بیان فی  
د حجه تیرسو اوپه شاکی د مقام ابراهیم علیه السلام، فقال المصنف

وَعَلَى الصَّفَا وَعَلَى الْمَرْوَةِ وَفِي السَّعْيِ وَفِي عُرْفَاتٍ

اوپه صفا او مروره بانزی چی تفصیل په زمزم تیرسو، اوپه سعی کی د صفا او مروره چی بیا تیرسو وړاندی، اوپه عرفات کی چی  
تفصیل تیرسو

وَفِي مَنَىٰ وَعِنْدَ الْجُمَرَاتِ د ویشتلو د خلو، چونکه پوره ویشتلو د خلو  
۴ غلو وړخی وو، نوځکه مصنف علامه ده، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵ پر لیکلی ده، انتهى بآی ورسیده قول ابن الهیثم

وَالْجُمَرَاتُ تُرْمَىٰ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ يَوْمَ النَّحْرِ ثَلَاثَةً بَعْدَهُ كَمَا تَقَدَّمَ  
اوځلی ویشتل کیری په څلورو ورځو کی داخر په وځ اود رخت نور وړخی لکه څرنگه چی

وَذَكَّرْنَا اسْتِجَابَتَهُ عِنْدَ رُؤْيَا الْبَيْتِ الْمَكْرَمِ

موند ذکر کړه، چی د دعا په وخت کی د اوله رؤیته د بیت الله شریفی هم قلیبری، او بیان په  
همو موند د مخ تیر کړی، د عطاء غنیمت روایت دی چی علیه الصلوة والسلام په وخت کی درویت د  
د بیت الله شریفی داسی دعا کوله: اَعُوذُ بِرَبِّ الْبَيْتِ مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَمِنْ ضَيَا الْقُدْرِ  
وَعَذَابِ الْقُبْرِ اولاسونه به فاهم دواړه پورته کړی وی، اود مهمو دعاو غنیمت په هر ځای کی ده  
اجابت د دخول د جنت بلا حاسبه، فتح، رد، فقال المصنف:

وَلْيَسْتَجِبْ دُخُولُ الْبَيْتِ الشَّرِيفِ الْمُبَارَكِ إِنْ لَمْ يُؤْذَ أَحَدًا

اوستحب دی دخول و بیت الله شریفی ته یعنی د منځه خونی ته دکعبی مبارک په شرط ددی چی هېڅ اړه

په کښې نه وي. دروېش وايي چې په خواني کلوکي چې يوه مځ په دکعبې شريفې دروازې خلاصه  
سوه په ارام ډير کوشش سره داخله ممکنه وه، او هر چه نن صباډي که دروازې هم خلاصه کړي  
بيله خونړي دا خله امکان نه لري، **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَيَنْبَغِي أَنْ يَقْصِدَ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ قَبْلُ**  
اوبائي چې سريدي نېسله دخوله ديت الله قصد وکړي وهغه ځای ته چې عليه الصلوة والسلام پر

**وَجْهِهِ وَقَدْ جَعَلَ الْبَابَ قَبْلَ ظَهْرِهِ حَتَّى يَكُونَ**  
هغه ځای لرونکي کړي دي. او دغه دلاخه ځای د عليه الصلوة والسلام و طرف ته دمخ د داخل دي چې

**بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِدَارِ الَّذِي قَبْلَ وَجْهِهِ قَرُبَ ثَلَاثَةِ**  
دي وگرځوي درنده دکعبې و طرف ته د شاغل حتی چې د سري په مابين کې او د هغه ديواله غځه په مابين  
کې قريب درې گره پاته سي نو هملته دي نفل وکړي،  
**أَزْرَعُ يُصَلِّي**

**فَإِذَا صَلَّى إِلَى الْجِدَارِ يَضَعُ خَدَّهُ عَلَيْهِ وَيَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَيَحْمَدُهُ**  
نو چې لونيځي وهغه ته وکې بيادي پر هغه ديواله خپل بارځو کښيږي او طلب دي د بخښي دپه  
دخدای غځه وکړي او د خدای حمد دي ووايي، ولې چې دا يو لوی نعت دي دده په عمر کې خدای  
جل شان وده ته په نسيب کې، **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**ثُمَّ بَاقِيَ الْأَمْرَ كَانَ فَيُحْمَدُ وَيُهَلَّلُ وَيُسَبِّحُ وَيُكَبِّرُ وَيَسْأَلُ**  
اوبیادي ورسې ونوړو ديوالونه دکعبې شريفې، نو حمد د خدای جل جلاله دي ووايي او کله  
طیبه دي ووايي او تکبير دي ووايي اوسوال دي وکې.

**اللَّهُ مَا شَاءَ وَيَلْزِمُ الْأَدَبَ مَا اسْتَطَاعَ بِظَاهِرِهِ وَبَاطِنِهِ**

دخدای غځه دهغه څه چې ده خوښه وي، او تنگ دی ساقی ادب دخدای دسیتی په ظاهر سره  
خپل او په باطن سره چې خشوع او خضوع ورته وائي. **قَالَ الْمُصَنِّفُ:**

**وَلَيْسَتْ الْبَلَاطَةُ الْخُضْرَاءُ الَّتِي بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ مِنْ مُصَلَّى**

اوبه دهغه بڼو بڼه ډبره چې په رنگ سښه ده، اوبه مابين کې دوو ستونزو د دلاخه ځای دعلي

**النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**  
الصلوة والسلام یعنی کله بعض کسان چې گمان کوي

**وَمَا تَقُولُهُ الْعَامَّةُ مِنْ أَنَّ الْعُرْوَةَ الْوُثْقَى هُوَ مَوْضِعُ عَالٍ**

اوبه چې وايي عوام خلک چې عروۃ الوثقی چې په ټټان کړي په هم ذکر راغلي دي هغه ده هغه لوی

**فِي جِدَارِ الْكَعْبَةِ بَدْعَةٌ بَاطِلَةٌ لَا أَصْلَ لَهَا** چې په ديواله

کې دکعبې شريفې موجود دي یعنی په شکل ديوي الځي، هغه بدعت باطله دي او هيڅ اصل هم نه لري  
**يُوه سَنَهُ:** چې مراد د بدعت غځه بدعت د عقيدې دي یعنی دغه عقیده د شريعت غځه

**وَالْمَسْمَارُ الَّذِي فِي وَسْطِ الْبَيْتِ يُسَمُّونَهُ الْعَامَّةَ**

اوبه ميځې چې په مابين کې دخولي دکعبې شريفې دي، او عوام الناس هغه ته د دنیا نوم وائي، او دې

**سَرَّةُ الدُّنْيَا يَكْشِفُ أَحَدُهُمْ عَوْرَتَهُ وَسَرَّتُهُ وَيَضَعُهَا**

خپل مور ته لځ کې او نو هم لځ کې او پر هغه مسمار باندې اړيږي دا کار دهغه چاډي چې هيڅ

عقل نه لري، وفضل ترې چې دی دپه علم ولري کله چې وئيلي دي کمال یعنی ابن الهمام خطب فتح القدير

عَلَيْهِ فِعْلٌ مَنْ لَاعَقَلَ لَهُ فَضْلًا مَنْ عَلِمَ كَمَا قَالَ الْكَمَالُ

وَإِذَا ارَادَ الْعُودَ إِلَى أَهْلِهِ يَنْبَغِي أَنْ يَنْصَرِفَ بَعْدَ طَوَافِهِ

اوجي حاجي انده وکړي د شلو خپل اهل ته يعنې وطن ته، نو بيا ېې يعنې مندوبه ده چې دې د پېر پېل

لِلْوَدَاعِ وَهُوَ يَمْشِي إِلَى وَرَائِهِ وَوَجْهُهُ إِلَى الْبَيْتِ

طوافه دوداع په داسې حال کې د شا پر خوا ېې او مخ بېرته وکېنه شريفي ته وي. — يا به

بَاكِيًا أَوْ مَبْكِيًا مُتَحَسِّرًا عَلَى فِرَاقِ الْبَيْتِ حَتَّى يَخْرُجَ

واقو ډلري او يادې ډرېل کونکي هيئت پر ځان طاري کړي، او اظهار غم دې کوي پر خپل والي د بيت الله

مِنَ الْمَسْجِدِ وَيَخْرُجُ مِنْ مَكَّةَ مِنْ بَابِ بَنِي شَيْبَةَ

شريفي ترهغو چې د مسجد الحرام غځوږي. او حاجي چې د مکې غځوږي پر دروازې د بنې شيبه دې وزي کښي

مِنَ الثَّنِيَةِ السُّفْلَى وَمَعْلُومُهُ دِرْوَاذُ جِي پَر نَوِشْتِه هَمْ دِي شَرَفْ طَرَفْتِه د کلمې

پُوسِنْتَنَه: تاوړلندي وويل چې بعض جا هلاک ايمان آه نو د مصنف د دې متن سره

ستافول متناقض دې **جواب** هيڅ متافض نسته چې د جا هلاک نو حکم کړي وي پر

مغو کسانوې کړي ووجې واي د صدر معنا ټيگر دې او ما ويلي وه په حواله د بحر، چې د صدر معنا

دلته رجوع ده ولس. د هېر نه دې ويلي د افعول چې مصنف دلته بيان کړي يعنې وَهُوَ يَمْشِي آه،

د افعول د جا هلاک دې. وينيها بون بعيد، البته ملايان د مکې مکرمې د دعسې فعل غځه سخت ټټوري

او د حاجي شاپه زوږه کلمې ته گرځوي کي قدرت ووسته **مسئله** پوه سته چې که د حاجي د اخیال

ووجې زوږ به صبا وطن ته ځم، نو طواف الوداع دې په ترتيب مذکور وکړي. لکن کار به نه سويا به

يعنې خو وړ ېې پاته سو، نو دې به داسې نه کوي چې ما خود کلمې شريفي غځه رحمت اخستوي  
بايد زه نولو ځخونه په اطاق کې کوم، بلکه حرم شريف ته دې لمو ځخونه ور ځي هروخت چې په بيا  
خيال سو ځي به وطن ته ځم بيا دې بل طواف و د اوع پر هغه طريقه چې بيان په تير سو وکړي ځي

وَالْمَرَّاتُ فِي جَمِيعِ أَفْعَالِ الْحَجِّ كَالرَّجُلِ غَيْرِ أَنْ لَا تَكْشِفُ

او بڼه په ټولو افعا لوی د حج لکه نرداسي ده، سيله دې چې بڼه به سره ټخوي لکړن او د اوع

رَأْسَهَا وَكَسَدِلْ عَلَى وَجْهَيْهَا شَيْئًا تَحْتَهُ عِيدَانِ كَالْقَبَةِ

يو ټکر، او ځرو ېې لاندې تر ټکره يعنې پر تندې باندي د نري لږگو يوشی وي لکه قبه چې منع کړي

تَمْنَعُ مَسَّهُ بِالْفِطَاءِ وَلَا تَرْفَعُ صَوْتَهَا بِالتَّلْبِيَةِ وَلَا تَرْمُلُ

او نه دې پورته کوي، او زخپل په تلبیه ويلو کې بلکه صرف په ځان به ځي اوږي، او اوږي به نه ټټوري

په طوافنکي **فَكَائِدُهُ**: نو بڼه ته اضطباع هم نسته، ولې چې هغه درمل د بار غواړي

وَلَا تُتَهَرَّوْلُ فِي السَّعْيِ بَيْنَ الْمِيلَيْنِ الْأَخْضَرَيْنِ بِلَمْشَتِي

او بڼه نه ځغلي نه چې سعی کوي په مابین کې د دوو شونو ميلانو لکړن، بلکه بڼه به په ارام سونگ

عَلَى هَيْئَتِهَا فِي جَمِيعِ السَّعْيِ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ

په ټولو سعیو کې د صفا او مروو **فائده**: د دې ما ټلو سبب صرف د پېر ستردي «فان

او بڼه چې د احرامه غځه ځان

وَلَا تَحْلِقُ وَتَقْصُرُ وَتَلْبَسُ الْمُخِيطُ

بلکه قصرد وينيستا نو دې وکړي په قدر د يوه بند د گوټي **فَكَائِدُهُ**: د بڼې سرخړيل منک

دې يعنې بد خوښندي ده لکه نر ځي ږير وځروي، او دابه رځ کړي جامې اغوندي، او ځي

را تقي کي وائي چي موزي هم به دينو کولای سي اود سکل هم به لاس کولای سي، فقال المصنف  
وَلَا تَزَاحِمُ الرِّجَالَ فِي اسْتِلاَمِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ اونیچی به په  
کي د حجر اسود د نروسه ازدهام نه کوي **فنايده**: بنځه بي ميره يا بي عمره حج نشي کولای  
و نرفي کولای سي. لکن چوتکه دامستله به حج پوري تخصیص نه لري بلکه بنځه هېڅ سفر سي  
له عمره نشي کولای، نوځکه مصنف ذکر نه کون، اود بنځي څخه طواف صدر به سبب حیض  
ساقط دی قاه الزیلي شاح الكنز، فت بیان المصنف:

## هَذَا تَمَامُ حَجِّ الْمَفْرَدِ وَهُوَ دُونَ التَّمَتُّعِ فِي الْفَضْلِ وَ

د اوو پوره حج مفرد، اوحج افراد کم دی تر تمتع په ثواب کي اوقران افضل تر تمتع  
دی، پوه سه: چي د ازموين مذهب دی  
**الْقُرْآنُ أَفْضَلُ مِنَ التَّمَتُّعِ** او امام شافعي حج افراد افضل بولي، او  
اسام مالک تمتع افضل بولي والدلائل فی الكتب المبسوطة من الشروح والفتاوی

# تفسير الیوسی

## نکاح تشری

جلد ۱۰

«دخوار حقا فی فضل الحق به قلب یاد کار شو»

## فصل الْقُرْآنُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ إِحْرَامِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

دافصل دی دقران دادی چي حاجي جمع وکړي په مابین کي د احرام دحج اود

## فَيَقُولُ اللَّهُمَّ بَعْدَ صَلَوةِ رَكَعَتَيِ الْإِحْرَامِ اللَّهُمَّ إِنِّي

عمری نو داسی دی ووايي ای الله زه اراده لرم د عمری اوحج پسله دوه رکعت لمانځه د احرام نو

## أُرِيدُ الْعُمْرَةَ وَالْحَجَّ فَيَسِرْهُمَا لِي وَتَقْبَلَهُمَا مِنِّي ثُمَّ لِي

دواړه راته آسانه کي اوت تر څه قبوله کړي بیا دی تلبیه ووايي **فنايده**: په خوله  
ویل متح دی ورنه صرف نیت قلبی هم کافی دی **فنايده**: په عنوان کي د فضل په  
حج دځه کړي په سبب دافضليت اوپه نیت کي ئی عمره دځه کړولی! فتها وائي چي په نیت  
کي دی عمره دځه کوي تاچي ترتيب ذکرې دترتيب عملی سر برابر سي، اوهغه خبره چي مولانا  
اعزاز علي د بحر څخه نقل کړي ده چي و او دپاره دترتيب دی آه «هغه دنور وکتا بوځنه  
داصول الفقه مخالفه ده، اودغه رنګه ددي آيت څخه هم مخالفه ده، فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ  
وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ» کمالاخي، هوکي داسی  
وشي وای چي ترتيب ذکرې گاهي پر ترتيب عملی دلالت کوي کافي قوله تعالی: اِنَّ الصَّافَا  
الْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ، الايت: نوصحيح بروای

## فَنَايِدُهُ مَذْكُورَهُ صَوْرَتِ نَهْ قُرْآنِ حَقِيقَتِي وائي اوقران حکمی دادی چي دمیقات څخه

اول د عمری نیت وکړي اود ځه تر دی چي د عمری خلور شوطه طواف کوي نیت د حج هم پسي  
وکړي اوبیا دی د عمری شوطونه اونور کارونه پسې پورې کړي، اوبیا دمیقات څخه د حج احرام  
وکړي اود ځه تر خلور شوطه ده طواف د حج د عمری نیت وکړي لکن بحر وائي چي په صورت  
ثانی کي گناه کار دی، **فنايده**: دمصنف دعنوان الفضل عبارت دواړو نه شامل  
دی یعنی قوله ان یجمع آه، ولی چي مطلق جمع عامه ده که حقیقی وی او که حکمی وی، که څم دیت

عبارت به یواختی دقرآن حقیقی دپارودی. فَتَالُ الْمُصَنَّفُ

فَإِذَا دَخَلَ مَكَّةَ بَدَأَ بِطَوَافِ الْعُمْرَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ  
پس چي داخل شي د مكي بشارته او حرم شريف ورسپي شروع دي وكړي په طواف د عمرى او نو واره

يُرْمِلُ فِي الثَّلَاثَةِ الْأُولَى فَقَطُّ ثُمَّ يُصَلِّي رَكَعَتَى الطَّوَافِ  
چي اوږي دي بنوروي په اولو درجي شو طوكي فقط او بيا ترطواف وروسته دي دوه ركعت  
واجب دطواف لمونځ وكړي. فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

ثُمَّ يُخْرِجُ إِلَى الصَّفَا وَيَقُومُ عَلَيْهِ دَاعِيًا مُكَبِّرًا مَهْلًا  
او بيا ترطواف وروسته دي ووزري وصفا ته او هلته دي ودرېږي تكبير ويونكي كل طيبه ويونكي او

مُتَبَيِّنًا مُصَلِّيًّا عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يَهْبِطُ نَحْوَ  
درو ويونكي پېرني عليه الصلوة والسلام باندې، او بيا دي وصفا څخه كېسته سي دمرو وځوانه

الْمَرْقَةِ وَيَسْعَى بَيْنَ الْمَيْلَيْنِ فَيَتِمُّ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ وَهَذِهِ  
اوپه مابين كي دميلين دي چا بلنشي، او پور دي كړي په دغه ډول او شوطه او داهم افعال

أَفْعَالُ الْعُمْرَةِ وَالْعُمْرَةُ سَنَةٌ  
د عمرى وه. او عمره په گرده عمر كي يو  
بولي. پوه سته، چي وروسته تر پور كولو د افعالو دي ځان د احرام نښې ولې

ثُمَّ يَطُوفُ طَوَافَ الْقُدُومِ لِلْحَجِّ ثُمَّ يَتِمُّ أَفْعَالَ الْحَجِّ  
او وروسته دي طواف قدوم وكړي د حج دپاره، او بيا دي پسي پور كي افعال د حج لكه چي

كَمَا تَقْدَمُ فَإِذَا رَمَى جَمْرَةَ الْعُقْبَةِ يَوْمَ النَّحْرِ وَجَبَ  
دغه تېره سوه نو هر كله چي ئي وو شتي جمره العقبة په وړج داختر نو واجب سوه پرته باندې

عَلَيْهِ ذَبْحُ شَاةٍ أَوْ سَبْعُ بَدَنَةٍ  
ذبح كېنه او يا اوومه حصه د شاة  
چي بدنه كه څه هم په عرف عام كي اوښ يا اوښي شوا ئي لکن دلته مراد معنا ئي لغوي ده يعنې  
لوي حيوان نو غوا او غوږ ته هم شامل سو، فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

فَإِذَا الْمَحْدِفِصِيَامُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ قَبْلَ حَجِّي يَوْمِ التَّحْرِمِ  
اولي ډكي پيدا پسه وغيره يعنې قدرت يه نه وو پر ذبح د شاة وغيره د مالي سنبه، نو دي درجي چي

أَشْهُرُ الْحَجِّ وَسَبْعَةَ بَعْدَ الْفِرَاحِ مِنَ الْحَجِّ وَلَوْ بِمَكَّةَ  
روزي ونسي د حجه تر، اتگ دلوي اختر د وړجي، ولي ده اختر په وړج روژه مكروه ده، او دا

بَعْدَ مَضَى أَيَّامِ التَّشْرِيقِ وَلَوْ فَرَّقَهَا جَارٌ  
دري وړجي به داختر  
او او وړجي دي روژه ونسي بعد الفراح د حج د افعالو څخه كڅه هم په مكه كي نسي يعنې كي په  
وطن كي نسي هم رواني، لکن پسله دي چي وړجي د تشریق تيري سو ولي چي په هڅو كي هم  
روژه نيول مكروه ده، او كي متفرق ونسي هم رواني، فَتَالُ الْمُصَنَّفُ:

تَعْلِيمُ الْإِسْلَامِ  
پښتو

فضائل اعمال  
پښتو

د خاني په قلمرو كې ليكل سو



## فصل الثَّمَعُ هُوَ أَنْ يَحْرِمَ بِالْعُمْرَةِ فَقَطُّ مِنَ الْمِيقَاتِ

و افضل دی تمتع « تمتع دادی چی سَرِ احرام و تری په عمره سره یواځی د مِیقَاتِ هڅه پوه سته: چی په قید د مِیقَاتِ په مکی والا وایستله. ولیچی هغوته نه قرآن روادی اونه تمتع او هغه سَرِی نه دی خارج چی د کور څخه د مِیقَاتِ وکړاندی احرام وتریږي منه روا ده، فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

## فَيَقُولُ بَعْدَ صَلَاةِ رَكَعَتَيِ الْإِحْرَامِ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اُرِیدُ

نویزی وواځی پسله: اداء کولو هڅه د دوو رکعتو احرام، یا الله زما اراده ده د عمری نوبت چی راته

## الْعُمْرَةَ فَيَسِرُّهَا لِي وَتَقْبَلُهَا مِنِّي ثُمَّ يَلْبِسُ حَتَّى يَدْخُلَ

اسانه تری اوت وراغځه قبله کړی. او بیایدی تلبیه وواځی. نوچی داخل سی و مکی شریږي

## مَكَّةَ فَيَطُوفُ لَهَا وَيَقْطَعُ التَّلْبِيَةَ بِأَوَّلِ طَوَافِهِ وَ

ته نو دی طواف وکړی دپار د عمری او پری دی ردی تلبیه په اول طواف سره او سرمل دی وکړی

## يُرْمِلُ فِيهِ ثُمَّ يُصَلِّي رَكَعَتَيِ الطَّوَافِ ثُمَّ لَيْسَ بَيْنَ

په طواف کی یعنی په درې اولو شطوک، او بیایدی لمونځ وکړی دوه رکعت د طواف، او بیایدی

## الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ بَعْدَ الْوُقُوفِ عَلَى الصَّفَا كَمَا تَقْدَمُ سَبْعَةَ

اشواط سعی وکړی په مابین کی د صفا او مروه پسله دی دریدو څخه پر صفا باندی

لکه د هڅه چی تیر سوو اووه سوطه دی پوره کړی،

اللهم اغفر لمؤلفه ولکاتبه ولجميع المؤمنين آمین

## ثُمَّ يَخْلُقُ رَأْسَهُ أَوْ يَقْصُرُ إِذَا لَمْ يَسِقِ الْهَدْيَ

اوس دی وځړوی او بیایدی قصر وکړی کی هدیه د مکی نه وو ورسره یعنی یا اوبن یا غوف یا بای دی قید قابله داده چی که چیرې هدیه ورسره وی هغه ته حلق او قصر نه دی رواحتی کی روځرایه د مرې لاندې ولایچی هدیه مایم د تحلل ده شریفاً. **مسئله** پرمتمتع خواخوځو لاندې نه ده چی ځان به د احرام باسی په حلق یا قصر سره بلکه دی اختیار لری که حلق وغیره کوی او که دی پرا حرام باندی دوام کوی تر احرامه د حج، حجن ودره. فَسَّالَ الْمُصَنِّفُ:

## وَحَلَّ لَهُ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْجَمَاعِ وَغَيْرِهِ وَلَيْسَ تَمْرُحَلًا لِأَوَانِ

او حلال سول وده ته هر شی چی په احرام کی ځنډی منغه وو که جماع د مایم سره کوی او نور، لکه

## سَاقِ الْهَدْيِ لَا يَحْلُلُ مِنْ عُمْرَتِهِ

گندول جامی اغوستل یا خوشبو کول او نور، ورا ته کارونه.

## يُوه سَه:

چی په دوران کی د حلال والی د عمری څخه طوافونه دی دیر کوی، ولی چی طواف تر

نقلی لماغځه افضل دی افاقی سَرِی له کما مشر او نورې نقلی عمری دی کوی خصوصاً عمره نجعلانه څخه

چی هغه آنحضرت صلی الله علیه وسلم کړیده، او د تنعمه څخه چی دوسه په پوره وی هغوی عمری

دی کوی، او هغه ملاچی په تنعیم کی ناست دی او ځنگلونه وای چی دا پری عمری کول بدعت دی

دلیل دا وای چی علیه الصلوة والسلام د حج په وخت کی یو عمره کړیده، نو دی ملا تر چی منع

کوونکی دی د معروف فی الشرع څخه چی عمره ده تاسی دا ورته وویاست چی نبی اکرم صلی الله

علیه وسلم خو پسله هجرت څخه صرف یو حج کړی دی او قبل الهجرت د حج ودرک په نه دی

معلوم، نو اهل مکه والمدینه ولی په لس گونی مجونه کوی باید هغه بدعت وی،

**و کاید:** د هر عمل اصل چی په شرع شریف کی ثابت وی هغه ته بدعت ویل گراځی ده، مثلاً تسبیح متعارف الیوم رغوا آنحضرت صلی الله علیه وسلم لیدلی هم نه دی لکن چونکه اصل لری

نوبدعت نه دی او که بدعت وی نو د سعودی حکومت ولی دا اسباب د بدعت یعنی تسبیح په

خپل وطن کی بیع و شراء ته پریږدی، **فَسَالُ الْمُصْنَفِ:**

**فَإِذَا جَاءَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ أَحْرَمَ بِالْحَجِّ مِنَ الْحَرَمِ وَ**  
نوحی دانه وریج راسی نوډی متمتع احرام دحج وتری دحرم شریفه څخه اود مینا پرخواډی روان سی کما

**يَخْرُجُ إِلَى مَنَى فَإِذَا أَرْمَى جُمُرَةَ الْعُقْبَةِ يَوْمَ التَّحْرِ لَزَمَهُ**  
تعمیل په چي وکلی جمعه عقبه په وریج دلولی اختراکی نوږده واجب وپه دحج کول اویا

**ذَبْحُ شَاةٍ أَوْ سَبْعِ بُدْنَةٍ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ صَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ**  
وومه حصه داوین یا د غولای، اوکی طاقت نه درلودی نوډی درتی وریجی روڅی وښی څخه تر

**قَبْلَ مَجئِ يَوْمِ النَّحْرِ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعَ كَالْقَارِبِ**  
پاتلود وریجی داختر اوون وریجی چي د جمعه څخه رجوع کوی لکه دقاربن چي حکم په عقوبت تیر

**فَإِنْ لَمْ يَصُمْ الثَّلَاثَةَ حَتَّى جَاءَ يَوْمُ التَّحْرِ تَعَيَّنَ عَلَيْهِ**  
ویری دغه درتی روڅی نه وینولې حتی چي ده اختراک وریج پر اغله نوښا متعین سوږده باندی

**ذَبْحُ شَاةٍ وَلَا يَجْزِيهِ صَوْمٌ وَلَا صَدَقَةٌ** درمی خواجی کوی  
اوکافی نه گړنوه ته روڅی که هرڅو وښی او عهدارنگه بله صدقه او خیرات «

**خوشخبری**

په خبرتو به ان شاء الله تعالی د تجوید تیر تعلقه کتابونه په  
نور لایحه پښتو ستا سونرا سو پوری وروسیږی « اناش

# فصل في العمرة سنة في جميع السنة

د فصل دی د عمری، عمره سنت ده او وخت به به ټوله کال کی دی،  
**مسئله:** چي یوه عمره سړی وکړی یواځی هر وخت چي وی سنت به پرځای سو مگر  
عمره په روځ کی تر ټولو افضل ده، لکن د قوران عمره په ځای کی د سنت نه درپړی کذاقتال  
پناه ی فی رد المحتار « **فَسَالُ الْمُصْنَفِ:**

**وَتَكْرَهُ يَوْمَ عَرَفَةَ وَيَوْمَ النَّحْرِ وَأَيَّامَ الشَّارِقِ**

و مکره ده د عمری احرام تیر په وریج د عرفات او په وریج داختر او په وریج کی د تشریق چي  
درتی دی، حتی کی په مذکور وریج کی احرام د عمری و تیر د مریلا زهر دی کی څه هم بیرته  
پریږدی **فَكَأَيُّ ذَلِكَ:** کی احرام د عمری تر دغو وریج کی تیر کی وو مگر اداء دافعا  
په به دغو وریج کی وکړه بیا هیڅ کراهت نسته اونه نه پریلا زهر دی، **فَسَالُ الْمُصْنَفِ:**

**وَكَيْفِيَّتُهَا أَنْ يُحْرِمَ لَهَا مِنْ مَكَّةَ مِنَ الْحِلِّ بخلاف إحصاءه**  
الکینیت د عمری یعنی مکی والوره دادی چي احرام دی د حدود و څخه دمکی وتری لکن د مین

**لِلْحَجِّ فَإِنَّهُ مِنَ الْحَرَمِ وَأَمَّا الْآفَاقُ الَّذِي**

ملا څخه بخلاف دهغه چي حاجی متمتع وی احرام دحج دپاره تری ولی هغه به دحرم شریفه څخه

**لَمَّا دَخَلَ مَكَّةَ فَيُحْرِمُ إِذَا قَصَدَهَا مِنَ الْمَيْمَنَاتِ**

نوی کلام، او هر څه چي اطراف سړی دی چي هغه مکی ته وی داخل سوی نوډی احرام تری د عمری  
دپاره کی قصد د دخول دمکی وو د میقات څخه، حاصل دکلام دادی که دسړی دخول دمکی مکی  
نشدو په وخت د مریلا زهر دی، نو پر هغه سړی واجب ده چي احرام د عمری به د میقا



وَالْمَجَاوِرَةُ بِمَكَّةَ مَكْرُوهَةٌ عِنْدَ أَبِي حَنِيفَةَ رَحِمَهُ  
او او سید به مکہ مکرمہ کی مکروہ دی ہے نیز امام اعظمؒ، ولایٰ فی خولک ہمیشہ توب نفسی کولای

اللَّهُ تَعَالَى لِعَدَمِ الْقِيَامِ بِحَقُّوَاتِ الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ  
یہ حقوق یعنی داد ابود بیت اللہ شریف اور خیمہ منیہ، اونفی کری دی کراہت د مجاورت مذکور

وَنَفَى الْكِرَاهَةَ صَاحِبَاهُ رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى دَامَا عَظُمُ  
دو و شاگردانو  
یعنی امام ابویوسفؒ او امام محمدؒ، او غلطوی ولایٰ فی و مجاورت دم مدینی منوری م دغہ  
حکم دی آہ، پر احیاء العلوم و ولایٰ فی بہ قولہ دامام اعظمؒ عمل کوی ہفہ علماء فی دیر  
احتیاء کوی اور خدائی غنہ دیر بیریں دی، تفصیل ددی مسئلہ پر رد مختار کی مطالعہ کرہ

## مَسَائِلُ شَتَّى زَوَاجٍ یَسْتَوْ مَعَارِفُ الْعَتَمَلِ

جلد ۱۰

نکاح و طلاق  
۲

مَكْتَبَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّجْوِيدِ

کاشی روڈ شالدرہ کوئٹہ بلوچستان

جلد دوم (۲)

مکتبۃ القراءۃ و التجوید مکتوبہ کوئٹہ بلوچستان

نور الايضاح پبشر

نور الايضاح پبشر

مکتبۃ القراءۃ و التجوید مکتوبہ کوئٹہ بلوچستان

جلد دوم (۲)

## بَابُ الْجَنَائِاتِ

و اباب ثابت دی ہے بیانہ کہ جنایات تو، یعنی دحج او عمری او قرآن او تمتع بہ بارہ کی، درویش  
ولایٰ فی نزد کرہ ددی باب حاجی ستہ دیر مهمہ خبر دہ، تاچی دفسادہ دحج نیادیو دمب دوو  
دمود تاوان شخہ خلاص سہی بی بیان بہ فہ پد دی باب کی راسہی، و سأل المصنف

وَهِيَ عَلَى فِئَتَيْنِ جَنَائِيَّةٌ عَلَى الْإِحْرَامِ وَجَنَائِيَّةٌ عَلَى الْحَرَمِ  
یعنی مطلق جنایت یعنی تجاوز تر شہ حد پرد و قسمہ دی یوجنایات پر احرام دی او بل جنایت پر حرم (و)

وَالثَّانِيَّةُ لَا يَخْتَصُّ بِالْمُحْرَمِ وَجَنَائِيَّةُ الْمُحْرَمِ عَلَى أَقَامِ  
اور وہم قسم جنایت پر حرم تخصیص بہ محرم پوری نہ لری بلکہ حلال سری تہ ہم ناروادی او جنایت

دعومر خوفتہ دی، یوقسم بہ دادی فی دم و اجنبوی،  
مِنْهَا مَا يُوجِبُ دَمًا يَوْمَهُ سَهٌ  
دی، نوپوہ سہ بہ تولوٹایو کی مراد توئی مگر نہ بہ دو وٹایہ کی، یودادی فی جماعی وکری  
مابنی سر پسله وقوف شخہ دعرفات دحجہ تر حلق دہ سر، اور وہم دادی فی طواف زیارت بہ  
جنابت سر وکری او یا بہ حال دحیض او نفاس ییہ وکری، ولایٰ فی واجب بہ دی دو وٹایہ کی اوئی  
دی، و سأل المصنف:

وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ مَدَقَّةً وَهِيَ نَصْفُ صَاعٍ مِنْ بُرٍّ وَمِنْهَا  
اور بعض بہ صدقہ و اجنبوی چہفہ نیمہ کاسہ دغمو او بعض بہ کمہ تر نصف صاع و اجنبوی، مکہ  
لکہ چ شپہ فرو کری یا ملخ یا کیلکہ و شالہا، ولایٰ داد  
مَا يُوجِبُ دُونَ ذَلِكَ صَدَقَةٌ دَسْرِي بِهَ اخْتِيارٍ بوري اړولری هر شخہ وکری



أَوْقَصَ أَظْفَارَ يَدَيْهِ وَرَجَلَيْهِ بِمَجَالِسٍ وَاحِدٍ أَوْ يَدًا أَوْ رِجْلًا

اویا په پری کړي نوکان د دواړو لاسو او د دواړو پښو په یوه مجلس کې، اویا د یوه لاس یا د یوې پښې نوکان کې پری کړي، نو په دغو صورتونو کې یو دم پر لاس نږدې، او که د یوه لاس نوکان په یوه مجلس کې پری کړي او د بل لاس نوکان په بل مجلس کې پری کړي دوه دم پر لاس نږدې، او که د یوې پښې نوکان بیا په بل مجلس کې پری کړي درې دم پر لاس نږدې او که د بلې پښې نوکان هم په ورته ډول پری کړي خلور، دم پر لاس نږدې ولذا قید المصنف بمجلس واحد، قال المصنف.

أَوْ تَرَكَ وَاجِبًا مَّا تَقَدَّمَ بَيَانُهُ فِي أَخْذِ مَشَارِبِهِ حَكُومَةً

اویا پریدي یو واجب چې بیان په دغه تیرسو او په پریکولو کې د بریتو حکمه کیده د بزیري «ددی حکومت بیان د ادی چې سړي دی فکر وکړي چې دغه وکړی وپښتان د بزیري د ربیع خومه حصه جوړوي حتی که په دغه وپښتان د بریتو په اندازه د اتی حصی و، نور ربیع الدم پر لاس نږدې، قال

وَالَّتِي تَوْجِبُ الصَّدَقَةَ بِنِصْفِ صَاعٍ مِنْ بَرٍّ أَوْ قِيمَتِهِ

اوهغه شیان چې صدقه واجبوي په نې کاسه د غنویا په قیمت د نې کاسی هغه د ادی، بلکه چې حاجی

هِيَ مَا لَوْ طَيَّبَ أَقْلَ مَنْ عَضُو أَوْ لَبَسَ مُحِيطًا أَوْ عَطَى

خوشبویه کړي که تر یوه اندامه، اویا رخ کړي جامه و اغوندی، اویا سربېټ کړي که تر یوې وړغی

رَأْسَهُ أَقْلَ مِنْ يَوْمٍ أَوْ حَلَقَ أَقْلَ مِنْ رُبْعِ رَأْسِهِ أَوْ

اویا وختی که تر خلورې د سړاویا پری کړي یونول، اود غرنګه دهر نولک په پری کولو کې نیمه کاسه

قَصَّ ظَفْرًا وَكَذَلِكَ كُلُّ ظَفْرِ نِصْفِ صَاعٍ إِلَّا أَنْ يَبْلُغَ الْجَمْعَ

د، مگر هغه وخت که مجموعه او پښتوله پری کړي نو ودرته ور سیده

دَمَا فَيَنْقُصُ مَا شَاءَ مِنْهُ كَحَمْسَةٍ مُنْفَرِدَةٍ

د دمه څخه لکه چې یو سړی چې پری کړي پنځه نوکان بېخه لکه چې دده خوښه و

نَوَانٍ فِي سِرِّهِ مُتَمَلِّصٍ وَخَوْبَةٍ لَازِمَةٍ وَكَامَرٍ أَوْ سِجِّ دَهٍ بِنِجْهٍ نَوَانٍ مُتَفَرِّقٍ بَرٍّ كَرِهٍ بِهٍ اَنْدَازِ بِنِجْهٍ

خوږ، سیده، نوکه دم د ج کی خوښه کاري، او که دنوکا نوپه حساب پنځه نې کاسی ورکړي چې

زیر کړي، هم دده خوښه ده، قال المصنف.

أَوْ طَافَ لِلْقُدُومِ أَوْ لِلصَّدْرِ مُحْدِثًا وَتَجِبُ شَاةٌ لَوْ

اود غرنګه صدقه د نصف صاع واجبه ده کی طواف وکړي د قدوم د پیاوړیاد

طَافَ جَنْبًا صدر د پاره، په دې اوسیا او واجب دی شاة کی طواف په جنابت کې وکړي، قال

أَوْ تَرَكَ شَوْطًا مِنْ طَوَافِ الصَّدْرِ وَكَذَلِكَ الْكُلِّ شَوْطٍ

اویا پریدي دی یو شوط د طواف صدر یعنی صدقه د نصف صاع پر لاس نږدې ده اود غه

مِنْ أَقْلِهِ بِنِصْفِ صَاعٍ بِلَا زَهْدٍ هَر شَوْطٍ د پاره د اقل وارو څخه یعنی چې درې دې، او

کې اکثره پر پښتوله بیا دم پر لاس نږدې، قال المصنف.

أَوْ حَصَاةٍ مِنْ أَحَدَى الْجَمَارِ وَكَذَلِكَ الْكُلِّ حَصَاةٌ مَا يَبْلُغُ مِثْرَ

یوم اود غرنګه صدقه پر لاس نږدې ده کی پر پښتوله ویشل د یوې درې په یوه کی د جمارو اود غه

بِنِصْفِ صَاعٍ لَازِمَةٍ وَهَر يَوْمٍ د پاره تر هغو چې هغه متروکه د پری وړغی ته د یوې وړغی نه وی رسید

چې اوه دانی دی امام طحاوی وایي که چیرې وړغی ته د یوې وړغی ورسیدي یا اکثری حصی ته د یوې

وړغی نو پرده شاة لازمه دی، قال المصنف.

إِلَّا أَنْ تَبْلُغَ شَاةً فَيَنْقُصُ مَا شَاءَ مِنْهُ وَاجِبٌ مَدَقَاتٌ وَهَر يَوْمٍ د شاة ورسید

یعنی که د نې وکړي خوښه کاري او صدقات په اندازه د هغو وکړي چې تر شاة کمی وی هم کولای سی

نودی کمزوری سی قیمت خنّه د شاة هغه چم دده خوښه وي. **وَسَالَ الْمُصَنَّفُ**

**أَوْحَلَقَ رَأْسَ غَيْرِهِ أَوْقَضَ أَظْفَارَهُ** چي محرم و خړوي سر بل چا که هغه بل محرم وي که خلل، اويا محرم د بل چا نوکان وړې کړې، **يَوْه سَه** چي محرم که د بل محرم سر و خړوي چي د محرم حاليق (و محلول) د افعال د حج په بيله طواف نريارته اوړي د حمرات ثلثه وو پوله پوره وي يعني حجره عقبه په ویشلي وي او پسه د تمتع په ذبح کړي وي، او د واپر وخت د احلال راوړ سیدلي وي، نوڼه پر حاليق اوڼه پر محلول شي سته، ط وافي که محرم د بل سري غصه وړ خوشبويه کړه اويا په گندول کالي پر واغوستي پوزغ محرم هڅه شي نسته په اجماع

**وَأَنْ تَطِيبَ أَوْ لَيْسَ أَوْحَلَقَ بَعْدَ تَخْيِيرِ بَيْنِ الذَّبْحِ** **الْمُصَنَّفُ** او که چيري محرم خوشبوي وگول اويا په کالي واغوستل اويا په سر و خړاوه دا ټوله د عذر د سببه نودی

**أَوِ التَّصَدَّقِ بِثَلَاثَةِ أَصْوُعَ عَلَى سِتَّةِ مَسَاكِينٍ أَوْ** مختاره دي که پسه ذبح کوي او که دري کاسي غنم و شپږ و مسکینانوته وړکوي، او دري وړې

**صِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ** **وَالَّتِي تَوْجِبُ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ** **وَالَّتِي تَوْجِبُ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ** روژي نسي، او هغه شي چي ولجېوي کم تر نسي، کاسي هغه لکه حاجي چي مړه

**صَاعٍ فَهِيَ مَا لَوْ قَتَلَ قُمَّلَةً** کړي شپږه اويا مړ کړي ملخ، درویش والې او غېره **فَائِدَةٌ** دغه شيان به هر نوع کي که تردی بالاوه بيا صدقه د نصف صاع پر لاندې نه ده، قال

**وَالَّتِي تَوْجِبُ الْقِيَمَةَ فَهِيَ مَا لَوْ قَتَلَ صَيْدًا فَيُقَوِّمُهُ عَدَلٌ** او هغه جنایات چي قیمت واجبوي لکه محرم چي وژني ښکاري شئي لکه کوزه، اوسني، د غره ږهه وغیره،

**فِي مَقْتَلِهِ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهُ فَإِنْ بَلَغَتْ هَدْيًا فَلَهُ الْخِيَارُ** **وَالْمُصَنَّفُ** په مکتبه بقیعت ایردي دوه عادلان کسان په هغه ځای کي د قتل یعنی که هلته کلي او څنگ وده، او یا نژدی وه

**إِنْ شَاءَ اشْتَرَاهُ وَذَبَحَهُ أَوْ اشْتَرَى طَعَامًا وَتَصَدَّقَ** **بِهِ** څانګی د قتل کچري هلته خلک وه، نو کي قیمت په دې به انزای ته رسیدي یعنی پسه به راغول کیدي نوده لږه اغیار دي کي خوښه سي پسه دي

**بِهِ لِكُلِّ فَقِيرٍ نِصْفُ صَاعٍ أَوْ صَامَ عَنْ طَعَامِ كُلِّ** **بِهِ** په رانسي او ذبح دي کي او په سکینا نود حرم دي وروشي یعنی ده په خورک ناروا دی، او یا دی رانسي قیمت په روپوڅ او غیرات دي کړي

**مَسْكِينٍ يَوْمًا وَلَوْ فَضَّلَ أَقْلَ مِنْ نِصْفِ صَاعٍ تَصَدَّقَ** **بِهِ** وهر فقیر ته دی نیمه صاعه وړکوي او یا دی روژي و نسي یعنی که غنم متفرق روژي نسي، د طعام د هر مسکین

**بِهِ أَوْ صَامَ يَوْمًا** چي نیمه کاسه وه په ځای کي یوه روژه او که نریات و و قیمت تر نیمه کاسه **بِهِ أَوْ صَامَ يَوْمًا** که نودی هغه خیرات کړي او یا دی کوزته روژه و نسي، قال **الْمُصَنَّفُ**

**وَتَجِبُ قِيَمَةُ مَا نَقَصَ وَيَنْتَفِ شَعْرُهُ الَّذِي لَا يَطِيرُ** **وَالْمُصَنَّفُ** او واجب دی قیمت د نقصان، یعنی صیدیه ټپي کړي چي سره د هغه ټپه صید ځان ساتلي سواي،

**بِهِ وَشَعْرُهُ وَقَطَعَ عَضْوًا لَا يَمْنَعُهُ الْإِمْتِنَاعُ بِهِ** **وَالْمُصَنَّفُ** نودا صید دیو وار سالم قیمت کړي مثلاً قیمت په دوئی روپې وو، او یا دی ټپي قیمت کړي مثلاً قیمت

په یوه روپې سوه، نو ما بین قیمتین چي یوه روپې واجبه ده، (او دغه رنگه قیمت د نقصان دی و، کوی په کښلو یعنی شکولو د هغه ښکړه کوډه مړغه چي په هغو ښکړو کوډه پړولای کاوه، لکه د نس ښکړي یا د ښکړي، او دغه رنگه په کښلو د ویستا نود و نسي مثلاً او یا په پری کولو داسی اندام چي صیدیه

نه منع کاوه د همان ساتی غنجد بنکاری که مثلاً غنجدیه و بری کری یا لکی، نویسه دعوت و لو صورتو کی قیمت د نقصان پر بحر لازم د، په هغه معنا چي تیره سو، یعنی یو وار دی سالم د دغو عیبو غنجد چي ده بحر و خوا و بر سید لی دی قیمت کړی، او بیا دی د دغو عیبو سره قیمت کړی، نو پر بحر باندی ما بین قیمتین واجب دئی. قال المصنف:

## وَيَجِبُ الْيَمَّةُ بِقَطْعِ بَعْضِ قَوَائِمِهِ وَتَفْرِيشِهِ

او واجب دی پوره قیمت د بنکاری پر کولو سره د بعضی پینو لویو کد ووسی د اسی بنکارو، چي د پینو په خفاسته بی د بنکاری غنجد خان خلاصه او د غرنګه پوره قیمت لازم دی په **وَكَسْرِ بَيْضِهِ** کبلو سره د ټولو بنګو د مرغه، **د رويش وائی** یا په هغه بنګي منډی وایزی چي مرغه پروانز په کوی، که د ویر بنګي، او د غرنګه پوره قیمت واجب دی په مائولو سره د اګی د مرغه. قال المصنف:

## وَلَا يَجَاوِزُ عَنْ شَاةٍ بِقَتْلِ السَّبُعِ وَإِنْ صَالَ لَأَشَى يَقْتُلُهُ

او نیری نه کیری تریوه پشه یعنی کی خرم قیمت په تریوه پشه بالاوی، په وژلو سره د درنده حیوان چي غوښی نه خوړل کیری، که لپوه، پرا نګ، فیل، سرکوزی، وغیره او که هغه درنده پر بحر حمله وکړه او د مړک هیڅ شئ نه په قتل کی. قال المصنف:

## وَلَا يُجْزِئُ الصَّوْمُ بِقَتْلِ الْحَلَالِ صَيْدِ الْحَرَمِ

او کفایت نشی کولای روژه په وژلو کی د حلال سری صید د حرم بلکه حتماً په قیمت وړ کوی بخلاف الحرم کماثر.

## وَلَا يَقْطَعُ حَشْلُ شِشِ الْحَرَمِ وَشَجَرَةُ النَّابِثِ بِنَفْسِهِ

او نه کفایت کوی روژي په قطع کولو کی **وَلَيْسَ مِمَّا يَنْبَغِي النَّاسُ بِلِ الْمَقِيْمَةِ** د وینو د خرم او په قطع کی دهغی درختی چي شنه سری وکې پخپله یعنی چانه وی شنه کړی، او نه وی د غرنه درخت د منځه وړو درختی چي خلګ

نور الايضاح پښتو

جلد دریم (۲)

مكتبة القراءة والتدويع مكنونه بلوچستان

شنی کوی بلکه لازم دیری قیمت.

**پوه سه:** چي درختی د حرم شریف خلو قسه دی،

## د حرم درختی پر خلو قسه دی

د درو قسمو درختو په قطعه کولو او نفع په اخستلو کی هیڅ جزاء نهسته او نه دهغه قطعه جنايت کی هغه درخته ده چي خلګ په شنه کړی او دا درخته هم د جنسه غنجد د هغو درختو کی چي خلګ یی شنی کوی، که دانارو انگورو، توت وغیره،  
په هغه درخته ده چي خلګو خوشنه کړی وی مگر دا درخته د جنسه د هغو درختو نه وی چي خلګ یی شنی کوی بلکه د غرو بعضی درختی.

په هغه درخته ده چي شنه پخپله سی یعنی چانه وی شنه کړی لکن د هغو درختو د جنسو غنجدی چي خلګ یی شنی کوی که د غرو اخگر یا د غرو انگور یا د غرو زهرینون وغیره.

په هغه قسمو درخته ده چي په قطع کولو کی جزاء نهستی قیمت، هغه هغه درخته ده چي شنه سوی پخپله وی یعنی په قدر پ توګه، او نه وی د جنسه غنجد د هغو درختو چي خلګ یی شنی کوی.

**فائده:** خلور هم قسمو درخته عامه ده که د سړي په مملو که محله کی شنه سوی وی، او یا په غرو او شاري محلو کی شنه سوی وی، فقهاء وائی چي که د سړي په محله کی دیکړو درخته پخپله شنه سوی وه، بل سړی قطع کړه پر قاطع باندی دوه قیمت لازم دی یو د جنه و شرع او بل به تاوان و مالک ته د محکو وړ کوی.

**مسئله:** چي قاطع تاوان و مالک ته هم وړکي مگر دی په هغه درخته سره یعنی په لږکی سره یی نفع نه سی اختلاصی مثلاً چي د خوږی بناء پروکړی، هزا حاصل مافی الکفایه شرح الهادی، قال

**وَحَرْمُ رَعْيِ حَشْلِشِ الْحَرَمِ وَقَطْعُهُ إِلَّا الْأَذْخَرُ**

**الکماة** او حرمدی ټول په لپو یا په اوښا نود و سود حرم او رسیل په مگر مړی او پخپل چي د هغو قطعه روا ده کما جاء فی الحديث النبوی، پوه سه چي وایسته هغوی تاوان ته نه وائی چي په قدر توګه

جلد دریم (۲)

مكتبة القراءة والتدويع مكنونه بلوچستان

نور الايضاح پښتو



شسته سوی وی، نوک سَرِ پَچَکله محکمه کی شیشتی یا غوشل وغیره کړی وه د هغوقطع رواده کامر  
ف الاخبار آنفا، و قال المصنف:

**فَصْلٌ وَلَا بَأْسَ بِقَتْلِ غُرَابٍ وَحِدَاةٍ وَعَقْرَبٍ**  
و نه د شسته یعنی شی نه لازمیږی یعنی نه په حرم کی اونه په احرام کی فتح القدره په وژلو

**وَفَارَةٍ وَحَبِيبَةٍ وَكَلْبٍ عَقُورٍ وَبُعُوضٍ وَنَمَلٍ وَبَرَعُوثٍ**  
سړ د کارگه او په وژلو مو د پېوس او لهر او د موبلک او د مار او د خروړی سپی او د غوما شې او د میږی او د  
وَقَرَادٍ وَسُلْحَفَاتٍ وَمَا لَيْسَ بِصَيْدٍ د کشف چی په فارسی په شکار پښت  
بولی، او بعضی اهل لغت بیه ترجمه په بابنه کوی چی بومرغه دی، او دغه رنگه شې خسته په وژلو کی دغه  
شی چی د بکار د قلمه نړوی کله چقال، لیوه، وغیره، و قال المصنف:

**فَصْلٌ الْهَدْيُ أَذْنَاهُ شَاةٌ وَهُومَنْ الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ**  
د افضل دی په هدیه کی د مکی مکرمی، کمه ذریجه د هدیه پدیه دی چی یو کال پر تین سوی وی، او هدیه

**الْغَنَمُ وَمَا جَازَ فِي الضَّحَايَا جَازٌ فِي الْهَدَايَا**  
د اوین په جنس سر رواده بلکه دایه اعلی قسم دی مگر چی پنځو کلونه رسیدلی وی، او د غواږ  
په جنس کی هر کیدای سی دایه اوسط وی چی دوه کاله عمر یې پور کړی وی، او د پسه په جنس کی  
هر کیدای سی چی دایه ادنی د هدی ده، او هغه حیوان چی په اختریانو کی د راوی هغه حیوان په  
هدیو کی هم روادی، یعنی په اعتبار د عمر او عیبونه در لولو کما هو مذکور، مفصلاً ف باب  
الاخمينه فی جميع كتب الفقه، و قال المصنف:

**وَالشَّاةُ تَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي طَوَافِ الرُّكْنِ جُنْبًا**

اولسې روادی په هر هغه ځای کی چی په هغه کی د مژد کړ سوی دی مگر نه کی چی د طواف رکن په جنایت نه  
و کړی او د غدرنگه حکم دی چی طواف رکن د حیض او نفاس په وخت کی وکړی، ولی سبب د تعلیظ  
د جنایت په درو سره ووکی یودی، و قال المصنف:

**وَوُطِئَ بَعْدَ الْوُقُوفِ قَبْلَ الْحَلْقِ فَنِي كُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا بَدَنَةٌ**

او بل و طی دی پر عرفات ولی ک قبل الوقوف و طی و کړی چی په فاسد موقضای او بې کمال و دغه فاسد موقضای لسی پور دی، او په  
کافی دی په هر جنایت کی مگر نه چی طواف رکن یعنی طواف زیارت کی په جنایت سره وکړی، او بیا به جماع  
و کړی پسه و قوف د عرفات لکن د هغه تر سرخړیلو، ولی چی په دواړو کی پر حاجی اوس لازمی دی، ولی چی  
جنایت په لوی دی نوحیه یې هم باید لووی، و قال المصنف:

**وَخَصَّ هَدْيُ الْمُتَعَةِ وَالْقِرَانِ بِيَوْمِ التَّحْرِفِ فَقَطْ وَخَصَّ**

او خاص کړه سوی ده هدیه د متع او قران په وړج پوری داخر فقط د اخصیصی په زمانه پوری، او

**ذَبْحُ كُلِّ هَدْيٍ بِالْحَرَمِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ تَطَوُّعًا وَتَعِبَ**

خاص کړه سویده ذبح د هر هدیه په حرم پوری قال ط ولا یشرط منی آه، مگر هغه وخت که هدیه د تطوع وه او

**فِي الطَّرِيقِ فَيُحْرَقُ فِي حِمْلِهِ وَلَا يَأْكُلُهُ غَنًى وَفَقِيرٌ**

پلار کی عیب ځنه سوه یعنی تر حرم نه وه رسید، نو په هغه ځای کی د عیب دی ذبح کړی او خورک دی

**النَّحْرُ وَغَيْرُهُ سَوَاءٌ** نه ځنډی کوی غنی سړی، او فقیر د حرم او د غیر حرم سر برابر  
دی په خورک د هغی هدای، قال ط لکن فقیر الحرم افضل،

**يَوْمَ سَهٍّ** چی نوری هدایا وی تخصیص په مکان پوری نه لری، نو تطوع هدیه چی حرم

شبه سوی وی، نوکه سَری چَپَکله حَکَکله کی شَپَشی یا غوشتل وغیره کرلی وه دهغو قطع رواده کمار  
ف الاشجار انفاً. قال المصنف:

**فَصْلٌ وَلَا بَأْسَ بِقَتْلِ غَرَابٍ وَحِدَاةٍ وَعَقْرَبٍ**  
ویدی دشته یعنی شی من لازم میری یعنی نرپه حریم کی اونه په احرام کی نفع القبره په وژلو

**وَفَارَةٍ وَحَبِیَّةٍ وَكَلْبٍ عَقُورٍ وَبُعُوضٍ وَنَمْلٍ وَبَرْغُوثٍ**  
سوده رنگه او په وژلو سو د پپوس او د لهر او د موزیک او د مان او د خرو و سپی او د غوما شی او د میری او د  
وَقَرَادٍ وَسُلْحَفَاتٍ وَمَا لَيْسَ بِصَيْدٍ  
کبکی او د منگوبیاد سپی د مچ او  
بولی، او بعض اهل لغت په ترجمه په بابنه کوی چ بومرغه دی، او دغه رنگه شی دته په وژلو کی دغه  
شی چی د بنگار د قلمه نوری لکه چغال، لیوه، وغیره، و. قال المصنف:

**فَصْلٌ الْهَدْيُ أَذْنَاهُ شَاةٌ وَهُومِنْ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ**  
د افضل دی په هدیوک د مکی مکی، کله ذبحه د هدیو په دی چی یو کال پر تیر سوی وی، او هدیه

**الْغَنَمِ وَمَا جَازَ فِي الضَّحَايَا جَازٌ فِي الْهَدَايَا**  
د اوین په جنس سر رواده بلکه دایه اعلی قدر دی مگر چی نجو کلوته رسیدلی وی، او د غواپ  
په جنس کی هم کیدای سی دایه اوسط وی چی دوه کاله عمر په پور کړی وی، او د پسه په جنس کی  
هم کیدای سی، چی دایه ادنی هدیه ده، او هغه حیوان چی په اختریانو کی رجاوی هغه حیوان په  
هدیوک هم رواد، یعنی په اعتبار د عمر او عیبونه در لوولو کما هو مذکور، منفلاً فی باب  
الاخیمه فی جمیع کتب الفقه. قال المصنف:

**وَالشَّاةُ تَجُوزُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا فِي طَوَافِ الرُّكْنِ جُنْبًا**

اولس روادی په ههغه حای کی چی په هغه کی ذمه ذکر سوی دی مگر نه کی چی پری طواف رکن په جناب شه  
و کړی او د غرننگه حکم دی چی طواف رکن د حیض او نفاس په وخت کی وکړی، ولی سبب د تعلیظ  
د جنایت په درو سره ووی یودی، و. قال المصنف:

**وَوُطُوءُ بَعْدَ الْوُقُوفِ قَبْلَ الْحَلْقِ فَنِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بَدَنَةٌ**  
اوبل و طی دی پ عرفات ولی ک قبل الوقوف و طی و کړی حج په فایده سوقضای او پری کال او دغه فایده پری پور دی، او په  
کافی دی په هر جنایت کی مگر نه چی طواف رکن یعنی طواف زیارت فی په جنایت سن و کړی، او یا په جماع  
و کړی پسه و فوف د عرفات لکن د مخه تر سر خړیلو، ولی چی په دواړو کی پرجای اوبن لازم دی، و چی  
جنایت په لوی دی نوجبیر په هم باید لووې، و. قال المصنف:

**وَخَصَّ هَدْيُ الْمَتْعَةِ وَالْقِرَانِ بِیَوْمِ التَّحْرِفِ فَقَطْ وَخَصَّ**

او خاص کړه سوی ده هدیه د تمتع او قران په وریخ پوری داخر فقط د اختصاص دی په زمانه پوری، او

**ذَبَحَ كُلُّ هَدْيٍ بِالْحَرَمِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ تَطَوُّعًا وَتَعِبَ**

خاص کړه سویده ذبح د هر هدیه په حرم پوری قال ط و لا یشرط منی آه، مگر هغه وخت که هدیه د تطوع وه او

**فِي الطَّرِيقِ فَيُحْرَفُ فِي مَحَلِّهِ وَلَا يَأْكُلُهُ غَنًى وَفَقِيرٌ**

په لار کی عیب جند سوه یعنی تحریر نه وه رسید، نو په هغه حای کی د عیب دی ذبح کړی او خورک دی

**الْحَرَمِ وَغَيْرِهِ سَوَاءٌ**  
نه خندی کوی غنی سړی، او فقیر د حرم او د غیر حرم سر برابر  
دی په خورک د هغه هدی، قال ط لکن فقیر الحرم افضل،

**يُؤْهِ سَهٌ**  
چی نوری هدایا وی تخصیص په مکان پوری نه لری، نو تطوع هدیه چی حرم

نه ور سیده بیانو تخصیص پر یوم الخمر پوری نه لری، وهو الصحيح نعم الذی یوم الخمر افضل، بجز

وَتُقَلَّدُ بَدَنُهُ التَّطَوُّعُ وَالْمُتَعَّةُ وَالْقِرَانُ فَقَطْ

اوپه خار دی کی یوه غاښک غونډی شی ور واچوی داوین د تطوع اود تمتع اود قیران فقط قاتل  
وهذا ندنا فقط آه - قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَيَتَصَدَّقُ بِجَلَالِهِ وَخِطَامِهِ وَلَا يُعْطَى أَجْرُ الْجَزَائِرِ مِنْهُ

اوخیرات دی کړی خلان د هداياو او مهارونه، دهغو، اونه ور کړه کړی مژدوری د قصاب د هداياو  
د غوښو څخه، هوکی علاوه پر مزدوری د خیرات په توگه غوښی ویر کړی پروانه لری - قَالَ

اونه دی سپیری هدیه والا پر اوښ د هدیه بله  
وَلَا يَرْكَبُهُ بِإِلْضَرُّوْرَةٍ

ضعیفه سپین بڼی وی، قال فی البحر ولا یحمل علیها ایضا، یعنی باری هم نه پر باندی کوی. اوکه  
سړی فی ضرورت ته پر سپور سی، او یا بار پر باندی کی هدیه ته لږ تاوان ور سپیری د نقصان څخه  
پر ور کوی - بجز - قَالَ الْمُصَنِّفُ:

وَلَا يُحْلَبُ لَبَنُهُ إِلَّا بَعْدَ الْمَحَلِّ فَيَتَصَدَّقُ بِهِ وَيُنْصَحُ

اونه لوښل کړی شیدی داوښی د هدیه مگر هغه وخت لوښل کړی چی ځای د ذبح لیری وی

ضَرَعُهُ إِنْ قَرُبَ الْمَحَلِّ بِالنَّقَاغِ

یعنی بیر پری کی ونه لوښی غولاغ  
هم خبرت کی، او اودی باشی پر غولاغ د لنگی ونی کی ځای د ذبح پر نږدی وو پر یخو او بوتاجی شید  
فی وی چی اود لوښنگ ضرورت دفع سی»

خدا پر وځنی مؤلف او هم کتاب: ته قبوله کړی دعا د هر غایب»

وَلَوْ نَذَرَ حَجَّامًا شَيْئًا لَزِمَهُ وَلَا يَرْكَبُ حَتَّى يَطُوفَ

اوکه یوچا پښان نذر کړی حج پر پښو باندی، نودا نذر، پرده لاندی، خولک وای چی احرام پر ویاړه

لِلرَّكْنِ فَإِنْ رَكَبَ أَرَأَيْتَ دَمَا خُزَّ بِهِ بِيَادِهِ رَوَانِيْبِي، فقها نذر وای چی دکور

اونه به سپیری د طواف رکن ترکولو پورې، اوکه سپور سو، نو پرده لاندی دمر دهغه وښی دی وښی

سَالِ الْمُصَنِّفُ وَفَضِلُ الْمَشْيِ عَلَى الرُّكُوبِ لِلْقَادِرِ عَلَيْهِ وَفَضْلُ ثَلَاثِ

او تفیل ور کړه سوی دی پیاده تگ وځی ته تر سپر تیا وځی تر هغه چاته چی قادر وی پر پیاده تگ، او

تَعَالَى بِفَضْلِهِ وَمَنْ عَلَيْنَا بِالْعُودِ عَلَى أَحْسَنِ حَالٍ إِلَيْهِ

خدای تعالی دی توفیق کړی مونږ ته پخپل فضل او احسان سره پر بیا ورتلو سره پر ښه حال باندی و

حَجَّ تَمْتَرُوه بِجَاهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِمَنْحَتِ

او عافیت او محبت او اخلاص سره، پر عزت د سیدنا محمد صلی الله علیه وسلم، او د ویش وای چی

ای الله جل جلالك، لکه چی ستا پخپل فضل و کرم ما عافیت ته په ۱۲۲۳ هـ، په عمر کی د ۱۲۸۵

تخمینا کی توفیق د عود و حج ته کړی، او په صحت او عافیت او خوشحالی سره دیوه نړوی خپل

خپل می حج وکړی، نو اوس بیا په دیر عجز او احتیاج ته عرض کوم چی په راتلونکو کلومی بیا

حج نصیب وکړی سره د بله نرویه «وَمَا ذَاكَ عَلَيْكَ يَعْزِي» بحرمه الحرمين الشريفين امین،

د کتاب نوم: جلد دریم د پښتون نور الايضاح

د مصنف نوم: حضرت مولانا محمد عبید الله ابوبی السلیما خلی مد ظله

د لیکونکی نوم: قاری محمد فضل الحق خفای: مکتبه القراءه والتجويد

اوڻ عاشق صادق الملاحسن تلوانا ڏهنه خلڪ نفل کوي ڇي دي په هغو وخت کي ڇي . سفر دحج  
برپه قافلو کي کيدي د فند هار د خپل وطن تلوانا ڏهنه حج ته تللي وو اوزيارت د قبر انوريه هم کړي وو

جلد دریم (۲)

مكتبة القراءة والتجويد مكنيته بلوستان

جلد دریم (۲)

نودا معلومه سوه چي معنا د حديث مذکور هغه ده چي حضرت الامام الغزالي په احياء العلوم کي بيان کړيدې  
يعني لائنشد والرحال الی مسجد من المساجد الالهذه الثلاثة ، نو حاصل د حديث دادی چي تاسي  
سفر مه کوي په نيت د ثواب د لماخه وغيره من العبادات مگر دغه دری مسجدونه ، ولي په دغو  
د مسجدو کي ثوابونه د عباداتو مضاعف کيږي او نو، مسجدونه سره برابري په ثواب کي ،

درویش وائی دغسی معنا حدیث مذکور علامه شائی اوقیہ ابو جعفر الطحاوی اور ابن الہمام اور نور دیر و فقہا و ائمہ شیعہ کرم اللہ وجہہ، لکن دافوس ثامی دادی چی مخالفین نہ د فقہ کتابی اونیہ د مجتہدینو خبره منی، اود شارحانو حدیثو مبارکہ و وچی ددوی درایہ بحثه مخالفه وی همی نہ منی، والی الله المشتکی

**فَاِذَا يَدْعُو:** دیر خلتک وائی چی علماء دیوبند د سفره غنہ و مدینی منوری تربہ نبت د زیارت د قبر انور نبی مکرری، اود عظیم و عاکیان د دعویٰ پہ انکار سه استدلال وائی لکن مولوی محمد اعجاز علی الدیوبندی پہ حاشیہ کی دنور الايضاح ۸۸ کی داسی وائی، ومن ههنا ظهر بطلان ما اختلق علی ما حثنا الديوبندیة انهم متعنون زیارة قبره علیه الصلوة والسلام یعنی السفر الیه . کیف لا وقد صرحوا قولاً وعملاً انها من افضل التجربات انتهى . سأل المصنف:

اور زیارت دنی  
**عَلَى وَجْهِ الْاِخْتِصَارِ تَبَعًا لِمَا قَالَ فِي الْاِخْتِيارِ** علیه الصلوة والسلام نه ذکر کومر طریقہ دلند ذکر بہ متابعت دهنه چی وئیلی دی پہ اختیار کی، چی دتورہ دی درویش وائی چی چونکہ بیان د زیارة النبی علیه الصلوة والسلام پر وجہ د تمام او کمال بیخی دیر و حق چی علماء حضرات پہ دی باب کی غتب غتب کتابونه تصنیف کری دی، نو هغه بقوله بیان د زیارة النبی علیه الصلوة والسلام پر دی مختصر کتاب کی گنجایش نہ وونو محکمہ یه و وئیلہ پر وجہ داختصار «لَا تَهْمُ فَالُوا: مَا لَا يَدْرُكُ كُلَّهُ لَا يَتْرُكُ كُلَّهُ» سأل المصنف:

**لَمَّا كَانَتْ زِيَارَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ أَفْضَلِ** چونکہ و زیارة دنی علیه الصلوة والسلام د افضلہ غنہ د ثواب د کار و اود بنو محبوب کار و غنہ بل تقرب

**الْقَرَبِ وَ أَحْسَنُ الْمُسَجَّاتِ بَلْ تَقَرُّبُ مِنْ دَرَجَةٍ مَا** یعنی تری دی و درجہ شہ دهنه کار و چی د واجب کار و غنہ دی، قریب  
**لَهُ مِنْ الْوَاجِبَاتِ** دقرتہ د، یعنی د ثواب کار.

**فَإِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَّضَ عَلَيْهَا وَبَالَغَ فِي**

وادی علیه الصلوة والسلام دیر باعث والی کری دی پر زیارت خیل او دیر مبالغہ کی کریدہ پر ترغیب و

**النَّدْبِ إِلَيْهَا فَقَالَ مَنْ وَجَدَ سَعَةً وَلَمْ يَذُرْ فِي فَقَدْ**

دستیانو و دی زیارت ته، نو علیه الصلوة والسلام و وئیلہ کہ چا فراخی د قدرت مای د درودہ اونیہ مانی زیارت

**جَفَانِي، وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ زَارَ قَبْرِي**

بیوتہ کری، نو زیارته فی جفا اوی و فائی یه و کری، اوی وئیلہ علیه الصلوة والسلام کہ زیارت و کری نہما د قبر

واجب او ثابت دی هغه لہ نہما شفاعت، درویش وائی چی ہر دغیر  
**وَجِبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي** حدیث کی د بلیغ دی پر بخا لنینویا دی، ولی آنحضرت صلی اللہ  
علیه وسلم و وئیلہ من آسر قبری، اوداسی نہ و وئیلہ من زار مقبرتی، سأل المصنف:

**وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ زَارَنِي بَعْدَ مَمَاتِي فَمَا نَا**

اود وئیلہ علیه الصلوة والسلام کہ خولہ زیارت و کری نہما پیلہ مرگہ نہما داسی دی گویا دہ زیارت و کری

**زَارَنِي فِي حَيَاتِي إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيثِ**

نہما پیلہ وخت کی د تروند زما، اوما سواد د غوغد شونو، ہم احادیث نبویہ موجود دی یعنی پہ سبب طول

د مفرود وضع د کتاب پر اختصار قولہ نہ سوہ ذکر دیر کسان پہ زہ کی دا و رگرتی چی پہ حال کی دخیات

چی چانی علیه الصلوة والسلام لید لی دی هغه صحابی بلل کینی، نو پہ مقتضی د غنہ حدیث باید زیارت

کرونگی د قبر شریف یم صحابی و بلل ہی و لم یقل بہ احد جواب پہ علم بدیع د تلخیص وائی

چی تشبیہ دشی پہ شی سو عمومہ نہ غولاری کما فی قولنا: نرید کما الاسد، بلکہ مشارکت د مشبہ اومشبہ

غولاری پہ بیو وجہ کی، دشبہی کما فی المثال المذكور چی اشتراک د نرید اود اسد صرف اوصرف پہ شجاعت کی

مراد دی د تشبیه شمع، نو بناءً علیٰ هذا حدیث مذکور، معنا داوہ جی پہ ثواب او اجر کی نرا احوال  
والزائر بعد المذات سروریکان دی، ولو كان المشبه به اعظم اجرًا، قال المصنف

وَمِمَّا هُوَ الْمَقْرَّرُ عِنْدَ الْمُحَقِّقِينَ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

روى بنو خنيس وغيره ما رواه به بنوه محققانود فتهاووا او صوفيه انوار جی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

حَتَّى يَرْزُقَ بِجَمِيعِ الْمَلَاذِ وَالْعِبَادَاتِ غَيْرَاتِهِ حُجَبَ

ثروندی دی یعنی پہ حیات برزخی سر، جی وہ نہ برزق و برکول کی بری اور ی مبارک فایده اختونکی دی پہ

عَنْ ابْنِ صَارِ الْقَاصِرِينَ عَنْ شَرِيفِ الْمَقَامَاتِ

تولدت شيانوسه ابيه عبادات و برکول کی دی مبارک جمع سوزی یعنی مستوری دسترگو بلکه دعوتولو  
تجد دعوت کسانو جی هغه کتواد نظردی، دلور مقاماتو تجرد علیہ الصلوٰۃ والسلام سے اشترک نرا برکول  
والصلوات وان لم يجد طعمه فاه المرير، درویش وائی جی هغه کسان جی پہ تحسین عقل صرف تری دی  
هغه دا خبری هیت منی، قال المصنف

وَلَمَّا رَأَيْنَا أَكْثَرَ النَّاسِ غَافِلِينَ عَنْ آدَاءِ حَقِّ زِيَارَتِهِ

مصنف ابی هرک جی مونو لیدل دیر کسان جی غافلہ وہ دادا کولو تجرد حق زیارت النبی ص او غافلہ وہ دھغو

وَيَذَلُّنَّ لِزَائِرِينَ مِنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُرِّيَّاتِ أَحَبَّنَا

شیانو تجرد جی سنت وی ناشین لود رہ، ضہ مقدسہ او دقبرانور جی هغه بعض یہ کلیات دی یعنی شریکی شیا

أَنْ تَذْكُرَ بَعْدَ الْمَنَاسِكِ وَأَدَائِهَا نَبْذَةً مِّنَ الْأَدَابِ تَتِمُّ

دی پہ ما بین کی درو غائب مطهر او نور و مساجدو کک تحجۃ المسجد او بعض هغه خبر جی جزئی دی یعنی خاص پہ  
نرا است یعنی دقبرانور دی کک دا جی قبرانور بہ سری شریک دربریں، نومون دانہ و کنرل جی ذکر کفر

پہلہ مناسکو یعنی دحج او داداء دحج جی یولنخہ بیان کفر دادا بو تجرد زیارت النبوی دپارہ دپورہ کولو  
د فایده دی د کتاب یعنی نور الايضاح، لِفَايِدَةِ الْكِتَابِ

فَنَقُولُ يَنْبَغِي لِمَنْ قَصَدَ زِيَارَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

نومون وایو جی بنائی هغه چالو جی قصد وکری و زیارت تہ دنی علیہ الصلوٰۃ والسلام جی دی بہ دیر وائی

أَنْ يَكْثُرَ مِنَ الصَّلَوَاتِ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ يَسْمَعُهَا وَتَبْلُغُ إِلَيْهِ

درو و نہ پردہ، ولو جی علیہ الصلوٰۃ والسلام یہ اور ی یعنی کک نزدی و ی ط او یا پہ ذریعہ دملکو و برکول

وَفَضْلُهَا أَشْهَرُ مِنْ أَنْ يَذْكَرَ فَإِذَا عَايَنَ حَيْطَاتِ

کبری نہ لیس و و کما ثبت فی الاحادیث النبویہ، الرفیق در درو و سیکو شریک بری او مستغنی دی دیکر تجرد جی ذکر نہ دکر لیس، نومون

الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

جی د ولیدہ دیوالوند د مدینہ منورہ نور و دی و وائی پر نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام بانڈی، ط، وائی جمعدینی تہ

جی منور و وائی پہ اعتبار د صاحب د هغه جی نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام دی، او د درو د پہ فضائلو کی باید

احادیثو کتا بونہ مطالعہ سبی، قال المصنف

ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِيِّكَ وَمَهَبُ وَحْيِكَ فَاْمُنْ

او یادی و وائی یا اللہ ج دا حرم دی دنی ستا او پای دی د نازلید و و جی پس احسان و کری پر ما بانڈی پہ

عَلَى بِالْدُخُولِ فِيهِ وَاجْعَلْهُ وَقَايَةً لِّي مِنَ النَّارِ وَأَمَانًا

داخلید و دی حرم او وقرجی داخلید، دی حرم ساتہ مالو د اورم تجرد یعنی دد و نچ پہ و نچ، قیام کی

مِنَ الْعَذَابِ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْفَائِزِينَ بِشَفَاعَةِ الْمُصْطَفَى

اومانیه وگرخوی دعدا بخترا او وگرخوی ماچی کامیابم پر شفاعت دمصطفی  
یَوْمَ الْمآبِ بِفَوْزٍ وَجَعَلَنِي إِتَى خُدَايَه جِي وَفُوحٌ دَقِيَّاتِ دَه» فَكَانَ الْمُصْنَفُ:

وَيَغْتَسِلُ قَبْلَ الدُّخُولِ أَوْ بَعْدَهُ قَبْلَ التَّوَجُّهِ إِلَى الزِّيَارَةِ

اوبادی غسل وکری دمحله تر دخول وبنارت دمدینی یا وروسته تر دخول دمحله تر قصد و زیارت نبوی ته کجیری

إِنْ أَمَكَّنَهُ وَيَتَطَيَّبُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنُ ثِيَابِهِ تَعْظِيمًا

غسل کول و نه ممکن و نه درویش و لایق چ په زیان حاضر کی چونکه زیار دمدینی منور په میل و صاف

لِلْقُدُورِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ يَدْخُلُ

فراخ سوی دی، اوانا قی حاجیان په مؤثرانو کی د معلما نویسپاروی هیڅ مؤثران نه دریری تر هغه وخته

الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ مَا شِئَانِ أَنْ أَمَكَّنَهُ بِالْأَضْرَاقِ حَاجِيَانِ وَ

خپلو اوطاق ته چې په داخل کی دناروی و نه رسی، نو قبل الدخول و بنارت غسل کول هیڅ امکان نه لري،

البته بعد الدخول والا استقرار فی العراق غسل ممکن دی، ځکه مصنف: «إِنْ أَمَكَّنَهُ» وایه. اودا غسل

د محله تر قصد و زیارت نبوی ته کوی، او خوشبوئ دی و لکوی، او اود غونډی هغه بڼه دکالو خپل دیار

د تعظیم دور تلو و قبر نبوی ته، اویا دی داخل بی مدینی منور ته پیکه که چیری ممکن وه بېله ضرورت

یعنی بی ضرر، درویش و لایق چې مدینه منوره ډیر فراخ ده نو پیکه ده ننگ و حاجیان ته ډیر شکل دی خصلو

هغه کسانو چې د معلما نو په کسانو کی مدینی منور ته راچی، ولی چې د حاجیانو ته و نه پوله سامان د بی پر سر

ترکی وی، نو پاته سامان پلاس نه و لکوی تر خوپ خپلی عماری ته و نه دریری، نو که بالفرض ځمندی پاتېی

بیایه نو خپل سامان او عمارو څرنگه پیدا کوی! او حاجی دی خوشبوئ و لکوی، او بڼه کالی دی و غونډی

دیار د تعظیم دور تلو و نبی علیه الصلوة والسلام ته یعنی قبا نورت دده، فَكَانَ الْمُصْنَفُ:

بَعْدَ وَضْعِ رِكْبَتَيْهِ وَأَظْمَانِهِ عَلَى حَشْمِهِ أَوْ أَمْتَعَتِهِ

پخپله ایترو لود سپنیا دشیانو، اویسله دی چې ده ته اطمینان حاصل سی پ خیال اومانیه و غیر که

مُتَوَاضِعًا بِالسَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ مَلَا حِظًا جَلَالَةَ الْمَكَانِ

ور سر و نه، اود غبرنگه ده ته اطمینان حاصل سی پر سامان خپل، یعنی چې په بیع اطاق کی د عماری بڼه

کبیری دی، او متواضع دی وی اویا ارام او وقار سر یعنی ننگ دی شرع کړی و طرفته دروضه مقدس علی

اویا خیال اودماغ کی دده وی عظمت د مکان یعنی دروضی شریف، فَكَانَ الْمُصْنَفُ:

قَائِلًا بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اویا وخت کی د تلوی دی دا وایې بِسْمِ اللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ، یعنی زه پاملت دعلیه الصلوة والسلام یه

رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ

وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا اللَّهُمَّ صَلِّ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ الْخَ وَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي

وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَفَضْلِكَ

دعاوت او مغفرت دخپل ځان او مو

اوپلار او اولادو اونور دوستانو اوقربيا ثوته وکری، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

ثَمَّ يَدْخُلُ الْمَسْجِدَ الشَّرِيفَ فَيُصَلِّي تَحِيَّةً عِنْدَ مِنْبَرِهِ  
 اوپلادی داخل مسجد شریف ته نووی لونج وکری تحية المسجد په قرب کې د منبر  
 رَكَعَتَيْنِ در رسول الله صلى الله عليه وسلم دو رکعتہ یعنی که بله ځان خامه هلته ځای وو  
 او نه وویادی بل ځای وکری، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

وَيَقِفُ بَحَيْثُ يَكُونُ عَوْدُ الْمِنْبَرِ الشَّرِيفِ بِجَدَاءٍ مَنكِهِ  
 او وی دینې پر داسې شان چی لرگی د منبر شریف دده پر استه او بې برابر وی هر دغه ډول موقف  
 الْأَيْمَنِ لَمَوْقِفُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ  
 والسلام و

وَمَا بَيْنَ قَبْرِهِ وَمَنْبَرِهِ رَوْضَةٌ مِّنْ يَّاسٍ الْجَنَّةِ  
 او موعده ځکه چی واقع ده په مابین کې د قبر علیه الصلوٰه والسلام او د منبر دده روضه یعنی یاس د باغونو

كَمَا أَخْبَرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ مِنْبَرِي  
 د جنت: قَالَ الطَّحَاوِيُّ چی دغه ځکه په وړج د قیامت و جنت ته نقل کیږی او  
 عَلَى حَوْضِي هَلْتُمْ يَرْبَاغُ خُنْدِي جَوْرِ يَرْبِي، اویا معناد ده چی ثواب و عبادت په دغه ځکه  
 کی په وړج کی د قیامت و جنت ته نقل کیږی اوسری و جنت ته نرسوی، لکه چی خبر وکړی په دغه ستر  
 نبی صلی الله علیه وسلم او دایم وشیلی دی چی زما منبر پ حوض زما په وی یعنی پ حوض کوش باندی  
 د اهریا پر حقیقت دی یا پر حمان فافهم، فَسَّالُ الْمُصَنَّفِ

فَتَسْجُدُ شُكْرًا لَّهٗ تَعَالَى بِأَدَاءِ رَكَعَتَيْنِ غَيْرِ تَحِيَّةِ الْمَسْجِدِ

نُوتَ لَمَوْنِجٍ وَكِرِهٍ دپاره د شکر خدای پاك دو رکعتہ غیر تحية المسجد غږ ددی دپاره چی تاته کی توفیق  
 درکړی

لَمَّا وَفَّقَكَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ عَلَيْكَ بِالْوُصُولِ إِلَيْهِ  
 او احسان په وکړی پر تابهاندی په رسید و مسجد نبوی ته او نه یارت ته د علیه الصلوٰه والسلام

ثُمَّ تَدْعُوا بِمَا شِئْتُمْ ثُمَّ تَنْهَضُ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْقَبْرِ  
 او پادعا وکړه په هغه شی سره چی ستا خوښه وی یعنی پ غیر تر سره در اړینو چی ځای د اجات دی د دعا، یا نوروان سه یعنی په ادب سره

الشَّرِيفَ فَتَقِفُ بِمَقْدَارِ أَرْبَعَةِ أَذْرُعَ بَعِيدًا عَنِ  
 روض که د قبر شریف ته نوو د رینه په قدر د څلور وگړو لیری د هغه شریف حجری غږ چی ذات انور د علیه

الْمَقْصُورَةِ الشَّرِيفَةِ بِغَايَةِ الْأَدَبِ مُسْتَدْبِرًا الْقِبْلَةَ  
 الصلوٰه والسلام په کنبی موجود دی، په نهایت ادب سره او په داسی حال کی ستا شا و قبلې شریفی ته وی

مَحَازِيًا لِلرَّأْسِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَوَجْهَهُ  
 قال ما هو السنة فی زیارة الاموات آه، برابر په دسر مبارک سر د نبی صلی الله علیه وسلم او دده مبارک

الْأَكْرَمِ مَلَا حِظًا نَظَرُهُ السَّعِيدَ إِلَيْكَ وَسَمَاعَهُ كَلَامَكَ  
 مخدسو وی، او د اهر ستا په لحاظ کی وی یعنی په عقیده کی به وی چی علیه الصلوٰه والسلام په مبارک

وَرَدَهُ عَلَيْكَ سَلَامًا وَتَأْمِينُهُ عَلَى دُعَايِكَ  
 سترگو ته گوری (و نه) ما کلام او وی (و نه) ما د سلام جواب راکوی او امین وای زما پ دعا ځانو  
 پوه سه، چی ه عمان وپوی غنې پلازی او پنځلی او کوڅ ته وبل کیږی په عربی ژبه «هَمْرَقَانِي»



**تنبیه** پوه سه چي په وخت کي ددي چي ته سلامونه و عليه الصلوة والسلام ته وايي ديري چيني  
اوناري مروه، ولي چي د سعودي پوليس دي فورا خاجوي بلکه بعضي حجاج چي ورته کاروکندي  
کوي د اول داجي ته په مواجهه شيعه دعا کوي لاسونه مه پورکوه چي د سعودي پوليس دي فورا  
مخ د مراجعي غځونکي خواته اړوي، **فَسَالِ الْمُسْتَفْتِ**

**وَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا مَرْهُوْلُ اللَّهُ السَّلَامُ**

اوسه به وايه سلام دي وي پر تاباندي اي زما نبي اي رسول د خداي، سلام دي وي

**عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ السَّلَامُ**

پر تاباندي اي دالله نبي، سلام دي وي پر شاهي دالله دوسته، سلام دي وي

**يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ السَّلَامُ**

پر تاباندي اي رحمت نبي، سلام دي وي پر شاهي دامت شفاعت کونکي، سلام دي وي

**عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ الرُّسُلَيْنِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَاتَمَ النَّبِيِّينَ**

پر تاباندي اي در رسولانوسردان، سلام دي پر تاباندي اي دنبيا نوختمونکي

**السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُرْمِلَ السَّلَامِ عَلَيْكَ يَا مُدَثِّرُ**

پوه سه: چي دمزل اود مذن معنا پوه ده، چي تلتک وغيره پر جان اچوي وي د عليه الصلوة والسلام  
سرو چي جبرئيل امين په صورت بشري کي په وخت کي دراتلوده د غاير حرا غځه ملاقي سوي و  
اوي مبارک په په غيږ پوري ټينگ نيولي و او بيا خداي تللي و. آنحضرت صلي الله عليه وسلم  
چي کورته راغلي نه په تيږ ديد دي دنا ټيږ غځده په غيږ کي نيولو او کيښي کيښلود سببه نو چي کورته  
راغلي نه زمونږ مور لبي خد حجة الکبری رضی الله عنها په يوه ملاقات کي داسي ووئيله **رَمِلُونِي رَمِلُونِي**

په تلتک واچوه، اولس تري چي د عليه السلام نه پرقرآنو نو و لبي خد حجة الکبری  
توله ما جري بيان کړه، او بيا بله پلا چي جبرئيل عليه السلام ور سر ملاقي سونو بيا عليه الصلوة و  
السلام په فوق ذکر حالت کي کورته راغلي، او خد حجة الکبری م ق و وئيله **دَسْرُونِي دَسْرُونِي**  
په هغه جبرئيل عليه السلام کورته پس راغلي، او ادوع سورة في درب العزت لدخاء اوږه او  
په دي دوو سورتو کي عليه الصلوة والسلام امر کړه سوبه تبليغ دکلمه توحيد ومشرکونه دقوم  
وال تفصيل في كتب الاحاديث، **وَسَالِ الْمُسْتَفْتِ**

**السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى أَصُولِكَ الطَّيِّبِينَ وَأَهْلِ بَيْتِكَ**

اوسلام دي وي پر شاهي او ستا پر اصولو چي پاک وي يعني دشکر او کفر غځه، اصل تراوځي دواړه وايي مثلاً اصولو

**الطَّاهِرِينَ الَّذِينَ أَذْهَبَ اللَّهُ عَنْهُمْ الرِّجْسَ وَطَهَّرَهُمْ**

غځه د عليه الصلوة والسلام ابراهيم خليل الله واسماعيل عليهما السلام وغيره دي، اوسه پر اهل بيتو دي سلام

وي چي ازواج مطهرات او فاطمه رضي الله تعالى عنهم دي هغه اهل بيت چي بالدي دشکر

**تَطْهِيرًا** او کفر او معاصي غځه، هغه چي خداي ليري کړي دي ددوي غځه نجاست يعني گناه چي

نجاست باطني دي او دوي په پاک کړي په پاکولو سره په دکي اشاره وهغه آيات ته ده چي په شان

کي د اهل بيتو نازل سوي دي، **وَسَالِ الْمُسْتَفْتِ**

**جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا جَزَى نَبِيًّا عَنْ قَوْمِهِ وَرَسُولِهِ**

خداي جل جلاله دي ثوابونه درکړي واته نه زمونږ د امتيانو د خوا غځه به تر د هغه ثوابو چي خداي

عَنْ أُمَّتِهِ أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ قَدْ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ

هغه ثوابونه ورکوي يونبي ته دخپل قوم د خوا غځه او پور رسول ته د امتيانو د خوا غځه، نه شاهي

اما کومر يعني د صميم قلبه غځه چي په تحقيق تا کړي دي حق در هالت او رسول دي

وَأَدَّتِ الْأَمَانَةَ وَنَصَحَتِ الْأُمَّةَ وَأَوْصَحَتِ الْحِجَّةَ

امانت چى خداى پاك در كړې ووجې امانت قبولو امور و شرعيه و و نه شامل دى، اوتانېصحت كړې دى وامت ته، اوتان روښانه كړې دى دليل دين اسلام د حقيقت و قبولونې الوتې،

وَجَاهَدَتْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ وَاقَمَتِ الدِّينَ

اوتاجهاد اوغزا كړيده په لار كې د خداى په حكم جهاد سره اوتان اقامت دين كړې تر هغه وخت پورې

حَتَّى آتَاكَ الْيَقِينُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمْ وَعَلَى أَشْرَفِ

چې تاته راغلى يقين يعنى وفات، اورحمت دخداى دى وې پر تيا باندې اوپر هغه مشرف خاى چې مشرف

مَكَانٍ كَشَرَفَ مَجْلُولٍ جِصِكَ الْكَرِيمُ فِيهِ صَلَاةٌ وَسَكَاةٌ

سوى دى. په وجود د جسم مبارك ستا په هغه خاى كې چې حجرو دعا نشه نه ده، اودا صلاوة او سلام

دَائِمِينَ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا كَانَ وَعَدَدَ مَا

دى دى هميشه وې پر تيا باندې د طرفه نغز درېب العالمين، په حساب د هغو شيانو چې ويا به وې په علم كې

يَكُونُ يَعْلَمُ اللَّهُ صَلَاةً لَا انْقِضَاءَ لِمَدِّهَا

د خداى جل شأ او د وېر چټونې دى وې چې تېرېده نه لري او نه وې پاي ته، سيدې.

يَا رَسُولَ اللَّهِ نَحْنُ وَفَدُكَ وَزُؤَارُ حَرَمِكَ تَشْرَفْنَا

اى دخداى رسول موږ، اغلو و تاته او موږ نريارت كوونكى ستا د حرم يو موږ مشرف سولو

بِالْحُلُولِ بَيْنَ يَدَيْكَ بِرَأْسِ تَلَوَسْرِهِ سَتَايَه حَضْرَتِ كې،

قَدْ جُنَّاكَ مِنْ بِلَادٍ شَاسِعَةٍ وَأَمْكِنَةٍ بَعِيدَةٍ نَقُطِعُ

اوموږ، راغلى يو تاته دليلو ښارونځو اوږدو ليرو ځايونو نغز موږ پرې كوله يعنى منزل موږ وې پر تير

السَّهْلَ وَالْوَعْرَ بِقَصْدٍ نَرِيَا مَرَّتِكَ لِنَفُودٍ بِشِفَاعَتِكَ

مخلكه كې او پر سختو مخلكه كې په قصد دريارت ستا تاچې موږ پرې پيد كېو ستا شفاعت سره يعنى

وَالنَّظْرُ إِلَى مَا شَرِكَ وَمَعَاهِدَكَ وَالْقِيَامُ بِقَضَاءِ

په وېر د قيامت، اود دى د پارو راغلى يو چې موږ وگورو يعنى په مدينه منوره كې ستا د فخر ځايونو لكه قبر

بَعْضَ حَقِّكَ وَالْإِسْتِشْفَاعُ بِكَ إِلَى رَبِّكَ

ذالك و معاهدك، عطف تفسير دى، اوموږ ودرېږ وې په پوره كولو كې د يو نغز حق ستا يعنى پر موږ

باندې، او طلب د شفاعت د تا نغز وگړو و خداى جل شانته ته يعنى تا و خداى ته شفيع وگړو، قال

فَإِنَّ الْخَطَايَا قَدْ قَصَمَتْ ظُهُورَنَا وَالْأَوْزَارُ قَدْ أَثْقَلَتْ

قوتو فان، تحليل لاس تشفع: په تحقيق سره خطا وې او گنهو ماڼي كړې دى زموږ ملا وې، نه اخلې، اود غو گنهو د زړو

كُوَاهِلُنَا وَأَنْتَ الشَّافِعُ الْمُشَفِّعُ الْمَوْعُودُ بِالشَّفَاعَةِ

كړې دى زموږ د اوږو ماښوونه، اوسه، شافع، يعنى شفاعت كوونكى ئې او مقبول الشفاعت ئې. په لوى بدله

كې دخداى چې ستا وعدو سره

الْعُظْمَى وَالْمَقَامَ الْمُحْمَدُ وَالْوَسِيلَةَ

په لوى شفاعت سره كماورد تفصيل فى الاحاديث الشريفه، واليهما الشير بقوله تعالى، وَلَقَدْ يُعِطُّكَ رَبُّكَ

فَأَوْضَى، وفسر تبليك الشفاعت العظمى، اوتاته دركې سوى دى مقام محمود چې د هغه نغز هم مقام د شفاعت

کبری مراد دی، اوتانہ فی وسیلہ در کربہ، چہ دھنی تفسیر طہ در غوالما ظو کبری دی، ہی منزلہ فی الجنة لا تکن الا لہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ **سؤال المصنف**

**وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ**

او خدائی شاہ بارہ کی د شفاعت داسی وئیلی کہ چیری دا امتیان مہر وخت چہ صلہ وکری پر خپلو کھا نوینو

**جَاؤُكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ الرَّسُولُ**

بانڈی تاتری، نواول طلب د بخجنی د خدایہ غز وکری او طلب د بخجنی ددوی وکری رسول چہ تہ فی نوبہ دوی

پیدا کری خدای بخجونیکی او مہربانہ "پوہ سہ

**لَوْجَدُوا اللَّهَ عَفْوَراً تَرْحِماً** چہ طلب د بخجنی د رسول هو الشفاعۃ لہم

**فَأَيُّدَهُ** د آیت تخصیص پر زمانہ پوری د حیوۃ ظاہری د علیہ الصلوۃ والسلام نہ لری بلکہ بیل

مرگہ ددہ حکم دا غردی کما یدل علیہ کلام المہر و قد صرح المشرور والفقاء والمصوفۃ ایضاً بانہ

**وَقَدْ جِئْنَاكَ ظَالِمِينَ لَأَنْفُسِنَا مُسْتَغْفِرِينَ لِدُنُوبِنَا فَاسْتَعِزْ**

اویہ تحقیق مونہ لعلی یوتانہ پہ داسی حال کی چہ مونہ ظلم کری دی پر خپلو کھا نوینی پہ سبب د گنہو او

**لَنَا إِلَى رَبِّكَ وَاسْأَلْهُ أَنْ يُمِيتَنَا عَلَى سُنَّتِكَ** د بخجنی خدای

باک غز غوارہ، نوہ زمونہ شفاعت وکری و خدائی تہ یعنی پہ بارہ کی د بخجنی د گنہو مونہ، تا چہ مطابق

دایت سہ مونہ تہ خدای بخجنیہ د گنہو وکری، او د خدائی غز سوال کوو اوتہم سوال وکری چہ مونہ

مرہ کری ستا پر طریقہ، **سؤال**

**وَأَنْ يُحْشَرَنَا فِي زُمْرَتِكَ وَأَنْ يُورِدَنَا حَوْضَكَ وَأَنْ**

اود دی سوال وکری د خدایہ غز چہ مونہ ہشر کہ ستا پہ دلہ کی، او مونہ درو فی یعنی پہ ورج د قیامت

**يَتَقِينَا بِكَأْسِكَ غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَاهِي الشَّفَاعَةَ**

تا حوض کوثر تہ او مونہ اویہ کری ستا پہ کتوری یا کلاس یا کوزہ سہ، پہ داسی حال کی چہ زمونہ رہو

**الشَّفَاعَةَ الشَّفَاعَةَ بِأَرْسُولِ اللَّهِ ثَلَاثَ**

سواونہ بیمانہ یو، پر نیافت ثروند بانڈی، نہ شفاعت طلبہ نہ شفاعت طلبہ نہ شفاعت طلبہ

دری وازنہ "پوہ سہ" چہ الشفاعة منصوب دی پہ فعل محذوف سہ یعنی اطلب الشفاعة اطلب

الشفاعة اطلب الشفاعة، دا الفاظ دی مکر کری، **سؤال المصنف**

**رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا**

اوداد عایم وکری، ای زمونہ ربہ مونہ تہ و بخجنی یعنی گنہو زمونہ او بخجنیہ وکری زمونہ مہر و نوبہ

چہ تر مونہ د خدایہ ایمان سہ مشرف سوی د

**فِي قُلُوبِنَا غَلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا** اومہ پیدا کوی زمونہ پہ نہر وکری بغض او

عداوت او حسد د مہر کسا نو سہ چہ ایمان یہ راوی وی، ای خدایہ تہ دیر مہربان یہ او دیر ہجر

خاوند فی، **وَيُبَلِّغُهُ سَلَامًا مِّنْ أَوْصَاكَ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ**

او وروستہ ورسوہ سلام د مہرہ چا چہ تا تہ فی وصیت کری وی یعنی پہ سلام ویلو سہ پر علیہ الصلوۃ

**يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ يَتَشَفَّعُ بِكَ إِلَى**

و السلام، نو داسی وواپہ السلام علیک یا رسول اللہ د طرفہ د فلانی چہ د فلانی زوی دی، دی تاشیع

**رَبِّكَ فَاشْفَعْ لَهُ وَلِلْمُسْلِمِينَ ثُمَّ تَصَلِّيْ عَلَيْهِ وَتَدْعُو بِمَا**

گر خوی و خدائی تہ نوہ شفاعت ددہ وکری او تبولو مسلمانانو وروستہ بیاتہم درود واپہ پر علیہ الصلوۃ

## شِئْتَ عِنْدَ وَجْهِهِ الْكَرِيمِ مُسْتَدِيرًا لِقَبْلَةِ

والسلام یا دعا وکیه هغه دعا چی شاخوبه وی په نيزد مخ مبارک دعليه الصلوٰۃ والسلام اوشا خپله دقبلي وخت وې **مستکرم** فقهاء واي چی رسول دسلام واجب دی، ولی دار قمر غفر داراء دامت دی ط **تنبيه** پوه سه چی حاجيان چی حج ته چی په وخت کی درخواست په سو وختگ ورته واي چی ما سلامونه پر عليه الصلوٰۃ والسلام وایه، حاجی صاحب وهرچو ته وای ښه دی، پر دی خلگو کی دپرو خلگو نومونه دحاجی صاحب نه وی زده او دپلار نوم خوپه لسوک د ۹ نفرونه وی زده او دی چی مواجه شریفی ته ویسی دسبب دازد حام دسلامود پوره کولو وخت لاندی نوداون سلامونه دخلگوبه دی څرنگه وی سوی اوسن ددی چی دواجب په ترک سر دسری غاري بندين ي.

**پوسننه** ددی گناه چاره په نوڅ رنگه کولای سی چی حاجی صاحب وخلگوته وای چی شا سلام زه نه سم رسولای دخلگو خوا بدیری او وای په چی څرنگه بخیل حاجی دی چی زما سلام قد هر نه سی رسولای **جواب:** حاجی دی په دغه وخت کی چی خلگ سلامونه پلاس وکړی دهر یو دقبول سر دی وای هو ان شاء الله تعالی تاچی وعده مابین ته را نشی، بیا هلته کی څوگ ور بیا دسوه اوفرست وود هغه سلام دی په نامه ویر ورسوي او نور په بار کی دی داسی وای: السلام علیک یا رسول الله من جانب کل من اوصانی بالسلام علیک، فحينئذ تفرغ ذمت من معصية ترك الواجب، در، قال المصنف:

لَمْ تَحْوَلْ قَدْ ذَرَأَ حَتَّى تَحَاذِيَ رَأْسَ الصِّدِّيقِ

بیا نو وگرځو یعنی تیر سه په قدر دیوه گزه حتی چی ته برابر سی دسر سره دصديق ابو بکر خدای دسه ده

أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَكَأَيْدِهِ

وده ته استغای وکړی سوی دی، نور دده عبد الله دی دپلار نوریه عثمان دی، او پلار یې اسلام

غنه راضی می، صدیق مبالغه دصادق ده، او لقب

راوړی دی، او په صحبت دعليه الصلوٰۃ والسلام مشرفه سوی دی، او وفات دپلار بیره ابو بکر په وروسته واقع سوی دی، او ابو بکر نه وېست ته هیڅ وخت سجده نه ده کړی، کنا قار الحظ وکی

وَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اوت ووايه سلام دی وی پر تیا باندی ای خلیفه یعنی جای نشینه دعليه الصلوٰۃ والسلام، او سلام دت

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ رَسُولِ اللَّهِ

وی پر تیا باندی ای ملگري دعليه الصلوٰۃ والسلام اود الفت سربيه دده په غاړه، یعنی په غاړه

وَأَنِيْسَهُ فِي الْغَارِ وَرَفِيقَهُ فِي الْأَسْفَارِ وَأَمِينَهُ عَنِ

الأسرار جبل ثور، په موقع کی دهجرت ومدينی منوری ته، او ملگري وی دده په سفر وکی

أَمِينَهُ دعليه السلام وی په پتو خبر او کار وکی

جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا أَفْضَلَ مَا جَزَى إِمَامًا عَنِ أُمَّةٍ بَنِيهِ

خدای پاک دی ثوابونه و تاته در کړی ښه تر هغو ثوابو چی خدای ور کړی دی ویوه امام یعنی خلیفه

فَلَقَدْ خَلَفْتَهُ بِأَحْسَنِ خَلْفٍ وَسَلَكْتَ طَرِيقَهُ وَمَنْهَاجَهُ

ته دجانبه دامت دبنی خپل، او په تحقیق تا خلافت تر سره کړی دعليه الصلوٰۃ والسلام په ښه توگه

دخلافت اوتا تگ وکړی پر لار، دده په ښه توگه او په ښه سلوک سره

خَيْرَ مَسَلِكٍ پوه سه: چی منهاج او طریق په یوه معنا دی او مسلک مصدر می دی

وَقَاتَلْتَ أَهْلَ الرِّدَّةِ وَالْبِدْعِ وَمَهَّدْتَ الْإِسْلَامَ

اوتا جنگ وکړی یعنی ووی وژل هغه کسان چی وروسته ترو فوات دعليه السلام مرتد سوی و او دغه

رنگه دی کړی دی دمبتدعانو سره اوتا داسلام ددین توضیح وکړه

وَشَیَّدَتْ أَنْ كَانَ هُ فَا كُنْتَ خَيْرَ إِمَامٍ وَوَصَلَتْ الْأَرْحَامُ

اوتوا بحکمہ کرہ ارکان داسلام، نوبتہ وی بنہ امام یعنی مقتدا دامت مرحومہ اوتا وسیلہ رحمتی و کرہ  
یعنی دیس ماند کا نور سے دعلیہ الصلوٰۃ والسلام یعنی انواراج مطہرات اوفاطہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم  
بُوءَ سَہ: چی پہ دی عبارت کی رزہ دی پرغفوکسا نوچی وائی پہ ما بین کی دابوکر الصدیق  
اوتوا طہرہ لوی عداوت و... فَکَالَ الْمَصْنُفُ:

وَلَمْ تَزَلْ قَائِمًا بِالْحَقِّ نَاصِرًا لِلدِّينِ وَلِأَهْلِهِ حَتَّى آتَاكَ

او ہمیشہ تہ ولاہ وی دحق پر لارہ او کو مک کوونکی وی ددین یعنی داسلام اود اهل اسلام حتی چی

الْيَقِينُ سَلِ اللَّهُ بِسَمْعَانَهُ لَنَا دَوَامَ حُبِّكَ وَالْحَشَرُ

راغلی و تاتہ یقین یعنی مرگ، تہ سوال و کرہ دخدائی سجانہ غنہ نمونہ پارہ دہمیشہ محبت ستا اود حشر پہ

مَعَ خِزْبِكَ وَقَبُولِ نِزَارَتِنَا السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ

ورج دقیامت سر دہو کی متابعی مسلمانانو اود خواست و کرہ دقبول د نزاریاتہ نمونہ ائتلاک علیکم  
ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ

ثُمَّ تَحَوَّلَ مِثْلَ ذَلِكَ حَتَّى تُحَاذِيَ رَأْسَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ

اوبیا تیرتہ بہ مثل دہنہ یعنی یوگن حتی چی تہ برابر سی دسر سرہ دامیر المؤمنین عمر بن الخطاب

عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ بِنُ الْحَخَّابِ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكَ

اللہ دی ددہ غنہ راضی سی نوبہ ورتہ وواسیہ سلام دئی پر ستا

يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُطَهِّرَ الْإِسْلَامِ

ای د مؤمنانو امیر، سلام دی وی پر ستا ای بکا نہ کوئی داسلام پہ تہولہ نرہ کی او

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُكْتَرِ الْأَصْنَامِ جَزَاكَ اللَّهُ عَنَّا

خضر شاپہ مکہ مکرمہ کی چی تا سلام قبول کری، سلام دی وی پر ستا ای د بتا نو مانوونکی، خدائی دی نمونہ دخواتا تہولہ

أَفْضَلَ الْجَزَاءِ لَقَدْ نَصَرْتَ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ

در کری بنہ ثواب، پہ تحقیق سرتا کو مک کری دی ددین سرہ داسلام اومسلما نا نورہ اوتافق

وَفَتَحْتَ مَعْظَمُ الْبِلَادِ بَعْدَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ

کری دی دیر شاپہ د کفار و روستہ ترسید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم، درویش وائی

چی تاریخ داسلام شاپہ دی دد سے چی دین داسلام تر شرق او غرب چوکی اوبیا تر جنوب او شمال پوری

چی خپور سوی دی بہ برکت دجهاد دائم، دامیر المؤمنین عمر بن الخطاب تاریخ مطالعہ کرہ

وَكُفَلْتَ الْإِيَّامَ وَوَصَلْتَ الْأَرْحَامَ وَقَوَى بِكَ الْإِسْلَامُ

اوتامانت یعنی رفعتی وغیرہ اختی وودیتیمانو اوتا وصل کرہ قرابتونہ، اوقوت پیدا کری پہ تاسرہ

دین داسلام، درویش وائی چی پہ صحیح حدیث کی راغلی دی چی علیہ الصلوٰۃ والسلام بہ پہ

مکہ شریفہ کی خدائی تہ خواست کاوہ، پہ بل صحیح حدیث کی راغلی دی چی آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم بہ سرہ دمسلمانانو پہ پتہ پہ سرای کی دزید بن ارقمہ لمونج کاوہ حتی چی عمر مسلمان

سونو لمونج یہ پہ حرم کی مکی مکرمہ علانیہ وکری، در، ط " فَکَالَ

وَكُفَلْتَ لِلْمُسْلِمِينَ إِمَامًا مَرْضِيًّا وَهَادِيًا مَهْدِيًّا

اوتہ وی دمسلمانانو نو پارہ امام چی مسلمانان پہ تاراضی وہ اوتہ لار بنود وی دمسلمانانو

جَعَتْ شَمْلَهُمْ وَأَعْنَتَ فُقَيْرَهُمْ وَجَبَرْتَ كَسِيرَهُمْ

اوپر حدایت وی ته، اوتاسرو ٻول کړی وه هغه تفريق چی په ملمانانو کی وړ او نامالی کومک کړی دی

السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

د فقیر سید د ملمانانو، اوتاسکند کړیده دما توحاید ملمانانو سلام دی وی پرتا اورحت او برکت دی وی

ثُمَّ تَرْجِعُ قَدَرِ نِصْفِ ذَرَّاعٍ فَتَقُولُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

بیا بیرته رجوع وکړه دشا وغواته یعنی تپاچی ته په مابین کی دابوبکر او عمر وگرځي، نوته داسی ووايه سلام

يَا ضَجِيعَتَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفُتَيْهِ

دی وی پرتایی دواړه باندی ای هغودووکسانو چی تاسی بیده یاست سره دعلیه الصلوٰة والسلام په

وَوَزِيرِيهِ وَمُشِيرِيهِ وَالْمُعَاوِنِينَ لَهُ عَلَى الْقِيَامِ

یوه مخای کی یعنی په حجره کی دعاشقه، اودووکمگرو دده، اودووزیرانو دده، اودوومشاو وریو

بِالدِّينِ وَالْقَائِمِينَ بَعْدَهُ بِمَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ جَزَاءً

دده، اودووکومکیانو دده، پرتیبات ددین، او هغودووکسانو چی تاسی وروسته ترده

اللَّهُ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ

ثابت قدم وراست په مصالح کی د ملمانانو، خدای دی ثوابونه در کړی تاسی ته هغه ښه ثواب، فَتَقُولُ

جِئْنَاكُمْ نَتَوَسَّلُ بِكُمْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مونږ راغلی یو تاسوته چی مونږ واسطه وگرځوو تاسی ورسول الله صلی الله علیه و آله

لِشَفْعِ لَنَا وَلَيْسَ أَللَّهُ رَبَّنَا أَنْ يَتَقَبَّلَ سَعْيَنَا وَجُحْنَنَا

مونږ راغلی یو تاسوته چی مونږ واسطه وگرځوو تاسی ورسول الله صلی الله علیه و آله ددی دپار چی

عَلَى مَلَكِيَّتِهِ وَيُمِيتُنَا عَلَيْهَا وَنَحْشُرُنَا فِي زُمْرَتِهِ ثُمَّ

دی مبارک زموږ شفاعت وکړی یعنی خدای جل سلطان به دربار کی، اودی مبارک دی سول وکړی درېځ

يَدْعُوا لِنَفْسِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمَنْ أَوْصَاهُ بِالذِّعَاءِ

زموږ چی خدای قبولی وگرځوی زموږ کوشش اودعاوی، اوددی سوال دی وکړی چی مونږ ته دی خدای

وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ

جل جلاله غروند کړی پر ملت دعلیه الصلوٰة والسلام اومونږ ته دپ

مرگ را کړی پر هغه ملت اومونږ دی ژوندی کړی په ورج دقیامت په ټول کی دعلیه السلام، او

بیادی زیارت کونکی دعا وکړی دجان دپاره اود مور او پلار دپاره اوهغوکسانو ته دی هم

دعا وکړی چی ده ته فی وصیت ددعاوی، یعنی یا تفصیلاً نومر په نومر که فرصت وویا اجلاً یعنی

داسی دی وواپی چی خدای به ته بخشه وکړی ټولو هغوکسانو ته چی ماته یه وصیت ددعا کولو کړی

وو او ټولو ملمانانو تراوسه ددعا مغفرت وکړی، فَتَقُولُ الْمُصَنِّفُ:

ثُمَّ يَقِفُ عِنْدَ رَأْسِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

اوبیادی ودریږی پر مخا ذات دسر دعلیه الصلوٰة والسلام لکه اول وار یعنی درې گز لری

كَالْأَوَّلِ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ إِنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلِكَ الْحَقُّ

اوداسی دی وواپی چی یا الله په تحقیق تا وایی دی یعنی په قرآن مجید کی اوستاقول

حق دی،

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ

سرچینی دوی یعنی ستا امتیان ظلم و کړې پر خپلو ځانو، یعنی په سبب د کبارو گنهواته راسی یعنی یاستا پر وند

وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ط

کی اویا بیا و فاته غځر ستا، نو دوی اول طلب د بخښی د خدای غځ و کړې او طلب د بخښی و کړې و دوی ته رسول نو دوی به پیدا کړه خدای تعالی بخښوونکی او توبه قبلوونکی (او مهربانه)

وَقَدْ جِئْنَاكَ سَامِعِينَ قَوْلَكَ طَائِعِينَ أَمْرًا مُسْتَشْفِعِينَ  
او موږ راغلی یو تاته ای الله، او اوسیدلی دی موږ ستا قول یعنی ایت مذکور، او موږ فرمان پراړ

بِنَبِيِّكَ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا وَلِإِبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا  
یو ستا دامن، یعنی هغه امر مضمی چې د مذکور ایت غځ معلومید، (او موږ تاته یا الله ج شفیع گځو

وَإِخْوَانَنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي

ستانی، یا الله، ته زموږ فی موږ و بخښی او موږ گنهونه، او موږ پلرونه او مندی، او زموږ و هغه

قُلُوبَنَا غَلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ ط

وړو ونډو ته بخشش و کړې چې زموږ د محبه په اسلام مشرفه سوی دی، اوسه پیدا کوی زموږ

رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا

په زړو کی حسد او عداوت د هغو کسانو سره چې ایمان په راوړې دی، ای زموږ زړه ته رؤف، او رحیم

عَذَابَ النَّارِ بِنَبِيِّكَ إِلَيْكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا يَا رَبَّنَا وَلِإِبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا  
ای زموږ زموږ موږ ته را کړې په دنیا کی ښه حالت او په آخرت کی را کړې  
عذاب النار ښه حالت او موږ و ساتې د عذاب غځ د اور یعنی د جهنم غځ په وچ د قیامت

درویش والی چې د حسنه د دنیا او آخرت ترجمه په ښه حالت سره د پرموز و نه ده، ولی

چې ښځې عموم پیدا کوی،

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى

اوپا کی د هر ب لره ستا، چې لرونکی د دې عزت دی، دهغه شیانو غځ چې کفار خدای په هغه سره موصوف

الرُّسُلَيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَزَيْدٌ مَّا

بولی نه شریک، ولد، زوجه، وغیرها من الکفریات، او زیا نوی دی زیا تر هغه دعاوی چې د ده خوښی وی، او

شَاءَ وَيَدُ غُوبِمَا حَضَرَهُ وَيُوقِفُ لَهُ بِفَضْلِ اللَّهِ

دی دی خواستونه کوی په دربار کی د خدای هغه دعاوی چې ده ته حاضری وی فی الوقت، او توفیق یو وړ کړو  
سیده ته په فضل د خدای

بِنَهَانِهِ فَإِنَّهُ  
درویش والی چې په اوسنیو کلو کی د حج د امداد کور اداب د زیارت ښکاري  
اوده د دوو، فیقینو په حجره مبارکه کی او د اډیر دیر سلامونه او دیر

دریدل و قبرانور ته او د اډیری دعا گانې په سبب د از د حام هیچ امکان نه لري، اول په خلک په ډک و

اویا په شرط د حرمینو کی دونه دیر دریدو او سلامونه نه پرېږدی، نوکه خلک غواړي چې زو پر طریقه

مذکوره مفعلاً د زیارت نبوی اداب پر ځای کړي، نو په اولو وړځو کی چې د عمری ویزی د حکومت

پاکستان، د خوا جاری سی، یا سپوږم دی وکی اود د دوو درو میاشتو ویزه دی پر واخلی، نو په مکه

مکرمه کی هغه د از د حام طوافونه (اولانم د طوافو په پرځای کړی، او هر په مدینه منوره کی اداب د زیارة

نبوی او نور زیارتونه په ښه بیغمی و کړی، او خپل زړه به خنک کړی، او که ویزه اخستل دروځی سر

میاشتی پوری و غځدو ی په هغه میاشت کی بیا د وینه از د حام وی هم په مکه شریفه کی او هر په مدینه

منوره کی، اکن بعض کسان په روڼه کی چې عمری ته څی د عرب بود د زکاتو په نیت څی چې عرب په دغه

میاشت کی دیر دیر زکاتونه پر مسکینانو ویشی، نو دی هم په یوه بهانه او په بله بهانه د حرمینو د یوه

منه احد به ذريعه برد غور بوگرني، كه شهم دي غني وي او تركوه ورت زوان وي، اودي چي عربستان ته  
في حكومته واي چي زو غري ته هم، اودانه واي چي زو هلمته سوال كويم  
يت به برزيت به مديريت و دردل يا شتم اي بيابن كافر و طلب بر سلمان به سرود: قال عليه الصلوة والسلام  
انما لعن انبياء و اوليائهم ما نلوي الحديث

ثُمَّ يَأْتِي السُّطُوَانَةُ ابْنُ لُبَابَةَ الَّتِي رَبَطَ بِهَا نَفْسَهُ حَتَّى  
ویردی ویدی ونبی ته دابولبا به نه چي اوس مشهور به استطوانه النوبة سوده، اودغه توری به

تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَهِيَ بَيْنَ الْقَبْرِ وَالْمِنْبَرِ وَيُصَلِّي مَا شَاءَ  
سری دهی تنبی نوشته هم دی، چي به دی تنبی پوری ابولبا به خیل مان تری ووپه سبب دیوی جری چي

نَفْلًا وَيَتُوبُ إِلَى اللَّهِ وَيَأْتِي بِمَا شَاءَ مِنَ الْأَدْعِيَةِ

دده بخ صادر، سوی به چي قسه نه به طول سن دده تنی به کتا بوکی ذکرده، اودغه وخته پوری ده مان تری  
و دختوب به قبوله سر، اوده قمر کری وچی ترخو پوری ما بچله آحضرت صلی الله علیه و سلم خلاص  
نه کری خوئنه به مانه خلاصی، حتی چي اخیر رسول اکرم صلی الله علیه و سلم دی به خپلو مبارکولاسوی  
خلاص کری، اود تنبه به ما بین کی دقبر نبوی اود منبر واقع ده، نو هلمته دی لونیج وکری چي دده خوئنه  
وی نفل لونیج او توبه دی دتوبو گنه وخته وکری، پوه سه چي ددغه اسطوفی توبه  
وخته ته توبه کیند تبرکادی به امید ددی چي کله دابولبا به نه چي هم دلته توبه قبوله سوی و شاید  
نه ما توبه هر خدا ی جل سلطان قبوله کری اود عادی وکری به هغه دعا کجا نوسه چي دده خوئنه وی، قال

وَيَأْتِي الرِّوْضَةَ فَيُصَلِّي مَا شَاءَ وَيَدْعُو بِمَا أَحَبَّ وَيَكْثُرُ

او ویدی سی هغه های ته مسجد نبوی چي دروضه الجنة به نامه مشهورده، هلمته دی نفلونه وکری  
چي دده خوئنه وی یعنی تعداد معین درکعتوبه نسته، اود عادی وکری به هغه شی سر چي دده خوئنه وی

مِنَ التَّبَسُّجِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّشَاءِ وَالْإِسْتِغْفَارِ

ویدی دی وائی کلمات دُبَحَّانَ الله، اود لا اله الا الله اود الحمد لله اود استغفر الله

ثُمَّ يَأْتِي الْمِنْبَرَ فَيَضَعُ يَدَهُ عَلَى الثَّمَانَةِ الَّتِي كَانَتْ بِهِ تَبْرُكًا

اوپادی ورو سته ورسی منبر نبوی ته اولاس دی کیندی پر هغه های چي دانار به شکل دی چي به منبر

بِأَثَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَكَانَ يَدِهِ

نبوی کی ورو به عصر نبوی کی دپاره دتبرک دی لاس پر کیندی، به اثر رسول الله صلی الله علیه و سلم

الشَّرِيفَةِ إِذَا خَطَبَ لَيِّنًا لَبَّرَ بَرَكَتَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اوتبرک به هغه های سر چي ده مبارک به لاس پر ایستوی چي خطبه به فی وینل، تا چي ده تور سیدی

وَيُصَلِّي عَلَيْهِ وَيَسْأَلُ مَا شَاءَ دِي وائی پر علیه الصلوة والسلام باندی

اوسوال دی وکی دخدای هغه شی چي دده خوئنه وی، پوه سه: چي وها بیان دغه تبرک کول

بدعت بلکه شرک به بول، قاله المستعان، دیوه عالم خجته چي روضی مبارکی ته ورغلی ووی اختیار

ترخوله چغه او بغار وختلی وه، نو فوراً شرطی (پولیسو) دهرودی بوتلی او تخمیناً یوه میاشت به بندی

کری و،

ثُمَّ يَأْتِي الْأُسْطُوَانَةَ الْحَنَانَةَ وَهِيَ الَّتِي فِيهَا

اوپادی ورسی هغه تنبی ته چي به نامه دخانی شهرت لری، اودغه هغه تنبه ده چي به دغه تنبه

بَقِيَّةُ الْجَزَعِ الَّذِي حَنَّ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

هغه لرگی پت دی چي هغه لرگی خگی وی وکری ونبی علیه الصلوة والسلام ته چي ددغه لرگی پر لیخواو

خطبه به پر منبر شروع کوه





وَأَزْوَاجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَمَّتِهِ صَفِيَّةُ

و دایزنگه دی زیارت و کبری د ازواج و مطهرات و نبی علیه الصلوة والسلام و د اومه دده و حب

وَالصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ

صفیه په نوم دی : و د نور و صحابه و و (تابعینو) الله تعالی دی د دوی ټولو څخه راځی سی

## لَطِيفُهُ سَيِّئًا

څرنگه چې د حضرت ابوبکر الصديق رضي الله تعالى عنه نوم عبد الله دی چې د نامه په سر کې عین دی او د عمر د نامه په سر کې هم عین دی، او عثمان د نامه په سر کې هم عین دی، و هکذا حضرت علی د نامه په سر کې هم عین دی، او عین په حساب د آنجند ۷۰ دی. او د علیه الصلوة والسلام د نامه په سر کې میړدی چې په حساب د آنجند ۴۰ دی، نو مایوه وریځ اعلان وکړی طالبانوته چې ما ولیدله څلور گروهه (بلبان) چې هر یوه ۷۰ ولسته وو چې زه یې خبره تیر و و آما سه دهغه یو بل بلب چې ۴۰ ولسته و پر دوی څلور سروه و بلبان نو باندی غالبه وو! حتی چې هغه بلبان ټوله ورته تاریخ معلومه، نو دا څرنگه امکان لري! لکن په سوال کې مانومانوت د علیه الصلوة والسلام او د خلفاء راشدينو اشاره و کړی اونه می حساب ته د آنجند بلکه صرف دومره می لیکلی و: چې ما ولیدله څلور بلبه چې هر یوه ۷۰ ولسته وو، او په مابین کې یو بلب وو چې ۴۰ هغه څلویښت ولسته وو، و مع هذا غه ۴۰ ولسته والا پر هغه نورو ټولو غالب وو: ددی خبری و توجیه ته طالبان عاجز و پاته سوه بیا نومابیرته تشریح ورته وکړه

ه چې ته راغلی بر ما لمر باندی رڼا شوه: دا عالم وانه هم ستا په روی پیدا شوه: نازنین جانانه زما شفاعت وکړه: حقاف لمر پیدا ستا تمنا شوو:

وَتَزُورُ شَهْدَاءَ أَحَدٍ وَإِنْ تَيْسَّرَ يَوْمَ الْخَمِيسِ فَهُوَ

او زیارت ته دی ورسې دا حد د شهیدانو او که ورسره آسانه وه نو ورځ د پنجشنبې خبره نه، او

أَحْسَنُ وَلَيَقُولُ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ

حلمه چې ورسې داسې دی وواي سَلَامٌ عَلَيْكُمْ په صبر ستاسې یعنی پر نشتولو د جام د شهادت او

عُقْبَى الدَّارِ وَلَيَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَالأَخْلَاصِ أَحَدٌ

بند دی دا راځرت تاسې لره، او بیا دی آیت الکرسی و وایې یعنی یو وار او بیا دی قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ یوولس

عَشْرَةَ مَرَّةً وَسُورَةَ لَيْسَ إِنْ تَيْسَّرَ وَيَهْدِي

وار، اوسو ته ښه که ورسره آسانه وو، او ددی مخنی د هغو ټولو ثوابونه وټولو شهیدانو

ثَوَابَ ذَلِكَ لِكُلِّ الْجَمِيعِ الشَّهْدَاءِ وَمَنْ بَجَّوَاهِهِمْ مِنْ

ته دا حد او هغه چاته چې په همایه توب کې د دوی وی د مسلمانانو څخه، دارقطنی

دارقطنی د حضرت علی کرم الله وجهه څخه روایت کړی دی چې که څوک

الْمُؤْمِنِينَ تَبْرَأَ بِي مِنْ هَدِيرٍ بَانَدِي، او دی یوولس وار قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وواي

او ثواب ئی و مروت و مخنی د هغه هدیرې الله تعالی به ده ته دهغه هدیرې د مروت په تعداد

او مقدار سره ده ته ثوابونه وکړي،

وَلَيْسَ تَحِبُّ أَنْ يَأْتِيَ مَسْجِدَ قَبَاءَ يَوْمَ السَّبْتِ أَوْ غَيْرِهِ

او مستحب ده چې نازر دی ورسې مسجد قباء ته په ورځ د شنبې او یا بله ورځ

وَلْيُصَلِّ فِيهِ او په هغه مسجد کې دی څو، کتمه لمونځ وکړي، په حدیث شریف کې راغلی

دی چی علیه الصلوة والسلام هم دشمنی و ریح مسجد قباء ته ورتلی او هلته بی نفل کول  
**فَاتِرُهُ** : علماء حضرات پښخول وائی چی بهترین مسجد و وروسته تر مسجد الحرام او  
 مسجد نبوی په مدینه منوره کی او تر مسجد اقصی د بیت المقدس هم دغه مسجد قباء دی.

**وَيَقُولُ بَعْدَ دُعَائِهِ بِمَا أَحَبَّ يَا صَرِيحُ الْمُسْتَضَرِّحِينَ**  
 او دی وائی کله دعا غږ هغه ډول حمد و خوسه وې، ای مدد کوونکی دمډ طلبونکو، او ای

**يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ وَيَا مُفْرَجَ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ**  
 فریاد، سید و تنکی د کوملا غوښتونکو، او ای لیری کوونکو د غمجنو خلکو او ای قبلوونکی

**يَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمَكْرُوبِينَ يَا مُجِيبَ دَعْوَةٍ**  
 د دعا د غم په اخته و واخلو، او ای قبلوونکی د دعا د مجبور واخلو، ته هم وکړی

**الْمُضْطَرِّينَ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَإِلَيْهِ وَاكْشِفْ**  
 پر سید زموږ محمد صلی الله علیه و سلم باندې، او دده پر ال باندې، اولیری

**كُرْبِي وَحُزْنِي كَمَا كَشَفْتَ عَنْ رَسُولِكَ حُزْنَ**  
 کرب او غم، لکه چی تیا یا الله لیری کړی د رسول غږ خپل حزن او کرب دده په دی ځای کی

**وَكُرْبِهِ فِي هَذَا الْمَقَامِ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا كَثِيرَ الْمَعْرُوفِ**  
 یعنی په قبا کی، په احادیثو صحیحو ووی راغلی دی چی آنحضرت صلی الله علیه و سلم چی ۱۳ کاله

**وَالْإِحْسَانِ يَا دَائِمَ النِّعَمِ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ**

در الإيضاح بنسب  
 مكتبة الفراءة والتبويب مكنونه بلوچستان  
 جلد دریم (۲)

دنوت په زمانه کی د مشرکینو دمکی دخوا غږ د غم او تکلیف شپې او ورځی تیری کړی  
 او په حکم الهی سره د مدینې منورې په هجرت ما مورسوی او د هجرت لاریه قطع کړه، او  
 نسیة الوداع ته مهاجرین چی د خه لا مدینې منورې ته راغلی وه او انصار د مدینې ټوله په  
 په انتظار درانگ د علیه الصلوة والسلام ناست وه نا کجاء چی مرکب د علیه الصلوة والسلام  
 راوړیدی دوی دایت په په جوش او خروش سره وایه :  
**طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا مِنْ تُبَيَّاتِ الْوُدَّاعِ : وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا اللَّهُ دَاعٍ**

نویس قد مبوسی د علیه الصلوة والسلام چی ته اول چیری قرارگاه نیی! آنحضرت صلی الله  
 علیه و سلم و ته وویل چی په قبا کی، په قبا کی بنی النجار آباد وه چی دا آنحضرت صلی الله  
 علیه و سلم مو، هم د دغه قوم غږ وه، نوباته چی راغلی ۱۲ ورځی په قبا کی قیام وکړی  
 او د غوځلو و په دوران کی مسجد قبا په په ساهه ډول جوړ کړی، او علیه الصلوة والسلام  
 د مشرکانو دمکی غږ بیغمه سو، نوممضف په دغه عبارت کی: **كَمَا كَشَفْتَ آهَ وَدَغَةَ قَمِيٍّ** ته  
 اشاره وکړه، وروسته مصنف زیاته کړه، **يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ**، یا کثیر المعروف والاحسان  
 په عطف تفسیری، یا دایم النعم یا ارحم الراحمین

**وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ**  
 او الله تعالی رحمتونه دی وی زموږ پر سردار محمد صلی الله علیه و سلم او دده پر آل

**وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا دَائِمًا أَبَدًا يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ آمِينَ**  
 او دده پر صحابه کرامودی سلامونه وی همیشه همیشه ای د ټولو عالم رب، زموږ

د دعا قبوله کړه، درویش وای چی نور الایضاح سره د مفصلی شرح پر دغه ځای ختم  
 او نه هم وایم چی یا الله جل جلاله و عمر نوالک «ما اوزر ما اولاد او اولاد اولاد د دنیا  
 او اخرت د غم و غږه و ساقی، او د مفسدانو او حاسدانو، او د شیطانانو د شر او فساد غږ  
 او فتنی غږ و ساقی او زهر و ساقی، د بندگانو د محتاجی غږه مو و ساقی

امين امين امين وصلى الله عليه وسلم تليفا كثيرا واله وصحبه اجمعين امين سيك  
العلين برجمتلك يا ارحم الراحمين

## ربه ته ئي قبول كري

کتاب خلاص سوپه لوی فضل دبحان

د ايضاح وضاحت و سوپه بڼه شات

د تصنيف د ابو الفضل علامه دي

په پښتو سير ديت واضح کړي بند روښان

په دري جلدو کې پوره سوه ملفارو

داسې ښکاري کله قند يا قوت مرکبان

تقریباً پنځه لس سوه صفحې دي

ښه کاغذ، ښه تپايتل ښه ښکاري

مسائل د دين ډېر ښه دي بيان کړي

فائده اخلي ترې اميان هم ملايان

نمونې پر دين مين وکړې چې هرڅه دي

که انصاري د وطن که د افغان

که پر نورو هيوادو د هجرت ژوند کړي

جروني، تالين، هاليند که د ايران

هم پر نورو هيوادو کې د اغيارو

مسائل ډېر يادوي تر ښان مرکبات

ربه ته ډېر د صحت حفاظت وکړه

چې ښاين نور هم عبادت وکړي بيان

حقاني چې حضرت کتاب ليکمه

ربه ته ډېر قبول په هر زمان

نورالايضاح بڼو  
د حقاني په تصنيفاتو د لومړنيو نسخو  
۱۳۱۳ - ۱۳۱۴ هـ

## خه د ليکوال (کاتب) په اړه

بک  
مولانا قاري نقيب احمد  
برادر خور و حقاني

ددې ښکلی کتاب یعنی پښتو نورالايضاح چې په دري جلدونو کې د فقه حنفی يو منصف او يو معتد کتاب و، څخه جوړ سو د اچا ليکلی! نومړی څه دی! تعليمی څه دی! او داسې نور مختصر مولي ستونکو! ددې کتاب کاتب اوليکونکی مولانا قاري فضل الحق حقاني دی.

**ابتدائی تعليم** مولانا قاري فضل الحق حقاني اوليات پخپل کور کې پر خپل والد صاحب حضرت مولانا الحاج نثار احمد عريف صاحب باندې وشوې دي، چې دوخت يو تکړه او مشهور عالم دی او د علم سره سره دخپل فتوې مشر هم بلل کېږي، د ابتدائي تعليم وروسته ډېر د باقاعده طالبی او سافري په صورت کې د کوټ ښار په مختلفو مدرسو کې زده کړې کړيدي، کله د مولانا عبدالغفور صاحب مدرسې مظهر العلوم شالرد، د مولانا نور محمد صاحب مدرسې دارالعلوم الاسلاميه، او ددې څخه علاوه معتولات او هم د منتولاتو يولو په برخه کې د استاد کل علامه العصر والد هر جامع الکالات ابو الفضل مولانا محمد عبید الله الايوبي القندهاري السیما تخيلي سره ويلي دي،

**انتهائی تعليم** حقاني صاحب دوه حديث د پاکستان د يولوی مؤرخ، محدث او تکړه اوقی کوي عالم حضرت مولانا شيخ القرآن والحديث حسن جان الدني مدظله سره کړيدي چې د غروخت يعني ۱۳۱۳ هـ ۱۹۹۴ء کې په مدرسې امداد العلوم الاسلاميه مدرسې ښار پشاوړ کې د حديثو درس ورکاوه، او په ټول دوه حديث کې د دوهم نمبر اعزاز هم ترلاسه کړ، او همدا رنگه ډېر د وفاق المدارس العربيه په امتحان کې ښه نمرېونه حاصل کړه، او په همدغه کال کې د علوم اسلاميه و څخه فارغ شو.

**د قرأت او تجويد زده کړه** حقاني صاحب ابتدايې تجويد په کوشته کې د علم تجويد په معروفه او مشهوره مدرسې جامع عربيه مرکزيه تجويد القرآن سر کې روډ کوشته کې شروع کړ، چې دوه کاله وشو وروسته په امتياني نړۍ نمبرو سره کامياب

## علم قرائت

د علم قرائت د حاصلو لولپان فی بیاد پنجاب ایالت د لاهور د بنارته اراده دسفر وکړ، لاهور د پاکستان د جوړیدو وروسته د خوشیا نوم مرکز ورو او هم د اوس هم مرکز دی که علم قرائت، او علم خطاطی، په لاهور کی د علم تجوید او قرائت یو مشهور او مرکزی مدرسه، جامعه مدنیه کی فی د علم قرائت سبعة مشهور، او زبیر سدرین کتاب الشاطیبه د ویلو لپاره داخله واخسته، چی په دغه وخت کی د علم قرائت یو محقق او مدقق استاد حضرت مولانا قاری محمد رمضان صاحب مدظله العالی استاد وو، او هم په داغه کال کی د تعطیلاتو په شپو کی د قرائت ثلثه المتممة للعشره مشهور کتاب "الدرة المفیئة" مخه هم فارغ سو چی داف بیاد وخت د مشهور مصنف حضرت مولانا قاری محمد ادریس العاصم صاحب مخه، په مدرسه تجوید القرآن العالیه شیلانوالر گیت لاهور کی وویل، چی داسی نو د سبعة او عشره دواړو مخه فارغ سو،

## مخافو کی کړون

حقانی صاحب د قرائت په مختلفو محافلو کی هم کړون کړی دی که هغه په موبانی یا علاقائی سطحه باندی او که د ټول پاکستان پر سطحه باندی و، اود بلوچستان د نمانده په شکل فی خدمت کړی دی، او په بلوچستان کی خبرتکه چی د علم قرائت و طرفته رغبت او تشویق نه وو حتی چی دا علم یو متروک العمل گرجیدلی وو، اونه هم پر مقامی سطحه باندی د قرا و په مابین کی ناسته ولاړه وه اونه هم تعلق نهو حضرت حقانی صاحب چی هه وخت د احوال ولیدی، نو فی یو ورځ د خپلو ملگرو یو اجلاس راوغوښتی او هغوی فی په دی پوه کړه چی هم دامونږ اوتاسی به رابطه ساتو اود قرآن مجید د تجوید او قرائت و طرفته به خلک راوبلو اود افن به په مدارسو او مکاتبو او مساجدو کی عامه وود درس او تدریس په شکل، د محفلونو په شکل اود تصنیف او تالیف په شکل، هغه و چې په ۱۳۱۲هـ ۱۹۹۲ء کی باقاعده د جمعیت القراء بنیاد کینیدو سو او کړون کوونکو په اتفاق دی په حیث د ناظم اعلی وټاکي، چی الحمد لله دی تنظیم داسی په خلوص سر و خپل خدمتونه ادا مه وکړه چی تراوسه فی د مقامی بی شمار محفلونو مسوا دوه وار سالانه د ټول پاکستان پر سطحه باندی محفلونه کړیدی

## خطاطی زده کړه

حقانی که چېر ستا سو په لاسونو کی دده پلاس لیکل سوی که بوتنه و د خطاطی سره فی د کچنوالی سره ډیر مینه درلوده په کوټه کی فی خط نستعلیق زده کړه د خطاط ران محمد رانخیز چی د خپل وخت یو تکړه کتاب و وکړیده او بیا د لاهور په سفر کی د خط نسخ تعلیم او اصلاح در رئیس الخطاطین حضرت انور حسین نفیس رستم چی په شاه نفیس سر شهرت کړی ده، چې دیو نامتو او نړیوال شاعر او خطاط علاو یو لوی صوفی هم وو چې ډیر علماء یه پر لاس بیعت وه، د خطاطو په یو سیالی کی حقانی په ټول بلوچستان کی دوهم نمبر ترلاسه کړ، او اعززی ډیر سندونه وکړو سوی دی،

## شاعری

حقانی صاحب ته که الله تعالی روان قلم، تقریر، تحریر، کتابت، خطابت، قرائت او علومو سره نازولی دی، هغه د شعراو شاعری په میدان کی هم ښه پوره قدرت لری، ښه روان شعر لیکي، خود بده مرغه مخه چی لیکي هغه د دمان سره هېڅ کله هم نه ساتي، دده پروینا چې ده شعراو شاعری په میدان کی ډیر و آسان تر غلوی دی، او یو ضرورت خسته، په هغه فن او علم کی کار کول پکار دی، دکوم علم او فن چی رجال کړ او یا محط وی، دده ډیر شعرونه په مختلفو ورځپاڼو او مجلو کی خپاره سوی که دکوټ او پېښور هیواد ورځپاڼه، وداغی په اولنی اشعارو کی به فی دمان تخلص، مظلومیار، نوشته کوی، خود ده په پروینا تخلص باید دانه جزو ی نو خرنکه چی دده په نامه کی ده حق، لفظ سته مخه دمان سر حقانی، بکزی،

## تراجم او حواشی

قادی حقانی ډیر کتابونه د مختلفو ژبو مخه په پښتو ژباړی دی، په حاکم کړی نوکه بیا د قرآن مجید د تجوید کتابونه لکه، جمال القرآن، فواش مکیه، مقاد الجزیر، القول السدید، هداية المستفید، تسهیل التجوید، خلاصة التجوید، مفتاح التجوید، تحبیر التجوید، معارف التجوید، تیسیر التجوید، اود فقه په مسائلو کی، الفقه المیسر (اسان فقه) د بهشتی نریو مسئلی، په عقائدو کی، تعلیم العقائد، اوداسی نور،

## لیکوالی

حقانی که د شعر و شاعری میدان نه دی پری ایښی همدارنگه ډیر مضمونونه فی په ورځپاڼو او مجلو کی د وخت پر مختلفو موضوعاتو کی چاپ سوی دي، د مثال په توکه د قرآن مجید تجوید اود هغه لیک دود، رسم الخط دکوټ په یو مجله کی په حشو

قسطونو باندی مشتمله چاپ سوی دی

قاری حقانی صاحب که ختم دقانی الحافظه په قوم بروهي، مينگل، اميرزئي  
پښتوګی ترجمې دی، چی پوره سلسله فی خداسی ده، فضل الحق حقانی ابن الحاج مولانا  
ناراحمد عریف، قوی، بروهي، مينگل، اميرزئي، پند و خزي، دی، چی درې پيړی د مخه  
د نوښتی، زار او عمري شاه، د مضافاتو د الک، څخه و افغانستان ته تللی دی، او هلته د  
هلمند ولایت په مضافاتو کی اوسیدلی دی، نوڅرنگه چی دیوی خوا په پښتو کی دداسی کتابو  
ضرورت وی نوڅکه حقانی صاحب اکثر لیکنی لوثر باری په پښتو کی کړی دی

د خپلورده کړو و اختتام ته در سید و سمدستی د مدرسۀ عربیه  
مرکزیه تجوید القرآن سرک رود کوښتی په بلنه په کال ۱۳۱۵ء ۱۹۹۵ء  
کی د مدرسۀ او استاد په حیث وټاکل سو او د درس او تدریس او تالیف سره  
سره حقانی صاحب د مختلفو مکتب و معتمدینو په بلنه په حیث د امام او خطیب هم خدمت  
کړی دی، لکه جامع مسجد الله والا جناح رود کوښته، جامع مسجد ابوبکر الصديق خواجه  
رود (پاکستان چلم زړا کیدی)، جامع مسجد سیلج نیوجان محمد رود کوښته (و جابج  
مسجد مدینه ستهیلانټ ټاون بلاک ۳ سبی رود کوښته، او په هر مسجد کی هم د سهار له  
خوابیل الوقت او هم ما زدیګر تر یانامه په سوونو طالبانو د علم تجوید او علم قراءت  
زده کړه کړیده، چی الحمد لله هر تر د اوسه پوری د ایلطه جاری ده،

قاری صاحب د خلو کاله نخه په دی خوا د مدرسۀ سودرخصتی په وخت کی  
دوره تجوید: طالب علمانو لپاره دوره تجوید ایردی چی د طالبانو د اصلاح یولو ی  
سبب سرچ او د قرآن مجید د صحیح و ټیلو احاسات را پیدا کوی

حقانی په ټول پاکستان او افغانستان کی تر هر اداري د مخه یوه صحیح، بنا شته  
کلنی جنتری او پورې تاریخه مشتمله جنتری جوړوی چی پر هر کونو معلوما تو شتمله وی،  
الله تعالی دی دده واکوشتونه قبول او نور خدمت کولو توفیق ورکړي، آمین

مولانا مفتی محمد امجد  
قاری

قوی ایوان دیانت اسلام و خطیب  
جامع مسجد اشرف الاکابر

# د پښتونور الايضاح دریم ټولګه د مضمونو فهرست

شماره	مضمون	صفحه
۱	د ناشر او کتاب عرض	۲
۲	د تفسیر ایوبی اعلان	۲
۳	باب سجود التلاوة	۴
۴	د درویش اعتذار	۱۱
۵	مهمه فنا شده	۱۲
۶	د یوه حاجی واقع	۱۶
۷	سبها نه بنوونه	۱۷
۸	درویش والی	۲۳
۹	فصل سجدۀ الشکر	۲۷
۱۰	ایوب بيشکه	۳۰
۱۱	باب الجمعة	۳۱
۱۲	د جعي دورې مناسبت	۳۱
۱۳	د عوامو غلطیا	۳۲
۱۴	په بعض کتابو کی دی ته ازان ثالث	۵۷
۱۵	حکایت	۵۸
۱۶	که امام د درود و ټیلو امر وکړي	۵۹
۱۷	خیال و ټیلايد	۶۱
۱۸	شتمه	۶۳
۱۹	حکمت	۶۶
۲۰	د بریو په باره کی تحقیق	۶۷

# د پښتونور الايضاح دريښم ټولك دمضمونوفهرست

شماره	مضمون	صفحه
۲۱	د ښيري په باب تحقيق	۶۸
۲۲	د ښيري ټولولو مابڼل	۶۹
۲۳	باب العيدين	۷۰
۲۴	شكايت	۷۰
۲۵	مسواك وهل	۷۵
۲۶	درويش واځ	۸۲
۲۷	فوائد	۸۹
۲۸	تقريع	۸۹
۲۹	حكايه	۹۰
۳۰	درويش واځ	۹۱
۳۱	پوښتنه	۹۳
۳۲	خود حيرا نتيها خبره	۹۶
۳۳	باب صلوة الكسوف والخسوف	۹۷
۳۴	اختلاف د علماءو	۹۹
۳۵	درويش واځ	۱۰۰
۳۶	باب الاستسقاء	۱۰۲
۳۷	واقع	۱۰۵
۳۸	باب صلوة الخوف	۱۱۰
۳۹	د فائدې خبرې	۱۱۰
۴۰	سبها نه فائده	۱۱۳

# د پښتونور الايضاح دريښم ټولك دمضمونوفهرست

شمار	مضمون	صفحه
۴۱	تاريخي كتنه او پياد ككار	۱۱۵
۴۲	باب الجنائز	۱۱۷
۴۳	درويش واځ	۱۱۹
۴۴	واقعې تائيد التاخير	۱۲۵
۴۵	تحقيق غسل الميت	۱۲۸
۴۶	سبها نه فائده	۱۳۳
۴۷	تاريخي پياد ككار	۱۴۲
۴۸	فصل	۱۴۳
۴۹	ومن خصائص صلاة جنازة النبي م	۱۴۹
۵۰	فصل السلطان الحق بصلوة	۱۵۴
۵۱	مهمه فائده	۱۵۷
۵۲	فصل في حملها ودفنها	۱۶۷
۵۳	فائده سنیه	۱۷۵
۵۴	فوائد شتى	۱۷۹
۵۵	فائده سنیه	۱۸۱
۵۶	اختلاف ضيافت او ميلمتيا	۱۸۲
۵۷	فصل في زيارة القبور	۱۸۵
۵۸	درويش واځ	۱۸۷
۵۹	مسئله شرعيه	۱۹۰
۶۰	باب احكام الشهيد	۱۹۲

# دِیَسْتُو نُورُ الْاِیْصَاحِ دَرِیْمِ تَوَلِّ دَمُضْمُونُو فِهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۶۱	فائدة سنیه	۱۹۸
۶۲	کتاب الصوم	۲۰۰
۶۳	فصل فی صفة الصوم و تقیبه	۲۰۶
۶۴	فصل فیما یشرط تبیت النیة	۲۱۲
۶۵	فصل فیما یشترط به الهلال	۲۱۸
۶۶	اختلاف د شک روزی	۲۲۰
۶۷	باب ما لا یقصد الصوم	۲۲۳
۶۸	باب ما یندبه الصوم و یجب به الکفارة	۲۳۲
۶۹	فصل فی الکفارة و ما یسقطها عن الذمة	۲۵۱
۷۰	باب ما ینسب للصوم من غیر کفارة	۲۵۶
۱	فصل یجب الاساک بقیة الیوم	۲۶۹
۷۲	فصل فیما یکره للمصائم و فیما لا یکره	۲۷۰
۷۳	تاریخی خبره - بنهانه فاشده	۲۷۵
۷۴	د اوسنی مشکلاتو حل	۲۷۵
۷۵	پوهسه - چی پیچکاری پر خوفتمه ده	۲۷۸
۷۶	فصل فی العوارض	۲۸۰
۷۷	باب ما یلزم الوفاء به	۲۹۱
۷۸	باب الاعتکاف	۲۹۲
۷۹	دامامانو مفکوره داده	۲۹۹
۸۰	کتاب الزکوة	۳۰۸

# دِیَسْتُو نُورُ الْاِیْصَاحِ دَرِیْمِ تَوَلِّ دَمُضْمُونُو فِهْرَسْت

شماره	مضمون	صفحه
۸۱	باب المصروف	۳۲۶
۸۲	مسائل شئی فی باب الزکوة	۳۳۲
۸۳	باب صدقة الفطر	۳۳۷
۸۴	کتاب الحج	۳۴۳
۸۵	د حج د مخه غه کول پکار دی	۳۴۵
۸۶	نوی شرط د حج د سفره د مخه	۳۴۶
۸۷	فصل فی کیفیت ترکیب افعال الحج	۳۷۵
۸۸	جاهل عوام	۳۸۸
۸۹	بنهانه فاشده	۳۹۳
۹۰	نوامات کاردادی	۳۹۷
۹۱	دوی فاشده	۳۹۸
۹۲	ضمیمه	۴۰۱
۹۳	دانصاف خبره	۴۰۳
۹۴	واقعہ	۴۱۰
۹۵	فصل القرآن ان یجمع بین	۴۲۱
۹۶	فصل التتمه هوان یحرم	۴۲۳
۹۷	فصل العمرة سنه	۴۲۷
۹۸	باب الجنایات	۴۳۱
۹۹	درختی د حرم پر ثلور قسمه دی	۴۳۹
۱۰۰	فصل ولا بائس بقتل غراب	



# حقانی کمپیوٹرز

ستاسوینائیستہ رسالی، سندونہ، اشتہارونہ  
کتابونہ، شعری بیکی، اوداسی نور د  
کتابت شخہ ترچاپ پوری ر سوی

## کلنی جنتری

## مسائل ہشتی پور

## معارف القرآن

## تعلیم الاسلام

مکتبہ القراءۃ والتجوید  
کاشی روڈ کوئٹہ  
نزد مسجد نور مشالہ

نور الابضاح سنٹر  
مکتبہ القراءۃ والتجوید کوئٹہ بلوچستان  
جلد دریم (۳)

# دینتو نور الابضاح دریم توک د مضمونو فہرست

صفحہ	مضمون	شمارہ
۳۴۰	فصل، الہدی ادتاء شاة	۱۰۱
۳۴۴	فصل فی زیارۃ النبی (ص)	۱۰۲
۳۴۶	درولش وافہ	۱۰۳
۳۶۰	پوینتنہ - جواب	۱۰۴
۳۶۷	بنہانہ فنانہ	۱۰۵
۳۶۹	پوہ سہ	۱۰۶
۳۷۲	لطیفہ سنیہ	۱۰۷
۳۷۶	ربرتہ فی فتول کری	۱۰۸
۳۷۷	دکاتب پہ اہو دیکنہ	۱۰۹
۳۷۸	دعلم قرائت نزدہ کرہ	۱۱۰
۳۷۹	دخطاطی نزدہ کرہ، شاعرانوں	۱۱۱
۳۸۰	درس اوقد رلیس -	۱۱۲
۳۸۱	دنور الابضاح فہرست	۱۱۳
۳۸۲	"	۱۱۴
۳۸۳	"	۱۱۵
۳۸۴	"	۱۱۶
۳۸۵	"	۱۱۷
۳۸۶	"	۱۱۸
۳۸۷	دنور کتابوا علان	۱۱۹
۳۸۸	دحضرت ایوب علان	۱۲۰

نور الابضاح سنٹر  
مکتبہ القراءۃ والتجوید کوئٹہ بلوچستان  
جلد دریم (۳)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محترم و گوری حضرت ابوبصاحب مدظلہ العالی خط کو مہی حضرت پخیل لاس لیکی دی  
 داد حضرت ابوبی اخلاص دی دمکتبہ القراءات والتجوید کوئی سہ کو مہی ٹی حقوق طبع  
 و کتابت و مکتبہ القراءات تہ ہدیہ کری:

## خاتمہ شرح نور الابصار

الحمد لله والصلاة على من اخطى «آمیند کر ویش» مہی مہی مہی «الایوبی ایما نخی»  
 التذکرہ «النسی الخفی فی النسی» غفرلہ الباری

دایبی ہی تہ توفیق رزق البیت جل سلطانہ کریم حصہ رشیج نور الابصار پتھو و وجودہ کوئی کہ سہ تہنی  
 پہ لعل تاریخ تہ ربیع الثانی ۱۲۳۲ ھ حق وہ پای تہ وریدہ الخیر

ہی مجموعہ دی جلدہ تہینا یوزو او شہب سہوہ تہ رسیبہ اعلان «چونکہ اول کدہ جلدہ او ص  
 خطاب مای فضل حق صاحب خوشنویس کوئی» تہ درہ حق ریزی «آوہ صرکہ نصود و کثرہ»  
 جاف کری» «آودا دریم حصہ کہ یہ کتابت و کری بر طریقہ داوود و حصہ»

اور دی انسا (لہ تعالیٰ) و جاف تہ بی و ساری «لہذا درویش لکہ ہی داوود و حصہ حقوق  
 و نامبرہ تہ ام کریم وہ» دغہ رگہ دی دریم حصہ حقوق نہ و دہ سبارم  
 ہی کتا فخرش یا تجارسی کوئی ہی د کتاب پر طہ غنوا او با جزوی تبدیل حالہ کری  
 کر نہ کریم و ستحو سہ حاج سہی «اخلاق او بجاتی» او حکومتی لہذا خزانہ کار دی  
 رحو ششم ہی د کتاب فخرش بہ کاروی دہ محی دی بہ کراماتی قیمت و نسی و ما عینا الابلاغ

تذکرہ  
 تاریخ

تذکرہ  
 تاریخ

خواتین النساء کہنا مہی و کلا لہذا حاج (لہذا)  
 دل کہ رنجہ از سہ خورندہ کردن مشکست نہ شیشہ نہ کستہ لایونہ کردن مشکست